

活

人

書

活人書卷第三

此一卷論表裏治傷寒須辨表裏表裏不分汗下
差誤古人所以云桂枝下咽陽盛卽斃承氣入胃
陰盛以亡傷寒有表證有裏證有半在表半在裏
有表裏兩證俱見有無表裏證在表宜汗在裏宜
下半在裏半在表宜和解表裏俱見隨證滲泄無
表裏證用大柴胡湯下之

正方三

又四逆湯

正方十四

證

有先溫裏乃發表桂枝湯

正方一

證有先解表乃攻

裏仲景云下利清穀身體疼痛急當救裏身體疼

痛清便自調急當救表如響應桴間不容櫛非特

此也均是發熱身熱不渴爲表有熱小柴胡加桂

主之正二十九厥而脉滑爲裏有熱白虎加人參主之

正六十五黃帝所謂發表不遠熱攻裏不遠寒也均是水氣乾嘔微利發

熱而欬爲表有水小青龍加葶花主之正三十八身體

涼表證罷欬而脅下痛爲裏有水十棗湯主之正

均是惡寒發熱而惡寒者發於陽也麻黃桂枝小

柴胡主之無熱而惡寒者發於陰也附子四逆湯

主之正七十四均是身體痛脉浮發熱頭疼身體痛者

甚別本作
亦

無陽證仲
景作無證
是

若陽別本
作表陽

爲表未解麻黃湯主之

臣士

脉沉自利身體痛者

爲裏不和四逆湯主之

臣士

以此觀之仲景之於

表裏甚詳矣學者宜深究之雖然傷寒六七日目
中不了了無表裏證脉雖浮亦有下之者少陰病
二三日無陽證亦有發汗者非表裏之所能拘又
不可不知也



問表證

答曰發熱惡寒身體痛而脈浮者表證也

浮者陽也其脉按之

不足舉之有餘素問云寸口脉浮而盛曰病在外寸
口脉沉而緊曰病在中仲景云脉浮者病在表可發

按春冬不
可汗夏月

不可用麻

黃桂枝然

則桂麻二

湯何時可

用耶又解

肌與發汗

不同今云

不問風寒

何其通背

也且頻數

既與桂枝

麻黃各半

湯安得無

汗乎若詳

之○則本

經用至

汗又曰表有病者脉當浮又曰結胃證
脉浮者不可下則知脉浮者表證也

表證者惡寒

是也惡寒者表之虛此屬太陽宜汗之然傷寒發表

須當隨病輕重而汗之故仲景有發汗者有和解之

者兼四時發汗亦自不同春不可大發汗以陽氣尚

弱不可亟奪使陰氣勝于時天寒初解榮衛腠理緩

可用小柴胡湯正二十九之類冬不可汗者以陽氣伏藏

不可妄擾不問傷寒中風並數與桂枝麻黃各半湯

正方二

或得少汗而解或無汗自解

病勢甚者不拘此

夏月天

氣大熱玄府開脉洪大宜正發汗但不可用麻黃桂

類一字

有過則恐

生陰証也

秋不可發

汗以陽

氣始收陰

氣易損過

則陽二

十六字○

中風不無

並數至半

湯十字有

以聖藥解

利之傷寒

無汗者只

發麻黃桂

枝各半湯

傷寒有汗

只與柴胡

枝熱性藥須是桂枝麻黃湯加黃芩石膏知母升麻也夏月有桂枝麻黃證不加黃芩輩服之轉助熱氣便發黃斑出也白虎湯雖可用然治中暑與汗後一解表藥耳一白虎未能驅逐表邪况夏月陰氣在內或患熱病而氣虛人妄投白虎往往有成結胃者以白虎性寒非治傷寒藥也凡發汗欲令手足俱周濺濺然一時諗爲佳不欲如水淋漓服湯中病卽止不必盡劑然發汗須如常覆腰以上厚衣覆腰以下蓋腰以上流漓而腰以下至足心微潤病終不解凡發

由叔湯三
千一字○
自解下有
此三月是
閉藏之時
無按平陽
無泄皮膚
後氣聚生
方爲養生
之道也倘
有觸冒宜
微汗之以
平爲期邪
退身已四
千三字○
陰氣起至
病而止九
字作傷寒
病或五

汗病證仍在者三日內可二三汗之令腰脚周遍爲
度○又問二陰有可汗者乎答曰陰病不當發汗發
汗卽動經然太陰脉浮少陰發熱亦須微微取汗但
不正發汗耳大抵風寒中人與榮衛相薄而發熱又
未曾行諸汗藥雖無陽證須少汗解逐之王叔和云
表中風寒入裏則不消故知初病脉沉細數雖裏不
消本表中風寒須宜溫覆少汗而解仲景太陰證脉
浮可汗宜桂枝湯正方二少陰病發熱脉沉宜麻黃細
辛附子湯正方三少陰二三日常見少陰證無陽證者

生○藥作

凝○按仲

景言無表

證者可與

白虎今云

汗後一解

表藥何耶

夏自陰氣

在內不可

妄投未審

狗所據而

言白虎非

治傷寒藥

叔和何故

載于傷寒

論中云

別本

無陽字

別本許小

宜麻黃附子甘草湯

臣王

微發汗皆陰證表藥也要

知脉沉細數病在裏不可發汗此大略之言耳脉應

裏而發熱在表宜以小辛之藥取微汗而溫散也太

抵傷寒太陽證發熱惡寒宜發其汗然熱多寒少其

脉微弱或尺脉遲者不可表也

太陽病發熱惡寒熱

無陽也不可發汗宜桂枝二越婢

多寒少脉微弱者此

者血少也先以小建中加黃耆湯正三七以養其血

時用小柴胡桂枝二越婢其人當汗而衄血下血者

一湯小分劑以和解之

不可表也

太陽病脉浮而緊發熱身無汗自衄者愈

又云太陽病不解熱結膀胱其人如瘧病者不可

在血自下下者愈不愈宜桂枝湯

正方二

壞病者不可

後同按

仲景篇少

陰病得之

二三日麻

黃附子甘

草湯微發

汗以二三

日無證故

微發汗也

為改作常

見而添陽

字何耶

聊別本作

痼壞病

係桂枝不

中與小柴

胡證罷者

非四種壞

病也見五

治人書

三先

四

表也

太陽病三日已發汗若吐若下若溫針仍不解者為壞病桂枝不中與也常犯何逆隨證治之

又云太陽病不解轉入少陽者脅下硬滿乾嘔不能

食往來寒熱尚未吐下脈沉緊者與小柴胡湯三先

若已吐下發汗柴胡證罷此婦人經水適來者不可

為壞病知犯何逆以法治之

表也婦人病經水適下而發其汗則鬱胃風溫者不

可表也

婦人病經水適下而發其汗則鬱胃風溫者不

可表也

其汗者死宜濕溫者不可表也

萎蕤湯繼主

溫證也不可發汗發汗者名曰重竭如此死者虛煩

豎殺之耳宜術附湯正十七白虎加蒼朮湯繼主

者不可表也

諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒身不

不緊故知非裏實也不

病入腹間左右上下有築觸

可下宜服竹葉湯五先

金本條問

中

按此兼言

木附湯於

濕溫門却

言白虎而

不言木附

何耶

化別本作

前

動氣者不可表也

動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤此爲逆難治先

服防風白朮牡蠣湯

難方三汗止次當服建中湯

動氣在右不可發汗發汗則

動而渴心苦煩飲則吐

水先服五苓散一二服

次服竹葉湯動氣在上

不可發汗發汗則氣上衝正

在心端宜服李根湯

動氣在下不可發汗發汗則

無汗心中大煩骨節

疼目運惡寒食即反吐穀不

得化先服大橘皮湯

方止後服小

建中湯 以此見古人慎用表藥如此



問裏證

苓曰不惡寒反惡熱手掌心并腋下澼澼汗出胃中

乾澀燥糞結聚潮熱大便硬小便如常腹滿而喘或

譫語脉沉而滑者裏證也

仲景云手足澼然汗出者此大便已硬也傷寒欲下

而小便少手足心并厥
下不滋潤者不可攻也

裏證者內熱是也內熱者裏

之弱此屬陽明宜下之傷寒始發熱惡寒今汗後不
惡寒但倍發熱而躁始脉浮大今脉洪實或沉細數
始惺靜今狂語此爲胃實陽盛再汗卽死須下之卽
愈亦有始得病便變陽盛之證須便下之不可拘以
日數更有心胃連臍腹大段痞悶腹中疼坐卧不安
胃悶喘急極者亦不候他證便下之

凡大便秘防悶
恐尚有表證者

亦須少少飲小承氣湯正四十二
微解之不可過多令大泄也

若失下則氣血不通四

肢便厥證人不知反疑是陰厥復進熱藥禍如反掌

舊集六
澤澤製虛
實無非
氣之所爲
今云有積
何耶且所
聚因證太
陰及少陰
心下滿乃
下後乘虛
內陷之邪
也少陰燥
乾不大便
乃傳經入
裏之邪也
是邪是積
明者集證

不可不察也○又問三陰有可下者乎答曰三陰大

約可溫然須有積證方可也何謂積證太陰腹滿時

痛桂枝加芍藥湯正十二痛甚少陰口燥咽乾或腹滿

不大便或下利清心下痛皆積證也仲景云少陰病得之二三日口

燥咽乾者急下之宜大承氣湯正十二少陰病自利清

水心下痛口乾者宜大承氣湯少陰病六七日腹滿

不大便者宜大承氣湯○下證悉具服湯已更衣者

止後服不爾蓋劑服之更本謂病人服承氣湯後得

下後慎不中服補藥孫真人云服大承氣湯得利差

慎不中服補藥也熱氣得補復成更復下之是重困

活人書

三卷

六

也宜消息安養之大抵傷寒最慎于下若表證未罷

不可亂投湯劑虛其胃氣

仲景云表解而內不消非大滿猶生寒熱則病不除

也表已解而內不消大滿大實堅有燥屎乃可下之雖四五日不能爲禍若不宜下而便攻之內虛熱入協熱遂利煩躁諸變不可勝數輕者因篤重者必死矣古人所以傷寒有承氣之戒

脉浮者

不可下

仲景云脉浮者病在表可發其汗應汗而下爲懊憹爲痞爲結胃

脉虛細者

不可下

王叔和云脉微不可吐虛細不可下

惡寒者不可下

惡寒者表之虛雖是

陽明證尚惡寒卽與太陽合病屬表可發其汗少陰惡寒當溫之

嘔吐者不可下

仲景

云嘔多雖有陽明證不可下陽明病脅下硬滿不大便而嘔舌上白胎者宜與小柴胡湯

然汗出得屎而解

和身濇

不轉失氣者不可下

轉失氣今

不知先云
小便自如
謂如常也
每日三行

人所謂下泄也傷寒論云陽明病不大便六七日恐
有燥屎欲知之法少與小承氣湯腹中轉失氣者此
有燥屎也乃可攻之若不轉失氣者此但頭硬後必
澀不可攻之攻之必脹滿不能食也又云陽明病譫
語發潮熱脈滑而疾者小承氣湯主之五十三因與小
承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣
者勿更與之仲景無治法今詳宜與小柴胡湯正十九
明日又不大便脈反微清者裏虛也爲難治仲景亦
無治法宜與黃耆建中湯大便堅小便數不可用承氣湯攻之跌
脈浮而濡浮則胃氣強濡則小便數浮濡相薄大便
則硬其脾爲約麻子丸九主之五十二千金云脾約者
大便堅小便便利宜枳實丸小便清者不可下仲景云
太陽陽明者脾約乃是也大便硬小便少者未可
大便六七日頭疼有熱與承氣湯小便清者知不在裏
氣湯小便清者知不在裏大便硬小便少者未可
攻之恐津液還入胃必先鞭後澀也小便自如乃可攻
之當問其小便日幾行若本小便日三四行今日

今日亦三
行不多不
少故曰自
如

六經

二卷

六

再行故知大便不久出今爲小便數少以陽明病自
津液當還入胃中故知不久必大便也
汗出若發汗小便自利者不可下
此爲津液內竭雖
硬不可攻之當須
自大便寒導之若土瓜根
大猪膽汁皆可導之
以此知古人慎用轉藥如
此



問表裏兩證俱見

答曰傷寒表證當汗裏證當下不易之法也發表攻
裏本自不同甘遂神丹不可以合飲桂枝承氣安可
以並進然而假令病人脉浮而大是表證當汗其人
發熱煩渴小便赤却當下此是表裏證俱見五苓散

主之

正十六仲景云中國發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散

之假令傷寒不大便六七日頭痛有熱者是裏證當

下其人小便清者知不在裏仍在表當須發汗此是

兩證俱見即未可下宜與桂枝湯

正方二

假令病人心

下滿口不欲食大便硬脉沉細是裏證當下其人頭

汗出微惡寒手足冷却當汗此兩證俱見者仲景所

謂半在裏半在表也小柴胡湯主之

正廿九

假令太陽

病表證未除而發數下之遂協熱而利利不止心下

痞硬仲景謂之表裏不解桂枝人參湯主之

正十六

本

麻黃仲景
作大黃湯
是

太陽病豎反下之因兩腹痛是有表復有裏仲景用

桂枝加芍藥湯

正十三

痛甚者桂枝加大黃湯又云太

陽病桂枝證豎反下之利遂不止脈促者表未解也
喘而汗出者葛根黃芩黃連湯主之

正十三

此皆仲景

治傷寒有表復有裏之法學者當以意推之也

六

問無表裏證

答曰傷寒四五日後以至過經

十三日為過經

無表證又於

裏證未可下者但非汗證亦非下證者皆可用小柴

胡

正廿九

隨證加減用之

加減法在第十卷藥方中

以至十餘日

仲景止
分皮膚骨
髓與經絡

者亦可用十餘日外用小柴胡湯不愈者若大便秘

看證可下則用大柴胡下之

正三十

以過經其人氣稍

虛當下者用大柴胡湯則穩蓋恐承氣湯太緊病人

不禁也仲景云六七日目中不了了睛不和無表裏

證大便秘難身微熱此爲實也當下之宜大承氣湯

正

正三又云病人無表裏證發熱七八日脉雖浮數可大

柴胡下之

正三

假令以下脉數不解至六七日不大

便者有瘀血也屬抵當湯

正十

三

問病人有身大熱反欲得衣有身大寒反

屬表藏府

屬裏之

不同若

皮膚爲表

骨髓爲裏

則麻黃湯

證骨節疼

痛其可名

爲有表復

證耶

麻黃湯

按仲景論
少陰病

不欲近衣者

答曰此名表熱裏寒表寒裏熱也病人身大熱反欲

得衣熱在皮膚寒在骨髓也仲景無治法宜先與陰

旦湯雜方六寒已次以小柴胡加桂雜方九以溫其表病

人身大寒反不欲近衣寒在皮膚熱在骨髓也仲景

亦無治法宜先與白虎加人參湯正六十五熱除次以桂

枝麻黃各半湯正方二以解其外大抵病有標本治有

先後表熱裏寒者脈須沉而遲手或微厥下利清穀

也所以陰證亦有發熱者四逆湯正五十四通脈四逆湯

寒而踴時
自煩欲去
衣被者
治今改作
不欲厚衣
何哉
寒最甚于
下今言下
之又何耶

王之

正八十一

表寒裏熱者脉必滑而厥口燥舌乾也所

以少陰惡寒而踴時時自煩不欲厚衣用大柴胡下
之

正三十一

而愈此皆仲景之餘議也

活人書卷第三

終

活人書卷第四

此一卷論陰陽治傷寒須識陰陽二證手足各有
三陰三陽合爲十二經在手背者爲陽屬表爲府
在手掌裏者爲陰屬裏爲藏足經倣此傷寒只傳
足經不傳手經素問熱論亦只說足三陰三陽受
病巢氏言一日太陽屬小腸誤矣足之陽者陰中
之少陽足之陰者陰中之太陰足之三陽從頭走
足足之三陰從足走腹陽務於上陰務於下陽行
也速陰行也緩陽之體輕陰之體重陰家脉重陽

按仲景論

喘而胃滿

者麻黃湯

是屬表也

胃腸滿者

小柴胡湯

是半表半

裏也至於

家脉輕陽候多語陰證無聲陽病則旦靜陰病則
夜寧陽虛則暮亂陰虛則夜爭陰陽消息證狀各
異然而物極則反寒暑之變重陽必陰重陰必陽
陰證似陽陽證似陰陰盛隔陽似是而非若同而
異明當消息以法治之



問陰證

答曰太陰少陰厥陰皆屬陰證也太陰者脾也少陰
者腎也厥陰者肝也何謂太陰證太陰脾之經主胃
膈腹脹甲乙經云邪生於陽者得之風雨寒暑邪中

止云

腹滿可見

太陰不主

胃腑明矣

別本無臥

字又本作

不得即無

生字

卷之六

卷之六

於陰者得之飲食居處陰陽喜怒又曰賊風虛邪者

陽受之飲食不節起居不時者陰受之陽受之則入

府陰受之則入藏入六府則身熱不時臥上爲喘呼

入五藏則臍滿閉塞下爲飧泄久爲腸澼何謂少陰

證少陰腎之經主脉微細心煩但欲寐或自利而渴

又問經云一二日少陰病者何也荅曰謂初中病時

腠理寒便入陰經不經三陽也傷寒雖是三陰三陽大抵發於陽則太陽

也發於陰則少陰也此二經爲表裏其受病最爲多

陽明太陰受病頗稀至於少陽厥陰肝膽之經又加

少焉凡病一日至十二三日太陽證不罷者但治太

陽有初得病便見少陰證者直攻少陰亦不必先自

治人書

四六

二

惡中並去
聲理中之

中如字

別本作即

聲

既暴絕矣

是爲不治

又何藥焉

莫若以極

微二字易

暴絕厥不

爲竭絕之

証次篇陽

氣絕同此

証次篇陽

太陽次傳而至蓋寒氣入太陽即發熱而惡寒人少陰經只

惡寒而不發熱也三陰中寒微則理中湯平七古稍厥

或中寒下利即乾姜甘草湯平五十五手足指頭微寒冷

四逆蓋疾輕故也只大段重者用四逆湯平七十四無脉

者用通脉四逆湯也平八十何謂厥陰證厥陰肝之經

主消渴氣上衝心中疼熱飢不欲食食則吐虺下之

利不止也若陰氣獨盛陽氣暴絕則爲陰毒其證四

肢逆冷臍腹築痛身如被杖脉沉疾或吐或利當急

灸臍下服以辛熱之藥令陽氣復而大汗解矣古人

難別本作
告誤

云辛甘發散爲陽謂桂枝甘草乾姜附子之類能復其陽氣也微用辛甘甚則用辛若陰極發躁陰證似陽學者當以脉別之



問陽證

荅曰太陽陽明少陽皆屬陽證也太陽者膀胱也發熱惡寒頭疼腰痛而脉浮也陽明者胃也不惡寒反惡熱濇濇汗出大便秘潮熱而脉長也少陽者膽也口苦咽乾脅下滿發熱而嘔或往來寒熱而脉弦也

麻黃湯

正二十

大青龍湯

正三十五

桂枝湯治太陽經傷風

寒也大柴胡湯

正三十

調胃承氣湯

正四十三

小承氣湯

正四十四

十三大承氣湯

正四十一

治陽明傷寒也小柴胡湯

正二十九

治

少陽傷寒也其他藥皆發汗吐下後証也若陽氣獨盛陰氣暴絕卽爲陽毒心發躁狂走妄言面赤咽痛身斑斑如錦文或下利赤黃脉洪實或滑促當以酸苦之藥令陰氣復而大汗解矣古人云酸苦湧泄爲陰謂苦參大青葶藶苦酒之類

雜十六

能復其陰氣也

微用苦甚則兼用酸苦折熱復陰若熱極發厥陽證

似陰學者當以脉別之

陽証似陰
與前肢陰
証似陽俱
當以脉別

聖書

加本杖下
有汗者

三

別本傷脾

下有或因

傷事傷腎

六字〇外

感別本作

中

問手足逆冷臍腹築痛咽喉疼嘔吐下利
身體如被杖或冷汗煩渴脉細欲絕

答曰此名陰毒也陰毒之爲病初得病手足冷背強

咽痛糜粥不下毒氣攻心心腹痛短氣四肢厥逆嘔

吐下利體如被杖宜服陰毒甘草湯雜七白朮散雜

附子散雜九正陽散雜十肉桂散雜十二回陽丹雜十三

返陰丹雜十三天雄散正元散退陰散雜十四之類可選

用之大抵陰毒本因腎氣虛寒或因冷物傷脾外感

風寒內既伏陰外又感寒或先感外寒而內伏陰內

外傷

陰毒有頭

瘡

瘡

瘡

浮別本作

洪

按仲景敘

陰毒之證

不過面目

青少痛如

被杖咽喉

痛而已並

不言陰寒

極甚之証

况其所治

之方亦不

難升麻甘

外皆陰則陽氣不守遂發頭疼腰重腹痛眼睛疼身

體倦怠四肢逆冷額上手背冷汗不止或多煩渴精

神恍惚如有所失三二日間或可起行不甚覺重診

之則六脉俱沉細而疾尺部短小寸口脉或大

六脉俱浮

大或沉取之大而不甚疾者非陰證也大抵陽毒傷

寒其脉多弦而洪數陰毒傷寒其脉沉細而弦疾不

可不若誤服涼藥則渴轉甚躁轉急有此病證者便

知也

須急服辛熱之藥一日或二日便安若陰毒漸深其

候沉重四肢逆冷腹痛轉甚或咽喉不利心下脹滿

結硬躁渴虛汗不止

陽盛則身熱而無汗陰盛則身冷而有汗岐伯云陽勝則身熱

陰而巳並
不用大溫
大熱之藥
是知仲景
論乃是感
天地毒氣
入于
陰經故曰
陰毒今以
陰寒極其
得為陰毒
乃引仲景
所敘證并
而言之却
用正陽等
藥以治
竊為陰寒
極甚固亦

脈理開喘促為之候仰而不出而熱陰勝或時鄭聲

指甲面色青黑六脉沉細而疾一息七至已來有此

證者速於氣海或關元二穴灸三二百壯以手足和

煖為效仍兼服正陽散肉桂散回陽丹返陰丹天雄

散白朮散內外通逐令陽氣復而大汗解矣陰獨盛而陽氣

暴絕則為陰毒若陽獨盛而陰氣暴絕則為陽毒大凡陰陽離絕非大汗不能復其正氣也若陰

毒已深疾勢困重六脉附骨取之方有按之即無一

息八至已上或不可數至此則藥餌難為攻矣但於

臍中用葱熨法難十五或灼艾三五百已來手足不溫

五
十
一

可名爲陰
善然終非
仲景立名
之本意學
者宜作兩
報者不可
混同一治
發陽毒陰
毒仲景明
指外感叔
和論以內
輕而外重
蓋誤說則
內重而外
輕必煩詳
察脈證方
可投劑石
則神效之

者不可治也如得手足溫更服前熱藥以助之若陰
氣散陽氣來卽漸減熱藥而調治之陽氣乍復往往
却煩躁慎不可
投涼藥煩躁甚者再與返陰丹卽定常須識此勿令
誤也○陽伯按陰證甚者爲陰毒脈却沉細而疾或
有一息至七至以
來者不可不知



問發躁狂妄言面赤咽痛身班班若錦
又或下利赤黃而脉洪實

答曰此名陽毒也傷寒病若陽氣獨盛陰氣暴絕必
發躁狂走妄言面赤咽痛身班班若錦文或下利赤
黃脉洪實或滑促宜用酸苦之藥令陰氣復而大汗

即人命似

會夾

則本增保

下有無汗

者三停

本本作

疑

機仲景篇

傷寒云云

直視脉弦

者生滿者

死微者但

解矣葶藶苦酒湯

雜十六

陽毒升麻湯

雜十七

大黃散

雜

以

梔子人湯

雜十九

黑奴圓

雜二十

可選而用之近人治

傷寒脉洪大內外結熱舌卷焦黑鼻中如烟煤則宜以水漬布薄之疊布數重新水漬之稍捩去水搭於背上須臾蒸熱又漬令冷如前薄之仍數換新水日數十易熱甚者置病人於水中熱勢才退則已亦良法也

三

問病人潮熱獨語如見鬼狀發則不識人

尋衣撮空直視微喘

云後服
正作三節
過今但言
劇者而去
其後者二
字洵兩証
理作一証
蓋因承氣
文轉註增
本劇者斷
醫移而變
于微者服
藥之後豈
有但發熱
便語別無
惡候遽然
脉滿而至
于死地耶
仲景以弦

答曰仲景云傷寒若吐若下後不解不大便五六日

上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀

若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視

但發熱譫語者大承氣湯主之

正氣一

若一服利則止

後服脉弦者生濇者死

弦者陽也濇者陰也陽證見陰脉者死病人有陽證而脉

濇者慎不可下



問胃膈不快腹滿閉塞唇青手足冷脉沉

細少情緒或腹痛

答曰此名太陰也近人多不識陰證纔見胃膈不快

爲陰今以
之言陽何

邪
太陰不主

胃膈辨見
本卷陰証

問中上

聖藥

便投食藥非其治也大抵陰證者由冷物傷脾胃陰
經受之也主胸膈脹滿面色及唇皆無色澤手足冷
脉沉細少情緒亦不因嗜慾但內傷冷物或損動胃
氣遂成陰證復投巴豆之類胸膈愈不快或吐而利
經一二日遂致不救蓋不知寒中太陰也太陰者脾
之經也○又問萬一飲食不節胃膈不快寒中陰經
何法以治之答曰急作理中湯加青橘陳橘剉如麻
豆大服一二劑胃膈卽快枳實理中圓

雜八二

五積散

雜廿一

尤良



問脉微細欲吐不吐心煩但欲寐五六日

自利而渴

答曰此名少陰也少陰之爲病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也四逆湯主之

正七

少陰病若口燥舌

一則四逆
一則承氣
掘之而少
陰在人消
思之

乾而渴者須急下之不可緩也大承氣湯主之

正四一

若脉沉而遲者須溫之四逆湯主之蓋以口燥而渴
少陰屬腎古人謂之腎傷寒也腎傷

少陰屬腎古人謂之腎傷寒也腎傷

別本作大
柴胡下之
又本作大
柴胡減大
黃○按大
柴胡辨見
三卷表熱
裏寒者中
上常見少
陰無陽證
於三卷
表証各中
止

寒口燥舌乾而渴固當急下大抵腎傷寒亦多表裏
無熱但苦煩憤然熱而極不欲見光明有時腹痛其
脉沉細舊用四順湯古人恨其熱不堪用云腎病而
體猶有熱者可服仲景四逆散正七五若已十餘日下
利不止手足徹冷乃無熱少陰病若惡寒而踰時時
候可增損四順湯難經九

自煩不欲厚衣者用去大黃大柴胡湯正三十一少陰病

始得之反發熱脉沉者麻黃細辛附子湯正三十三微汗

之少陰病得之二三日常見少陰無陽證者亦須微

發汗宜麻黃附子甘草湯正三十二此學者不可不知也



問身微熱煩躁面赤脉沉而微陽伯按要知陰證即

身熱但微熱耳

數音朔

別本赤下

有服閉二

字

別本禹下

有發煩二

字

欲坐井中

宜以熱藥

治之

答曰此名陰證似陽也陰發躁熱發厥物極則反也大率以脉爲主諸數爲熱諸遲爲寒無如此最驗也假令身體微熱煩躁面赤其脉沉而微者皆陰證也身微熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴陽者下虛故也若醫者不看脉以虛陽上鬲躁誤以爲實熱反與涼藥則氣消成大病矣外臺秘要云陰盛發躁名曰陰躁欲坐井中宜以熱藥治之仲景少陰證面赤者四逆加葱白主之



問手足逆冷而大便秘小便赤或大便黑

集解

別本色下
有眼關二
字

分法

色脉沉而滑

陽伯按要知陰證當自利但大便秘小便赤者即非陰證矣

答曰此名陽證似陰也重陽必陰重陰必陽寒暑之

變也假令手足逆冷而大便秘小便赤或大便黑色

其脉沉而滑者皆陽證也輕者白虎湯

正六四

甚者承

氣湯

正四二

傷寒失下血氣不通令四肢逆冷此是伏

熱深故厥亦深速用大承氣

正四二

加分劑下之汗出

立差

仲景所謂厥應下之者此也

兼熱厥與陰厥自不同熱厥者

微厥即發熱若陰厥即不發熱四肢逆冷惡寒脉沉

而細大小便滑泄矣

差是辨切

⑤

問身冷脉細沉疾煩躁而不飲水

答曰此名陰盛隔陽也傷寒陰盛隔陽者病人身冷脉細沉疾煩躁而不飲水者是也若欲引飲者非也不欲飲水者宜服霹靂散

雜廿二

須臾躁止得睡汗出

即差此藥通散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈火焰

散

雜廿三
丹砂丸

雜二十四

並主之

⑥

問手足逆冷

源泗集辨厥與逆異

答曰此名厥也厥者逆也陰陽不相順接手足逆冷也陽氣衰陰氣盛陰盛於陽故陽脉爲之逆不通于

惡去聲

數言朔

實與弱相
反

五言

手足所以逆冷也傷寒熱多厥少者其病當愈厥多

熱少者其病爲進然有冷厥有熱厥當子細辨認冷

厥者初得病日便四肢逆冷脉沉微而不數足多變

臥而惡寒或自引衣蓋覆不飲水或下利清穀或清

便自調

清便自調卽是大便如常

或小便數外證多惺惺而靜

脉雖沉實按之遲而弱者知其冷厥也四逆湯正十四

理中湯正七三

正七三

通脉四逆湯正八十一

正八十一

當歸四逆湯正七十八

正七十八

歸四逆加茱萸生姜湯正九

正九

白通加猪膽汁湯正九十七

正九十七

皆可選用也熱厥者初中病必身熱頭痛外別有陽

證至二三日乃至四五日方發厥兼熱厥者厥至半

日却身熱蓋熱氣深則方能發厥須在二三日後也

若微厥即發熱者熱微故也其脉雖沉伏按之而滑

爲裏有熱其人或畏熱或飲水或揚手擲足煩躁不

得眠大便秘小便赤外證多昏憤者知其熱厥也白

虎湯

正六四

承氣湯

正四二

隨證用之仲景云傷寒一二

日至四五日厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱

亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷

爛赤

熱厥當下故云厥應下之者若反發汗必口傷爛赤也

又有下證悉具而

證甚脈反
沉伏而滑

兩手忽無
脈或一手
無脈是有
正汗也

脈皆微
野局時也

見四逆者是失下後血氣不通四肢便厥醫人不識

却疑是陰厥復進熱藥禍如反掌大抵熱厥須脈沉

伏而滑頭上有汗其手雖冷時復指爪溫須便用承

氣湯下之不可拘忌也

諸手足逆冷皆屬厥陰不可下不可汗然有須下有須汗

證者謂手足雖逆冷時有溫時手足若病人寒熱而

厥面色不澤冒昧而兩手忽無脈或一手無脈者必

是有正汗也多用綿衣包手足令溫暖急服五味子

湯

雜注

或兼與麻黃細辛甘草湯之類服之晬時必

大汗而解矣或傷寒厥逆而心下怔忡者宜先治水

常服茯苓甘草湯

正五三

却治厥不爾水漬入胃必下

利也又有病人手足厥冷脉乍結者邪氣結在胃也

心下滿而煩飢不能食者病在胃中當吐之宜瓜蒂

散

正五三

蓋病在胸中亦能令人身足厥但認脉乍結

者是也

陰盛則結脉來緩時一止復來曰結主胃滿煩躁

若傷寒發厥至七

八日膚冷而躁無時暫安者爲藏厥此爲難治又問

仲景少陰四逆湯又有四逆散何也答曰大抵少陰

病不可使用熱藥且如少陰病亦有表熱者仲景謂

之反發熱用麻黃細辛之類以發汗終不成少陰證

類本字
起至散字
止十八字
無

便不得發汗耶今少陰病四肢冷亦有內熱者仲景
用四逆散正七六是也四逆湯用附子乾姜而四逆散
只用柴胡枳實芍藥其義不同何也蓋四逆散主四
逆而其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利
下重已上病皆熱證耳



問吐長蟲

答曰此名虵厥也虵厥者藏寒虵上入膈其人吐虵
也此是厥陰證或病人有寒復發其汗胃中冷及因
發汗後身熱重發其汗胃中虛冷故長蟲逆上先服

重去声少
上声
虎上橫骨
為腰胯苦
免切腰胯
兩股間也
差楚懈切
病瘰亦作
差

理中圓

正七三

次用烏梅圓

正五五

三

問身體重少氣陰腫入裏腹內絞痛熱上
衝胃頭重不欲舉眼中生花婦人則裏急
腰胯連腹內痛

答曰此名陰陽易也傷寒病新差陰陽氣未和因合
房室則令人陰腫入腹絞痛婦人則裏急腰胯連腹
內痛名爲陰陽易也其男子病新差未平復而婦人
與之交接得病名曰陽易其婦人病新差未平復男
子與之交接得病名曰陰易若二男二女並不相易

辨本卷二
至湯元字

痰音後著
入声下同

擊別本作

則

枯別本作

空

方別本作

不

發仲景止

用燒褌散

言簡而意

至本立二

條後人始

知有氣熱

所以呼爲易者陰陽相感動其毒疫著於人如換易
然其病狀身體重熱上衝胃頭重不能舉眼中生花
四肢拘急小腹絞痛手足拳攣皆死其亦有不卽死
者病苦小腹裏急熱上衝胃頭重不欲舉百節解離
經脉緩弱血氣虛骨髓枯竭便恍恍翕翕氣力轉小
着床而不能搖動起止仰人或引歲月方死燒褌散
正百十三
貍音鼠糞湯雜五竹皮湯乾姜湯青竹茹湯當
歸白朮湯並雜十七可選用之

之別熱用
燒柱寒用
穀氣豈可
一途而取
哉

活人書卷第四

活人書卷第五

此一卷論治法古人治傷寒有法非雜病之比五
種不同六經各異陰陽傳受日數淺深藥劑溫涼
用有先後差之毫釐輕者危殆況不識法者乎傷
寒惟兩感不治其餘證候雖感異氣能消息之無
不愈者其有差失仲景所謂醫殺之耳知其法者
若網在綱如此而汗如此而吐如此而下桂枝承
氣瓜蒂四逆用之無不差唯其應汗而下爲痞爲
結胃爲懊憹應下而汗爲亡陽爲譫語爲下厥上

差音又下

經上書

何

痿痺切

病應亦作

痿應平声

瘧有証氣

隔不通

讀書與論
讀書古

寒暑辨切
中言衆

寒暑辨切
中言衆

治人書

五卷

竭又有當溫反吐瘵熱以溫變證百出無復紀律
擾擾萬緒起矣大抵傷於寒爲病熱孫真人云服
承氣湯得利差慎不中補也熱氣得補復成王叔
和云虛熱不可大攻之熱去則寒起二人之論疑
若相反然熱氣有實有虛非深得仲景之意豈能
至此耶

三

問冬謂之傷寒春謂之溫病夏謂之熱病

答曰素問云冬三月是謂閉藏水冰地坼無擾乎陽
又云彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒是以

荷重並去
戶

渾身自渾

去聲

著入聲

惡去聲

歲平聲

既以伏寒

而爲溫病

而可言寒

能則其病

以是春氣

陽法也其

冬令嚴寒爲殺厲之氣君子善攝生當嚴寒之時行
住坐臥護身周密故不犯寒毒彼奔馳荷重勞房之
人皆辛苦之徒也當陽閉藏而反擾動之則鬱發腠
理津液強漬爲寒所薄膚腠緻密寒毒與榮衛相渾
當是之時壯者氣行則已怯者則著而成病矣其卽
時而病者頭痛身疼肌膚熱而惡寒名曰傷寒其不
卽時而病者寒毒藏於肌膚之間至春夏陽氣發生
則寒毒與陽氣相薄於榮衛之間其病與冬時卽病
無異但因春溫氣而變名曰溫病因夏熱氣而變名

伏案此非有

醫不能制其

陽熱也外有

寒邪能折陽

氣有是時

行寒疾也

熱二病所

陽氣盛時

月間至于

陽寒之寒

與伏寒已發

之寒自相

迭矣

以去言下

少生

應生

汗入言

五卷

二

曰熱病溫熱二名直以熱之多少爲義陽熱未盛爲寒所制病名爲溫陽熱已盛寒不能制病名爲熱故大醫均謂之傷寒也



問三日已前當汗三日已後當下

答曰古人云未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已此大略之言耳病人有虛有實邪氣傳受遲速不等豈可拘以日數仲景云日數雖多但有表證而脈浮者由宜發汗日數雖少若有裏證而脈沉者卽宜下之正應隨脈以汗下之

傷寒固有始得病便變陽盛之證須便下

論
下

之又有腠理寒一二日便

又况六氣之邪乘虛入經

成少陰病者須急溫之

緣少陰有伏脉在背

自背得之

則入陽明之類不必皆始於太陽兼寒邪有首尾止

在一經或間傳一二經不可以一理推但據脉與外

證治之此活法也假令有人脉浮頭項強痛發熱而

惡寒每日如此不以日數多少止是太陽經受之其

餘經絡皆倣此大抵傷寒憑脉與外證以汗下之若

過日多脉尚大浮數按之不足者尚責太陽也可發

汗而愈若按之實者汗之必死須下之而愈也若始

人皆言脉
沉在裏可
下却脉
沉誤下必
死之証

發仲景所
生陰陽虛
盛指一
何未證一
証証邪
証証而

得病脉細沉數外證或腹滿咽乾或口燥舌乾而渴

爲正責屬裏可下之而愈若無此證但發熱脉沉者

誤下必死須行麻黃附子甘草湯正廿三麻黃細辛附

子湯正廿三小發汗此皆仲景之確論也



問陽虛陰盛汗之則愈下之則死陽盛陰

虛汗之則死下之則愈

答曰素問云陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則內熱

陰盛則外寒故治傷寒者陽虛陰盛汗之則愈下之

則死陽盛陰虛汗之則死下之則愈也陰陽虛盛非

首非水言
裏和裏病
也今部將
合問所論
病陰陽
虛盛四証
合而引証
仲景傷寒
二証之發
又收陽盛
外無作內
熱陰盛內
寒作外寒
旁索外臺
所論合何
邪

謂分脉尺寸也表陽也裏陰也外臺云表病裏和汗

之則愈表和裏病下之則愈亦只是論表裏陰陽以

汗下之

難經云陰陽虛實者說脉也素問云陰陽虛盛者說表裏也仲景論傷寒汗下故引素問

表裏之義與外臺所論合矣

大抵榮衛爲表屬陽胃府爲裏屬陰

寒毒爭於榮衛之中必發熱而惡寒尺寸俱浮大內

必不躁設有微煩其人飲食欲過而惡冷爲陽虛陰

盛也汗之則愈誤下則死若寒毒相薄於榮衛之內

而陽勝陰衰極陰變陽寒盛生熱而陽熱之氣盛而

入裏熱毒居胃水液乾涸燥糞結聚其人外不惡寒

必蒸蒸發熱而躁甚則譫語其脉浮滑而數或洪實
爲陽盛陰虛也下之則愈誤汗則死

三

問仲景有發汗者有和解之者

答曰傷寒表證須看榮衛淺深故仲景有正發汗湯

劑如麻黃湯

正十

桂枝湯

正一

大青龍湯

正三五

是也

有和解其表如小青龍湯

正三六

桂枝麻黃各半湯

正

白虎湯

正六四

桂枝二越婢一湯

正四

柴胡桂枝湯

正卅二

小柴胡湯

正廿九

之類是也後人不能深究寒邪

淺深藥性緊慢一槩用藥因茲夭傷其間縱獲生全

至此用
宜宜

往往汗後虛乏遂致勞復或變生百病淹引歲月卒至不救此皆由汗下過度陰陽並竭血氣羸損以致此禍如遇病輕但當和解之所謂和其榮衛以通津液令其自解也



問仲景有宜下之有微和其胃氣者

答曰傷寒裏證須看熱氣淺深故仲景有宜下之如

大承氣湯

正四一

小承氣湯

正四二

十棗湯

正八九

大柴胡

湯

正三

是也有微和其胃氣如調胃承氣湯

正四三

脾

約圓

雜六六

少與小承氣

正四二

微和之之類是也金匱

封本處之
下有補師亦
云宿病老弱
人服今藥方
相及爲佳耳
大字○最上
有厚朴多三
字
治傷寒不
得用圓子藥
仲景云知醫
以圓藥下
之非其治
也

玉函云虛者十補勿一瀉強實者瀉之虛實等者瀉
勿大洩之故王叔和序傷寒有承氣之戒○又問轉
藥孰緊答曰大承氣最緊小承氣次之調胃承氣湯
又次之大柴胡又次之仲景治法蕩滌熱積皆用湯
液不得用圓子藥不可不知也
大柴胡加大黃小柴
胡加芒硝方爲轉藥
蓋爲病輕
者設也



問傷寒一日頭疼口乾煩滿而渴二日腹
滿身熱不欲食譫語三日耳聾囊縮而厥
水漿不入不知人

身熱重者
身已重不可
十三陰口乾
煩渴腹滿
而脈不至
可平今引下
身疼痛虛
寒救裏之例
而欲施于煩
渴腹滿證語
裏證無實之
証然平古平
益甘溫所謂
發表者易根
然實是也所
謂裏者謂
胃氣是也
今以救為攻

答曰此名兩感傷寒也兩感者表裏俱病也太陽與少陰為表裏陽明與太陰為表裏少陽與厥陰為表裏陰陽雙傳藏府俱病此為難治六日而死矣故一日太陽與少陰俱病則頭痛口乾煩滿而渴二日陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫語三日少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥仲景無治法但云兩感病俱作治有先後發表攻裏本自不同尋至第三卷中言傷寒下之後得下利不止身疼痛者當急救裏宜四逆湯

正七五

復身體疼痛清便自調者急當救

豈不相悖

利則水作復

和

陰虛者其病

憂慮者其病

合元厚道

去惡存善

不寒不燥

不寒不燥

陰虛者

陰虛者其病

憂慮者其病

合元厚道

去惡存善

不寒不燥

不寒不燥

不寒不燥

不寒不燥

洋人書

五卷

六

表宜桂枝湯

正一

遂以意尋比倣効治兩感有先後

宜先救裏若陽氣內正即可醫也內才正急當救表

蓋內尤爲急才溫內則急救表亦不可緩也

三

問傷寒已經發汗吐下仍不解

古人謂之壞病

答曰仲景云太陽病三日已發汗若吐若下若溫針

仍不解者爲壞病桂枝不中與也當知何逆隨證治

之又云太陽病不解轉入少陽者脇下鞅滿乾嘔不

能食往來寒熱尚未吐下其脉沉緊者可與小柴胡

湯

正二十九

若已吐下發汗小柴胡證罷此爲壞病知犯

湯前按既云吐下發汗又云壞病

黃帝經

不中與小柴

胡証罷者曷

當指發氣之

病爲此壞病

耶仲景雖云

更感風氣更

他病即索難

所謂氣三

氣雖食爲源

是也藥皆

壞發証証

多之二目壞

証目更証

名目自是不

同耳其氣

不發病也

黃天

數音明

何逆以法治之蓋爲病中又感異氣變爲壞病以時

今寒暑燥濕風火不節脉息與少陽相異小柴胡証罷

候與傷不同

傷寒麻黃桂枝不中與也

明當消息其由以法治之若

脉尺寸俱盛重感於寒變爲溫瘡先熱後寒名曰溫瘡在第六卷四十

四陽脉浮滑陰脉濡弱更遇於風變爲風溫四肢不收頭疼

身熱常自汗出在陽脉洪數陰脉實大更遇溫熱變

爲溫毒爲病最重春月肌肉發班名曰溫毒在第六卷五十一問陽脉濡弱

陰脉弦緊更遇溫氣變爲溫疫一歲之中長幼疾狀多相似感四時不正

之氣在第六脉證之變方治不同仲景謂溫病之脉

卷四十六問

重刊

補音歌

借是二字疑

作難經

在楚條切

麻音裸

既而後又

經家亦

活人書

五卷

七

行在諸經不知何經之動隨其經而取之也又有傷

寒過經再受熱邪留畜藏府病候多變久而不差陰

陽無復綱紀及傷寒解後虛羸少氣皆名壞傷寒也

知母麻黃湯

雜廿八

驚甲散

雜廿九

黑奴圓

雜三十

檢方與

病證相參選用之若傷寒解後虛羸少氣氣逆吐者

竹葉石膏湯主之

陽伯按奉議此條議論頗乖長沙宗旨春沂公辨之甚明余始按讀

便疑及觀春沂公辨嘆其先得我心然以言變証頗悉

活人書卷第五終

中音衆

疫音役症

穢惡也

種去声

兼音又

活人書卷第六

此一卷論傷寒傷風熱病中暑溫瘧溫瘧風溫溫疫中濕濕溫瘧病溫毒之名天下之事名定而實辨言順則事成又况傷寒之名種種不同若識其名縱有差失功有淺深効有遲速耳不得其名妄加治療往往中暑乃作熱病治之反用溫藥濕溫乃作風溫治之復加發汗名實混淆是非紛亂性命之寄危於風燭今於逐問下詳載疾狀而名之曰某病庶幾因名識病因病識證如暗得明胷中

曉然無復疑慮而處病不差矣

○

問脉浮而緊漕頭疼身體拘急惡寒無汗
寒多熱少面色慘而不舒腰脊疼痛手足
指末微厥不煩躁

答曰此名傷寒也傷寒之候發熱惡寒頭疼腰痛
脉緊無汗宜發汗而解麻黃湯主之正二十輕者只與

桂枝麻黃各半湯

正二

人參順氣湯

雜三

葱豉湯

雜

蒼朮散

雜三

麻黃葛根湯

雜二

可選而用之然太

陽病亦有熱多寒少者須子細看脉與證也熱多寒

要麻黃湯
下有三輕
者只與桂枝
麻黃各半湯
十三字反制
入參起用
之二十一
在在

別者作藥
按仲景其
人不瀉清便
飲自可九字
不是愈之証
今皮紙多
寒少四字於
其以他證
各半湯汗之
何耶又按之
仲景篇脈浮
緊法當身疼
痛宜以汗解
之假令尺中
遲者不可發
汗以發氣不
是血少故也
今但舉尺中
遲少之証

少不嘔清便自可宜桂枝麻黃各半湯若脈浮者雖

熱多寒少自可發汗若脈弱者無陽也桂枝二越婢

一湯主之正四熱多寒少而尺脈遲者榮氣不足血

少故也先以小建中湯正卅七加黃耆最良尺脈尚遲

再作一劑或太陽證宜汗而其人適失血及下利則

頻頻與少桂枝湯正二使體潤榮榮連日當自解假

如淋家衄血家法不可汗亦可以小柴胡正廿九之類

和解之



問脈浮而緩寸大而尺弱自汗體熱頭疼

而寒熱多寒
少四字天何
邪

惡風執多寒少其面光而不慘煩躁手足

不冷

荅曰此名傷風也傷風之候頭疼發熱脉緩汗出惡

風當須解肌宜桂枝湯主之正一輕者只與柴胡桂

枝湯正三敗毒散雜三獨活散雜五可選用治太陽

中風有汗用桂枝湯凡脉緊必無汗唯濡而緊却自

是脉浮而緩者項背強者桂枝湯加葛根也正十八本

方可用桂枝也主傷風有濕開竅解肌蓋桂枝加葛根者謂中

風有濕當加之去其風濕取微汗者風濕去也裏寒

者不飲水者桂枝去芍藥加附子湯也正八凡發汗

藥桂枝湯
有主輕者
凡與柴胡桂
枝湯十一字
反勝敗字起
至更字止

一、王法保
天本獨活散
正有人參羌
活散五字
張法聲
痛甚伸屈
作大黃湯
也

後汗不止爲漏風桂枝加附子湯主之

正六

腹滿者

太陰證脉浮者可服桂枝湯微發汗腹痛者桂枝加

芍藥湯

正十二

痛甚者桂枝加大黃湯也

正十三

雖然桂

枝湯自西北二方居人四時行之無不應驗自江淮

間唯冬及春初可行自春末及夏至已前桂枝證可

加黃芩半兩

陽旦湯是也
難育十六

夏至後有桂枝證可加知母

一兩石膏二兩或加升麻半兩若病人素虛寒者正

用古方不在加減也

岐伯所謂同病異治者此也大抵用溫藥當避春用熱藥當避

夏素問所謂用溫遠溫用熱遠熱者也

又問傷寒與傷風何以別之答

後仲景校

証言惡寒惡

風麻黃証止

言惡風及不

言惡寒今云

傷寒不畏風

傷風不畏寒

得非如常而

不知變歟

押音舉

汗人部

卷六

三

曰傷寒者脉緊而澀傷風者脉浮而緩傷寒者無汗

故也傷風者有汗傷寒者畏寒不畏風傷風者畏風

不畏寒大抵太陽病者必脉浮發熱惡風惡寒也惡

寒者不當風而自增寒惡風者當風而增寒也六經

皆有傷風傷寒其證各異太陽脉浮有汗為中風脉

緊無汗為傷寒陽明善飢為中風不食為傷寒少陽

兩耳聾目赤胃滿而煩為中風口苦咽乾目眩為傷

寒若三陰傷風無變異形證但四肢煩疼餘證同三

陽也

音義

此音環
伊音果

本無俱

問

問有發熱惡寒煩躁手足溫而脉反浮緊者有寒多熱少不煩躁手足微冷而脉反浮緩者

答曰此名傷風見寒脉傷寒見風脉也蓋發熱惡風煩躁手足溫爲中風候脉浮緊爲傷寒脉是中風見寒脉也寒多熱少不煩躁手足微厥爲傷寒候脉浮緩爲中風脉是傷寒見風脉也中風見寒脉傷寒見風脉俱宜服大青龍湯

正三十五

蓋大青龍證脉似桂枝

反無汗病似麻黃反煩躁是也

脉弱有汗爲桂枝證脉緊不煩躁爲麻黃

證

大青龍湯治病與麻黃湯證相似但病尤重而又

加煩躁者用大青龍湯也以其中風并傷寒俱盛故

青龍湯添麻黃作六兩又似合桂枝湯藥味在內添

石膏所以爲緊此治榮衛俱病若證不審誤用大青

龍湯則發汗多傷人

以其有煩躁一證故可用大青龍

大抵感外風

者爲傷風感寒冷者爲傷寒故風則傷衛寒則傷榮

桂枝主傷衛麻黃主傷榮大青龍主榮衛俱傷故也

風傷衛者病在皮膚之間也以衛行脈外爲陽主外皮膚之間衛氣之道路故也其病淺寒傷榮者寒氣中於肌肉也以榮行脈中爲陰主內肌肉之間榮氣之道路故也其病深所以桂枝與麻黃所施各異或

諸音帝審也

陽音地顯音

梓魁 廟

音燥 忌

去戶 製

當作制

我因暑氣

而發為熱

病用桂枝

麻黃大青

龍湯辛熱

之劑溫病

則曰因春

溫發之氣

而發與冬

月陽寒夏

月熱病不

勿誤用以有淺深之別風寒之殊大繫當宜審諸大
青龍尤宜慎用仲景云脉微弱汗出惡風者不可服
青龍服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也類纂云凡發
汗過多筋惕肉瞤振搖動人或虛羸之人微汗出便
有此證俱宜服真武湯音墨以救之羸甚者芍藥或
量多少與之惡熱藥者去附子餘依加減法仲景製
真武湯乃為合用桂枝却用麻黃之類發汗多亡
陽有此證故用真武湯若調理順者無此證也



問夏月發熱惡寒頭疼身體肢節痛重其

脉洪盛者

答曰此名熱病也冬傷於寒因暑氣而發為熱病治

熱病與傷寒同有汗宜桂枝湯正一無汗宜麻黃湯

正十加煩躁者宜大青龍湯正卅五然夏月藥性須帶

同蓋熱轉故也用升麻湯解肌湯幸溫之藥又自知其說之抵牾乃戒曰夏月藥性須滯涼不可太溫又曰桂麻性熱夏月服之必有斑貴之失熱癰三日猶在纏絡宜桂枝石膏湯又將桂子升麻湯

涼不可太溫桂枝麻黃大青龍須用加減法夏至前桂枝加黃芩半兩夏至後桂枝麻黃大青龍加知母一兩石膏二兩或加升麻半兩也蓋桂枝麻黃湯性熱地暖之處非西北之比夏月服之必有發黃斑出之失熱病三日外與湯不差脉勢仍數邪氣猶在經絡未入藏府者桂枝石膏湯主之〔雜〕此方夏至後代桂枝證用若加麻黃半兩可代麻黃青龍湯用也古方三月至夏爲晚發傷寒梔子升麻湯〔雜〕亦可用之○又問夏至後皆可行白虎湯液耶荅曰白

贅于末以結之何其証治之矛盾哉
按仲景言無兼証者可與白虎今云汗後一解表藥何耶夏月陰氣在內尤宜戒之豈因前用桂枝麻黃膏龍之說藥耶
中暑四肢不痛重

虎湯治中暑與汗後一解表藥耳
今之醫者見六月中暑多云中暑不辨熱病用藥太涼又况夏月陰氣在內最難調治白虎湯尤宜戒之



問夏月自汗惡寒身熱而渴其脉微弱者

答曰此名中暑也大抵中暑與熱病外證相似但熱病者脉盛中暑者脉虛以此別之甲乙經云脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑蓋寒傷形而不傷氣所以脉盛熱傷氣而不傷形所以脉虛傷寒即身體肢節痛重其脉洪盛按之有力此是冬月感寒深至夏發耳中暑即背寒面垢
其面如塗油類暴云面垢者陽證也一名面壅

若塵埃之着面

手足微冷煩渴口燥但覺倦怠四肢却不痛

重其脉微弱按之無力白虎湯主之

正六四

痰逆惡寒

者橘皮湯主之

雜四

不惡寒者竹葉湯主之

正九五

頭

疼惡心煩躁心下不快者五苓散

正六六

最妙○又問

中暑何故灑然毛聳惡寒荅曰經云四時八風之中

人也因有寒暑寒則皮膚急腠理閉暑則皮膚緩腠

理開開則灑然寒閉則熱而悶近人多不明中暑或

作熱病法治之復用溫熱藥必致發黃斑出更爲畜

血尤宜戒之



問夏至已前發熱惡寒頭疼身體痛其脉
浮緊

答曰此名溫病也春月傷寒謂之溫病冬傷於寒輕
者夏至已前發爲溫病蓋因春溫暖之氣而發也

又非

溫疫也治溫病與冬月傷寒夏月熱病不同蓋熱輕故

也

春初秋末陽氣在裏其病稍輕縱不用藥治之五六日亦自安

升麻湯

離二

解肌

湯

離三八

柴胡桂枝湯

正三一

最良熱多者小柴胡湯主

之

正二九

不渴外有微熱者小柴胡加桂枝也噉者小

柴胡加五味子也煩躁發渴脉實大便秘澀者大柴

別本最良
上有柴胡
桂枝湯五
字枝也下
有渴者小
柴胡去半
夏加人參
括蕒根十
四字

別家子也
下無煩躁
三利也十
八字

瀉也下痢
本府加瀉
法在熱病
門

重平

治人書

卷六

七

胡微利也或煩渴發熱不惡寒與虛煩者並竹葉石

膏湯

正九五

次第服之麻黃桂枝大青龍唯西北二方

四時行之無有不驗若江淮間地偏暖處惟冬月及
正初乃可用正方自春末至夏至已前桂枝麻黃大
青龍內宜加減也

問

問病人先熱後寒尺寸脉俱盛

答曰此名溫瘧也先熱後寒名曰溫瘧病人尺寸俱

盛重感於寒變成溫瘧小柴胡湯主之

正二九

瘧疾寒

熱相等及先熱後寒者俱宜與小柴胡湯先寒後熱

者小柴胡加桂湯

雜四十一

有多熱但熱者白虎加桂湯

雜四十一

有多寒但寒者柴胡桂姜湯

雜四十一

有汗多煩渴

小便赤澀素有瘴氣及不服水土嘔吐甚者可服五

苓散

正六六

脉小緊寒熱嘔吐間日頻日發作無時大

便秘者可服大柴胡湯下之

正三十一

脉浮大寒熱往來

者可服祛邪圓吐之

雜四十二

久不愈者服瘧母煎圓

雜四十二

四三當自愈治瘧之法無以過也○大抵瘧脉自弦弦

數者多熱弦遲者多寒弦小緊者可下之弦遲者可

溫之弦緊者可發汗浮者可吐之夏傷於暑秋必病

別本喘下
有其形不
仁四字

腰音占
精別本作
痼音

瘧此非傷寒之謂以其壞傷寒有溫瘧一證故因而
反之



問脉尺寸俱浮頭疼身熱常自汗出體重
其息必喘四肢不收嘿嘿但欲眠

答曰此名風溫也其人素傷於風因復傷於熱風熱
相薄即發風溫主四肢不收

左傳曰風淫末疾

頭疼身熱常

自汗出不解治在少陰厥陰

少陰火厥陰風

不可發汗發汗

即譫言獨語內煩躁擾不得卧若驚癰目亂無精療
之者復發其汗如此死者豎殺之也風溫不可發汗

內實熱火
熱之熱也

梨防已湯

下有誤用

防已黃耆湯

數之十字

續金匱

宜萎蕤湯

雜四五

風溫身灼熱者知母乾葛湯

雜四六

風

溫加渴甚者括蕤根湯

雜四七

風溫脉浮身重汗出漢

防已湯

雜四八

問

一歲之中長幼疾狀多相似

答曰此名溫疫也四時皆有不正之氣春夏亦有寒
清時秋冬或有暄暑時人感疫厲之氣故一歲之中
病無長少率相似者此則時行之氣俗謂之天行是
也老君神明散

雜四九

務成子螢火圓聖散子

雜五〇

敗

毒散

雜五一冬氣溫春氣寒夏氣冷秋氣熱爲時氣時
氣與傷寒同而治有異者蓋因四時不正之氣

活人書

卷六

七

差者應慮
平下下同
按仲景云
此則時行
之氣也成
注曰非暴
厲之氣也
又云時行
疫氣之法
成注曰時
行者時行
之氣是也
寒厲即寒
發也寒疾
節脈身
寒得之傷
寒者是也
率誤因不

而變更不拘以日數淺深汗吐下隨證施行所以聖
散子不問表裏陰陽者此也唯聖散子性差熱用者
宜詳
若春應暖而清氣折之則責邪在肝三四月或
時陽氣尚弱為寒所折病熱猶輕
升麻湯雜一解肌湯主之
夏應暑而寒氣折
之則責邪在心五月六月陽氣已盛為寒所折病熱
病熱亦微調中湯雜五十一射干湯
半夏桂枝甘草湯雜五十二可選用也
秋應涼而反大
熱折之則責邪在肺濕熱相薄民多病癰瘰者黃也
汁調五苓
冬應寒而反大溫折之則責邪在腎其冬
散百六六
節之暖者名為冬溫此屬春時陽氣發於冬時則伏
寒變為溫病宜萎蕤湯雜四五
○按此屬云云溫病仲
景無則字乃春溫病也今奉議
添一則字而云冬溫溫疫何耶
土無正行因火而名

明寒疫干
五卷溫病
熱病答中
既云爲寒
所折何耶

當隨其經而取之也

別本無土無至之也十六字

仲景云冬溫之

毒與傷寒大異蓋傷寒者傷寒氣而作冬溫者感溫

氣而作寒疫者暴寒折人非觸冒之過其治法不同

所施寒熱溫涼之劑亦異不可拘以日數發汗吐下

隨證施行要之治熱以寒溫而行之治溫以清冷而

行之治寒以熱涼而行之治清以溫熱而行之以平

爲期不可以過此爲大法

清音淨下同○此寒疫與溫疫不同奉議公不解仲

景前後兩說不同而混爲一證誤之甚矣所以溫疫有除而寒疫則無條矣溫疫則春夏秋冬俱有而寒

疫止春三月起至秋八月止矣



問一身盡痛發熱身黃小便不利大便反

快者

中音舉下
同

按仲景云
脉沉而細

為濕痺今
注以脉細

為非豈濕
痺與中濕

異歟既曰
身黃又不

明言其色
豈中濕與

陽明熱
同歟至十

答曰此名中濕也風雨襲虛山澤蒸氣人多中濕濕

流關節須身體煩痛其脉沉緩為中濕脉細者主一

身盡痛發熱身黃小便自利者朮附湯正七十一若小便

不利大便反快當利其小便宜甘草附子湯正七十二五

苓散正六十六主之至真要論云治濕之法不利小便非其治也金匱要略云濕家身煩痛可

與麻黃湯加白朮四分發其汗慎不可以火攻之濕

家雖身體痛不可大發汗汗出則作瘧大抵中濕者
水濕之蒸氣及汗出當風取冷過度或中霧露與
風寒氣合者曰痺皆由中於濕而後挾以異氣其

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

寒多者爲痛爲浮腫非附子桂朮不能去也其風多者爲煩熱爲流走爲拘急非麻黃薤白烏頭輩不能散也其中氣者爲堅滿爲癰閉非甘遂葶藶枳朮不能泄也



問肢體痛重不可轉側額上微汗不欲去被或身微腫

答曰此各風濕也脉浮爲風濕是風氣與濕氣相薄肢體痛重不可轉側額上微汗不欲去被或身微腫欲發汗但熱熱身潤則風濕俱去若大發其汗則風

不可汗

不可汗

不可汗

不可汗

氣去濕氣在矣麻黃杏子薏苡甘草湯

雜五四

防己黃

者湯

雜五五

桂枝附子湯

正六九

甘草附

加本甘草
上有桂枝
加白木湯
六字誤

子湯

正七一

木附湯

正七十

杏仁湯

雜五六

敗毒散

雜五七

可

選而用之身腫者甘草附子湯加防風

夏月始有
變病

問兩脛逆冷胸腹滿多汗頭目痛苦妄言

蒼曰此名濕溫也其人嘗傷於濕因而中暑濕熱相

薄則發濕溫病苦兩脛逆冷腹滿又曾多汗頭目痛

苦妄言其脈陽濡而弱陰小而急治在太陰

脾屬土
主濕

不可發汗汗出必不能言耳聾不知痛所在身青面

卷三
証者中兼
言木附湯
和言

正不言
附木何耶
設若濕氣
麻溫藏府
虎大便滑
不附其可
厥乎已喝
音誤
初本白虎
上有宜木
附二字
惡強並去
声中音聚
痲聚音係
縱嚙音其
寒而口閉
音殊
凡

色變名曰重喝如此死者豎殺之耳白虎加蒼木湯

藥百七

主之

此方出傷寒微旨亦做
金匱白虎加桂湯難四十



問發熱惡寒頸項強急腰身反張如中風
狀或瘈瘲口噤

答曰此名瘧也傷風頸項強急身體反張屬太陽經

先因傷風又感寒濕而致然也古人謂之瘧病

瘧音
織又

作瘧巨郢反瘧者強直也古人以強直爲瘧

金匱要略云太陽病其身體凡凡便爲瘧也外證發

熱惡寒與傷寒相似但其脉沉遲弦細而項背反張

強鞭如發瀾之狀此爲異耳

新產血虛多汗出
喜中風亦有此證當察

癰疽痲瘋

青閉

苦青散

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

癰疽痲瘋

其有汗無汗以分剛瘕柔瘕

無汗惡寒名剛瘕有汗不惡寒名柔瘕

無

汗葛根湯主之

正三十六

有汗桂枝加葛根湯

正十八

主之

本草葛根主傷風有濕開竅解肌

凡剛柔二瘕小續命湯

雜五十七

並可

與之

有汗者小續命湯去麻黃加葛根也

若審知剛瘕胃滿口噤其人

臥不着席脚攣急咬齒當行大瀉湯

正四十一

外臺云熱而瘕者死熱病

瘕者反折瘕瘕齒噤也

○又問剛柔二瘕與陰陽二瘕是如何

瘕亦作瘕陽瘕屬剛瘕陰瘕屬柔瘕附朮散

雜五十八

桂

心白朮湯

雜五十九

附子防風散

雜六十一

八物白朮散

雜六十二

桂枝煮散可選而用之

陰風乘用
諸藥治則
是以陰風
爲寒証矣
所以李書
括吳指掌
不取附木
等分者以
寒者宜
詳之

辛

問初春病人肌肉發斑癰疹如錦紋或咳嗽心悶但嘔清汁者

答曰此名溫毒也溫毒發斑者冬時觸冒寒毒至春始發病初在表或已發汗吐下而表證未罷毒氣不散故發斑黑膏主之又有冬月溫暖人感乖戾之氣冬未卽病至春或被積寒所折毒氣不得泄至天氣暄熱溫毒始發則肌肉斑爛癰疹如錦紋而咳心悶但嘔清汁葛根橘皮湯主之黃連橘皮湯尤佳

主方雜九四
分發首

活人書卷第六終

惡去聲

痰音紅氣
隔不通
強去聲

活人書卷第七

此一卷論痰證食積虛煩脚氣與傷寒相似實非傷寒也所謂朱紫相陵玉石不分鑿者處病滅裂見其發熱惡寒往往作傷寒治之發汗吐下因茲夭橫者多矣今特立一門別而論之庶幾覽者知其非傷寒也

（至）

問憎寒發熱惡風自汗寸口脉浮胃膈痞滿氣上衝咽喉不得息而頭不疼項不强

答曰此名有痰也中脘有痰亦令人憎寒發熱胃膈

邪言

搥音狄挑
發也漢書
自相糾搥
少去声
張青歡

痞滿有類傷寒但頭不疼項不強爲異耳宜服柴胡

半夏湯

雜六三

金沸草散

雜六三

大半夏湯

雜六四

若氣上

衝咽喉不得息者用瓜蒂散吐之古法服瓜蒂散

凡服一錢七藥下便卧欲吐且忍之良久不吐取

三錢七湯二合和服以手指搥之便吐矣不吐復稍

增之以吐爲度若吐少病不除明日如前法再服之

可至再三不可令人虛也藥力過時不吐者啜熱湯

一升以助藥力吐訖便可食無復餘毒若服藥過

飲水解之

⑤

問頭疼脉數發熱惡寒而身不痛左手脉

平和

答曰此名食積也傷食亦令人頭痛脉數發熱但驗

左手人迎脉平和身不疼痛者是也甲乙經云人迎

緊盛傷於寒氣口緊盛傷於食

左手關前一分者人迎之位也右手關前

一分者氣口之位也

蓋人迎主外氣口主中以此別之傷食之

證由脾胃伏熱因食不消發熱似傷寒却身不疼痛此爲異耳若鬲實嘔吐者食在上脘宜吐之若心腹

滿痛者宜下之治中湯

雜百五

五積散

雜廿一

黑神圓

雜

別本無數
寺

可選而用之

雷

問不惡寒身不痛頭不疼脉不緊數但煩
熱者

答曰此名虛煩也諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒
身不疼痛故知非傷寒也不可發汗頭不痛脉不緊
數故知非裏實也不可下如此者內外皆不可攻
之必遂損竭多死也此虛煩但當與竹葉湯正九五若
嘔者與橘皮湯雜廿七一劑不愈再與之孫真人云此
法數用甚有効傷寒虛煩亦宜服之王叔和云有熱

聲
以虛煩
別非傷寒
而用竹葉
湯仲景論
傷寒虛煩

不如此汗
下吐邪氣
更虛入客
胃中以扼
子等湯吐
之者是也
今云傷寒
虛煩者亦
宜服何耶
論者數數
言劑
參者時以
火中續也
又火斗熨
則清矣

不可大攻之熱去則寒起正宜服竹葉湯



問傷寒頭疼身熱肢節痛大便秘或嘔逆
而脚屈弱者

荅曰此名脚氣也傷寒只傳足經不傳手經地之寒

暑風濕皆作蒸氣足當履之遂成脚氣所以病證與

傷寒相近

其脉浮而弦者起於風濡而弱者起於濕洪而數者起於熱遲而澀者起於寒風者

汗而愈濕者溫而愈熱脚氣之病始得不覺因他病

者下而愈寒者熨而愈乃知毒氣入心則小腹頑痺不仁令人嘔吐死在朝

夕矣然終是與傷寒不同者孫真人云卒起脚屈弱

經形定切
解經滿別
本作痛松
音中心動
也驚惶也
悸其季切
疑也
惡去聲
申去聲婢
音婢旋
去聲

不能轉動有此爲異耳要之有脚氣之人先從脚起

或先緩弱疼痛

寒氣勝者爲痛痺有寒故痛也

或行起忽倒或兩脛

腫痛

亦有不能

或脚膝枯細或心中忪悸或小腹不仁

病久入深榮衛之行滯皮膚不榮故爲不仁不仁者皮頑不知有無也

或舉體轉筋或

見食嘔逆惡聞食氣或胃滿氣急或遍體酸痛皆脚

氣候也黃帝所謂緩風濕痺是也頑弱名緩風疼痛

爲濕痺

痺者閉也閉而不仁故曰痺

寒中三陽所患必冷越婢湯

羅云

小續命湯

羅五十

主之

小續命煎湯成旋入生薑自然汁最

暑中

三陰所患必熱小續命湯去附子減桂一半

大煩躁者紫雪

良

大便秘者脾約丸

羅六十八

神功丸

羅六十八

五柔丸

羅六十九

大三脘散

羅七十一

木瓜散

羅七十三

主之

脚氣之疾皆由氣實而始終無一人

以服藥致虛而阻者

頭痛身熱肢節痛而脚屈弱者是其人素

有脚氣此時發動也脚腫者檳榔散主之

羅七十一

脚氣

方論千金外臺最詳此不復敘大抵越婢湯小續命

湯慧以人酒法

羅七十三

脾約神功圓皆要藥也仍針灸

爲佳服補藥與用湯淋洗者皆鑒之大禁也

活人書卷第七終

活人書

卷七

四