

有正味齋駢體文

有正味齋駢體文卷十二

錢塘 吳錫麒 聖

序十

阿廣庭公相八十壽序

古來建熙天耀日之勲而膺紘福曼齡之慶者史有之矣皐禘
帝廷父子並享大年周召王室股肱各轅洪算令公壽考莫再
造之元黃潞國耆英作四朝之柱石蓋涌泉滋於華脈膏葉茂
於修根惟其元氣洪龐神明鞏固夫是以豐功丕著而靈貺自
甄也我 國家八部宣威一師寵亂櫛沐勞於風雨締造應乎
雲雷一時嶽降崧生助期叶輔則有視冒紀伺之佐容光力舉
之臣類皆坐厚康強魁奇碩艾光于前古望若神人繼世遞興
殊英懋集李氏世將夏祿盛門均流椒冕之華共耀丹青之色

而欲聚延禧於燧代媿建福於幾年慶協咸中壽符平格者其
惟我廣庭相國乎公華蓋承辰紫宮執斗曳履雲霄之上乘舟
日月之旁保合太和調玉燭以贊治簫勺羣慝挽銀河而洗兵
官中外者五十年闢疆域者數萬里蒼生關其慶樂外國問其
起居與物爲春無思不服故能比齡旗翼助美
勳華今年秋八月爲公八十攬揆之辰

天子時在熱河

特灑宸翰

頒賚珍物

命百官皆稱祝於京師是日也綠樹迎門都搖仙樂紫霞入璣
盡卷天漿憑算亥以添籌爲生申而作頌延洪黃閣得古之不
朽者三上壽丹扉有禮之未見者六謹就人世福備之旨推尋

所以致此之由約舉數端以見

恩承異數事出常倫純嘏之來得天之厚也昔者韋賢佐漢鼎盛西都蕭瑀輔唐蟬耀八葉使公受鹽梅之庭詰承舟楫之家聲筆灑春甘言敷冬愛亦猶是相門出相焉耳乃因王氏之文通更顯檀家之武達生李晟而爲社稷惟亞夫乃真將軍始膺分闔之權繼重元戎之

命邊笳奏葉鬢鼓敲銅蛇鳥飛騰風雲號召免葉公之胄民望方殷麾光弼之旗軍心自壯及夫元圭

帝錫赤芾公歸有高百辟之勲用進三旌之位將軍樹大台輔星明文武威風不可得而企也夫征南決策僅著平吳之功裴相眎師惟聞伐蔡之績猶且圖芳鐘萬垂耀史書公則平準部於西陲定花關於葱嶺鳥鼠銷聲於蜀徼蟲沙靖跡於皇蘭塞

從蠓蝮而長驅，揮蜻蛉而更進。八戰八克，子顏之用兵。七縱七擒，諸葛之料敵。火輜具舉，汲路先堙。危礪碎而虜跡空，祆廟焚而纓雲落。匪焦黎之鬻尾，卽貳負之陳尸。形勢洞於目中，騷除捷於竈上。鑿凶門而出氣，勵三軍馳吉語。以還期占五日，雖復燕然紀烈。銅柱標名，揆厥膚公未能斯比。此惟恪遵

聖訓仰稟

天威心自矢，其勿欺功乃成。乎有截猶復體

好生之德，陳歸義之章。降阻池八萬人，收黑山四百帳。旌旗北向，卽寬後至之誅。牛馬南眠，亦有更生之樂。但比宜陽之積用，不聞雎水之壅流。但來境上之壺漿，不載車中之薏苡。劉鎮軍之克捷，歌唱相聞。曹武惠之歸裝，圖書而已。以是贊

十全之偉烈，成一代之洪猷。固已隱德幽覃，仁風顯暢。而况營

屯之略儲峙之方又有以培根本於不搖養生靈於無算者乎
夫古來築三受降城建五都護府猶不過防嚴邊徼界別民蕃
今則玉門以西皆爲郡縣甌脫而外悉隸版圖牢落安稽維婁
不易公乃斬山立戍斷水增臺行儉借碎葉名城安國以樹榆
作塞盡鏟龍堆之險無煩虎落之增尉是宜禾縣皆效穀於是
祥颺扇曉甘液零宵水草滋豐民物殷阜渥洼千里之馬浴可
成雲吐谷一川之羊望而如石戊己之屯相屬庚癸之諾無聞
朝廷紆北顧之憂邊塞絕宴開之警

聖心褒美詩筵寵頒誇定遠於今時比粟姚於昔日

恩之隆也功之美也然而使星天上雲車風馬之馳驅卿月人
間海澨山陬之閱歷則夫東至於泰遠西至於八國南至於濮
鉛北至於祝栗猶循四極之文未盡九州之大公高掌遠瞻揚

光飛文蕩節方歸牙璋又出纜資綏靖復任旬宣或巨海而籌
宜或鬢河而度要或以受降而滇適或因弊獄而楚行道莫限
於夷庚步且窮於豎亥凡僧佑世界之記華虞畿服之經陸梁
湫阨之區縮轂浮舟之所皆已如螺旋指似宿羅胸可聚米而
成形每晝衣而見勢迫至職當坐論興託臥游看八畫之山雲
煙如晤策趨朝之烏腰腳依然不必采大藥於三山佩真形於
五嶽而尊之者以爲熙朝之元老羨之者以爲平地之神仙
公且抱躬躬如畏之忱守嶽嶽不阿之概表松筠之勁質韞珪
璧之純姿

湛露方濃清風愈穆華筵不設廿年生絃管之衣老圃無多半
畝割蓬蒿之徑雖外環朱戶而內惟丈室之安雖出叟豐貂而
歸僅浣衣之御加以賢賢易色善善從長接人恒飲以和說士

尤甘於肉廣蒐羅於夾袋最愛真才精鑒拔於偏裨皆成名將
其惜福也至故其獲福也長其成物也多故其成已也大宜乎
翔襪

壽世炳慶 昌期物望重於朝紳世喆融於家術荷

君王之渥澤極臣子之殊榮兩入耆筵同樂松喬之歲月四登
紫閣益增襄鄂之精神襄

授璽之上儀嘉其福命

賜祝延之新詠卜以期頤子孫咸晉於卿班童稚亦承乎門蔭
公彌清鶴貌倍肅鷓行心是丹砂原能卻老鬢留古雪自慣凌
寒屏丞相之小車謝伊耆之齒杖有馬文淵之矍鑠同高伯恭
之聰強偉矣哉錫麒麟承獎飾雅荷招延託賓館以流連共賢
孫而講習得聆言論如讀臯謨幸在宮牆頻聞尼鐸雖高嶺大

川難名氣象而三辰五緯共企光輝用徵納祉之由以章獲報之理所願臣惟法

主更思洪範之八徵如其頌不忘規敢進麥邱之三祝

項稚鬯七十壽序

憶癸丑秋與稚鬯先生會於壽花軒涼燈旣張綠酒方湛欸名花而展謔佇華月而侑歡疎髯欲仙洪量善飲蟬聯之語時發鏗鏘鶴立之姿自成淡古飄飄乎有風塵外意朗朗然如蓬萊中人知其守真養和樹德扶善有以保固精神登進壽考也會余赴京師別旣四年燕子春期頻牽夢返鱸魚秋味又乞身還時先生年已七十矣瞳清漸方眉綠更秀受金母之訣夙習長生驗倉公之書已逾大董以七月某日爲攬揆之辰同人各飾徽言用傳穆行而屬余一言序之余惟先生玉映觴辰藻流贊

序擅無雙之譽居第五之名子楚之才量之可得八斗柳惲之
技分之足了十人是以神劍賞於風胡大材甄於匠石衆中相
識知此子爲不凡賦就見稱謂江東之獨步籥雲奏曲流水調
絃龍門自高鷲羽彌潔此先生之學行也講鐘磬鼓人作經師
恒烏庸絲書迷聖義縱青藍之相代嗟黑白之易消先生探真
氣於嶺天索靈珠於赤水螢燈照葉兔管吹花問字酒來東脩
羊至是正文字不訛已亥之形尙有典型必虔庚子之拜宏宣
宋舌巧度金針自樂鑄顏何嫌難鄭此先生之教育也夫桐雷
要論著在簡編倉鵲禁方傳之史冊要必微參爪幕奇驗前腸
然後得三世之會通操十全之肯綮先生修越人之術讀黃帝
之經百問莫窮六微有證刀圭不悞知儒門之事親佐使必良
通土醫之治國堯花一撮漆葉數升莫不應手生春聞風蠲癘

此先生之藝術也亦有巾瓶淨契花水勝緣密參最上之乘妙
析無生之旨戒珠細數別徧浴义米汁獨耽皈依彌勒現八梵
於藥末永謝病坊開三障於塵塗高翔慧燭依吾豈敢善日可
爲繡佛齋餘蒲團坐破此先生之頤攝也至於誠結諸心義形
於色揮積金而籙解釋滯訟而斯消敦行若陳太郎不愧仲弓
之號律身若黃叔度乃符顏子之稱其綱直本乎天懷其淵懿
根於至性宜其淡瀟致福望望考祥占大順於寶爻獲殊祥於
家術合嗣君讀書讀律治己治人爲鄰下遺書人推阮瑀代安
豐作奏帝問班彪每當歸理萊衣吟編束雅闕南陔而薦爽通
牝牖以延涼花藥雜蔣絃宛交作松檮讀書有助山心苔榻留
賓慣聞田話其所以娛白首制頽齡者匪惟行樂之隨時抑亦
養志之有道也僕叨倚茂之末契慚頌稱之新詞瓦奏非工斤

鳴藉獻未須扶老且閒竹節之筇請祝長庚爲酌荷花之酒紫
雲唱次青鳥飛來名士筵開老人星照先生其必掀髯濃笑引
滿無辭亦如壽花軒大呼浮白時也

馮孟亭先生八十壽序

孟亭先生魯國靈光詞林尊宿簪纓早謝林澁相延在福則沖
竹柏之懷彌永尋煙而語鸞鶴之韻尤高人第見其純固葆真
優游沐道自提養生之印無假落年之方不知德厚信在積之
者裕襍翔嘏集應之也神荀子所謂美意延年史遷所謂修道
養壽者是之謂也歲在著雍月惟上臘爲先生八十誕辰是日
也盃凝春酒屏敞晨霞頌燕喜者縱萃而趨景蓮尊者黎收而
拜莫不進麥邱之三祝獻奚斯之一篇夫澤沛崇朝因雲於泰
岱河清九里發源於崑崙論其身膺百福之符神游大凝之宇

克融世喆以樂曼齡有非可徒事揆張強加矜飾者請得就所
鑽仰者而臚陳之蓋先生累葉參華在髫顯志胸擅藝林之庫
人慕孝廉之船當是時孔融成童賈生年少粲花著論摘葉成
吟已爲海內之經師共許後來之佳器迨至逢山學翅烏府馳
聲雲擁金齋值清華之地霜生繡牙爲耳目之官方見卿月符
升台星佇接而收榮朝路息影家園一箸尊鱸催作秋風之客
十年富貴付之春夢之婆其出處之高有如此者家近鴛湖街
名角里聽漁榔之四合熟桑曠之雙搖哲借琴眠松推月上時
邀鄰近共習農談或企薜蘿卽尋樵步均素風於寒暖寓樂意
於棲游居丈人之尊不嫌折節從大夫之後亦自徒行其胸襟
之曠有如此者夫陽武世閥或墮於何緩萬石家風稍衰於石
慶欲求代不壙條世能繩武者往往難之先生祖德上遵乾陰

下垂遺無滿籥之金積有盈牀之笏遺會請老而變乃登朝而
奚辭官而午斯入薦文章映日臺閣生風樹種甘棠籠收珍藥
莫不密傳衣鉢竝溯淵源至於祖帳東都子平早聞歸養拮据
大典小同又克承家其人倫之盛有如此者楊家四世以來收
春秋之效文翁千載而後名石室之家或七業而觀賢或一經
而傳德大抵門稱有集人自爲書先生浴鏡前聞彌綸百代祖
風騷之密麗殫疏證之詳明拾遺無厭乎獺殘取贖有同於雞
跖鄭箋旣作崑體斯高而長君博究乎大蘇季子精研乎小杜
又莫不功加繩染理有稟階異代相知感古人而亦泣寸心如
晤與作者而並傳其纂述之勤有如此者孔光之杖賜之省中
千秋之車乘於殿上並以頽齡綰組暮齒鳴珂但看老子之婆
娑難信是翁之矍鑠先生則青山紅樹久作閒雲雀雨魚風自

劬幽履神峰獨雋氣海常盈古入鬚眉健誇腰腳得李光之精
銳具高允之聰強正不必粒芝精餼丹石而貞貞以俟福簡簡
以致祥文字足報乎

朝廷功名可付之兒輩雪氣多壽仁者樂山其精神之固有如
此者

壽世廣作人之化者英慶希有之遭數科第之環聯值支干之
周匝翩翩鶴髮重聽鹿鳴蕩蕩龍門更看魚躍招呼後輩同開
朋甲之圖似首前塵如續鈞天之夢問臚史冊旁采摭言李巽
則席帽難離虛白則麻衣未脫十年磨硯一第恩人而先生柳
汗濺多桂花看老宴兩番之月地會後日之瓊林其際遇之榮
有如此者錫麒久依馬帳愧乏師風曾造鯉庭幸聞詩學後已
七科而下望如三代以前仙鶴南飛願倚歌而振篴大江東去

請釀酒而稱觴。遙想綠髮晨晡，綵衣盡舞。眼中犀角池上鳳毛，
祝椿樹之千齡。擁梅花之萬樹。明蟾乍上，香雪欲流。濟濟子若
羣仙之高會，而惜不獲與聞。絲竹於後堂也。

劉嵐峰暨配余恭人五十雙壽序

郎君官貴門施行馬之初壽者，相成家慶，扶鳩之始，惟其得靈
和之氣，葆貞固之天，勤味道腴，克融世喆。故當髮容未改，韶景
方熙，琴瑟均調，芝蘭踵秀。福祿常宜於爾後，聲名早炳於人先。
嵐峰劉翁人稱麟角，幼具龍文。祖德一篇，繼客兒之作。隱居十
賚，傳處士之風。當其究索研墳，游元玩素。李甲新意，被飾舊聞。
劉兆爲春秋，調人蕭該乃漢書。宗匠識甄邯墓之威斗，辨顯節
陵之冊文。莫不命議如流，借書於手。錦衣玉食之氣來，豈人間
黃絹幼婦之詞傳於世上，以爲神魚跋浪，天馬籟雲，固其所也。

而乃鬱奇律而莫采資珍鬣而安庸故紙空鑽強臺難上遂謂
文字賴江山之助男兒須汗漫之遊鄒枚皆珥筆於梁園應劉
亦從軍於鄴下於是躡解脫之履振方離之衣度大庾之關泊
扶胥之口下吏望風而先拜諸侯倒屣而爭迎荔子雲紅蓮花
水綠星占有客人慕如仙劉惲之之草函寧妨應對馬賓王之
作奏難掩姓名固宜弓旌絡繹於羊城羔鴈遮要於離水然而
隨人作計不若顧已尋涯也借箸代籌不若撻觚自試也翁惟
道是仗在福則沖游寶主之鄉一方垣洞服采華之樹萬國言
通鏡照無疲銀手如斷展禽信行於岑鼎季布諾重於黃金乃
能治總三官侯同千戶海稱珠熟山號錢來造化爲爐不羨王
陽之術善人是富殊陸賈之裝而且義重嵩衡財輕築釋設
通賓之驟置續命之田延盡士於春桑庇賜人於夏樾以敦鄉

里則未了之券千石而可燔以散親交則累積之錢一日而能
壽義問宏集淑風載鮮蔡約稱禮度之門范晏創陰德之傳仁
者好俸斯其然乎德配余恭人自穆齋儀克宜陰律節珩瑒於
維佩肅蘋藻於扶筐鷹福履之綏而鹿車在念謹婦功之執而
蠶月彌劬洵美展如之人無愆任只之德故能在躬提履履履
考祥金絲召和槐柳齊列長君則名登版使諸季則綵剖銅符
朝日方升陽春有脚風術

詔至鸞奏環來然後知本茂則枝榮源深則流遠天爲粵宛而
感之者應乃神也福不唐捐而積之者效自速也茲者上章紀
歲大衍登年樂嘉耦之齊眉頌君子之偕老景麗懸弧之日夏
更然長賤回設輓之辰春原不小諧壽人作房中之曲折名花
當溪上之籌雲溢宮袍香浮玉醴徵奇亥字如逢絳縣老人送

喜庚郵請附黃車使者

全惕齋權使七十壽序代

國家有宣力之臣必欲其等算松喬比齡旗翼而後雲膏曲迷
成伏乎醴泉風烈遐宜均調於穆羽上稽疑載遠證前編有若
樹雉之大夫釣璜之元老莫不登進壽考超軼期頤錫祉黃壚
垂榮亦芾然則經濟之本在竺厚以培之也純嘏之常由忠信
以啓之也如我惕齋先生麗水祥金丹山威鳳鹿車本世卿之
族華蓋乃帝座之星是以烏躍東扶便輝青瑣馬徠西極早重
形扉切

命之申錫者三肆禮之未見者六羔裘罕退食之暇豹尾多參
從之勑履帶趨膺

玉音問答香煙籠 寶露沾衣七洞有鄰不言溫室之樹五丞

在幄羣仰穆如之風固已知李彥之公勤信在暹之清正也及夫宣勞塞苑奉職灑京候

秋踰於松雲按春屯於桑雨護羽陵之簡蠶跡全消歛毳幕之賓雁臣時敘率惟大晏稟有回程荆佩無嗟吹鞭屢聽臣如葵馨願傾向日之心

帝念鯤鵬特借搏風之路於是頻持蕩節屢換油旌奢龍備東正之官汝鳩司北門之會贊虞廷之絺繡作服汝明儲殷鼎之鹽梅和羹爾賴遂令樹走帆檣之影雲流鼓角之聲楚尾纒辭吳頭又駐未煖淮南之席旋俾浙水之舫明月二分舉頭卽是南風四面隔歲重來乘使車者且及三十年數宦跡者不踰一千里其任可謂專矣其身亦已勞矣當官淮浙鹽政時值禹筮乖方羽鳩失歲以致公私交瘠商籩云瘠公八風通吹九變復

貫如見錢流於地上早經算握於掌中射游梟而山不飭汗清
滄海而海皆出素人言何畏

天聽非遙直合五兵之精神以成一已之肝膽此非脂膏不潤
簞箠無慚明似洗金潔於飛雪又安能屹然不搖若此也哉然
而住廉泉讓水之鄉隱微可喻畫虎尾春冰之館憂慮已多大
抵清節招尤直言致謗未免怒移見蜩危伏掇蜂乃薛澄未肯
低頭董宣依然強項大風有隧見現曰消然後知叔度之波撓
之不濁獨孤之鏡磨而益明受

兩朝特達之知全一已孤行之志

君之恩也臣之福也今夫山石壁立莫假竹栢之階湖波鑑澄
斯絕魚龍之影是故鞠錄其行者或量少恢曰繩約其心者每
意存軀擗公則廣談遠筆盡入卑卑仁粟義眾從無遺濟則征

西樓殿之任亦自得宜周公瑾絲竹之場偏能顧以才兼鉅細
氣抱中和不嶽嶽以爲高不沾沾而自喜卿月共瞻乎天上歲
室恰照乎江南當此綵布無苛素絲慟勵風帆五馬願有助乎
濟川雲錦七襄請先資乎補袞乃以夏四月九日爲公七十七生
辰視福畢膝人偷極盛鸞侶齊眉於閭內雁行接翅於天邊賢
子則粉署同趨喆孫則鷓班又繼尤喜生申之日恰蓮浴佛之
期雨散曼陀風搖音樂躋堂者香煙未已獻頌者喧拜同來某
等出雨占祥維寅合契典型在望深賴老成晨夕相歡彌看雙
纜孔光未操乎賜杖香山可畫於屏風愧無惺惺之銘聊獻麥
邱之祝所幸蒼生福大常留功德之雲已看壽者相成卽是菩
提之樹

諸母金太孺人七十壽序

讀高士傳慕萊子之綵衣誦閨詩羨魯侯之燕喜天倫可樂
壽考維祺斯固家之慶已若失學古入官牽絲作宰雖異地方
思乎親舍而高堂但勉以官聲蓋陰德之及人勝乎海籌之下
算也與歌之悅志勝乎物賡之稱觴也吾同年友諸子擢堂蘊
龔魯之才鷹畿赤之任蒙聖善之教馳神明之聲知治已所以
治人非此母不生此子適逢慈壽遠索微言小住清琴向長安
而西望同調法曲附仙鶴以南飛竄陳臺德之賢用代房中之
秦蓋尊慈金太孺人綢直表躬吐姝協度人皆頌爲尹吉家亦
愛其閭媿拂拭青銅鑿善心之爲竊扶持曰髮知儒門之事親
及歸我義仙先生也佳耦曰配而琴瑟以和祥女入門而僕媪
皆喜上而盡脩體之誠內而爲彙儲之助梅蘇非菀調劇得宜
女布勇錢出入咸理其女德之端靜也如此其婦職之龜勉也

如彼所謂愛敬天情言容典禮者非歟義仙先生味淡功名性
澗孝友懷二昆於天末肅三閭於寢門每當早鴈新鷺月明風
熟相與拚裳蓮襪悅滕承顏前奉板輿後持鳩杖感梅花於六
月進竹葉之一尊老人顧之喜可知已是時也伯霜仲雪雲龍
駢駢娉婦嬰姑笑言啞啞幸子季不嗟乎行役得健婦相率以
持門椎髻而前有劬於梁廡雜佩以問無吝於齊閨誦詩守女
師之篇椽斛受夫人之號禮儀則乎中表貧贍及乎六姻固宜
和以致祥慈能召福雲成五色降彩鳳於人間懷墮雙鈴化明
珠於掌上今撫堂其長君也子顏則共稱奇士獬圭則早中甲
科近乃種花河陽製錦大邑每當垂書致戒申訓綦嚴謂長官
一念之慈卽能造命彼小民幾微之累無以爲家提耳片言警
心千古置有忘憂之日喜及身而玉汝於成蒲餘不試之鞭已

臨事而銀手如斷從此棠階有蔭鴈戶無哀皆太孺人之教也
已茂當汴洽月屆小春耀寶婺之一星照明湖之千頃

九天綸綍日捧丹毫三竺松篁霞排紫氣錫麒麟堂路遠介壽
詞豪瓦奏匏宣神飛色舞爲之酌鴛漿於北斗激鳳吹於南天
彩雲一揮仙璫四應好催梅信先開長至之花願祝朝暉暖護
恒春之樹

熊母章太宜人七十壽序

吾杭閩閩纏屬親串聚居在原之情兼敦乎中外升堂之敬如
侍乎晨昏往往互舉家箴並陳母範椒銘菊頌則屬其清風竹
葆松幢則標其苦節其足留光青史振美彤徽如我熊母章大
宜人者尤可得而述焉太宜人者蓋鶴亭先生之繼配而樹庭
司馬之賢母也莊姝表度帶孝圖之發婉婉修儀肄女師之誅

三星照夕百兩盈門續昔幹於鷲膠締新歡於鳳卜桓車對挽
萊香同操無殊饋野之密共羨持門之婦然而長卿四壁顏子
一瓢釜無米而煩炊屋梁羅而待補紡瓠月落龜手忘疲角枕
星移牛衣耐冷固已蓮心自苦梅子常酸况復六珈虛借老之
期兩鬢重未亡之痛邪衾視殯黃口提孤花落樹而鵲啼葉辭
枝而燕悴秋灰慘淡護坵蕭條登望夫之山涕洟不少待知母
之草勞苦已深靜言思之吁其悼矣樹庭乃能稟母之教守父
之遺爲善若采薪持行如發矢被飾箕裘之業履葦齋粥之風
飢渴消塵羽鳩得歲於是推潤屋之餘靡講收族之高情焉乃
鹿根首崇乎房祀車能生耳遂稱爲命家而毋得援例

誥封爲太宜人

天露垂綸仙霞擁帔秋竹之節常挺乎千年寒泉之心用慰於

一日微母之力無以成子之名微子之賢無以酬母之志也明年庚申六月爲太宜人七十生辰樹庭以余之將遊朝也預乞一言爲介觴之助余謂圖書仙靈之狀丹青盤悅之文類皆鋪耀之田挾張霞詠史巫紛若欺謫不讎而余與樹庭晉妣非遙弦姻可溯聯親戚之情話託問里之交遊固宜仰溯母儀詳稽閭德操毫紀實端牘練更紫鳳天吳願毋忘乎故繡芝蘭玉樹祝水駐乎春風合今昔之異推豐齋之由庶幾與世之榮華其詞者異乎聞當祝延之辰將設伊蒲之饌匏竹之響勿陳於庭羊豕之腥無賦於鼎而獨澄觀花水淨契巾瓶獻糜之牧女偕來乞麪之拗留並至吾見雲皆似帳雨盡成花功德水長誓提樹固證佛家之富貴福不唐捐慶壽母之康強歌宜魯頌

往余主講真州獲交於江君耕野通之以縞紵重之以婚姻散

醫糾響樂數晨不鮮豕並列圓方時停故人之雲不空名

士之酒每因款話間述生平知其少懼肥帖之憂終繼詩書之

緒者實皆慈母金太安人之力也及庚申冬余官京師耕野與

其弟令香同託素鱗遠頒綺札謂將進宜春之醞開介壽之筵

待榮煙毫用光輦悅則以明年正月爲安人六十生辰也余惟

耕野不忘鞠育之恩感均於何恃令香能矢劬勞之報情篤於

所生若安人者義則兼師嚴遜代父無間宋荅之言克盡折衷

之教是舉也三善備焉有不樂引而伸之以爲稱觴之助者乎

且夫內則之儀莫先於順中壺之德無過於貞若安人者體季

蘭之姿助遺氏之遺星稠有肅娣袂維良當其箕帚周旋衿纓

進退亦惟是衣摑阿錫饌薦淳熬不矜挾瑟之長自理織滌之

業雖復姑恩維曲姑夢徵關而抑抑彌謙媿媿善下人但羨爲
女中之絡秀而不知其爲閩內之程嬰也自夫江沱秋生藜砧
春謝上白頭而待養下黃口而靡依佇苦停辛藉拊茶之手含
霜負雪留化石之身大厦獨支偏絃自奏哺崔婦升堂之乳授
晏子納楹之書延晚景於壽萱暖朝暉於慈竹短檠盡荻破屋
壺蕪凡此數十年來備歷艱辛屢經憂患而安人亦既老矣然
而卷施之草抽心而更榮欵冬之華凌寒而始耀今則鸞鳳並
舉笙磬同音階庭早擢其孫枝堂構各傳其家學而且棹楔之

典

錫之朝廷翟弗之榮光於戚黨回念停機月落倚筇天寒寡鶴
歌中祇抱未亡之痛靡并山下幾縈欲斷之魂一旦易苦節之
貞得甘臨之吉靈在下勝 福草含嘉其祀社之有徵實報施之

不爽也僕幸附葭莩之戚仰欽松柏之標昔鳳鳴何來拜母
今逢燕喜未獲齊堂借白雪以調絃助青霞而媵爵華鏗不落
寶婺常明寸念遙馳一言恭介新圖數九消寒憶北海之尊宵
雅肄三戒養演南陔之慶敬酬來旨聊附去郵亦願長發其祥
永錫難老云爾

有正味齋駢體文卷十三

錢塘 吳錫麒 聖徵

記一

聖道執中記

進

歲在柔兆執徐實伊耆有事於文祖之載丙汁壽躔辰章龍紀
靡褫枕被協氣蔭敷

太上皇帝崇紹乾圖環周甲籙開皇王之大法修授受之上儀
月正元日禮成泰筭炳符媼靈効祉嶢嶢平僭僭乎依古以來
未有衣德緝麻若今日之盛者也嘗觀虞書所紀危微精一心
法權輿特申之以執中之訓用以剛由合立易威掄剛坏柔楫
假牖邇延光長世稽古同天三代以還循茲有鈔臣備員清鑒
珥筆端闈竊見

聖道昭融德施汜濩救寧之效晷於執冲勤忘之忱懋於抱蜀
方今大典厚舉

至治丕承靈釋彙轅貞祺欲告推本

謨烈證合圖書皇哉焯哉誠稽耀所無以名鏤謀所不能罄也
然而放勳敷績重華協徵拜籙膺鈴晏晏欽其純造題期立象
夔夔表其內心揆厥懿隆統由訪愆何况

大聖人道超前載化洽重熙心法治法兼總條貫臣不揣駢陋
謹備述夫

貽謀之本以仰窺乎

執中之心言取諸文而義歸於實考帝者之盛烈究皇道之極
功凡所以迪萬萬年無疆之休者豈平此矣粵若冬

壇夏

澤亥藉辛祈以承上緯以迓蕃釐展九獻之儀陳八溢之舞玉
圭有那匏爵無文盼鸞豐融樵蒸昆上敬矣然且推尊親之義
則道謝蒼施勒典寶之文則義標守實瑩勞謙於昭事契於穆
於函稽是以甲子延洪籲請通於夙夜丁壬爨應感格及乎雨
暘夫我大清之發祥於長白也

祖光

宗烈蘊符儲精軼黃靈於壽邱邁蒼牙於成紀岡龍雲接石馬
風生每當鑿格時巡蕭薌旣告展騰扃之弓劔憬古處之衣
冠緇締造而思艱揚耿光而緇

武孝矣然且啓

寶錄於史成日勲維誦揭洪圖於樂府時愁仔肩純嘏卜其有
常貞符綿於無偶是以祥徵五代襲其慶者二百家源溯

六朝萃其華者十一葉易曰君子自強不息書曰君子所其無

逸臣伏讀

經筵御論發明茲理致爲詳備用是貫九有枋四時攝三名叶
五紀追結璿之軌景辨扶桑之登光奏庚郵而絡馳章

乙覽而周泊澄方雍秀遶牧求芻露灑春愉霜行秋肅勤矣然
且樞臣日接申費勉於求寧庶尹詳延寓回容於展采贊贊共
承平

天咫尺孜孜彌惜乎陰分是以挺桐萬萌用渙汗其大號畢半百
辟僉乎應以實心若夫擷禮樂之菁華考古今之得失黃神授
策曰阜陳調味割今版藻摘古豔采歸昌之律譯梵夾之音格
西穴以蒐羅引讓觴而斟酌經史子集觀其備淵源津湖極其
游榮登臣向之編潤灑宣濡之視富矣然日演迥儒林則全書

鼎布優羣蓬苑則副墨萍陳締桀閣以去璉香羣言而光被是以星輝東壁占垂象於上圓路犴南車驗同文於溥海況復蘇帝琴播詠

皇極敷言契虹玉以耀鉤握龍璣而甄度詩編協五文製逾千運泰媪之洪爐創羲軒之年譜鳳苞五采龍券十華墨絢星雲繪兼藻火煥矣然且續心燈於慮畫松棟凝輝演福德於箕膺柏梁流韻晰理則神膏沃飛文則經液融是以倬漢爲章壽考徵於文字鑿乾成象萬物陶於化工至如

閱兵南苑

行圍木蘭諏吉日而春蒐應新霜而秋獮棘門旣樹朔馬齊驅聲鐸傳琅闈之聲旌旗耀火茶之色肄茁葭之一發循艾蘭以二驅赫矣然且詐馬開筵燕私餞乎藩部嬉冰垂資鳧藻驗於

戎行就行狩以洽歡遊國俗而講武是以
化均歐脫名王皆上

壽而來

罷被糾桓天下以從軍爲樂彼夫星竈月靖雲戍雪城揮翰行
敬暴之兵兼鉞振犁庭之勢瞰穹室而垂鼠鸞威弧而直狼筆
部螢澆回疆雪沃再平金川之寇一出臯蘭之師赤嵌則淨洗
妖氛青海則全收馬跡

睿謨獨斷勝算先揜取渠魁若撥羶驅小醜如埽釋神矣然且
待飛章之告漏聽終宵築受降之城網開三面或豈憂其伏莽
武乃取於止戈是以氣肅霜原偃草之風自勁膏回春野洗兵
之雨先飛今夫執訊獲醜所以告武成也崇化厲賢又以敦士
習也樂雍宮之肇造頰璧水之環流遵盛禮而習縣練良時而

釋采鈴鸞應蹕鼓鸞翹春藻綠波縈槐青市拂埃塵支於戶牖
申鐸響於宮牆采獵褐而范碎金軼鴻都而鑄貞石懋矣然且
恩沛八科廣甲乙之選試綜五藝備庚子之陳崇實學以剋材
剋茂修而納軌是以名題千佛皓首忤乎三升身傾羣僊瓊林
榮其再宴又若典美勸農

心殷濟衆蔭暵人於暑路饑窮子於寒衢酌木飢金穰之通厖
寸雪尺霖之告愆鴻磬而加賑憐烏尾而豁逋五蠹剔其奸胥
九厄趨其嘉殖仁矣然且弛度支之幣則正賦五蠹停轉漕之
帑則全租三貸藏富已盈於郡屋納隍猶歉於

皇心是以豐年告臻倉箱積乎千萬芴氣成象戶口倍乎京垓
且夫神明幽贊軒轅有敷教之臺焉風雨會和溫洛有巡方之
館焉仰

飛龍之在御
瞻華蓋之承辰

茲興桓者四

巡江浙者六
測土中於嵩洛訪梵勝於臺懷津門覽滄海之雄
闕里禮素王之宅義舒按節章亥編程天馬箭雲皇人壽穀勵
戎衿之練武采髦士之陳詩賞賚及乎黃頭賜予陞乎白首惠
矣然且念中人之產桂桓捐雖載後乘之饑閭閻賴供民勞銖
細而必省

帝惠波溢而未央是以聲歡若雷三呼同於嵩嶽香浦成霧萬
口誦乎牟尼夫百谷之王莫大於海天池所醴遂折爲河竹落
湮難桃花漲易經

翠華之臨視授使者之機宜塘鑿魚鱗隄微蟻孔三澗洞達九
派鬟流衛坳漲於東西
昔清黃於南北尾間有洩反變無必寧

矣然且慶告安瀾必歸之

以眷肥虔沉玉調賴乎神功悉億姓而澹蓄翹一心以鏤敬是以庚泥豢影羅刹早靜其濤玄旣輸珍冰燭亦効其職山是慈嶺以西瀚海以北南極滄溟東漸朝鮮車書協而澤馬鳴梯航通而銀靡貢凡自朱鷺舊俗鹿耳生番廓爾喀二藏而遙啖咭利九州以外駢陳壤奠翁附爰問驗壬呂而陳鯨肅寅賓而奏雉無思不服似水知歸盛矣然且澄嗜慾之源不寶異物厚維瓊之義以柔遠人

大化洽於懷來中孚動其竄往是以明堂位建八紘咸仰

帝天王會圖開萬國願遵冠帶夫龔嶽種勅寶位也敷義肴仁吉祿也勒崇垂闕顯名也均禧錫羨曼壽也

大聖人優游於四得之效包舉乎十全之功要皆握乎大中之

道因德致福以眴合驩天人之應旣彰帝王之道備矣仰惟
聖祖仁皇帝過化存神紹興詒燕上洽循乎合維淳化穆於成
鳩甄受太極延光寶紀

帝心克竺

祖烈同符修

太上之鴻儀受天下之大養

皇帝兆嘉旅豫襲慶提釐矢寅畏於青宮凜繼承於黃屋冲懷
莫罄成訓式遵敬勝日躋健行夕惕昔稱用中者舜建中者湯
皇上維本此執中之道帥而行之綿承翼於兩儀協辯章於百
姓斗車黜運玉燭均調庶政和而八風平民氣洽而九歌作稟
神謨之顯赫信

寧壽之國和宴萬千叟迭開堂則三多並慶春秋極於億萬似

續遠乎來，豈不懿哉！豈不懿哉！

賜硯記

嘉慶元年正月四日

太上皇帝舉千叟宴於

寧壽宮之皇極殿，是日也，飛雲灑瑞，韶風發榮，散太極之清泉。

奏歸昌之奇律，華生壽木，春滿

恩波，凡入宴者五千人。

予假光祿寺卿伊公

與

與焉宴畢

賞資珍物，不可勝紀。內端硯一方，朕割鮮雲嫩裁，軟玉赤堊拜

賜米，敝卽以納懷。青瑣承榮，秦觀因而製記，用鐫款識，以表

殊隆禮也。夫堅粹之體，比美於德；人靜壽之符，取效於仁者，古

人虛中，建號卽墨，論封廣湯，沐於金池，契韋弦於石友，莫不氣

蒸風雨，勢助煙雲，而况湛露涵濡，大香薰染，仰

帝鴻之剗制墨海瀾翻佐臣向之編摩黎光燭照寒窗舊憶未
忘磨鐵之心寶匣新開頓豁生花之眼論業則一投免穎共訂
千秋紀

恩則十二龍賓偕呼

萬歲從此飛花舞處快雪晴時幸

壽世之假年試先生之真手毫而好學閱歲月而彌堅耕以爲
田長子孫而勿耕

黃文節公銅雀瓦硯記

寧州萬和關宮贊承鳳所藏黃文節公銅雀瓦硯

年造六棘字刻其心爲池兩旁銘云惟晉氏西陵之陶瓦歷伏千齡深川而出遂
世清明當其時吹舞蔽風雨初不自期爲翰墨主鳴呼不有君子長興號爲位下
方故語中三行浸漣不可辨按山谷別集載是跋云分寧王文叔爲洛川守得此
於千初之瀛舉以別余余中以爲硯雙引黃庭堅銘凡三十三字今硯上可識者
分寧作艾城洛川守作黃州守和嗣自有記考証其詳舊爲工部門紫巖學津初
以和嗣爲山谷同里故只和嗣和嗣遂然其銘曰古瓦山房遂爾入佩之而彫余

爲此
記云

飄宿夢於鴛鴦黝奇光於翡翠漳
河流水無處招魂總帳靈風
誰人橫槩卽使披尋瓦礫洗刷
泥沙而歌舞臺空山河影換金
鋪莫問徒留對酒之詩玉滴易
消難認分香之燭此懷古者所
以捫心觸物者因之頽息也自夫
契結三生香傳一瓣入八桂
老人之席升西江鼻祖之堂真手
摩挲前塵被濯每當櫻垂子
候槐著花初茶夢方圓爐香未
歇醕以狸毛之筆澤之螺子之
煙肥瘦之書或成於游戲內外之
集各具乎神通上水船高江
瑤柱俊膏腴有助選謫相隨以此
策勳宜垂不沫况和圖受曹
溪之法鉢肄玉堂之寶書但憶風
流不忘鄉國若論宗派卽是
詩孫幸蒙舊雨之貽何啻家珍之
獲以事君子如對古人固已
擗管增豪照書有色而猶復準考
工之尺究輿地之經審脩短
之由析同異之致必使魯魚不
惑燕鼠無訛然後累牘徵題連

篇發詠表陶泓而作傳拓卽墨而論封遠追鄴下之風近飲涪
江之水詣已希乎作者光足闡乎前人匪物之可珍實言之足
貴也嗟嗟英雄氣短每兒女之關心文字緣長亦雲煙之過眼
彼夫銅駝銷歇金雁飄零固無論已而蠻溪舊製已輟松煙呂
氏新陶終埋珪玉獨此千年雲護不隨沉壑之波濤幾字螭蟠
慣閱磨人之歲月幾寧許伍瓦幸常全則溯往昔其匪遙亮芳
風之克扇誌三臺之跡迴異香差證一脉之傳斯爲息壤從此
譜修桑梓細編元祐之年身在蓬萊高樹建安之骨庶可無負
故人之贈已

藤花廳詩畫記

吏部廳事前有藤花二木明宏治六年癸丑吳文定公手植也
早託大天得雨露之養畫了公宜風月之談對一老之掉頭

喜雙虬之鼓鬣其詩有手種朱藤已七年之句蓋作於己未云
嘉靖己丑徐文敏公爲少宰復賦七律二首同時和者甚衆言
念君子翰墨誌其因緣我思古人草木生其愛敬倡酬所積鏗
鏘一時又後十年己亥陸包山爲之補圖宛宛垂春瓏表夏
高槐疎竹聯絡其清陰紫鳳天吳顛倒其故繡拂長官之烏帽
點椽吏之青衫刻畫精微能事盡矣此卷後歸陳百史處轉入
郝雲海中才家米舫今朝顧厨昨日名流秘玩珊瑚鈇網之編
文士遠觀雲煙過眼之錄然而嬰垣之美惟猶頓得其情驩駟
之姿必造父齊其轡乃有鍊香太守習藏錦段目拭銀河旣廣
其搜羅復精於品鑒比來都下出示篋中則此卷端然在焉摩
詰全圖贈之愈疾貞元小畫得自彈碁妙繪常新前塵如夢捉
燭而視感慨係之已雖然枯樹有傷心之賦楊柳動攀條之思

必其根觸有由泫然斯作若夫連情發藻敷文奏懷密更朗於
山公蹊不留於李下坐石摘葉煮茗代醪載扇芬華自成馨逸
迄今三百餘載追尋風雅如侍琴尊此廳此花與斯卷俱有千
古又豈不可爲諸公幸哉於是續春明之後錄補日下之舊聞
阮亭西涯遺篇有述晉陵東武光什兼甄而海接蒼茫波餘綺
麗復有覃溪閣老興高蒼往情深詔來龍蛇欲飛比蒼枝而更
古雲霞爲采先名花而自春周覽新裁迴踰曩製而風流相賞
今昔同之故樂綴數言以當驥旆之附云爾

大通橋春泛記

大通橋跨通惠河之上河之東設五牖焉轉輸之利用息乎頽
肩明瑟之趣有醒於塵目給諫王君雅思陶寫夙戒朋儕雙瓶
盛酒絡以青絲小舟受人張之烏幔曉光始登馳輪畢至及醬

蒼雨樹有新煙。鱸牙啓吟。波文成畫。遂離曲岸。放平中流。草借
夢中之春。柳分衫上之碧。魚魚同隊。警若欲飛。鳴鳴自呼。雪然
不雜。聞聆縣羽。惜無冶花。銜尾之船。轉漕而進。驢用代步。翻以
曳絳。時苦甚旱。麥苗微微。未足沒雉。春穀不登。監河之粟。恐難
通貨也。天爲催詩。雲起先黑。餘寒脫樹。半上人衣。好風掠波。兼
隨兩脚。久渴之餘。雖蓬首如沐。亦復快然。抵慶豐牖。飛沫跳珠。
懸流。颺雪。迅響一跌。如聞雷聲。而雨勢漸濃。不可久駐。主人促
名肴於後。舫罍玉醴於深杯。精逾鍊珍。醇可引口。歸纜旣解。薄
霽亦生。林滴搖乎夕陽。樹翠潑於酒面。獻酬交錯。以永今朝。浩
浩乎樂在其中也。夫吾人生居煙水之區。長熟江湖之味。鷗鳧
往狎。桂筍來尋。疊舸延風。單舟沂月。莫不瑩發靈矚。冥契神襟。
斯地。妙竹石之歡。乏亭臺之勝。平流四五尺。雜木兩三行。而覽

者流連游者容與固知意玩於所易情鍾於所希此儵臾眇沙而思枯魚過河而泣古人所由與感也昔田山薑侍郎號召賓客塗飾風流作大通秋泛圖百有餘年遺芬猶扇今者之會何減曩時則地以人傳固將不朽不有所述後嗣何觀於是羅子兩峰住其繪事羣公各賦新詩泱泱之鳴飛清於目表達達之狀溢秀於毫端余加以引伸作為斯記時甲寅清明後一日

張船山池南老屋圖記

船山檢討踏雨敲門催燈讀畫喜故園之喬木如換清輝徵舊倡之吟毫為開生面長安日近蜀道天高雙劍參差青柴夢中之影數椽突兀白描紙上之煙葢池南老屋者乃其蓬蓽之儻宅也拓基北郭在水一方龍龍之勝曾聞銀碧之名未改錢無十萬亦前買鄰地贖三分怡宜種竹間以紛敷之花藥雜之參

擾之雞豚小占生涯全安戶口飛泉入牖野樹交簷雖無下澳
之田聊比中人之產今夫甌甌作障可設廚牀莞葭爲牆足蔽
風雨古人門稱歸厚宅取安仁豈必規月榭而重榭度霞軒而
累翼然而舟船就岸因樹爲家茅龍之衣屢更瓜牛之廬欲壞
此其人類皆遁竒不耀滅跡在陰故可高却堵之風峻餐霞之
氣開柴門於栗里三徑栽通問破屋於玉川數間而已若夫守
青箱之家學世有通侯推黃散之門風系標宰相賜書可讀
行馬曾施卽或分楊儀於上洄別裴徽爲西眷而醴酒割平泉
之石栽雲移綠野之松三沼五亭略加點綴九柯十匠間有經
營安在孟室之見尤必與昌城而同惡乎而乃晏嬰近市機杼
連房仲蔚閉門蓬蒿沒膝告身在而雙鸞自舞太守歸而一鶴
不隨綠受蕉迷黃堆茶爛蛩蛩絮絮鳴鳴惱鄰挂薑蒜於屏風

走烏蟾於臥榻松爲幃而竹爲葆蘭當佩而芟當衣所謂以室
則貧論道則富者非歟船山人海愁暮冰銜苦冷一官袍繫萬
念旌懸所喜父母俱存兄弟無故竹信以平安相報魚書每鄭
重而開雖循咳采蘭未遂詩人之志而望雲思舍可知游子之
心於是度地棲毫看天賦色空苔撲晚虛樹籠晴商點綴於瓜
壺計安排於井竈一硯伴丹鉛之席塌葉飛涼半房藏水墨之
山撫絃動響寢門宛在子舍如歸則此圖者固可代肥帖之攀
躋當燧觴之翼佩也僕與船山傾衿日下投分尊前世好踵乎
高曾鄉心證諸寤寐白頭二老同念晨昏荆樹三株相思顏色
他日稱觴勸脰翦燭對牀各謀梓里之歡共有菴廬之愛苔翠
或臨麟羽無幸此境此情可欣可慕前驅負弩待君諭蜀之相
如移約登堂記我歸吳之夢子

李石渠先生亂四宦跡圖記

夫清秋之氣肅故倒生成稟乎霜威隴上之聲高故橫吹特雄
於騎曲古人聽鳴笳而自壯歌折柳而逾豪名重於斗極以南
志馳於伊吾之北者將以靖兜烽於列障宣道鐸於諸邊坐作
金湯策全鼻散豈僅淹關四扇旌迎曉日之晴玉壘千秋目極
浮雲之變已哉我石渠夫子神羊一角丹鳳五文俯玉淵而究
音抗金嶽以流爽讀書而兼讀律繩染臯蘇富學而卽富兵履
慕韓范居就三昧則千躡非多出備九能則一藝已足爰達聲
名於

黼座遂書姓氏於屏風於甲辰夏值逆回田五之變以禮科給
事中

簡赴甘肅藉以飭我行定民志也於是衣縫袴褶遽控黃驄手

握牙璋便投白筆祖逖著鞭而起王尊叱馭而行刺刺叢山浪
浪暑雨喧呼兜渡爭唱檀來四圍聞風水之聲萬壑走煙雲之
氣曉望青天而拾路夕沿黑月而尋梁其險也米泚矛頭其勞
也墨磨盾鼻亦可想將軍於大樹擬豪士於扶風也已而况野
名絕饕毒生嘯霧之魂山號常羊醜肆舞天之技雖耶非知世
人豈長生不過唐述之潛逃終見焦梨之自齧然而詭言四起
飛牡羣鷺全賴撫綏兼資彈壓葉公免胄用紓望歲之心馬援
留賓不納閉城之請卒能九消赤白局定蒼黃漢約風馳秦宛
雪洗彼夫鴟張爲患蝸附取亡者髑髏高築夫新臺肩髀橫分
香故冢荒燐草蕪敗骨煙消此固罪惡之貫盈亦見德威之用
異也事平特授鞏秦階道蓋古隴西郡地云時也芄狐穴淨
妖鳥巢空吹鞭息警於城樓飛檄罷傳於驛路仗福星照逃

亡之屋借日雨而洗兵甕之塵文饒訓民每說農桑孝弟延壽
講武亦陳鐘磬管絃人高大布之風士恥危冠之習春犢無佩
朝羊不欺燕子田肥桃花米熟莫不舞來蘇之隊騰有道之歌
添丁稱買父所生名屋爲羊公而諱德之感也教之成也今夫
輪鞅國典締結民紐者敷政之經也元本山川命名草木者又
陳志之本也隴西關塞阻深風氣勁鬱含古逾秀標今特奇我
夫子以德化之旣成庶風謠之可采屏喧笳鼓取逸煙蘿冥陟
極深幽賞無已乃歷成紀訪雜頭道陰平越朱閣披雲可覩羲
畫常留順風而行珥裳如接清澗濁渭仰

聖論之精左岷古嶠識禹功之大至若隗囂故郭諸葛遺營驛
號黃花氏稱白馬杜陵拾橡之谷裴公種藕之湖但見舒卷風
煙淒迷竹石哀蟬叫葉怪鳥啼柯埋斷鑿於耕沙闕殘碑於樵

徑石馬摧而芳草空積山鬼去而孤花自明言念古人易墮青
山之淚相逢隱士曾留獨樹之家然此僅流覽乎中區猶未遠
探乎荒微也乃若強臺古戍遺藏新屯稠木迷天深篁撲地師
卜雞鈴之族法王佛子之棲亦復親降高軒遙停飛蓋梯七十
六盤而直土闕四十八寨以周諮盟之清酒之辭重以甘茶之
賚不必銀符表信銅柱宜威而仰新息以如神呼子儀而爲父
驚塗衣曳嗎哩旗懸寶刀插腰蘇膜拜銅鑲貫耳牙牙曼歌
旌未動而蟻蓋額先擊騎已過而香煙尙在如風偃草願佛留
鞞讀番行雜詠一編斯微微乎見懷來之盛焉夫人跼踣乎方
隅之內微遠於里巷之間而欲遍數恒沙高談兩戒則章步亥
步或失其縱橫朝陽陽多迷於向背輿地之學自古爲難夫
子電策奔馳廳輪來往秦地若白阜主土類蒼龍尋鳥嵐之源

面謬糾酈注驗崆峒之脈而闕補桑經劬閣周毀乃悟因桓之
義藥論附會知非名黑之徵要皆目察區陬力窮登頓故能蒙
中見果指上分螺此卽允南之記撰三巴道宏之源搜四海祇
虜波溢有謝瀾翻也已然而萬里馳驅易換雪泥之跡十年閱
歷都勞雨露之心征袍解而鏡唱聞官舍羈而棠陰滿不因毫
楮難駐雲煙故繪其事爲十有六幘寫金戈鐵馬之場秋空慘
白狀烏道蠶叢之險古路純青木似合而聞鵲林欲壓而出虎
卽看圖畫此中能使白頭但念瘡痍滿目誰非赤子則是圖也
殆我夫子宏濟之苦心而活民之矩券也乎若錫麟者頻年枯
爨深負柵知一畝荒莊又將茅塞每望遠睇春風之及忽爾暑
聞述職之來纔接尼牆翻誇黠瑟命濡毫而紀事敢奮墨以敷
詞所冀鳳舞依霄鴻飛遵渚始旬宣而終燮理先節鉞而後鹽

梅九種慈雲作羣生之功德萬間廣廈庇寒士之雨風則秦隴
三州金方一道統在包含之內得爭陶鑄之先展牘貢言抒情
述德亦願無忘麥邱之祝云爾

東臯草堂記

夫開皇表累德之里臺邱榜歸厚之門非徒業簡樸冲寄通蘿
被杜埤研陌致飾雲廬而已蓋學有門聖道傳家術以青箱而
名子指白楊而呼孫竹林惟遵彥得居嘉樹爲憲之而種宗風
遞暢祖德逾新有覺其楹惟靈斯在若東臯草堂者吾友姚子
春濱之家祠其曾大父默庵公所經始而令祖芝山公所落成
者也塋石藏主考度於擊虞植柏庑堂製制於夔勝春秋享祀
邊豆靜嘉節奠剛粥著其誠孝筭慈烏懲其瑞四方觀禮九族
型仁流水調絃青山對席人芻見崇墉縮露其準古無愆而不

知梁卯煇黃其卜至孔固也風氣所聚土厚水深草庵翼其南
舉亭峙其北居民以耕作爲業菱芡皆不種自饒半郭半村可
漁可隱雙扉設處一橋通焉俗所稱虎嘯橋是也其間耕祠三
楹闢園五畝星樟聳幹月桂撐枝梅開調鼎之花蕉長肄書之
葉宗生族茂庀蔭欄交林泉旣自足風煙草木亦爲人愛敬樂
宣城之宅遂稱謝家青山過午橋之莊尙說裴公綠野今夫雖
瓠潢潦忠信託而始申革置緹巾珍異羨而彌耀之山公敬承
先志光啓後人松栢長成咫尺卽公翠之所圖書枕膝前後皆
子墨之遺以仁先三載之廬作野王四經之室爰命仲子蘭汀
先生讀書其中品藻羣倫主張勝地當時所謂星溪文社者實
於此設茅菴焉後芝山公歿沈澹園觀察官主事居京師郵寄
哀辭有云佳兒佳婿許我隨肩東臬書舍虎嘯橋邊佳婿者蓋

黃蓉汀先生也一時名流更有俞玉舟陸實堂周桐岡諸鄉前輩扁舟出郭過訪草堂仰書幌以延翠俯墨池而飲綠燭房揮鉢賞激么絃輒障施厨心參密旨若酪徵伯審之記獲菽訂汜氏之書據鹿牀而夕眠臨鷗檻以晨嗽玩水木之明瑟寓魚鳥之幽歎風秦波前酒歸月下嗚呼盛矣今者天邊鶴去海上琴孤引剩歸雲交如墜雨攬九仙之鏡追影何從敲兩耳之鐺所思不見然而楹書可讀家鉢相沿玉韞匱而先輝鳳振毛而自采春漪典道雞天才重龍門有謝客兒述德之詩有鄭小同傳經之志每當霜晨露且葉落花開過坐堂伏檻以徘徊懼上雨旁風之侈剗除蕭蕭之在戶爲茅龍而更衣竹柏流香煙霞增色營之理枝者循幹整派者依源不且子子孫孫勿替引之也乎僕與春漪甘誠碩鬱三年小別憶琴臺之舊雨念鑑閣之新

題鶴望方殷魚鱗忽速欲垂文於樂石迺授簡於鯁生某水某
山先子之釣遊具在一颺一牕一牕謝庭之風月都佳信陰德之克
昌本陽禮以教讓綜其本末著於簡章言之不文敢擬公輔義
莊之記曲終奏雅願誦斯序考室之詩

有正味齋駢體文卷十四

錢塘 吳錫麒 聖徵

記二

航鵑山居記

施子柳泉結蘿石之歡窮毫楮之賞勝情相引古趣遂多盤絕
磴而攬山條臨清流而舉水葉枯硯幾匣用以說雲冷筇一枝
藉之倚雪恒蠲世味自愛吾廬愚公之谷可通吉人之津不遠
所居在航鵑山下遂稱航鵑山居云煙霞匪深林繁特美東瞻
梅塢西眺龍湫飛泉散蕤墮琴筑之響長松交翠停曦月之輝
環以錢清之江接以白鶴之浦皎焉冲照澹乎鏡流菱荷般生
留簪疎布使逐熱之子望景希心驚塵之徒踐峰遊目亦必志
均饒石情逸灌蔬而况其爲幽素之士哉故其居也菜廩不崇

其製丹漆不耀其華斫細槿以編籬剪生茅而代瓦蓋規規乎
陶公之三徑玉川之數間焉夾植脩篁可以足筇下蒔藥草多
不知名時遇晴初或交霜且青苔撲地紅樹殷天迎石雨以助
絃送峰霞而入酒桑麻如畫雞犬皆仙雖表聖之住王官子真
之居谷口不是過也性癖金石兼嗜圖書紙重一鷺之題瓠珍
五鳳之字摹端扁而證古展鴉叉而翫今莫不精識假囊音標
健藥名花萬舞逸竹干吟窗虛而蟲鳥皆飛几淨而雲煙欲走
可補歐公之錄何異米家之船今夫偶隱獨游者必餐霞之氣
峻遁高不耀者信宅壘之風清若乃朝景方升昌風正扇豈必
故蹈冰霜之轍自投猿鳥之懷不知闌闌近則塵務擾泉石遙
則性靈汨三分擇水千萬買鄰與其從杵臼而論交易若向煙
波而尋語是則名山對面勝讀異書涼鷺與遊宛逢講士訖業

怡生蓋云適也僕家無五畝宦且十年買山之費藏之入海歸田之願證自大江懼來日之大難望還雲而欲赴洛思峰下苦竹城邊艫唱到門稻香迎客雞黍之約亮在不渝水色易秋念菽醜而入夢樵聲在谷感黃鳥而懷人前諾久稽後期尙待撰爲此記魚腹將之

詩範記

昔嚴儀卿以禪喻詩厥旨清微遂傳三昧希其風者莫不如酥入水如香染衣矣則有名借祇洹事歸風雅米汁可慕願同彌勒之居天花競飛乃號維摩之室量纔十笏架不重禁如時帆祭酒之所謂詩範者殆文字之維那藝林之筏喻也平嘗觀彼法爲證前聞藏納毘尼有清涼之寶窟藁收迦葉在娑竭之王宮施鬘帳以傳因解鬘珠而付法並煩接引各有尊承况宮商

乘絃煙墨流采澄覽博映妙悟多於聚沙寫精露愚真言異乎
揲腹若茲龕之峙蓋隆隆乎自有千古焉或者譚考槃寤宿衡
門棲遲宮半畝而稱儒屋數椽而庇土凡所以娛清暇樂居諸
南軒來風北堂負雪何必強同迦舍自貶幽棲不知理以慧融
而慧生於定物由神照而神運於虛詩非禪之可眩禪實詩之
可貫是故一花分付半果研磨演頌讚之篇寶衣衆積轉華嚴
之偈天琴自張爲海潮音爲師子吼此禪人之詩也借地繙經
彌天選佛析純陀之趣蒲褐堪依論般若之宗松枝在握爲淨
覺海爲精進幢此詩人之禪也時帆以大宰官身傳正法眼藏
奉李杜於鐙席登韋孟於蓮臺當夫片月生天時風散樹情交
晚葉意締初蘭青振蕭蕭夢古人之顏色綠尊湛湛接傷雨之
巾裾供養極平人天因緣結於香火咀含道蘊澤厲韶光脚栗

橫掃針鋒勘破是禪與詩之旨之合也是禪與詩之界之分也
僕少習詞章粗知端緒間聆梵誦亦有證明憶華火於地爐感
茶煙於禪榻旣多其留戀難免乎語言理會悉檀而義標約素
質之海衆于意云何僉曰諒哉子之兌而不佞也於是修蘇晉
之齋念賈島之佛相與合十讚歎而退

蔬香樓記

夫陽蔭陰敷之產煙苗雨甲之滋罔隴鋪菜秋之蔬獲計畝所
入衆獻而儲藉媚盤飧以娛家食晚菘早韭周汝南之山中自
菟紫茄蔡吳興之郡內卽論風趣已勝肥甘何況儒門原期淡
泊乎王君顧亭道腴自飲宦味無貪因菰菜而思歸爲苦符而
致仕履青山而席明月撫綠酒而調素絃笑何曾之十千慕庾
郎之三九范籜偏同於寒士食單罷議於門生學圃尙能蔽根

亦得築樓舍外榜曰蔬香紀實也是樓也面臨大江旁帶鍾阜
接清涼之樵歌聯莫愁之櫂唱凌虛納響徇景浮清布帆來而
若雲茅屋繞而如艇林月乍入蒙竹柏之光人煙遠生合桑麻
之色其下綺郵交錯鳴溜相聞含蕊藉芳掩曖蒨蔚則有老圃
在焉時呼便了閒課阿楮或激流而植援或扶苗而灌葉一瓶
寒水幾椽新霜刷以長鑊供吾大嚼喜魚肥其可也縱羊蹴而
何妨初未嘗肄要術於齊民亦豈必學枯禪於黃面哉每當茶
餘飯後蝶晚蛩初閒翫雜花徐吟敗葉換笛家之調自譜新聲
收桶叟之杵微聞落子偶招牧豎羣牛皆浮鼻而來爲待詩人
一驚忽縱橋而至收遠近之勝適朝夕之宜凡以暢神明豁懷
抱也况先生遠志清淵樂天理性不希榮而耀日恒自得以窮
年寓水於一齋冬心可想悟酸鹹於雨筍春夢都消視彼攬

外煙雲山頭松柏黯黯六朝之跡蕭蕭十廟之遺人物已非江山僅在又豈必斯樓之歸然長峙乎然而蔬香之名固得與先生俱傳矣

涵遠齋記

鶴洲鳧渚之歡竹沼桂巖之賞溥煙霞之奇趣申仁智之雅心用以暢寫夙機發靈矚明月入戶舉鑿其幽微白雲在天自流其高素所謂忘情紫闥結想青霞者固自有其人焉若涵遠齋者乃 皇七孫之別業也間平好古萃杜依

天不矜大小之山略有東西之屨抗虛虹而架棟排浩翠而棲楹十笏平量八窗洞達落落之景收之夕照之餘蓬蓬之春過乎流水之外吐納無盡藉曠神明枕漱相臨足澄懷抱雙乎遠已外則幽蹊象引曲沼鏡開新蟬滿林翳葉無影游魚合隊唼

花有聲綴以小亭榜曰蕉石敞四面而見山聳一尖其如笠雨
滴方夏風涼已秋清涼擬於甘露之園竊窺列乎空青之府丁
家山畔定結琴緣龍尾坑邊能無硯癖進而山舫宛乎水窗藏
之壑中無大力之能負牽來岸上豈野渡之自橫蟾光上而微
瀾生簾影搖而空波活或安茶竈亦挂魚筒鷗鷺能來菰蒲欲
響狀江湖之大概洵濠濮之達觀若夫西爽朝迎南薰午接表
桐圭而植翠揚荷蓋而扇清戰即徵瓜鬪遺擊茗檻外雲冷壺
中日長則有含薰室在焉道林手談中郎坐隱壻昔據石隔葉
敲枰烏紗岸而拄頰思清簟鋪而科頭看拈無枯著聽有許聲
林鳥窺於側楸山猿拾其墜子則以楠談軒著焉加以隴頭交
讓砌畔恒春丁香闌結於黃昏辛雉炫明於白晝荆枝標同氣
之美松格挺凌寒之秀莫不迴湛清華互含明瑟京多似水碧

極成煙雪撲瓏堂得花而玉照購飾碎碎窗受竹而金迷豈
必誇勝事於西園仿崇規於東第也哉於是香溫啓鴨麝辟留
犀時聆素絃還設疎酌平臺之彥暇集其兩三選樓之詩間登
乎百一燭醉未已蒸夢重尋剖縹帙而散芬命湘筠而振綺亦
復束脩儒行耽味道真遵高密之承親效臨川之爲善圖書坐
擁聊當小眠之齋魚鳥寓歡卽是忘憂之館

三影閣記

吾友張君仲雅取其家子野三影之名以名其閣而屬余記之
余惟子野妍華自薦芬響特標借文字之因緣作幽閒之鼓吹
緣情造境而境以情深卽景構思而思與景洽窺尋微妙推測
端厓則海沫樓臺隨風自涌華嚴宮殿歷念卽成難假形求請
爲禪喻廣庭圓若辨荇藻於交枝碧落湛然竭山河於圓相普

香初地定水虛瀾任畫出而頻看欲拈之而微笑所謂雲破月
來花弄影者此現生現滅之詮也脩持戒體比嚼蠟於橫陳宣
露慧光悟賣花於返照楞嚴十種梵志一壺證鎖骨之玲瓏通
水精之眠夢所謂嬌柔懶起簾壓捲花影者此卽色卽空之旨
也前身勝果不迷茵席之緣後日空波許證泥融之覺禪心無
染天眼難遮任大地之游行并淨瓶而踢倒所謂柳徑無人輕
絮墜無影者此不見不聞之喻也仲雅南湖詞客揚州寓公有
千卷之在胸無萬錢之買屋而茲閣者但憑眼吟作如是觀如
人化城生已度想爭翠嶽而欲凌百尺躡丹梯而直上三層風
月流連煙雪供養不勝寒處方知無色界高何以贈之且喜有
聲畫在

城南遊寫像

己圖中凡八人
受慈舍人湯五法時班學主式善主念
介夫編修如詩張振祖陳謝開陶修

人皆以文字新交往來無間二何平爲作

都下風雲引契宮商召和河鯉集平龍門天馬徠于西極曳纒
整芻則登降蘭堊浴素陶元則流連良席東方借乘遂合好於
公孫南郭連牆因通訊於列子有約隻雞之局不恥乾魚之餐
匪特翕羽之助多抑亦古處之敦見焉然而琴尊間作易數來
歡燕雁代飛難留去日燒燭愁短壑條恨長吟袂纒交別筵已
啓或歸旌之欲發或使竹之相催曠渡呼船暮燈投驛飄飄乎
山之南水之北矣善談無折獨美有傷逸若三秋與言蕭艾之
采熒然一掬不覺瓊瑰之盈則望印須而未由負相思其奚力
哉乃有衡陽內史水部詩人同推大小之山慣說公羊之餅往
往因花伶侶借酒留賓評舊石而倚雲賦新詩而摘葉遂多勝
集足號雅遊爰合同會諸人共寫其像神傳八面頰活三毫長

歎如聞貌蘇門於行障清襟相對畫白傳於屏風比僑札之圖
論宗王之契古來風高運社與託西園六逸七賢聯裾接襪晉
此志也夫眼花耳熱之娛玉盤金觴之壽非不極觀聽之浩麗
窮色味之奢華而芳旨驅年姚冶蕩志茲乃慕緇衣之賢者作
伐木之詩人蘭芷湛其澹丹青將其意禔蘿在眼接以停雲顏
色常留照之落月所謂寄漁於塵臺之下遺跡於江湖之上者
非歟而况唾地成文鑽燈散書各通鄭門之六藝日寫張涉之
萬言他日風鐔交鳴霜鐘遞應千秋之業南北不殊一集之中
姓名互見與古人以為偶跨天下而無斷俾後之覽是圖者淪
仰芳流載尋芬響卓卓英流觀面親之斯其厚望也已

小除夕卷苑閣祭詩記

歲序行改風日晴佳煙姿結春雪溜融冷裏花媚於一

瑞於四鄰司命朝天潔黃羊之供神茶執鬼換桃符之書仿春
明之夢餘補歲華之紀麗流連故事撥觸童心亦其宜也而乃
宿紙新糊梁塵盡掃兩條明燭一瓣真香能教俗習之破除獨
許新篇之消受則有卷菴閣者乃洪子稗存之吟屋也抽心之
草凌冬而更榮生筆之花終年而不褪爰屆小除之夕用酬大
好之詩迎神送神宮商有自然之應去日來日新舊當相代之
期牽率同人贊襄斯典禮成三獻壽乞千秋蓋援有唐詩人賈
長江之例焉於是船山檢討竒摹冷相瘦寫吟姿蹟集疑來騎
驢憶往煙霞獨浪如逢太古之仙衣鉢相傳同誦今朝之佛句
不敲而自得狀非鑄而已成苔石旁添梅花坐對僧尊前之供
養相伴殘年論身後之科名合呼先輩此又足申尚友之志表
思古之情也已嗟嗟風雨如晦徒慨嘔心之辰日月共慚難留

度隙之跡卽此一編之內匪歲之中悲歡雜來都成音夢瞻望
勿及若過秋雲而猶幸字不滅懷集堪問世關風騷之世盼結
香火之因緣則是舉也亦望事之踵古人而行者不徒名之先
古人而沒也斯爲盛爾

澄懷園留別記

余自侍直內廷園居者幾及一載密爾舊雨醇乎古風出爲
同隊之魚歸如接翅之鳥明燭卜夜夕陽代晨山條水葉之嬉
娛酒醖藥香之期會陶瓶或罄公不嫌鄰盤釘將空釣還得鯉
餒殘花而招初月題落葉而賞新苔醉墨留於壁間狂歌振於
林杪藉以散羈懷蕩愁魄者楊子雲所謂翕其羽朋友助也惟
是白雲在望觀台可懷春水初生歸帆欲去旣辭長安之日遂
買滌河之舫別果黯然言之慨矣夫鳥一鳴而聲應梁三宿而

戀生情靡不通而物隨所感矧吾黨氣求之重一時類聚之緣
松柏之姿彌有憐於小草宮商之奏恒不戢乎偏絃當此柳欲
成陰神先謝跡檻前幽鷺亦解遮留窗外名花如聞太息宜諸
公之真言執手眷念在梁語不辭繁而泣幾欲下也於是借急
觴而緩酌託離席以合歡斫西淀之鱗炊東田之米紅霞入鱸
白雪翻匙絡繹清尊婆娑巨醉已看鬢影同有霜侵但願衫痕
重教酒泥零雨被草猶虛孫楚之章燕山參雲早賦江淹之句
憑煙發藻搖筆遺聲取重還裝恭承嘉惠此則載笑載言之雅
團雪散雪之詞兼有其情文可盟乎金石敢效題名之例備書
爵里於左以爲潑懷故事云

吳起居注官翰林院侍讀前禮部左侍郎達

椿 號香園滿洲廂白
旗人庚辰進士

六

理

寺

少

卿重鳳三

號梧岡浙江山陰
縣人庚辰進士

經筵講官吏部左侍郎

文淵閣直閣事胡高望

號豫堂浙江仁和人辛巳進士

翰林院侍讀學士

張運選

號蓮庵河南祥符縣人己丑進士

日講起居注官翰林院編修

裴謙

號子光山西陽曲縣人子辰進士

日講起居注官翰林院侍讀學士王坦修

號正亭湖南寧鄉縣人壬辰進士

日講起居注官右春坊右庶子錢榮

號湘船江南長洲縣人辛丑進士

文淵閣校理右春坊右贊善王

號介堂順天大興縣人辛丑進士

右春坊右中允

萬承風

號和剛江西寧州人辛丑進士

翰林院檢

訶張

號佩青甘肅徽縣人辛丑進士

國子監司

業邵玉清

號朗巖直隸天津縣人甲辰進士

翰林院編

修陳萬全

號梅堦浙江石門縣人甲辰進士

翰林院檢

討張

號牧村山東平原縣人甲辰進士

翰林院侍講前國子監祭酒

汪廷珍

號慈庵江蘇山陽縣人己酉進士

浸齋話別記

丁巳二月二十九日門人那繹堂閣學彥成招集於浸齋三徑

舊苔一天濃雨離離之况易感乎歸人眷眷之懷最深於吾黨
柳無待折而調苦先催傷未及行而酒悲已動會如升峻別乃
消此情不堪詞述也然而人居天末夢有託於楓青客
來遠方書且傳乎鯉素古人敦韋絃之贄寫金石之貞千里不
渝三生可證豈有明明覲面黯黯分襟而竟韞懷舊之幽思違
結言之雅願者乎則憶舉比借楊棗飲徵經柳簡飄魚藤杯泛
蟻新詞賭唱顛放海棠密字分題涼園野蓼上公之坐叢雜乎
琴書丞相之茵淋漓乎筆墨長爭一日學共三年不愧名家之
孫賴爲東道之主此一時也將錯裁而刈楚竟出手而得盧顯
繩武之科名兆和葵之衣鉢讀寶書於天上譽起春坊識奇字

於人間格高宮體郎君官貴才子情多翔步東華修儀北面蓬
池讓席肄弟子之簞花塢開庖奉先生之饌此又一時也及夫
予荆小別王粲重來瓜印猶留巢痕未埽蕭蕭素契點霜花而
不映落落宦情颯風旌而莫定而長楊賦手早重屬車大錄家
風已階綸閣回念青燈故味絳帳前期猶有戀乎春風若不忘
乎秋駕采蕭采艾懷人古塞之天班草班荆退直斜陽之地此
又一時也今者白雲招我芳草送人知再見之何期負相思其
無力定教歸路飽喫櫻桃但念離人還看芍藥他日蓮持蕩節
惠訪蓬門相與觀之江之濤飲西湖之潦亦能爲我盡數蕉平
故人有情引領惟慕是日同集者戴壽泉堯垣周謙山垣金手
山李鐸

陶然亭公餞記

南然亭爲康熙間江郎中謙所建取自香山詩更待蒨黃家釀
熟與吾一醉一陶然之句以名之也又名江亭在黑雲廠南慈
悲庵內庵有遊壽昌五年金天會九年石幢各一是則蒲團花
水背證淨因酒坐琴言近韻高會良以六街塵闋九市風喧或
車馬之賢勞或簿書之迷悶偶思陶寫有慕寬閒挈榼提匏此
焉契集曹習庵學士詩隔鞦小車如泛艇出林高閣當登山蓋
紀實也時維暮春節過寒食草脚方收蘆穢已齊斜陽一畦亦
或飛蝶積水半尺時逢浴鷗雉堞隱見於雲間梵鐘鏗縹於林
外觴我歸客合茲素心地牛鳴其匪遙舍雞飛而最熟春帶可
緩綠尊相酬悲歡遞生談詭交作有詡以爲勇退者焉有美以
爲遂初者焉夫尊鱸之慕泉石之懷

聖世所譏賢者勿尙竊願舉此意以明之蓋僕自服官之年卽

懷歸養之志戴長安之曰一寸心馳望太行之雲終朝目極而
乃流連冕笏閱歷風塵泉甫在山鶯還出谷者何哉徒以家過
貧薄資無衣糧思藉一官稍竊微祿得買田於秦亭之下結宇
於西溪之濱時漉魚鰕用佐春酒兼陰梅竹足奉板輿耕織可
營妻子皆有以自樂衡茅既拓弟妹俱率以承歡然後收察辭
榮裁荷製芟寒暑不試以事二人是所願也依違甘職落拓一
身雪刺上頭霜風切骨桑榆之景已迫栩栩之感賴主如必踐
江水之盟副歸田之實則歲不我與時豈再來所幸筆硯未焚
書文可活腰脚尚健負米亦能從此老屋數間粘蓬一徑寒士
之齋鹽有味貧家之甘旨堪珍茅客彼難未敢供客伯瑜衣綵
卽可娛親此實區區之心或免磬磬之請如謂顯光入谷滅跡
在陰緣飾爲名則吾豈敢嗟乎桑中之官已過乎三年柳下之

第徒羞乎一介乃蒙寵加塗潤過事揆張才謝季恭而詩標公
讎名非白傳而畫擬屏風振雄路之顏颯激龍門之退水叨竊
光價彌蘊悚慙是日會者羅兩峰洪稚存亮吉趙味辛懷玉
香蘭副堂江劍潭端光金雲泉孝巖馬秋藥履素方道坤體伊
墨卿乘綬魏春松成憲王春池霖彭蕙支田橋查小山有斯暨
余凡十四人各分韻賦詩兩峰復爲作江亭餞別圖山水當心
煙雲脫手指征夫之前路導游予之迷津尤可感已

湖心泛月記

丁巳之秋七月三日阮芸臺學使招同秦小峴觀察壽陳桂堂
太守廷慶集於湖上薄醉方滴豐澗已臻披披遠青響合萬葉
淦淦斜白氣迷半湖延林激之鮮娛薦雲煙之綽態奇賞標於
物外勝情溢於目前余因徵抗諺云此所謂晴湖不如游雨湖

也學使欣然續之曰然則雨湖不如遊月湖乎乃甲前約訂後
遊期於月之十有二日將謀卜夜之歡焉夫秉燭有述於古人
夜飲無愆於小雅是以永夕之契罄陶陶於尹班申且之談滋
欵欵於袁謝矧吾黨心均竹柏贊洽韋弦翹思則葭水引懷展
覲則芥風入抱際此歸塵乍析殘暑新蠲有谷幽遐藉抒結轡
則芻索郎之酒羹宋嫂之魚銷金之鍋用諒風露浮梅之檻兼
設琴尊豈必怵斜照於鯨鐘警重闌於魚鑰乎是日也輿從不
喧速偶相召並承夙戒臨乎水涯而沉霧浸淫陰霞緜晦慮負
駕言之願翻重有滄之嗟主人賸筇酬賓扣舷發唱度還雲之
曲詠明月之章俄而游氣蹇輕颺扇翠岫洗頭而媚夕一鷗矯
翅而嬉晴當此之時喜可知已於是扶橈送緩候景迎徐塔迴
光回橋長響入遂掠三潭而北放於湖心而休焉淥水啣吳紅

亭四面溜穿苔而細迸雲脫樹而爭歸味得幽多空真碧極未
幾冲魄流照高輝躍華孕龐臃於始波表晶晶於餘沚狂呼樹
底驚孤鶻之先飛招手天邊快老蟾之可語時則山沉黛細林
隱青微幽火飄螢澄波出鯉乃有傍堤菱女隔浦蓮童歌采采
其猶稽唱彎彎而未已月移花而瘦度花受月而濃遮霞放玲
瓏閒如十丈煙無邊際盪此一珠清到滿身轉無香之可嗅掬
之盈手訝非水而能涼莫不影臥微瀾目飛明鏡折秋杯而疎
酌荅風笛以輕謠渺渺乎不覺零露之沐首斜漢之挂鸞也是
知時地有遷崇眺靡盡風物如積冥悟不同雖游歷至恒要求
順乎所適精感緣應人欲天從鬱蒸之煩而曲澤行連霖潦之
患而圓景條星乃信宇宙之大陶見遭逢之一致甄其所賦豈
山水而已哉日月逝矣光音幸留在水一方永言君子之慕別

路千里不隔美人之思爰假毫端各述心曲吟詠既集眷言記之是日會者五人其未與前遊者程也園吏部振甲也

湖北呂堰驛巡檢

卹授雲騎尉世職王君葬衣冠記

夫才可兼文武而徇義爲難秩無論崇卑而竭忠爲大是以莒郊受命原非五乘之賓鍾山降神乃聞一命之尉士君子馳驅報主慷慨成仁具含玉而行鑿凶門而出垂榮不沫效死奚辭然至身隕邊疆膏塗原野先軫之元不返王琳之血難收甚王君者其節尤爲烈矣斯

恩有獨隆焉君名翼孫字以燕號聽夫蘇州長洲縣人明大學士諱縈者其十世祖也宰相世系最盛瑯邪青箱家學見推江左君生有奇稟自成逸才負雞次而渡江呼龍泉爲知我嘗隨父幕游齊魯吳越間守贛君之訓法令爲師侍平子之行風氣

曰上故能片言折獄三步知方旣而故昭信伯馬蘭鎮總兵官
李公奉堯招致幕中李公四歸八窗高掌遠蹠宦跡徧於天下
幣間走於四方君因得周覽山川遍交賢傑元琛之馬千里顏
高之弓六鈞歷甌脫之窮邊踏龍沙之古積雷犁捷酒勅勒傳
歌嘯欲驚天射能入石當是時其豪不可及也而乃鷺游棘樹
鶴下雞羣從史可屈乎兒寬卑官不辭於柳下於乾隆五十五
年以宗人府供事敘勞爲從九品分發湖北攝荆門州建陽驛
巡檢事補興山縣典史桑懌來而盜風息蘇珣至而訟牘清見
重上游將邀大用會以建陽失察事被議奪職五十九年始捐
復原官仍之湖北縣布再上改絃更張逾年補襄陽縣呂堰驛
巡檢未及到官檄攝長樂縣典史數月復兼署其縣丞彫劫餘
生惟資山伐睚眦小釁慣起水滋君方修活民之書贊理縣之

諸道湖南用兵上官檄縣設兵爲防縣遽下帖團練鄉勇而不
給食不立頭目吏緣爲奸民無所措君條列數事上之縣府馭
烏合之衆藉箸而籌激鳧藻之心發棠有請卒之議寢不行君
亦謝事去而長樂之變作矣期逢瓜代樹乃桃僮喜見子羔之
來僅免仲魚之及聞之者皆爲君賀君亦自幸得脫於難也於
是始受呂堰驛亭時六十年十二月十日也雖孔道云勞方憂
旁午而彭城未塞尙是夷庚迨明年嘉慶建元枝江逆民肆亂
當陽應之侵及遠安而鄖陽荊州宜昌舒南荆門諸府州縣所
在峰起卽襄陽所屬南漳各縣亦或備聚其間呂堰偵騎雲馳
嚴烽電警徒有籠束之卒并無不獲之城君以王霸之曉兵爲
景丹之持重胡林指畫吳備傳呼擊柝令糧運軍寨隘人拔戟
以成隊地艾蘭以爲防時邑令捕邪教嚴多所株連逃亡者衆

君皆招使歸田又預立備賊章程八條忠義感人便宜行事裴
度之除苛政咸樂更生李瑒之募鄉兵羣思致死亦謂民情足
恃有備無患也至三月賊乃大至犯昌巖君陳兵待戰披羽先
升斬秦謀而揚旗獲允焱而燬鼓一身是膽衆志成城遂將躍
馬而擒葛榮驗鼻而誅土簿而睢陽久困六陌無援青嶺妖連
紙爲信斷長勺之旌旗已亂申池之竹木先焚君乃自度不可
守矣二十九日君出迎擊猶擒賊目三人手斬之而賊至益衆
所率兵多潰去遂爲家書別父兄令卒請官解取印上郡守自
結束上大橋持短兵待賊書留淡墨衫備淺黃留贊披髮而叫
天光弼納刀而入陣王臨豕在生死無移蘇武節來激昂可想
俄而力戰受傷急投於水賊鈎出之復極罵不屈被攢刺而死
奮常山之音氣奪鴟張銜溫序之鬚鋒拚蝟集賊當盡殺快厲

鬼之可爲人之無良痛武臣之惜死嗚呼如君者可不謂之忠哉賊退其吏廖之義於橋下得君所著衣投之縣及八月賊再陷呂堰都統永保公削平之從賊手搜獲君巡檢司印并詢得君死節狀始知其尸已毀於賊遂以

上聞奉

旨照縣丞例議卹祀昭忠祠

賜祭葬于雲騎尉世職嚴無存之三襁罷以殊恩顏涿聚之乘車加之再世銘鐘念往聞磬思來草自霜多

天原露重雖蒲身莫贖馬革無還而半通之銅不遺於兵燹千秋之傳足重於史歲君之身亦已榮矣君之心可以慰矣嗣子嘉福將以嘉慶三年正月招魂安葬衣冠於楞伽山臨之

賜塋嘉福其兄華亭教誦缺夫之次子也以君無子爲之嗣余

在京師與鍊夫交最深今以所撰行實來屬余爲記
鶴原之痛極爲平詩人鶴化之魂待招於騷客嗚呼元纁誰慰虛聞國子
之喪歸簪烏僅存轉似魯公之兵解黃封鄭重碧葬康京雲
碑螭風生石馬歌虞殞於昔者聞舉復於今朝此余所以愴惻
傷心欲辭而不忍也君跌宕自喜奮發敢爲當在閩從提帥夜
捕盜昏黑藍海汶申援石巨躍而出又嘗乘騎過通州馬逸爲
米車所壓幾殆其後好騎如故猶自熱河馳一晝夜達京師惟
其龍工可往虎尾無驚故能張空券冒白刃招僮騰之客賞豕
突之徒自矢孤忠卒成大節聞自君死後賊過呂堰無不敗者
或言賊據呂堰逾月累若有物怪出其間因收君尸易衣葬之
故衣在而骨亡此則鬚鬢盡張乃見巴西之烈弓刀自勳定徵
左率之靈推之子亮借兵清源赴敵誇爲神助稱以鬼雄豈不

信哉豈不信哉

有正味齋駢體文卷十四