

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十三

子部

虎鈴經卷十七

宋 許洞 撰

雲氣統論第一百六十九

雜雲氣第一百七十

城上雲氣第一百七十一

勝兵雲氣第一百七十二

將軍雲氣第一百七十三

伏兵雲氣第一百七十四

姦賊雲氣第一百七十五

敗兵雲氣第一百七十六

雲氣統論第一百六十九

臣聞百人已上勝敗之氣必俱焉是以順之者昌逆之者亡天地無言吉凶以象占雲氣有異必契災變占氣之時觀氣之初出如甑上炊勃鬱上騰陽氣散而為霧陰氣結為虹霓暈珥之屬不積不結散漫不定不能為災必須和雜殺氣森森然疾起者乃可占常以平明下

晡日出沒時候之其內有風雨為解者不成災也若出
軍之日天氣漠漠雲彩陰沉而寒者必戰之象也若晴
陽盪和風塵不動者不戰也如或有青氣見軍王相上
者大勝青屈旋留注者下流血大霧五十日日不散者
其境當有兵馬霧色蒼黃者亦有災變也白雲如足練
經丑未者兵之象也或雲如人行排列如陣或壬子日
四面無雲獨見出雲如旌旗皆兵象也或雲三道如霧
非霧如塵非塵者敵人發軍之徵隨其起處防之或白

雲如疋布起于東方者大兵起也色赤者尤甚青者失
喪黑者亦如之也或黑雲三道首尾銳而中裂者其下
將有大戰或雲氣赤而其緣黃者大臣專權之兆也不
早除之將有大變於軍上往來則往者敗來者勝或雲
氣散如錦文者當有赦書行天下天下若無慶賀事必
見流血或雲氣如虎頭者暴亂之象也象一作衆或雲氣如
弩弓之狀者天子之氣或雲氣長數十百丈者猛將之
氣也或雲氣無故如虎行空中者當暴兵至也或雲如

人字在空者所發之處

一作地

必有人來告急一人則氣

一條雲如方一紅者暴兵至也或望無雲獨見赤氣如
旦暮之露或見黑雲極天或白雲如僊人衣十萬聯結
部隊相逐罷而復起或白雲廣七丈東西極天如此者
皆起兵之象或有黑雲如人持刀楯者暴兵之氣也如
見之國當嚴號令肅士伍以備之

雜雲氣第一百七十

凡占氣三四百里仰而望之望在桑榆上餘二千里登

高望之下屬地者三千里雲氣有獸居上者勝自華以南氣下黑上赤嵩高三河之郊氣正赤恒山之北氣下黑上青渤海之間氣皆黑江淮之間氣皆白徒氣白土功氣黃車氣乍高乍下往往而聚騎氣卓而

卓一作卑

布卒氣搏前卑而後高者疾前方而後圓銳而卑者却其氣平者徐行前高後卑者不止而反氣相遇者卑勝高銳勝方來卑而循車轍者不過三四日去之五六里見氣來高七八尺者不過五六日去之十餘里二十里

見來高丈餘二十丈者不過三四十日去之五六十里
見稍雲精白者其將悍其士怯其大根而前絕遠者當
戰青白而前低者戰勝其前赤而仰者戰不勝陣雲如
立垣杼雲類如杼軸雲搏兩端銳杓雲如繩者居前亘
天其半天雲蜺者類闕旗鼓鈎雲勾曲諸此雲見以五
色合占而澤搏密其見動人乃有占兵必起合鬪其直
王朔所候決于日旁雲氣人主象皆如其形以占故北
狄之氣如羣畜穹閭南夷之氣類舟航幡旆

一作旂

若冬

至之後夜明者陽氣之動也不足占

勝兵雲氣第一百七十一

處營臨陣之時紫氣出於軍上者大慶之兆也即日有
喜或軍上雲氣如覆隄前赤後白者勝氣利進兵攻擊
在敵則勝或軍上氣凝成雲中天而住一作往堅固不變

者名曰剛氣在敵則勿攻之或軍上雲氣作盤踞之狀
者此之謂天威也宜用兵精固以漸進戰或軍上雲氣如
華蓋先動者或雲氣上赤下黑臨軍者此弱彼彊然弱

終破強小能擊大大戰太勝小戰小勝或雲氣如黑人在

赤雲中謂之捷

一作梅

氣或雲氣如十五童子氣中赤氣

在前者彊兵之氣也或雲氣如山隄林木或白氣粉一作

分澤聳如樓臺緣以赤氣或雲氣爛如火光或湧如山

火煙或雲氣如山蓋分為

一作高

兩穗蓬蓬然又類草煙

之狀此得天勢也或雲氣凝白逐五軍而覆或雲氣十

十五五如高薄蹲黑氣中或氣如黑烟或雲氣如馬頭

高尾低或雲氣如人持斧向敵或雲氣如一疋練此十

者勁兵之氣也在敵則宜避之在我則所向皆克矣或雲氣黃白厚潤而重者或雲氣動廣如三足皂帛前大後狹軍行其中有雲如鬬雞赤白相隨在氣中或陣上有五色氣連天或雲氣連天如烏衣人在赤雲中或黃氣亘天此五者應天之兵也擊之大凶或軍上氣如蛇舉頭向敵或赤黃氣干天或雲氣如日月而赤氣繞之或雲氣如日暈有光著者一作或氣凝聚而不散或赤雲如龍彩色鬱鬱衝天或雲相繞又如鳳凰之狀或雲氣光潤

如城門隱隱在白雲中或氣內赤外黃此九者彊兵之勝氣一日王者之氣也雲氣如是具在我軍上則出擊敵若在敵上則慎勿妄動又若在我軍上及敵人軍氣如常者亦勝兆也

城上雲氣第一百七十二

進兵攻城及敵來圍我亦審雲氣之吉凶或城營上有氣如人十十五五皆叉手低頭者軍人願降也

此章

一緣勝敗之氣雜論之又多言城中之事故別立此章若于營塞及陣上吉凶亦同或雲氣上黃

下白名曰喜氣所臨之軍欲相和解或城中氣如白旗

者不可拔或黃雲臨城者城中有大喜慶或青色氣如

牛頭觸人者城中不可屠一作或城中氣出東方色黃

者此天鉞不可伐伐者大禍或城上氣如火煙至湧者

主人欲出戰也其氣不可擊諸氣但出而無極者不可

屠或赤氣或黑氣如杵形從城內向外者內兵突出主

人大勝或城上雲氣分為兩穗火之狀者不可攻或濛

繞城而不入者外兵不得入凡攻城塞有諸氣出入吾

軍者勝氣也謹備之或攻城赤氣在城上黃氣在四面繞之者城中大將死城降或城上赤氣如飛鳥者急攻之立可破矣或氣出入於城中者城中居一作軍民欲逃

散無鬪志急攻之或氣如死灰而覆其城寨者吏士一作

使病城可屠或城上全無雲氣者士卒心散或城上赤

氣如衆人頭向下者其下多死喪血流或白氣繞城而

入者急攻之可拔或白氣光如劍形長百餘丈自敵上

起而橫城上者攻之者受禍城不可屠八十一日內應

或黑雲高起以黃為緣長凝於陣前橫列如跪如伏如
手相牽三三五五低頭拱手營陣之上者人必降或雲
氣如雞雉及走兔者賊當來攻城急備之或雲氣三條
五條橫列成陣文如虎斑者所臨之軍必拔城殺將見
之急攻之或雲如龍行於城上者必有大水凡城上勝
敗之氣如是者勝在敵不可攻之敗在敵可攻之勝在
我則利出兵進擊敗在我則堅壁清野嚴以守之雲氣
所見天地心也可不慎哉

將軍雲氣第一百七十三

欲知敵將之賢愚亦以雲氣占之夫軍上青雲帶赤中黃白色自晝至夜不散者其主弱臣强大將軍驕恣法令顛倒可急攻之或軍上雲氣昏昏暗濁者主將不明賢良不附也或軍上雲氣如蛟龍者主將軍神魂散亂可擊之或出自白日沒之後有青氣西亘天者經十日不雨大將當失位應在三年之內也已而變赤者大敗之兆或軍上青氣漸黑者大將軍死或雲氣黃白而潤

澤者將有威德也或軍上氣漸漸如雲變作山形者將

有深識也或雲外黑而中赤向前者或兩軍相當雲氣

如困倉者或赤氣如山者此三者將悍精驍勇也或雲

上與天連者將有智也或雲氣如龍虎在煞氣中或如

火煙奮奮或如火光奕奕或如林木龍從者或如塵埃

頭尖而卑者或色紫黑狀如門上樓者或如紫粉

一作粉索

霏拂者或如龍游黑霧中者或如日月有赤氣起繞者

或狀如門上黑下赤者或皂旗者或如弓形或蜿蜒如

蛟蛇者此十三者猛將之氣也或雲氣青而踈散者將怯弱也或前大後小者將不明也或內黑緣以白氣者將懦而無謀也如此者可以詐動可以事惑可以威讐可以強逼決勝矣

伏兵雲氣第一百七十四

進兵之時先於山川四面望其雲氣渾渾圓長赤氣在其中者或如赤幘在黑雲中者其下有伏兵或氣青黑色掩北斗者敵將設伏兵以待我也或兩軍相當赤氣

在陣前後者亦有伏兵隨氣所在防之或雲絞絞綿綿者此以車騎為伏也或雲氣聳然類山丘形者此皆精猛之伏兵也或雲氣成布席狀者此以步卒為伏也所見之地急防之

姦賊雲氣第一百七十五

白氣羣行徘徊結陣而來者他國人來欲圖亂我不可應之視其所往隨而擊之可得也或有黑氣臨我軍上如車輪行敵人深入謀襲營柵或有黑氣游行中含五

色臨我軍上必有謀合諸侯而伐我諸侯必謀反敵軍
敵軍當自敗或有黑氣如幢節之象出於營中上黑下黃
敵人來求戰無誠實言信相及九日內必覺備之吉凡雲
氣如是者敵之密謀也

敗兵雲氣第一百七十六

軍上氣如死灰或如馬肝或如偃蓋或如羣羊或如驚

鹿或黑氣如人手皆敗徵也或黑如壞山

壞一作敗

隨軍軍

敗將死隨我亦

一作移

當避之或雲氣白黃昏發連夜襲

敵者軍士散亂擊之吉或軍上氣卑而一絕一敗在東
發者灾深或雲氣五色雜亂而東西南北不定者軍欲
敗或赤氣炎炎降于天者大將軍死衆自潰亂或黑氣
如牛馬從霧中漸漸入軍者名曰天狗下食血急營于
遠處避之或雲氣蓋道濛蔽而晝冥者立敗之徵也爨
不暇熟急避之若雲氣或青或碎如瓦礫所臨之軍即
敗也若雲氣或赤或白如人首頓如人卧匍地抵頭所
臨之軍敗也當流血百餘里在吾而欲讓之者大將移

營他處即吉也士卒令其歡心上騰可以解福或雲氣
如水士伍破潰之兆也敵將潛兵襲我之後或夜雲氣
長如引索垂下所臨之軍敗也或夜半雲氣濃黑者多
陰謀色青白及蒼黑者皆反戾之兆也或黑雲如車輪
轉而入軍者小人謀逆急察備之或雲氣狀如犬者其
下多流血或雲氣黑色而黃色在上者士卒怯懦內亦
有反亂之計也或黑雲如幡幢在氣中者或赤氣如血
飛鳥在黑氣中者皆敗兆也或黑雲碎如羣豕或如羣

牛馬或如羣驚鳥者皆敗兆也或雲氣如浮塵散漫者
士卒謀反逆或赤如火之猛焰燭天而起者大敗流血
或赤雲如人三三兩兩或行或坐者暴兵將至也或雲
氣如焚生草煙所臨之軍大敗也或夜半雲氣濃黑者
多陰謀其色青白及蒼黑者皆反之兆也或雲氣如焚
生草煙所臨之軍雖前勇後當自退能以歲月候而擊
之可勝或赤雲氣漫漫而如垂蓋者軍當自亂或赤雲
兩向狀如八字將各有守尾銳而復大者大戰流血先

動者敗言先動而敗者謂有兩軍交刃之時之兆也或雲氣如懸衣敗兆也雲氣如轉蓬者敗兆也或兩軍相當敵上全無雲氣者擊之可破也或兩軍相當敵上雲氣極天如陣者此之謂橫海氣力攻之可破也或兩軍相當望彼軍上有火照人者此失將士之心攻之可敗也或雲氣如羣鳥亂飛者敗兆也或雲氣毵毵如虎尾垂于軍上者軍欲降不然將有奸人為敵應或兩軍相當去十里內望見彼軍上氣白又高後有青雲者立敗之

兆也宜速鼓行而擊或雲氣蒼黑者敗兆也或雲氣如行牛或如鼓車或如羣虵亂走或黑雲如人牽牛皆敗兆也或雲如壞屋之狀兵敗將死或淡黑雲中有深黑雲黯黯而如星者謂之敗軍之氣兵大灾夫師動衆天以勝敗之氣告人者有以也當勝氣者不可恃之當脩軍正一作君政精智慮嚴號令正賞罰此可以答天地之貺也苟或恃其勝氣而軍正不脩荒怠敗度此可以反勝為敗也偶敗者氣詎能必敗也當以嚴教令謹智慮責躬

罪已恭答天譴此可變敗為勝也大將得不以勝敗之
象立脩德之方乎

虎鈴經卷十七

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十四

子部

虎鈴經卷十八

宋 許洞 撰

天第一百七十七

地第一百七十八

虹蜺第一百七十九

雷霆第一百八十

戰候第一百八十一

雜占第一百八十二

占風統論第一百八十三

五音占風第一百八十四

刑殺占風第一百八十五

十二位占風第一百八十六

占逆風第一百八十七

風雨雜占第一百八十八

八節占風第一百八十九

天第一百七十七

天裂

一作制

于敵上者敵人自亂之兆也天色如血兵戰

之兆也天雨甘露所雨之地兵大勝也雨雖在敵敵敗也在我軍避之天雨魚鼈在敵敵敗也在我亦當避之

天雨血在敵急擊之可勝也在我避之或在我彼兩界者將大血戰吏士俱傷天雨絮及粟在敵敵凶在我避之天雨海島毛大亂之兆也天雨毛所雨之地大將信任邪謀也若煙非煙慶雲也雲開有德若星非星歸邪也歸邪有人若霧非霧泣軍也泣軍多殺將若雷非雷天鼓也天鼓多敗軍不雲而雨天泣也天泣多覆國凡天下之事變異於人者急慎之

地第一百七十八

地裂者兵戈之兆也營中地生錢者下謀叛也急備之
營中地上生毛者吏士多亡敵嚴令防之軍在野營地
震者有災星到也營地生五穀者將士有喜慶大將有
封邑營中地色忽變黃者大慶之兆也營中地忽拆裂
者軍敗將死也急移營避之地忽陷者主將破滅之兆
也營中地忽生血者賊來急速避之城內與營內山忽
有夜崩者吏士欲分散移營避之屯兵之城山春崩者
敵來伐城山夏崩者有大水至山秋崩者有暴兵至山

冬崩者軍民飢結營之地吼如雷者敵來急速備之流水無故絕者設伏兵至水忽赤如血者軍士欲自亂急備之

虹蜺第一百七十九

攻敵人之城有虹蜺屈曲從外入者三日內城屠五色虹蜺飲軍井者大凶移營避之虹蜺垂營中者亦敗兆也五色虹蜺繞城城中將亂急攻之白虹見於軍上者軍敗流血白虹貫中師不可出白虹繞城而不匝者從

不匝處攻之必拔矣繞城而匝者即俟從漸銷處攻之
赤虹從天直垂地者所垂之地敵兵至十一月屈虹出
破軍敗將天有白虹如霧者營中防姦賊及兵將反黑
虹所見之地大水到其處利於高處置營赤虹半隱雲
上有火災亦當敗黃虹在營上吏士多驚撓青虹亦如
之不為災

雷霆第一百八十

營中雷折木者大將凶利脩軍政春三月內甲子乙丑

戊寅辛卯戊午有雷及霹靂下石殺人者軍在野營將
有大戰一月內應之雷一聲而止者將軍有重令行將
戰之時雷聲自我陣後起漸漸入敵者必勝也隨其聲
而擊之吉從敵震迅而來者凶也急抽兵避之天陰不
雨雷霆在我軍上隨而擊之者大勝也合戰之時大雷
一聲而止先動者勝渾渾圓長者從來處吉聲四起東
西南北不定者軍有大血戰兩軍傷大雷疾速自我入
敵者勝也自敵來凶霹靂當牙帳急搜檢一作驗之營中

有姦人為賊應亦慮暴兵至或夜半無雲而雨者吏士
不從軍令也火急施恩布惠一作講義以禳其禍

戰候第一百八十一

交戰之時五色彩旗掣拽不動者大勝候也敵強力戰
慎不可追之臨戰之時輦鼓之音鳴于常者勝候也角
聲清激者勝候也風不起而旌旗悠揚前指敵陣者勝
候也馬驕嘶而喜躍欲進者勝候也牙帳無故倒折者
敗候也輦鼓之音重濁不上徹者敗候也角聲洪濁不

清潔者敗候也焦而四亂者敗候也橫而不圓者內亂
將發旌旗撩亂不整者敗候也馬亦多驚嘶退縮者敗
候也臨陣之際勝敗之候能詳審者善矣

雜占第一百八十二

結營之地天火焚其林墅者賊兵疾到火無故自發焚
其帳幕者有大水到溪澗中水忽出主有陰賊到其地
凶移營避之或出軍之時或將戰之際有兔及麋鹿之
類走過者忽殺之勝兆也營中黃龍見者大勝也營中

山池沼溪澗忽自然自外而入者士卒凌主將龍鬬營中及左右者賊大至亦防大水羣虵集營前道上者有急兵至營中竹樹忽然生血者大將有重憂營中不雨而樹濕者賊兵起營中忽得五色魚者勿殺之殺則大水立至不然暴兵到有魚上下于樹者水亦至急移營高處避之雞有重距重翼飛來營內者勝兆也殺則大凶兩軍相當遙見敵上有龍者不出一月敵當大敗犬屎溺營前大道者移營避之有穴至營中馬忽驚嘶者

即起卒兵立具兵器備之恐賊潛到馬前營生角者多
殺傷馬毛無故而赤主將災也將帥之馬夜無故嘶者
其主凶城忽出水者賊兵相侵鼠啮一作齧甲冑及兵器
者損吏士也鼠羣行即有大水鼠頻出軍中防叛逆虎
狼入營者賊兵至傷人大凶

占風統論第一百八十三

凡灾風之來多有殺氣克日濁塵飛埃蓬勃四起也凡
祥風之來多與佳氣併而日色清朗天氣涼索令鳴條

去地少高不動塵而過也

五音占風第一百八十四

宮風聲如雷吼空中

一作風

商風聲如驅群羊徵風聲如奔馬

羽風聲如擊濕鼓角風聲如千人子午為宮丑未寅申為徵

卯酉為羽辰戌為商巳亥為角宮風發屋折木米貴來年兵

起徵風發屋折木四方有急羽風發屋折木米貴

一作情瑒

商風發屋折木主兵角風發屋折木急鬪戰

刑殺占風第一百八十五

歲月日時干陽德自處陰德在干合歲月日時子刑卯
卯刑子丑刑戌戌刑未未刑丑丑刑巳巳刑寅寅一作辰
午酉亥各自相刑子丑寅巳申為上刑卯寅巳為下刑
大風從三刑上來官軍克大寒大克小寒小克風從刑
下來禍從刑上來福從三刑為上從自刑為下

十二位占風第一百八十六

申子為貪狼主欺給不信已賊遇盜賊主攻劫已酉為
寬大主福祿賞賜衆宴酒食主貴人君子亥卯為陰賊

主戰鬪殺傷謀反大逆殺人之事寅午為廉宜一作貞主

賓客禮樂嫁娶圖儀誠信丑戌為公正執仇怨主兵辰
未為奸邪主欺慢人貪狼之日風從寬來仍以貪狼參
說吉凶他皆倣此有殺氣從三刑上來或五墓上來有
伏兵不戰必克

占逆風第一百八十七

蓬勃四起或自上來觸地此逆風也暴兵至寅時發主
民逆辰時發客逆午時發親戚逆申時左右逆黃昏發

外賊逆宮日風從角上來卒急有兵圍至月中折木者
城陷羽日風喧喧日無光深霧兵圍城客克商日風從
四季上來關梁不通路色陰賊日風從陰賊上來大寒
日一作賊日相殺

風雨雜占第一百八十八

攻城圍邑經旬不雷雨者城中有輔疾去之出征之日
細雨沐兵捷之徵也若大風雷雨不見日辰午戌亥自
刑之日兵家大忌也臨戎之際忽來陰氣旁勃牙扛折

陰不見日旌旗抑揚此敗徵也慢風與氣從敵所俱來

我勝急擊之反是則凶旌旗暈暈

暈一作暈

順風搖曳舉向

賊者即擊之勝也大將牙旗之日風勢順動旌旗前指
輦鼓之音清亮此勝兆也持此可以勝定安三軍之心
風施塵如穗如蛇形屈屈來漾者凶急備之風來卑而
掃地者敵兵至速高則來緩營中大風折木者大將失
位風無常而無定者賊即至合戰之際大風晝昏揚塵
衝敵大勝反是凶兵初至所伐之城天色陰翳又無風

而細雨淫濛者軍將敗若初臨敵而大雷雨隱而至者
大勝之兆也有旋風入營折絕旗幟干戈次壞帳幙必
有盜賊入營將死

八節占風第一百八十九

候風之次

一作發

常于其節寅時候之立春之日位應艮

宮本宮綽綽然和風徐徐而至者此之謂條風也風自
人門起者軍民不利也春分之日位應震宮本宮風來
抑之非低揚之非高習然得風者此之謂明庶風也明

庶風應候軍民寧泰之兆也風自金門起者軍民不利也立夏之日位應巽宮本宮風至陶陶然圓緩而不散亂者此之謂清明風者也清明風應候軍民寧泰之兆也風自天門起者軍民不利也夏至之日位應離宮本宮風薰然融和而普者此謂景風者也景風應候軍民寧泰之兆也風自水門起者軍民不利也立秋之日位應坤宮本宮風來條暢而諭一作者此之謂涼風者也涼風應候軍民寧泰之兆也風自鬼門起一作來者軍民不利

也秋分之日位應兌宮本宮風來肅然者此謂閭闔風也閭闔風應候軍民寧泰之兆也風自木門而起者軍民不利也立冬之日位應乾宮本宮風潔清瑩爽而至者此謂不周風者也不周風應候軍民寧泰之兆也風自土門起者軍民不利也冬至之日位應坎宮本宮風來淒涼不怒者此謂廣漠風者也廣漠風應候軍民寧泰之兆也風自火門起者軍民不利也風之來也順者為祥逆者為妖皆由人志正邪然後通天地鬼神之心

也是以八節之首曰而占之可以知其吉凶矣行師者
能以順正之道應乎天欲風之不祥也其可得乎

虎鈴經卷十八

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十五

子部

虎鈴經卷十九

宋 許洞 撰

時加占烏情第一百九十

運加占烏情第一百九十一

雜占烏情第一百九十二

時加占烏第一百九十三

六甲占烏情第一百九十四

時加占烏情第一百九十

巳酉為寬大之日時加巳酉鳥鳴其上直王相吉為長吏
休廢囚死有酒食時加寅午鳴其上有酒食辭讓時加丑
戌鳴其上有酒食詞訟事時加卯亥鳴其上有酒食時加
辰未鳴其上有酒食婦人口舌時加申子鳴其上有酒食
寅午為廉貞日時加廉貞鳥鳴其上有王相長吏休廢囚
死有諫諍責讓一作釀時加巳酉鳴其上有遠客時加申子
鳴其上有爭財物事時加辰未鳴其上有陰私口舌時加
丑戌鳴其上有酒食時加亥卯鳴其上以酒食起爭丑戌

為公正日時加公正烏鳴其上王相有長吏公正之事休
廢囚死者有來慰問事時加己酉鳴其上有公正酒食賜
與時加寅午鳴其上有公正慶賀事時加辰未鳴其上有
使一作吏士來說陰私事時加申子鳴其上有吏一作人來作

公正事時加亥卯鳴其上有士來說賊相殺事辰未為奸
邪日時加辰未烏鳴其上王相長吏來刑奸詐休廢囚死
口舌事時加寅午鳴其上謙讓人說奸訟事時加己酉鳴
其上有酒食陰賊事時加丑戌鳴其上有吏捕姦邪私事

時加申子鳴其上有陰謀鬪爭劫盜事時加亥卯鳴其上有賊兵劫事申子為貪狼日時加申子烏鳴其上王相有言羣盜攻劫休廢囚死有盜賊事時加己酉鳴其上有酒食言攻劫事時加寅午鳴其上有善人說攻劫事時加丑戌鳴其上有文書追賊盜事時加辰未鳴其上有婦人說羣賊事時加亥卯鳴其上有羣賊攻奪事亥卯為陰賊日時加亥卯烏鳴其上王相羣賊大戰休廢囚死有鬪傷事時加己酉鳴其上有酒食相傷事時加丑戌鳴其上有使逐賊相傷事時加寅

丑上來者不宜出戰兵進戰內有陰謀將發細察備
之寅上來者吉音至卯上來者利進戰大將有祿慶
之事辰上來者有吉信至營六步忽見牛羊大吉見
死物凶巳上來者不利戰陣兩軍俱傷午上來不利
出兵未上來戰鬪主吉客凶申上來不利出兵酉上
來利出兵有喜戌上來吏士有異心潛備之亥上來
不利戰此十二辰位占鳥之情也常以恠字居甲上
占之假令甲子旬即在子上是也又若鳥從四散併

來到營上居惡聲而止住之者賊兵已入境矣急飛
過者賊勇銳疾如雷電速為之備但疾與戰我可以
勝鷙鳥飛來將軍牙帳上搏擊者有賊不可出戰三足
鳥飛來營前後謂之灾飲鳥也賊將來至營中大凶
急備之赤鳥入營者防姦人刺客羣鳥三三五五營
上往來無聲而四散者吏士有逃潰之心鵲急來
營上作巢而鳴速移營避之大水至鳥至營按干蒙
難者吏士謀大將即有禍速避之鳥鵲忽來礮上作

巢者吏士謀大將潛驗之方戰之時有白鳥狀如鷹
鷂飛赴者赴敵者并力擊之大勝兆也自敵來赴我
者凶急退軍勿戰

雜占鳥情第一百九十二

出師之日烏于軍前逆飛者征無功在左則吉在右
則凶逆軍而作惡聲查查者大凶兆也或從右發聲
和順自大將後而過左復聲者大兵有慶之兆也烏
及相呼于一作子者吉也烏于軍前一足卓立地者進

必一作不

有寇在枯卉上鳴者凶振迅疾飛視顧周陣而不止者前賊也鳥來牙旗上立者急移營避之其地不祥鳥立牙帳上作惡聲者有吏士潛謀逆速搜驗之必得奸狀鳥來鼓角上鳴者將軍吏士心雄益奮也器械上鳴者即有戰陣也遶營而飛鳴者所來之處賊兵至也凡鳥之來大將宜別令一人候之此皆能通天地鬼神之情者也

時加占鳥第一百九十三



登明方鳴者凶神后大吉功曹等方者大衝天罡太乙
方者勝光小吉傳送方者吉從魁河魁方者凶更看神
與月將相克假令登明是凶神在寅卯申酉即相生為

吉也假令傳送是吉神在寅卯巳午即相克為凶也他皆倣此宜細認方位辯其吉凶

六甲占鳥情第一百九十四

六甲旬圖在第八卷但以圖按

其方可也

鳥在上 鳴者賊聞不來與戰大吉 鳴者合有吉音

無他戰陣 鳴者喜信之兆也 鳴者防慎在內當有

細人潛為賊應不然有謀叛者察防之 鳴者軍無他

戰 鳴者有賊信當有戰陣 鳴者聞賊不來急備之

不利戰凶兆也 鳴者亦慎之或有小盜必殺之不然
當有大驚 鳴者防吏士亡遁 鳴者將有戰之事主
吉 鳴者有賊信者 鳴者防內有奸人潛為賊應謹
脩之夫占鳥之法立營之地非鳥所巢而有鳥來鳴方
可論占若叢林羣鳥之所栖泊而嘲囂無常者不足占
也

虎鈴經卷十九

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十六子部

虎鈴經卷二十

宋 許洞 撰

誓文第一百九十五

祭毘沙門天王文第一百九十六

祭風伯雨師文第一百九十七

祭山川神文第一百九十八

祭黃帝文第一百九十九

祭蚩尤文第二百

祭八神文第二百一

祭當境神文第二百二

禡牙旗文第二百三

禡門旗文第二百四

禡五方旗文第二百五

禡六纛旗文第二百六

禡五兵文第二百七

禡馬文第二百八

樂鼓文第二百九

回兵第二百一十

誓文第一百九十五

有虞氏戒于國夏后氏誓于軍殷人誓于軍門之外周
人將交刃而誓所誓不同吾從周誓之誓曰惟天至仁
亭毒萬物其有逆于道德者激霆以震之惟神至幽游
息六氣其有淫于禍亂者潛靈以殛之惟王至明順卹
九服其有悖于教化者興師以察之此四主同條而共

貫也是知軍

一作君

天下者揮長戈以賓不臣未為不

善也滌穢滓以廣王化未為不嘉也今逆寇不庭亂常

反德吾為天子恭行天討誓剪大憝決垂元功即出

一作

即凶門已即敵境咨爾衆士用命賞于祖弗用戮于社

生死榮辱在是一舉勿使自躡為邦之羞爾其勉之勉之

祭毘沙門天王文第一百九十六

維年月日臬官謹以香燭蔬菓祭于毘沙門天王惟天

王神靈通暢威德奮震據太陰之正位降普天之妖魔
左手擎塔尊神顯于西土右手伏戈一作戰天威游於

北方一舉而羣魔駭再舉而沙界裂目激電以日暗髮
聚藍而雲委卓犖萬古鬱稱元神今妖孽未除生靈塗
地凶聲逆氣溢天浮星皇帝命某帥領雄權剿戮群黨
大勲未立壯心徒奮天王受佛法印廣揚神通尚能卷
大地于掌中納須彌于芥子今此小醜豈不能祛伏惟
降慈悲心救衆生苦開大神力神兵右迴左旋剪滅賊

衆脫苦惱于刀兵之劫發濟拯于風火之輪則某也虔
心皈依實在此日尚饗

祭風伯雨師文第一百九十七

年月日具官某謹以牲牢

一作羊

香酒之奠祭于風伯雨

師之神惟神箕畢之精陰陽之粹也動息無間遊潛太
虛大塊噫氣鼓天地以發籟飛龍在天合雲雷而作解
茫茫禹跡民其賴之今某出師有期惟靈是禱冀神陰
嘉一作佳祐以贊師旅或則駕舟楫濟巨川神其施九竅

之怒號或則陟嶽岑歷險阻神其減十期之霽霈然後
蕩妖氛之氣如塵颺空掃兇頑一作妖之血為波注海大
事苟濟敢忘玄貺尚饗

祭山川神文第一百九十八

年月日具官某謹以牲牢香酒之奠祭于山川當境之
神始疏山濬川所以應天文裂地紀限夷夏宣風雨也
惟神者必靈有祈者必應蓋山川為之府人為神之主
也禍淫福善神其掌之故聖人列于典禮國家配於羣

望所冀發善者之福祐殲不善之屍骨惟神景天地之
命為山川之靈監我懇誠贊我兵力使收功於須臾馘
元惡于頃刻尚饗

祭黃帝文第一百九十九

年月日具銜某謹致祭于黃帝之神惟神天資懿睿首
弄兵戎一作戍敷演三才披攘九極陶精賁一作積粹竚立

愛古雖蹈迷之不腆寔一作實伊聖之有作方今天人合

發夷夏稱忠隱幽于黃屋之尊告廟起白旄之命惟神

素章元聖開闢往世驅

一作馳

逐允慝

一作逆

揄揚天功故

綿歷千載

一作祀

光靈不泯陰垂嘉祐以贊我師旅收闕

土地誅鋤鯨鯢幽明合誠幸享多福尚饗

祭蚩尤文第二百

年月日具官某謹以致祭于蚩尤之神惟神雄材

一作才

自任命世特立卓絕萬古鬱為人豪在昔

一作官

炎靈不

御土

一作御

德丕熾公鄙自天之職纂即戎之緒足聳九

土手掉五兵而奮臂一呼四溟飛水瞪目再顧兩曜暗

光吁氣而煙霧蒸吹

一作角

而風雨作金虎亦病神龍

亦屠然公之丙靈實

一作寶

萬萬世不泯冀垂嘉祐贊衛

我師獲膚樹勲戴答

一作戴

作以作貺尚饗

祭八神文第二百一

年月日具官某謹致祭于八方之神兩儀設象八卦成
文中含粹氣結為神靈聖君則之以奠萬民悠悠姦醜
敢有不賓逆天返道罹殃道述吾今有告神順所聞天
門地戶人門鬼門震靈

一作雷

洞洞火靈煇煇水澤之神

聚類合鱗茫茫大白靈氣詵詵掃殄充悖廓清妖氛一作
氣明靈之神鑒之尚饗

祭當境神文第二百二

年月日具官某謹備酒牢奠祭于當境山川之神惟神
受天明命辨位司民禍淫福善神之恒德今姦醜肆暴
聚謀不軌污瀆我境土擄掠我生一作士庶尚未伏鑠授

一作誅報首宣神禍淫之道耶俾我元戎肅壇命將提戈遠征

大勲未誅元勲未輯豈神福善之道耶今某虔統大軍

以涉靈境固當饗我血薦潛助其力贊應天之兵誅悖
道之寇則神正直之方于是乎在尚饗

禡牙旗文第二百二

年月日具官某謹禡于牙旗之神昊天有命澤祐元王
純精播社玄德勝光最爾醜黨取一作謀亂常虜擊焉敢

首鼠噬邊疆天子命我仗鉞專征耀我威武討彼不庭嘗
聞天地福謙鬼神害盈善終其祐惡殄其生咨爾陰祇
固將效靈召太乙呼雷公馳白虎走青龍玄龜鎮後朱

雀前衝濯蕩狡寇掃除妖虹兵不血刃告厥成功神其知之鑒茲予衷尚饗

禡門旗文第二百四

年月日具官某謹禡于門旗之神惟神莫兵作元揚靈戎首關向方之正位立凶器之宏規指顧師徒予實賴汝今醜黨尚肆妖氛未清是致伐鼓建牙聲吼秉律藉神陰祐俾建殊功誠宜磨五兵之度比三軍之氣納邊徼之地載扇華風鏢鯨鯢之屍盡為京觀神其聽之尚饗

禡五方旗文第二百五

年月日某謹禡于五方旗之神惟神稟命昊穹實司所
職體國經野正位辨方前指則摧撲兇頑當位則表列
師旅伊靈有用由古賴諸我國家自奠丕基遐宣惠政
鯨霄鰲柱總八極以天臨木口金鈴震九疆而雷動方
資廣被孰敢不賓何邊鄙之遊魂釁妖氛而背惠伊宗
既興於嘯聚在予載掌于車徒戎事有征馘元無爽異
神垂祐陰贊六師奮朱雀以前驅命玄龜以後殿青旂

鼓蒼龍之氣素旌宣白虎之威黃龍鎮中為我軍主誠
宜內順指顧外威姦雄一揮而龍塞生塵窮兇罄覆載
鼓而狼居破膽敗寇靡奔掃大憝于陬隅耀殊勲于簡
牘廓清萬里藉神之靈尚饗

禡六縣旗文第二百六

年月日某謹禡于六縣之神夫行殺氣于北方表戎事者
大縣是故以黑為飾順其位也為君之表嚴其令也師
徒樽節有在于誠宣我大用威被元兇所當者皆摧所

指者皆靡則神順成之功斯亦至矣尚饗

禡五兵文第二百七

年月日某謹禡于五兵之神天道不諂助厥元王我作
五兵以征四方靈星為衆刃名大房角星示本弓名曲
張二宿主弩曰遠望熒惑主矢曰徬徨彼長戟名大將
賴參星而抑揚今則么麼聚醜宇彗騰光流血如水傷
骨成罔苟不剪滅孰為忠良咨爾五兵為天大刑大玄
之垂象方子之淳精順我動使以撲不庭明靈之神鑒

之尚饗

禡馬文第二百八

年月日某謹禡于馬神東方蒼龍實曰天駟考星史而
立象垂休觀大易則乾文取譬懿伊馬之用功為邦家
之大利何倥偬之邊陲聚兇頑之黨類列旗幟而星蕃
掉戈矛而蜩起將耀武于三軍當載揚于六轡所賴者
穹昊儲禎明神効祉苟芻飲之叶宜庶陰靈之不昧尚
饗

釁鼓文第二百九

年月日某謹釁于鼓神三軍之威職在震動鼓旗之用
靈為鬼神塗血致誠古之常典以聲為度兵之令儀進
退周旋實在於爾今則五兵暴露羣醜維橫

以下闕

虎鈴經卷二十

謹案卷十五第六頁前七行金星此篇訛脫甚多
從天官書校改

卷十六第一頁前四行按老人星以下計十二分
野後止列八圖恐未全

第三頁以下八圖凡星象地形俱應標目刊本無
卷十七第三頁前三行雜雲氣此篇訛脫甚多從
漢書天文志校改

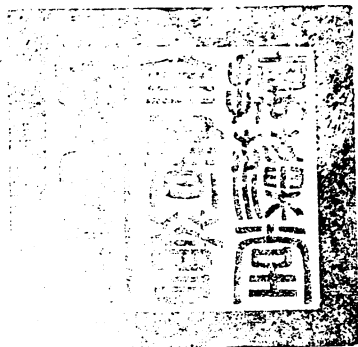
第四頁後二行勝兵雲氣一篇據目錄應在下篇

城上雲氣之後

第十頁後二行或雲氣五色雜亂刊本脫雜亂二字據觀象玩占增

卷十九第四頁前七行烏至營按干蒙難者句疑有訛

卷二十第五頁後八行火靈煇煇刊本煇煇訛煇
據左傳改以叶韻



總校官進士 臣 胡 崇

校對官中書 臣 葉 蘭

謄錄監生 臣 鄧培善

繪圖監生 臣 林 臯

財團法人
佛陀教育基金會
台北
杭州南路一段五十五號十一樓
電話
(02) 3951198
代表號

