

鏡

花

緣

鏡花緣卷十九

第九十二回

論果臝佳人施慧性

辯壺盧婢子具靈心

中渡馬法
增是義舉
識者

話說亭亭點頭道：還是五行哩。紫芝道：不必說我喫一杯春輝道：我也曉得了。上面還有卯金刀哩。衆人不懂春輝道：漢書五行志曾有爲蟲臭惡之句，却是班固引劉向的話，所以他說五行篇我說卯金刀了。衆人道：請教臭蟲主人可能也說一個紫芝道：你們可曉得本朝有個喜喫臭蟲的衆人道：又說本朝了。

罰一杯紫芝道我說晉朝郭璞可使得他註爾雅曾
言負盤臭蟲難道你們還不該喫略停一停又接著
道一杯麻閨臣道你把一句話分做兩截說這個意
思也教我們喫臭蟲了紫芝道話雖如此但喜臭蟲
之人乃喫的是負盤其形似蜂若認做咬人的臭蟲
那就錯了春輝道喫到這些臭東西還要替他考正
你也忒愛引經據典了紫芝道若不替他辯明將來
都要亂喫姐姐還當得住麼春輝道他喫臭蟲爲何
我當不住看這光景我又變做臭蟲了你可曉得我
這臭蟲是愛咬人的說著走了過來紫芝道好姐姐

莫咬算我說錯罰一杯，閨臣道：二位姐姐莫開臭蟲了。天已不早，快接令罷。瓊英掣了宮空雙聲道：

承塵千寶搜神記飛上承塵

本題雙聲敬芷馨姐姐一杯蘭言聽了，望了一望，不住搖頭。寶耕烟暗暗問道：姐姐為何搖頭？蘭言道：此書原是鳩來爲我禍也。飛上承塵一連十個字，才是一句。今瓊英姐姐因上半句話語不好，只飛下半句。我細細把他一看，那知此句竟是他的讖語。也是一位不得其死的耕烟道：待我問他一聲。因叫道：姐姐要飛塵字書中甚多，卽如劉峻辨命論、班彪北征賦、

以及晉紀總論屈原漁父之類，都可用得。必定要用搜神記，這是何意？瓊英道：妹子原想用何水部集尋玉塵於萬里，守金龜於千年，誰知不因不由，忽把此句飛了出來。姚芷馨掣了財寶，雙聲道：

真珠陸賈新語，禹捐珠玉於五湖之淵。

玉於雙聲敬秀英姐姐一杯，閨臣道：適因此珠偶然想起，昨託寶雲姐姐請問師母之話，可曾問過寶雲道？昨日姐姐去後，妹子細問家母，據說姐姐之珠乃無價之寶，務須好好收藏。家父真珠雖多，類如此等的，也只得兩顆，但各珠名號不同，其類有龍蛟蛇魚。

驚蚌之分龍珠在額蛟珠在皮蛇珠在口魚珠在目
驚珠在足蚌珠在腹姐姐之珠乃大蚌所產名合浦
珠廉錦楓道師母這雙慧眼真是神乎其神此珠果
是大蚌腹中之物寶雲道姐姐何以曉得閩臣就把
錦楓取參殺蚌各話說了衆人聽了莫不讚歎錦楓
之孝春輝道剛才我們說王休徵卧冰求魚已是奇
孝誰知錦楓姐姐入海取參竟將性命置之度外如
此奇孝普席也該立飲一杯大家也好略略學個樣
子衆人飲畢秀英掣了列女雙聲想了多時忽然垂
下淚來道此時我們只顧在此飲酒只怕家中都是

夢是神仙
淚水
流落

朝姝戰國策，妝朝去而晚來，則吾倚門而望。

玉芝道：妝暮去而不還，則吾倚閭而望。閨臣同錦楓
亭亭，聽了都淚落如雨。座中凡有老親而在異鄉的，
聽了此句，又見秀英闍臣這個樣子，登時無不墮淚。
蘭芝道：姐姐這是何苦？什麼飛不得，單要飛這兩句，
究竟那位接令？真開糊塗了。司徒斌兒道：他在那里
傷心，我替盟姐說罷。而晚而望，俱雙聲。敬斌兒妹妹
一杯，此係時音，不敢替主人轉敬。題花道：時音還在
其次。至戰國策，正令雖未飛過寶塔詞，却用的不少。
只怕要罰一杯。秀英道：我用枚乘七發，麥秀蘼兮，惟

朝飛紫芝道，姐姐何不用齊書，虱有諺言，朝生暮死，或用徐幹中論，小人朝爲而夕求其成，普席豈不都有酒麼？閨臣道，秀英姐姐不必另飛，省得接合，換人又要爭論，好在戰國策與正令還不重複，也可用得。司徒斌兒掣了蟲名疊韻道：

蒲盧爾雅果蠃蒲盧

果蠃本題俱疊韻，敬玉蟾姐姐一杯，閨臣道：詩經是螟蛉有子，果蠃負之。爾雅又是果蠃，蒲盧一物而兼三名，原不爲奇，最難得都是疊韻。古人命名之巧，無出其右，這可算得千古絕唱了。題花道：此中還有幾

個奇的。若把蟲之當中虫字換個鳥字。博雅謂之果。蠶桑飛却又變成鳥名。再把鳥字換做果字。詩經謂之果。蠶之實忽又變成瓜名。三個都是同音。這個不但命名甚巧。並且造字也巧。玉兒道。祝才女把虫字讀做蟲音。不知有何出處。只怕錯了。題花道。我原知虫是古虺字。應當讀毀。只因一時匆忙說錯。罰一杯。你這玉老先生。我實在怕了。蘭言道。玉兒你既這樣聰明。我再考你一考。請教店鋪之鋪應做何寫。玉兒道。應寫金旁之鋪。蘭言道。帳目之帳呢。玉兒道。此字才女只好考那鄉村未曾讀書之人。我記得古人字。

書於帳字之下都註計簿二字誰知後人妄作聰明
忽然改作目旁其實並無出處這是鄉村俗子所寫
之字今才女忽然考我未免把我玉兒看的過於不
知文了蘭言道玉老先生莫動氣是我唐突罰一杯
玉蟾掣了花卉疊韻道我們連日在老師府上妹子
有個比語說來求教

荳蘭家語入善人之室如入芝蘭之室

如入雙聲敬香雲姐姐一杯閨臣道此句飛的乃言
道其實萬不可少恰恰飛到香雲姐姐尤其湊巧明
日老師看見這個單子見了此句必說我們這些門

生雖然年輕還是識得好歹的小春道獨讚寶雲姐
姐豈不把今日的主人落空麼春輝道何嘗落空你
把飛的芝蘭二字翻個筋斗豈不是今日的主人麼
衆人聽了不覺大笑都道這句飛的原巧也難得春
輝姐姐這副錦心這張繡口香雲掣了蟲名疊韻道

螳螂吳越春秋黃雀但知同螳螂之有味

本題疊韻敬再芳姐姐一杯閨臣道每見世人惟利
是趨至於害在眼前那里還去管他所以俗語說的
人見利而不見害魚見食而不見鈎就如黃雀一心
要捕螳螂那知還未到口而自已却命喪王孫公子

之手豈非爲螳螂所害古人因貪利之輩不顧禍患
故設此語以爲警戒無如世人雖知其語之妙及至
利到跟前就把害字忘了所謂利令志昏能不浩歎
青鈿道再芳姐姐接了花再芳因紫芝臭蟲之令
又多飲幾杯正在打盹忽聽此言連忙接過籤筒掣
了一枝高聲念道身體雙聲衆人聽了想起蘭蓀的
腳筋由不得又要發笑因再芳性情不好大家也不
敢多言紫芝却暗暗寫了一個紙條掣在手裏只見
再芳在那里一面擲著身子尋思一面望著牙杖剔
牙紫芝趁勢過去道姐姐只怕也是肉圓子塞在牙

妙此道人
原是可笑
施卷

縫裏我替你別出來再芳仰首張口紫芝朝裏望一望道這個好別只有豆大是個紅的接過牙籤放入口內朝外一別看了一看摺在地下道我說爲何通紅原來是個臭蟲再芳道左邊也塞的狠你也替我別出來紫芝又別出朝地下一丟道我只當是些脂麻原來是幾張虱子皮就勢把紙條遞過隨即歸位再芳看了樂不可支慌忙說道

禿頭穀梁傳季孫行父聘於齊齊使禿者御禿者重字雙聲敬瓊芳姐姐一杯引的衆人由不得好笑春輝道這都是紫芝妹妹造的孽我同你賭個東道

不爲他
所住
蘇老

除前書之外，如可飛個禿字，或雙聲，或疊韻，我與一杯，並且所飛之句，仍要歸到形體。至於蘇武禿，節效貞孔融禿巾，微行之類，那都不算。紫芝想一想道：有了東觀漢記，寶后少小頭禿，不爲家人所齒，這是本題。雙聲又許氏說文，倉頡出見禿人，伏禾中，因以制字。這是因以雙聲。還有風俗通：五月忌翻蓋屋，禿令人髮禿。這是屋瓦雙聲。別的雖有，大家用過之書，我都忘了。必須查查單子去。春輝道：查出不算。紫芝道：旣如此，就與三杯饒你罷。春輝道：我記得他們議論救水風俗通，倒像有人用過紫芝道。巫我也與一杯。

青釭道、玉兒替紫芝姐姐掣的實係天文我因
題目過寬所以改個蟲名那知還是教他耀了好幾
杯紫芝道、並且亭亭姐姐說的那句漢書還多謝你
們把笑話也免了春蟬道、這個虧喫的不小怎麼九
十多人都被他鬧臭蟲攪糊塗了少刻這笑話一定
要補的葉瓊芳掣了獸名雙聲道、

駒駘司馬文園集軼野馬慙駒駘

野馬疊韻本題雙聲敬銀蟾姐姐一杯題花道這兩
何竟是套重要走了衆駢環道、車都套齊人已何候
了玉芝道、祝才女說的是書何嘗問你們套車看這

光景你們倒想家了。史幽探道：「正是。天已不早，此令不知還有幾人？」玉兒道：「還有八位才女，衆人齊催舉飯。」蘭芝只說：「天時尚早，儘可從容。」宰銀蟾掣了蔬菜，疊韻道：

壺盧

劉義慶世說：東吳有長柄葫蘆，卿得種來否？

本題雙聲。敬蘭芳姐姐一杯。閨臣道：「玉兒，我考你一考。此句怎講？」玉兒道：「這是當日陸士衡弟兄初見劉道真，以爲道真不知問些什麼大學問的話，誰知他只問壺盧種，可曾帶來？」紫芝道：「我也學劉道真了。請問婉春姐姐，你們會稽山的老虎最多，你來時可曾」

把虎鬚帶來。婉春道：「姐姐要他何用？」紫芝道：「我要兩根送蘭蓀再芳二位姐姐做剔牙杖。」蘭言道：「玉兒，你把單子單來我看。」玉兒送過。蘭言看了道：「這壺盧二字爲何寫做兩樣？究竟用那個爲是？」玉兒道：「歷來寫草頭雖多，但據我的意思，壺是飲器，蘆是飯器。北邊此物極大，人都做爲器用。古人命名，必是因此。詩有八月斷壺之句，並非草頭。至於草頭二字，葫是大蒜，蘆是蒲葦，會義指事迥然不同。不如無草頭最切當。」日崔豹雖未言其所以，却已用過。蘭言道：「王老先生請罷。將來我們再寫這兩個字，斷不依樣葫蘆一定。」

要改新樣壺盧的蔡蘭芳掣了地理雙聲付一付道、
妹子雖想了兩句、但一有普席之酒、一無普席之酒、
若取吉利却無普席之酒、蘭言道、且把吉利的交了、
卷再講蘭芳道、

黃河王嘉拾遺記黃河千年一清聖人之大瑞也

本題雙聲千年疊韻敬錦心姐姐一杯蘭言道普席
之酒却是何句青釭道我猜著了莫非虞荔鼎錄寇
盜平黃河清歷蘭芳道並非鼎錄是呂氏春秋呂梁
未發河出孟門蘭言道這句却有呂梁孟門兩個雙
聲既如此我們普席各飲半杯言錦心掣了花卉雙

聲道妹子並無好句，不過搪塞完卷。至於以上所飛之句，處處入妙，却有一比。

荷花李延壽南史此步步生蓮花也

重字雙聲，敬聞臣姐姐一杯。青鈿道：且慢斟酒。這部南史正令雖未用過，我記得剛才紅英堯春二位姐姐以琴棋二字打賭，曾用李延壽南史，並且紅英姐姐曾借李字，說過元元皇帝一個笑話。姐姐誤用重書，只怕要罰一杯。堯春道：青鈿姐姐記錯了我用的是李延壽的北史，並非南史。青鈿只得飲了一杯。道：我今日鬧的糊里糊塗，多喫了許多酒，總是湖州。

老兒把我氣的。閹臣掣了時令雙聲道。蘭芝姐姐。天已黃昏。所謂臣卜其晝未卜其夜。請賜飯罷。妹子就用黃昏二字交卷。以記是日歡聚。幾至以日繼夜之意。青釧道。黃昏二字。雖是對景掛畫。就只可惜是個俗語。閹臣道。日至虞淵。是謂黃昏。見淮南鴻烈。豈是俗語。春頰道。他才把酒乾了。倒又想喫。真是好量。忽聞遠遠的一片音樂之聲。只見髻環何寶雲道。各燈都在小鰲山樓上。樓下分兩層掛了。請小姐先去看。看如有不妥。趁此好改。夫人恐衆才女過去看燈。未備花砲。覺得冷淡。現命府中女清音在彼伺候。衆人

道既已掛齊，我們就同去走走。少刻再來接令，一齊出席離了凝翠館。寶雲道：「蘭芬姐姐如把這些燈球算的不錯，我才服哩。」蘭芬聽了，甚覺不懂，只得含糊應道：「妹子只能算算天文地理，勾股之類，何能會算燈球？」董花鈿道：「我們今年正月在小鰲山看燈，那知轉眼又交夏令了。只聞音樂之聲漸漸相近，不多時來到小鰲山，原來三面串連大樓二十七間，只南面一帶是低廊樓上樓下俱掛燈球，各種花樣，五色鮮明，高低疎密，位置甚佳。」蘭芬道：「怪不得姐姐說這燈球難算，哩未知如何？」下回分解。

鏡花緣卷十九

第九十三回

百花仙卽景露禪機

衆才女盡歡結酒令

話說蘭芬道怪不得姐姐說這燈球難算裏面又有多多的、又有少的、又有長的、又有短的、令人看去只覺滿眼都是燈、究竟是幾個樣子、寶雲道、妹子先把樓上兩種告訴姐姐、再把樓下一講、就明白了、樓上燈有兩種、一種上做三大球、下綴六小球、計大小球九個、爲一燈、一種上做三大球、下綴十八小球、計大小

球二十一個爲一盞至樓下燈也是兩種一種大球下綴二小球一種一大球下綴四小球衆人走到南邊廊下所掛各色連珠燈也都工緻一齊坐下由南向北望去只見東西並對面各樓上下大小燈球無數真是光華燦爛宛如列星接接連連令人應接不暇高下錯落竟難辯其多少寶雲道姐姐能算這四種燈各若干麼蘭芬道算家却無此法因想一想道只要將樓上大小燈球若干樓下燈球大小若干查明數目似乎也可一算寶雲命人查了樓上大燈球共三百九十六小燈球共一千四百四十樓下大

燈球其三百六十小燈球共一千二百蘭芬道以樓
下而論將小燈球一千二百折半爲六百以球三
百六十減之餘二百四十是四小球燈二百四十盞
於三百六十內除二百四十餘一百二十是二小球
燈一百二十盞此用雉兔同籠算法似無舛錯至樓
上之燈先將一千四百四十折半爲七百二十以大
球三百九十六減之餘三百二十四用六歸六三添
作五六二三十二逢六進一十得五十四是綴十八
小球燈五十四盞以三乘五四得一百六十二減大
球三百九十六餘二百三十四以三歸之得七十八

閨臣露出
本來面目

蕭特

怎樣肯淡
疏菴

是綴六小球燈數目寶雲命玉兒把做燈單子念來
絲毫不錯大家莫不稱爲神算又聽女侍音打了一
套十番惟恐過晚都回到凝翠館青鈿道閨臣姐姐
要用卽景黃昏二字可曾有了飛句閨臣道我因剛
才禪機笑話偶有所感却想起葛仙翁一句話來

黃昏抱朴子謂黃老爲妄言不亦惜哉

爲妄雙聲亦惜疊韻敬紅珠姐姐一杯普席一杯蘭
言道閨臣妹妹這兩句因世人不信人可成仙特引
此書爲之提醒雖是一片婆心但看破紅塵能有幾
人莫講成仙了道略把爭名奪利各事看的淡些也

就好了。我看賢妹仙風道骨，大約上了小蓬萊，已得了元妙。日後飛昇時，倘將愚姐度脫塵凡，也不枉今日結拜一場。閨臣道：姐姐說我日後飛昇，談何容易？這才叫作望梅止渴哩。閨蘭蓀道：你們只顧說這不中聽的話，豈不把笑話說開？厯掌紅珠道：姐姐莫忙，適因成仙了，道之話倒想起一個笑話。一人最喜歡酒，並且非肉不飽，每日惟以賭錢消遣。一日遇見仙人，叩求長生之術。仙人道：看你骨格，乃有根基之人。我有仙丹一粒，你拿去服過之後，即可長生不老。但有幾件禁戒之事，必須牢記，設或誤犯，雖服仙丹也

是無用此人接過仙丹道請教所戒何事仙人道只
得七個字戒酒除葷莫賭錢此人思忖良久把仙丹
退還道這有何趣蘭言笑道以此而論放著現成仙
丹還要退回你若教他苦修豈不難麼紅球舉了飲
食雙聲道今日蒙蘭芝姐姐賜飯明日還不能出門
哩蘭芝道這却為何紅珠道當日北齊皇甫亮曾對
文宣有句話妹子說來姐姐就明白了

酒漿本百藥北齊書一日醉一日病酒

一日一日俱疊酌敬春輝姐姐一杯普席一杯闡臣
道今日的酒真是絡繹不絕又有兩位令官監酒絲

毫不能容情大約座中未有不是盡歡盡量明日病
酒這話真真不錯小春道只要有了雲臺山的荔枝
怕他怎麼春輝道妹子因古人造字有象形之說意
欲借此行個酒令但大家都是急欲回去如不高興
我就說個笑話好接前令蘭芝道天時尚早好姐姐
你把象形酒令宣宣罷春輝道我說一個甘字好像
木匠用的鉋子閨臣道果然神像此令倒還有趣玉
芝道玉兒這個字怎麼寫玉兒道金旁加個包字玉
芝道只怕有些杜撰玉兒道此字見顧野王玉篇如
何是杜撰題花道你剛才說那八個弟兄都有綽號

我也送你一個綽號叫做知古今施艷春道我說一個且字像個神主牌褚月芳道我說非字好像飽子紫芝道倒是一張好飽子可惜齒兒太稀了斌兒道我說母字好像書吏帽子書香道我說山字像個筆架秀英道我說酉字像個風箱小春道我說傘字就像一把傘紅葉道我說冊字像一座柵欄紫芝道我說一個出字像兩個筆架春輝道這是抄入舊卷尹紅萸道我說皿字像一頂紗帽印巧文道我說乙字像一條蛇柳瑞春道我也說個一字像一條扁担衆人道這兩個乙字都好春輝道諸位姐姐如不賜教

請用一杯好接令了紫芝道姐姐如喫三杯我再說
個頂好象形的春輝道我酒已十分再喫三杯豈不
醉死麼紫芝道或者題花如如說個笑話也使得題
花道笑話倒不難但說過之後你的字設或無趣並
不貼切却怎樣呢紫芝道如不貼切我也還你一個
笑話題花道我因春輝姐姐才說醉死之話却想起
一個笑話一人最好貪杯這日正喫的爛醉那知大
限已到就在醉中被小鬼捉去來至冥官殿上冥官
正要問話適值他酒性發作忽然大吐酒氣難聞冥
官掩鼻埋怨小鬼道此人如此大醉爲何捉來急速

放他回去此人還陽只見妻妾兒女都圍著慟哭連
忙坐起道我已還魂不必哭了快挈酒來妻妾見他
死而復生不勝之喜一齊勸道你原因貪杯太過今
才活轉豈可又要飲酒此人發急道你們不知只管
快些多多挈來那怕喫的人事不知越醉越好妻妾
道這却爲何此人道你不曉得我如果醒了就要死
了蘭言笑道過於明白原非好事倒是帶些糊塗最
好北方有句俗語叫做愁頭郎兒增福延壽又道不
癡不聾不作阿家翁這個笑話細細想去却狠有意
味題花道笑話已說你的字呢紫芝道我說一個艸

宇神像祝大姐夫用的爾把鋼叉引的衆人好笑題
花望著酒杯過來道你不好好說個笑話我一定釐
三杯紫芝道我說我說你過去那公冶綏的兄弟名
叫公冶綏也能通獸語這日正向長官賣弄此技忽
聽猪叫長官道他說甚麼公冶綏道他在那里教人
說笑話哩青銅道題花姐姐今日且由他去明日我
們慢慢編幾個再罵他紫芝道這猪昨日用尾掀蘭
今日又要聽笑話倒是極風韵的雅猪閨臣笑道雅
猪二字從未聽過至於猪能風韵尤其新奇猪又何
幸而得此眷輝掣了一籤高聲念道水族雙聲紫芝

道忽然現出水族莫非祝大姐夫果真要來要又麼
春輝道妹妹莫鬧我才想了一個石首意欲飛竹書
紀年帝遊於首山之句雖可替敬一杯但今日我們
所行之令並非我要自負實係前無古人後無來者
竟可算得千古獨步此時只剩三人就要收令必須
趁此將這酒令略略表白一句庶不負大家一片巧
思玉芝道你說這是獨步將來設或有人照這題目
也奏一百雙聲疊韻比我們還強豈不教人耻笑麼
春輝道若照我們題目也把古人名地名除去再奏
一百個何得能設況且你又誤猜及百條也要除

亦生
苑

亦說得起
苑

去尤其費事即使勉強湊出不是博雅方言的別名就是山海經拾遺記的冷名先要註解豈能雅俗共賞我們這個好在一望而知無須註解所以妙了總而言之別的酒令無論前人後人高過我們的不計其數若講百韵詩並此令妹子斗膽却有一句比語

石首任中丞集千載美談斯爲稱首

所爲疊韵敬實雲姐姐一杯蘭芝道這個雖是魚名若據左傳却是人名案地理又是縣名雖與累贏之義不同難得一名却是三用如此之巧大家也該賞鑑一杯才是閨臣道這杯一定乾的但下手只剩兩

位就要收令姐姐分付快些。挈飯行令的行令用飯的用飯才不耽擱。衆人道：「姐姐既不挈飯，少刻令完一齊都散。」看你攔住那個。蘭芝見天色不早，又因酒已不少，只得分付挈飯。寶雲掣了入倫雙聲道：「剛才起令，良箴姐姐曾有東都妙姪南國麗人之句。此時將要收令，必須仍要歸到我們身上，才有歸結。並且妙姪麗人只言其美，至於品行尚未言及。妹子意欲點他一句心裏才覺釋然，無奈難得湊巧之句。雖有幾句好的，偏偏書又被人用過。聞臣道品行一層乃萬萬不可少的。姐姐若不略點一句將來後人見這

典前言巧
佛菴

酒令還把我們當做一羣酒鬼哩。寶雲忖一忖道：「曹大家乃自古才女，莫若用他著作點染，尤其對景。」

夫婦班昭女，誠文有四行。一曰婦德。

一曰雙聲。敬周慶覃姐姐一杯。五芝道：「周者，普偏之意，只怕令要全了。」青釧道：「好容易我才捉住一位，請教寶雲姐姐夫婦同石首，既不同韻，又不同母，失了承上之令，豈不要罰麼？」紫芝道：「我同妹妹格外賭個東道，如寶雲姐姐被罰，我也喫一杯。倘你說錯也照此例，你可敢賭？」青釧道：「我就同你賭。」寶雲道：「婦首同韻，青釧妹妹輸了。」青釧道：「我不信。」婦首聲音懸殊，豈

能歸在一韵而且一上一去斷無此理王兒把沈約韵譜送過青鈿繙開看了氣的閉口無言一面飲酒只將湖州老兒罵個不了蘭芝道你雖恨他我却感激他不想這位老先生倒會替我敬酒說的青鈿撲嗤一笑把酒都噴出道我活到如今才曉得夫婦却叫做夫否周慶覃掣了地理雙聲道今日諸位姐姐所飛這些雙聲叠韵經史子集無般不有妹子在旁看著何敢贊一詞只有莊子一句恰對我的光景

湖河莊子音驚怖其言猶河漢而無極也

河漢古音雙聲而無今音雙聲敬若花姐姐一杯普

起令端敘
收令端花
祥瑞至壯
并觀止矣
並卷

了如今遵命
蕊菴

席同慶一杯若花道偏偏輸我收令又教我說笑話
這却怎好題花道容妹子略想一想替你說罷玉芝
道剛才春輝姐姐說我們今日之令乃千古絕唱既
如此妹子明日就將此令按著次序寫一小本買些
梨棗好板僱幾個刻工把他刻了流傳於世豈不好
麼題花道有一教書先生最好放屁玉芝道我正說
刻書題花姐姐忽說放屁這是怎講閨臣笑道他替
若花姐姐說笑話哩玉芝道原來如此你快說先生
好放屁便怎麼題花道惟恐學生聽見不雅就在坐
位之後板壁上刻一小洞以便放屁時放在洞外可

掩其聲一日先生外出東家偶進書房看見此洞細問學生學生告知其故東家皺眉道好好板壁爲何如此遭蹋卽或忍不住放幾個屁也是人之常情何必定要如此少刻先生回來你務必告訴先生以後屁只管教他放板是亂刻不得的衆人聽了笑的個個噴飯玉芝道我剛要刻酒令他就編出這個笑話真是刻薄鬼若花把籤筒搖一搖道起首是五百歲爲春以及吉日辰良等句莫不暗寓祥瑞之意此刻輪到妹子收令必須也用一個佳句才有始有終但一句要把他收足業已費事且又有承上及雙聲疊

却是收令
福澤人口
氣自是不
同
疏

韵之難不知題目可能湊巧隨卽掣了一枝花卉雙
聲青鈿道此題還不甚窄姐姐擬用何名若花道我
才想合歡二字既承上文又與現在光景相符必須
用此才妙青鈿道既如此所飛之句何不用嵇康養
生論呢若花搖頭付一付道有了

合歡禮記酒食者所以合歡也

合歡雙聲合席歡飲一杯衆人讚道此句收的不獨
酒食二字點明本旨且合歡二字又寓合席歡飲之
意雖只數字結束之妙無過於此若非錦心繡口何
能道出能不佩服玉芝道結的固好但禮記有人用

過要罰一杯未知如何下回分解

滿目無非熱鬧回首便是淒涼聚散之感安得不
悲歡交集蘭亭敘所由作也

蔬菴

鏡花緣卷十九

第九十四回

文艷王奉命回故里

女學士思親入仙山

話說玉芝道：「禮記有人用過要罰一杯，若花道這又奇了。剛才我看單子，無論正令旁令，並無禮記二字。爲何有人用過，只怕玉兒寫錯了。」玉芝把單子取來一看，只見齊莊中正之上，寫著中庸二字，這才明白。道：「原來是我未報禮記，報了中庸，無怪姐姐忽略過了。」題花道：「如今看著雖算重了一部，安知後世不將」

百花色駐
不同而葉
之色絕不
離乎土氣
館名疑翠
枝翠芳徐
脊于此
蔬菴

中庸另分一部哩好在旁令所飛之書甚多也補得
過了。閨臣道我只喜起初是若花姐姐出令誰知開
來開去還是若花姐姐收令如此奏巧這才算得有
始有終哩衆人因天色不早當卽出席再三致謝而
散次日蔣董掌呂四家小姐彼此知會都稟知父親
就借下府邀請衆才女聚了一日閨臣若花同史幽
探諸人也借疑翠館還席接著大家又替若花蘭音
紅紅亭亭分著餞行一連聚了幾天那長安送別圖
詩詞竟有數千首恰恰抄成四本極盡一時之盛登
時四處轟傳連太后公主也都賦詩頒賜這日欽限

以迷二疏
之光景尤
豎可觀
蕩菴

已到若花同蘭音紅紅亭亭前去叩別老師方才回寓禮部早有官員把勅命齎來並催急速起身以便覆旨四人忙備香案接了御旨上朝叩謝適值國舅也因接了勅命上朝謝恩一同回到紅文館那九十六位才女也都會齊等候送行衆人因國舅雖係男裝並非男子都來相見閨臣預備酒飯大家都是戀戀不捨略略坐了一坐當即出席國舅家人已將三輛飛車陸續搭放院中都向西方按次擺了衆人看時那車只有半人之高長不滿四尺寬約二尺有餘係用柳木如牕櫺式做成極其輕巧周圍俱用鮫綃

看如此妙
處
我菴

爲幔車內四面安著指南針，車後拖一小木如船舵，一般車下盡是銅輪，大小不等，有大如面盆的，有小如酒杯的，橫豎排列，約有數百之多，雖都如同紙薄，却極堅剛，當時議定國舅若花坐前車，紅紅亭亭坐中車，蘭音與僕人坐後車，國舅把鑰匙付給僕人，又取三把鑰匙遞給紅紅，道：「一是起匙，一是行匙，一是落匙，上面都有名目，用時不可錯誤。」如要車頭向左，將舵朝右推去，向右朝左推去，緊隨我車，自無舛錯。車之正面，有一絞綃小帆，如遇順風，將小帆扯起，尤其迅速，並引紅紅亭亭將車內如何運動鑰匙之處。

交代明白，道聲慢在，輕輕上了前面飛車，僕人上了後車。國舅道：「就請賢甥同三位學士及早登車，以便趨路。」若花、蘭音、紅紅、亭亭，望著衆才女，不覺一陣心酸。那眼淚那里忍得住，如雨點一般，直朝下滾。個個哽咽不止，衆人無不滴淚。亭亭向閨臣泣道：「前寄家書，不知何時方到。」賢妹回到嶺南，千萬叮囑我母，不可焦心。俟到彼國，自必卽託若花、妹妹遣人伴我前來迎接。設或此去不能安身，亦必星夜仍回嶺南。我無著已之親，只得寡母一人，今忽遠隔外洋，不能侍奉。惟望妹妹俯念當日結拜之情，替我早晚照應。善。

母地異國
父隔天涯
同一傷心
能無腸斷
蘇卷

爲排解使無倚閭之望永感不忘妹妹你今受我一
拜不覺放聲大哭跪了下去只管磕頭道妹妹你同
我不啻嫡親手足這個千斤担子要放在你身上了
霎時哭倒在地閨臣正因姊妹離別傷感適聽亭亭
囑託堂上甘旨猛然想起父親流落天涯之苦跪在
地下也是大放悲聲同亭亭抱頭慟哭衆人看著無
不心酸國舅在車內催了數遍婉如小春一面哭著
把亭亭閨臣撿起亭亭哭的如醉如癡暈過幾次禮
部官員又差人前來相催亭亭那里捨得上車只管
望著閨臣慟哭多九公惟恐誤了欽限暗暗分付衆

露荷花圖
錦族忽從

髻環硬把亭亭攬著同紅紅上了當車若花
青也只得含悲上車國舅同紅紅僕人都將錦匙上
了運動機關只見那些銅輪槓的響的莫不一齊亂
動有如磨盤的有如轆轤的好像風車一般個個旋
轉起來轉眼間離地數尺直朝上升約有十餘丈高
直向西方去了大家望眼連天淒然各散隔了幾日
紅文館眾才女紛紛請假回籍聞臣仍同林婉如秦
小春田鳳翽洛紅葉康錦楓朱良箴顏紫綃姊妹八
人同回嶺南余麗容司徒斌兒同林書香陽墨香崔
小鶯也回淮南尹紅萸魏紫櫻薛蘅香姚芷馨各自

雲散風流
執開場
往如此
疎電

回家其餘衆才女也就四散陰若花乘了飛車自從
長安起身沿途因遇逆風走了十餘日才到本國那
知女兒國王因次子之變受了驚恐又因思想若花
竟至一病不起及至若花趕到業已去世諸臣扶立
若花做了國王將蘭首紅紅亭亭都封爲護衛大臣
卽差使臣到天朝進表謝恩亭亭因思親心切隨卽
請了飛車帶了熟悉路境之人到了嶺南接了緇氏
回女兒國去了及至閨臣到家亭亭早已起身林氏
見衆人回來歡喜非常閨臣把赴試光景及若花各
事都向母親叔姪略略告訴一遍林氏命人大排筵

續前之計
吉看

宴並命外面也擺筵席原來小峰廉亮近日都把書籍丟了求唐敏請了兩位教師日日跟著習武當時唐敏請多九公就在外面廳房同教師坐了飯罷林婉如秦小春田鳳劉都拜辭同多九公回去顏紫綃因聞祖母去世急急回家同哥哥顏崖扶柩回籍去了宋良箴仍把祁氏留下做伴廉錦楓同良氏廉亮在新房居住紅蕖良箴蘭臣住在樓上次日蘭臣同林氏商議因父親至今不歸要到小蓬萊再去尋訪林氏道此雖要緊之事我因紅蕖媳婦業已長成意欲秋天替小峰成親你何不再耽擱幾月犯這喜事

辦了再去呢。閨臣道：母親既有此意，女兒自應在家。照應分分母親之勞忙了。幾時到了重陽吉期，小峰同紅蕖成了百年之好。剛過滿月，接著尹元差人來接廉亮、錦楓完姻，並接賈氏同去。大家餞行，忙了幾日。賈氏帶著兒女去了。閨臣心內雖急如星火，偏偏婉如同田鳳翔的哥哥田廷結了婚姻。因田廷父親向任山南總兵，現在告老，必須等他來年三月回來，方能迎娶。材之洋何能離開閨臣？只好呆呆等候。轉暇到了新春那時，雖有許多媒人來替閨臣作伐，林氏同女兒商議，閨臣是要等父親回來，隨父親做主。

家好
疏狂

林氏只得把媒人回了。到了四月，婉如姻事才畢。洛承志也遣人來接宋良箴到小瀛洲合卺。林氏替他備辦妝奩，卽託祁氏送去。匆匆忙忙，一直到了七月，才把上小蓬萊的行期定了。閨臣因明日就要起身，這晚正在樓上收拾，忽聽嗖的一聲，攆進一片紅光。仔細一看，原來是顏紫綃。連忙見禮，讓坐。道：「妹子聞得姐姐扶柩回籍安葬，屢次遣人到府問信，總無消息。那知姐姐却已回來，爲何夤夜至此？」顏紫綃道：「咱自京師歸家，適值咱哥哥顏崖也中武舉回來，因父母靈柩久在異鄉，心甚不安，同哥哥商量把靈柩扶

有心人
有心人
有心人
有心人

心意定了
曉得

歸故土葬在祖塋才同哥哥回來了家中聞得賢
妹就要遠行因此夤夜起來一者送行二者還有一
事相商咱家中現在一無牽挂賢妹此時迢迢數萬
里前去尋親婉如妹妹聞已婚配此次諒不能同去
賢妹一人未免過於寂寞咱情願伴你同去你意下
如何聞臣聽了雖覺歡喜奈自己別有心事又不好
直言躊躇半晌只得說道雖承姐姐美意但妹子此
去倘尋得父親回來那就不必說了設或父親看破
紅塵竟自不歸抑或尋不著父親妹子自然在彼另
尋一個修煉之計歸期甚覺渺茫倘望姐姐詳察紫

冷水磨背

燕燕

此語更奇

燕燕

張人快語
燕燕

綃道若以人情事務而論賢妹自應把伯伯尋來夫妻父子團圓天倫樂聚方了人生一件正事但據咱想來團圓之後又將如何樂聚之後又將如何再過幾十年無非終歸於盡臨期誰又逃過那座荒邱咱此番同你前去却另有癡想惟願伯伯不肯回來不獨賢妹可脫紅塵連咱也可逃出苦海了閨臣忖道怪不得碑記說他幼諳劍俠之術長通元妙之機果然竟有道理連忙說道姐姐既如此立意與妹子心事相合就請明日過來以便同行紫綃點點頭將身一縱去了次日把行李搬來林氏正愁女兒無伴今

偶別不懸
言至此舉
竟何有成
說

見顏紫綃同去甚是歡喜當時閨臣拜辭祖先並向
母親叔嬭灑淚拜別因對小峰道你年紀今已不小
一切也不消再囑總之在家須要孝親爲官必須忠
君凡有各事只要俯仰無愧時常把天地君親放在
心上這就是你一生之事了又向紅蕖拜了下去紅
蕖急忙跪下道姐姐爲何行此大禮閨臣滴淚道你
當年替母報讐忿不顧身又能不憚勞悴侍奉祖父
餘年如此大孝將來母親甘旨妹妹自能侍奉承歡
無須諄囑但愚姐此番遠去缺了孝道全仗妹妹一
人偏勞你當受我一拜二人拭淚起來林氏又囑付

一番令家灑淚而別。閨臣紫綃帶著乳母到了林之洋家。婉如同田鳳翽都從婆家過來送行。多九公因京中回來一路過於辛苦不能同去。小春有病也未過來。林之洋又帶了幾樣貨物託丈母江氏在家照應。帶著兒子呂氏。閨臣紫綃辭別衆人上了海船。一直望小蓬萊進發。沿途雖賣些貨物也不敢過於耽擱。只向抄近水面走去。不知不覺過了新春。於四月下旬到了小蓬萊。閨臣同紫綃別了衆人上山去了。林之洋等到兩月之後不見回來十分著急。每日上山探聽。那有踪影。看看又是一月。海上秋涼。山林蕭

慈這日正在山上探望忽遇一個採藥的女道童未知如何下回分解

閨臣初次入山本矢不回之志所以回者一日天命二日父命奉命而回者復命而往理固然也獨奇紫綃毅然同往不獨有俠骨且定有慧心蔬菴

鏡花緣卷十九

第九十五回

因舊恙筵上談醫

結新交庭中舞劍

話說那個女道童手中擎著兩封信遞給林之洋道這是唐顏二位仙姑家書拜煩順便替他寄去林之洋把信接過正要細細盤問那個女童忽然不見迎面却站著一個青面獠牙宛如夜叉一般吼了一聲奔了上來林之洋連說不好直向山下飛跑那夜叉也隨後跟來林之洋跑到船上忙叫放槍衆水手放

福開如雨
落去無聲
疏簾

了幾槍，雖打在他的身上，那夜叉只當不知，仍是吼
叫連聲，要向船上攔來，嚇的衆人慌忙開船。林之洋
連日上山辛苦，又喫這一嚇，竟自渾身發燒，臥牀不
起，足足病到次年三月，回到嶺南，還未大好。呂氏把
兩封信送交林氏，林氏看了，知道閨臣看破紅塵，不
肯回家，只哭的死去活來。顏崖接了妹子之信，也是
訴說看破紅塵之話，並囑哥哥即到小瀛洲投奔洛
承志。日後勤王立，點功業好，謀個出頭之日。顏崖得
了此信，約了婉如丈夫田廷一同前去，並託小峰向
洛紅葉要了一封家信，原來小峰自閨臣起身後，日

日跟著顏崖田廷習武甚屬投機去年同多九公說
了把秦小春配了顏崖今見顏崖田廷要到小瀛洲
卽向母親說知也要跟去樁樁機會顏崖把家眷託
多九公照應同了小峰田廷向小瀛洲進發路上恰
好遇見廉亮尹玉魏武薛選都因武試落第回來一
路同行頗不寂寞大家談起行藏小峰把實情說了
廉亮等四人都有願去投奔之意顏崖道咱正愁人
少不能壯觀若得四位兄長同去添了許多威風那
更妙了七人曉行夜住這日來到小瀛洲山下顏崖
把信交小卒投了史述同洛承志宋素迎下山來大

家見禮彼此問了名姓顏崖把衆人來意及大家姐妹都是同年的話說了史述見七個人相貌堂堂威風凜凜如同七隻猛虎一般十分歡喜即請上山小卒在前引路進了山寨只見裏面有兩個少年大漢迎了出來一個面如重棗一個臉似黃金都是虎背熊腰相貌非凡彼此也見了禮洛承志指著紅面少年道這位是我們各家姊妹的世兄乃禮部尙書之子姓下名璧那黃面的乃新科才女燕紫瓊之兄名叫燕勇我們雖然初會但各家姐妹却久已相聚多時了史述把七人名姓來意也向二人說了大家聚

談甚是相投。顏崖問起後寨有無家眷在內。洛承志道：「史家哥哥嫂夫人就是新中才女，姓宰名銀蟾。燕勇哥哥娶的是史家嫂嫂，令妹名宰玉蟾。宋素哥哥娶的是燕勇哥哥令妹燕紫瓊。卞璧哥哥尚未定婚。小弟賤內是宋家哥哥令妹，都是前歲在此完姻。家眷都在後寨後面房屋，甚多，略爲消停。七位哥哥自應也將家眷接來在此同居，才覺放心。衆人點頭。史述命人擺了酒席，十二位公子各按年齒坐了。酒過數巡，顏崖道：「卞家哥哥爲何不隨任京華到此幾年？」了卞璧歎道：「提起此話甚長。小弟於三歲時染了驚。」

風之症一病垂危被時合家正在悲泣適值有一道人化緣問知此事把我看了說尚有一分可救如肯給他抱去等他醫好再抱來送還那時我家父母因我業已無救只好隨他抱去誰知他竟把我治好廉亮道這個道人也就非凡莫非是位仙家麼卞璧道此人並非真是道人乃隴右寒士當年上京不第流落京師家父念他斯文一脉延請管理書啟時常周濟後來他父母殯葬各事也是家父幫他辦理此人更爲感念只恨無以報答那年小弟染了驚風他原有奇方可以療治無如當年先兄也於三歲時染患

驚風此人獻方我家父母聽了醫家之話竟不肯用以致耽擱無效所以到了小弟染患此症之時不敢再去獻方只好託了一個道家暗用此計把小弟騙出他卽替我推掣服藥竟自醫好他辭了家父把小弟帶到隴右就在他家住下多年薛遜道此人是何名姓那時旣將哥哥治好爲何不送還伯伯却帶回他鄉是何道理。卜璧道這人乃史家哥哥族兄名叫史勝素精岐黃他因母病不能治好立誓不再談醫他將小弟療治實因要報家父之情及至治好不將小弟送還更有深意至今談起猶令人感激涕零田

廷道不知有何深意。下壁道他因驚風一症。固因受熱。受寒。受風。以及傷食。痰火。皆可染患。但富貴人家。惟恐小兒受涼。過於愛護。莫不由於受熱而起。他恐把我送回。日後再染此症。卽難醫治。因此特將小弟帶到他家相待。如同手足。好在他自從做了這件好事。凡百事務。莫不如心。連那從不生草的不毛之地。也都豐收起來。家運大轉。起初延請西席。教我念書。過了幾年。又請教師。教我騎射。習學武藝。他本要將我送到史伯伯麾下謀一出身。因我年紀尙小。後來因聞史洛二位哥哥在此。才把我送到山上。到此已

三個年頭了。魏武道：那時哥哥所服是何妙藥，可能百發百中麼？卜壁道：我那史家哥哥說：小兒驚風，乃第一險症。醫家最爲棘手。歷來小兒因此喪命的固多。那療治訛錯的，也就不少。卽如今人凡遇小兒驚風，不論寒熱，不問虛實，總以一派金石寒涼之藥投之。如牛黃丸、抱龍丸之類，最害人不淺。卽使百中治好一個，那知受了金石之毒，就如癡獸一般。已成廢人。他說你要曉得小兒驚風，其症不一，並非一概而論。豈可冒昧亂投治驚之藥？必須細細查他，是因何而起。如因熱起，則清其熱；因寒起，則去其寒。因風起，

則疎其風因痰起則化其痰因食起則消其食如此用藥不須猜驚其驚自愈這叫做釜底抽薪再以活蠍一個足尾俱全的用藕薄荷葉四片裹定火上炙焦同研爲末白湯調下最治驚風抽掣等症蓋蠍產於東方色青屬木乃足厥陰經要藥凡小兒抽掣莫不因染他疾引起風木所致故用活蠍以治其風風息則驚止此史家哥哥因傷了兒女無數臨症極多方能得此不傳之秘如無活蠍或以醃蠍泡去鹹味也可但不如活蠍有力小弟只喫了數十個活蠍又服了十數丸羌活膏並未喫過牛黃抱龍之類病倒

好了當日在家那些小兒科用的總是一派驚風的藥那知越喫越離鬼門關近這樣治病無怪又生出鬪毆的事來小峰道這却爲何卞璧道那大方脉對小兒科道我把年紀大的都醫的變成小孩子給你醫了你爲何總不教他長大給我醫呢因此把小兒科痛打豈非又生出鬪毆的事麼大家不覺大笑顏崖道小弟向有便血之症不知這位史家哥哥可有妙方拜願便中替我問問卞璧道凡便血以柏葉炒成炭研末每日米湯調服貳錢或以柿餅燒存性亦用陳米飲調服貳錢道進十服無不神效這也是目

觀的祕方飯罷散坐落承志道燕家哥哥向來飯後
總要舞一回劍今日爲何把這工課擱了燕勇道剛
才俺見他們七位哥哥所帶器械莫不雄壯精緻想
來技藝必是高強所以不敢班門弄斧尹王道小弟
向在海外只知讀書因前歲廉家哥哥到了舍下忽
要習武家父請了教師小弟這才跟著學了兩年雖
然勉強進了武學其實並無一技之長向日在家屢
要學劍奈教師此道不精不過敷衍教了兩個勢子
却是一毫無用哥哥既精此技倘蒙指點情願拜從
爲弟子燕勇道大家弟兄相聚原該彼此切磋兄長

爲何說這客套話若是這樣小弟倒不敢亂談了衆人道燕家哥哥說的不錯以後都不准客氣才見我們弟兄親熱燕勇道尹家哥哥向日旣學過兩個勢子何不給俺們看看呢尹王道小弟正要求哥哥指教卽將衣服結束掣出寶劍就在庭中使了幾路燕勇道哥哥身段倒是四平八穩並且轉動盤旋極其輕捷手脚亦極靈便真是絕好質地可惜被這庸師欺騙諸法全未講究如果要學小弟倒可指點但必須把舊日這些步法勢子盡都棄了從頭另講究一番慢慢學去才能日見其妙尹王道當日那教師原

說過他不諳劍法，不過胡亂學兩路欺那外行。若講戰鬪，必須另求明師，才能有濟。今聽哥哥之言，果然不錯，可見教師並非有心欺人，竟是苦於不諳，應如何習學之處，尙求指示。燕勇道：古之劍可施於戰，自古帝王各有劍士。至劍士之多，莫過我朝太宗。太宗有劍士千人，都有萬夫不擋之勇，惜其法不傳，斷簡殘編中雖有一二歌訣，亦不詳其說。近有好事者得之朝鮮，其勢法俱備。小弟略知其詳，卽如初學，先要曉得眼法、擊法、刺法、格法、洗法。這些勢子，俺都有圖哥哥且看了。小弟再慢慢指點，自然就能領會。還有

兩首劍訣可惜後面一首遺失二句現在只存得十
四句待俺念來電掣昆吾晃太陽一升一降把身藏
搖頭進步風雷響下手連環上下防左進青龍雙探
爪右行單鳳獨朝陽撒花蓋頂遮前後馬足之中用
此方第二首是蝴蝶雙飛射太陽梨花舞袖把身藏
鳳凰展翅乾坤小以上遺失二句掠膝連肩劈兩旁
進步滿堂飛白雪回身野馬去思鄉把詩念完手中
執劍卽照上面勢子舞了一回尹玉惟有佩服小峰
麻亮在旁看著甚覺眼熱也都跟著習學一連學了
幾日莫不心領神會衆人看見魏武薛選放的連珠

槍竟是百發百中，個個稱奇。大家住在山上，不是操練人馬，就是各人習學武藝。衆人因聞燕勇顏崖都會劍俠，意欲跟著習學。誰知二人胸襟都不能至公，無私遇事每存偏袒，所以此術久不靈了。過了幾時，七位公子暗暗回去，都把家眷陸續接來，不知不覺過了一年。這日洛承志因文府久無消息，不知何時才起義兵，要到淮南探聽一番，未知如何。下回分解。

養精蓄銳固非一時，亦必相機而動。疏菴。