

愛日吟廬書畫錄

愛日吟廬書畫錄卷二

當湖葛金烺景亮父編纂

明文彭分隸長恨歌傳冊

紙本 凡十七幀 高八寸闊五寸 每幀烏絲界九

行行十
五字

傳全文不錄

歌全文不錄

樂天長恨歌清婉淒絕當時秀才陳鴻復爲作傳以記之又稱合作袁永之索予分隸一過予笑謂子建洛神大令爲書數十本是爲千古三絕予書何得附黃絹幼婦之例第令白家樊姬見之不掩口足矣 嘉靖四十五年七月晦日雁門文彭識

印二

文彭之印

朱文方印三橋

居士

方印

收傳印記聽松山房珍藏

方印

紅椒山館

方印

耳山所藏

方印

孫承澤印

方印

張興載印

方印

雲山人

方印

載

方印

聽松山房珍藏

方印

淮南李

方印

十一

黃楊閣

方印

潤之所藏

方印

王鑑之印

方印

員照

方印

肅廷秘笈之印

方印

明文嘉小楷書西園雅集圖記卷

紙本

長一尺四寸

高七寸六分

文不錄

無款

印二

文嘉

休承

珠扁方印

明文伯仁僧寮坐雪圖軸

紙本

闊一尺五寸六分

高三尺三寸五分

顰寄空林蹟燒鐙夜已深舞庭知雪墮淨慮忘寒侵月

皜融梅夢風號起宿禽香消心轉寂聊此發微吟壬寅

上元宿香影寮時值雪作且有月色與蓮公上人坐

次寫此并賦五峯山人文伯仁

印一

△緣齋

白文方印

是夕懋賦詩云蘿幌寒煙積梅庭瑞雪凝逢欣五

峯客來共九華鐙象外春心息耶中夜話澄留君遠

游興何必剡舟乘

印一

青蓮居士

白文方印

萬里同雲合喬林鳥亂鳴羣峯銀幻出孤塔玉粧成
寒逼棣花帳光凝雲母屏趺趺接軟語雪竇與袁生

玄朗

印二

道

明

朱文連珠方印

明文伯仁秋山鼓琴圖軸

紙本闊九寸一分

高三尺七寸九分

山雲飄蕭山月涼谿風颯沓谿流長山水遺音秋滿耳
侶興琴響參宮商若人領此山水勝謾託冰絃幽寄興

天空自覺響逾寂指落先與心相應音傳今古知者稀
孰云舉世惟鍾期仰天爲爾一長嘯音兮琴兮知不知
隆慶歲次丁卯夏四月望後二日作於吾家之雕蟲館
中 五峯山人文伯仁爲 安雅丈製 印二 五峯山人

朱文

方印 文伯仁印

白文 方印

明周天球書幽蘭賦并圖軸

紙本

一尺二寸五分

高五尺二分

闊

全文不錄

隆慶改元花朝試筆於斐几齋中 六止居士周天球

印四

周

天球

朱文 連珠

羣玉山人

方印

周氏公瑕

白文

文

方印

右壓角

止園居士

白文

方印

收傳印記寒碧主人

朱文 圓印

華步劉氏家藏

朱文 方印

長

劉恕珍玩之印

朱文長方印

蓉峯鑒藏

白文長方印

劉氏寒

碧莊印

朱文長方印

明豐道生書古詩十九首卷

紙本

高一尺一分
一丈八尺八寸

計三接

全詩不錄

嘉靖壬戌八月六日南禺病史道生寓眞趣園對金蓮

蕉爲德園吳禮中書

印三

南禺外史

朱文方印

青厓△鹿

朱白

文鐘鼎篆
長方印

乙癸

龍虎形朱文方印

豐存禮苦志臨摹其書法深得古人意但性情怪誕

坎壈終身此卷於朱卧菴處得之知後世有不忍沒

其能者康熙己卯八月七日秋曉晴霽適裝成并記

江村高士奇

無印

收傳印記休甯朱之赤珍藏圖書

朱文長方印

留耕堂

印

白文方印

高氏江村草堂珍藏書畫之印

白文長方印

尙

儉

朱文連珠小方印

騎縫印一

卧菴

朱文方印

明項元汴玉峯圖軸

紙本

高二尺六寸三分

闊九寸

墨林道人項元汴孟冬四日玉峯圖爲孫先生題石

路少經過山雲自來去爲問高人居更在幽深處

印三

子京

朱文湖蘆印

項元汴印

朱文方印

墨林生

朱白文方印

右壓角印一

項叔子

白文方印

明王世貞詩翰卷

紙本

高一尺五分

長九尺四寸

答吳邵武明卿

江城騰盡雨蕭蕭忽有鴻書破寂寥

海內風塵新岳牧故人蹤跡滿漁樵休論往事才空老

不爲微名賤轉驕東望浮雲眞咫尺武夷寒色鎖岩峩
寄丁司馬 十年曾見補天才誰遣留侯倦漢迴聽
履星辰仍五嶽拂衣湖海更三台窗前瀑布秋聲發鏡
裏香鑪紫氣來莫以齊門稱國士劍歌空上闔閭臺
春日與周公瑕張伯起舍弟訪要離墓分韻得幽字

杖策攜尊選勝游古墩殘堞境仍幽千年草傍梁生淚

萬里潮分伍相愁

墓枕胥江

病後風塵貪自保醉來然諾暫

堪酬延陵故有遺祠在暮色蒼茫未可求 橫塘春汎

得餘字 杏臉猶含柳眼初春江爲帶月爲梳青油蕩

水絲難挽白苧和煙調未舒妾住橫塘那用問君收隔

垞欲何如越來東去無多路飄瞥風波恨有餘 天平

山飲廢寺還謁范祠作得名字 千級穿羅望漸平萬
峯擁笏驟相迎秋空月並蟾蜍吐夜壑風疑虎豹驚荒
草不傳蘭若跡古松猶識范祠名自憐長誦先憂語拄
頰看山盡此生 木樨嶺得峯字 酒榼琴囊到處從
風微桂嶺晝溶溶億身金粟光能滿十里旃檀氣自濃
靈隱不隨明月墮小山長愛白雲封狂來一鼓三秋曲
亂掃繁花過別峯 一雲山小飲徐園歸途作得身字
入眼山家處處新長松歷落踞蒼旻苔文翦落移殘
徑竹色分青與近隣雙屐天容歸後態一尊秋屬病餘
身莫愁斜照行相迫但宿那能問主人 雨中公瑕要
遊石湖登治平寺得來字 繫榜湖橋屨逕開偶逢精

舍鎖崔嵬蓮花倒插空中鏡蘿薜長懸定後臺夕雨漸

從茶磨歛故人能載酒船來無煩聽講三生法倚石看

雲更幾迴 甲子冬日吳郡王世貞書 印一元美方印

收傳印記江上外史方印 驚池閣 朱文圓印 笄重光文

長方印

明孫克弘仿趙昌正午牡丹圖軸 細本 闊一尺二寸三分 高四尺五寸

雪居弘寫 印二 克弘方印 主一道人方印 印一首壺史

朱文葫蘆印

收傳印記方州草堂方印 佛民方印 閑有山房白文

方印 杜呆子方印 長水郭氏書籍方印

明董其昌臨絕交書卷 絹本 高九寸二分 長一丈

全文不錄

嘗見真跡乃右軍之書不知何以黃長睿輩命爲懷琳至今傳訛也其昌

印二

大宗伯章

朱文方印

董其昌印

白文方印

跋尾

天監三年九月廿三日進入雲湘東所進絕交

草書晉右軍董文敏臨絕交論後有大宗伯印是

文敏七十外所書也白跋云嘗見真跡是右軍書此

則與文衡山所見雙鉤本者不同矣今臨其原題字

於此以資考證乾隆己酉八月廿三日北平翁方

綱

印一

宮詹學士

朱文方印

癸丑十月廿五日方綱復觀

無印

善書家元時之有趙文敏前明之有董文敏皆上下
三百年縱橫一萬里者也然二公書尋常都有矜莊
氣董公此卷決是晚歲頽放之筆故舒卷側正無不
忘乎手忘乎法也真可寶也趙與董才能前後相似
然玩董書使人如對裴叔則在玉山上行又如對李
太白無復有皺眉情緒趙書固亦佳矣哉 戊申冬
十二月嶺海二樵居士跋 印一 朱文 百華邨夫子 方印

閩人塚同日觀

印一

古卿

朱白文 方印

香光書在當時已多贗作且去今未遠故流傳尚多
就其真者論之實書中之龍也此卷起處旣佳而向
後復極瀏漓頓挫獨出冠時政如公孫大娘弟子舞

西河劍器乃所謂妙舞此曲神揚揚者矣余前在河陽崔梅軒太學家見香光臨趙文敏盤谷圖作青綠山水甚妙圖後書盤谷序其筆蹟縱逸亦是佳書然猶未及此絕交書之飛行絕跡也 鐵香先生公祖

雅有書癖所好如此與葉公固當不同此龍旣在彼龍固當逃耳 乾隆癸丑初冬中浣欽州馮敏昌跋

印二

敏昌之印

白文

馮伯子

白文

董思翁書絕交其自跋謂曾見眞蹟乃右軍書思翁精鑒固當不誤然如今所傳刻本畧無遠致決非右軍書矣浣化閣帖中所收右軍書雁筆頗多故疑黃長睿輩見而命爲李懷琳者與思翁所見本固不同

耳此卷乃思翁暮年極得意筆可稱無上妙品柳東以爲千金不易誠哉是言 道光己亥暮春宜興吳

德旋跋

印二

德旋私印

白文方印

仲倫

朱文方印

余在閩中曾得思翁女史箴正書拓二寸外全似顏魯公家廟碑爲孫文靖公索去至今未能釋然也茲來甬江獲此卷乃鄞人邱東湖太守物有覃溪二樵魚山三跋彌足增寶同時又得思翁尺牘詩翰皆八甄五研齋中特健藥也 道光甲午人日柳東舊史記

印二

登府

朱文方印

先朝舊史

白文方印

文長

詩翰冊已送周澗東觀察行書唐人送別詩非其至者此卷神妙莫測董書之僅見千金不易矣 己亥

寒食重記

印二

柳東

朱文方印

八軋華館

朱文方印

收傳印記劉月

朱文長方印

瀛洲仙吏

朱文方印

黎簡監古

白文方印

江山劉履芬觀

朱文長方印

馮登府印

白文方印雲伯

審定

朱文方印

明董其昌書王右丞詩并圖卷

絹本

長九尺一寸五分

前半幀作水墨山水

玄宰

印一

董其昌

白文方印

引首

玄賞齋

白文長方印

後半幀作大行書寫右丞中歲頗好道一詩

全詩不錄

陶彭澤王右丞詩皆其至者

董其昌

印

二

知制誥日講官

白文長方印

董其昌

朱文方印

引首四大字

華亭墨妙

吟樵四兄屬

吳鳴鏘

印二

吳鳴鏘印

白文鑄生

朱文方印

引首

直心道場

朱文長方印

跋尾

張浦山徵君評華亭書畫皆當入神品推許可謂至矣今觀此卷峭勁秀逸吾吳朱青笠所心摹手追者雅近此境吟樵其珍藏之道光戊申夏六月小暑後三日曉起新涼襲人展讀數過爲跋數語於後

鸚湖老漁吳鳴鏘書於屏山樓時年六十有四

印二

鳴鏘私印

白文方印

蘿菴生

朱文方印

思翁當文沈唐仇之後以書畫振起遂爲有明一代大宗論書不服趙吳興而畫則深爲推重然宗仰在

董巨不相襲也觀畫禪室墮筆其評隲古跡均作透頂之論故落筆超邁此卷壁合珠聯晴窗展對可以得其概矣 吟樵四兄先生方家正是 壬子冬至

前三日嚴承健并誌

印二

承健私印

朱文

嚴氏起雲

朱文

方印

收傳印記懋

嘉

朱文連珠圓印

鄭玉珩書畫記

朱文長方印

鄭熙績懋嘉氏一字有常

朱文

漱芳軒書畫印

朱文

長方印

明董其昌書古詩十九首卷

緙本

高一尺四寸

四分三接

東城一首分爲二作二十家書

全詩不錄

筆意第一首用皇象筆意第二首用鍾繇還示帖筆意第三首用右軍禊帖筆意第四首用右

軍十七帖筆意第五首用大令筆意第六首用智
永筆意第七首用歐陽詢化度寺碑筆意第八首
用虞世南汝南志筆意第九首用虞世南夫子廟
堂碑筆意第十七首用褚遂良哀哀冊筆意第十一首
用薛稷杏冥碑筆意第十二首用李北海筆意第
十三首用懷仁聖教序筆意第十四首用懷素聖
母帖筆意第十五首用顏魯公多寶碑筆意第十
六首用魯公乞米帖筆意第十七首用柳公權禪
事詩筆意第十八首用蘇子瞻筆意第十九
首用黃魯直筆意第二十首用米芾筆意

祝希哲詣文休承屬休承之吳市案上有高麗繭紙爲
書十九首書竟休承猶未歸紙有餘地又爲書榜柅歌
秋風辭停雲館所刻是也祝書本褚遂良行草陰符經
因書十九首識之東城一首舊誤爲一今正之當二十
首庚戌重九後二日董其昌

無印

董文敏各體十九首向在莆田黃若木教諭家教諭

沒命其僭邇予乞予誌其墓其僭不肖以三斗粟易之林小眉林後以重資歸之孔學憲文在余曾一見之十九首流傳數處近爲吾友鄭汝器所寶汝器工行楷恆藏文敏書可謂知文敏者矣予不獲藏若木之卷得時時從汝器展視此卷雖不得仙亦足自豪矣壬寅上巳櫟下周亮工題於情話軒

印二

亮工之

印白文周氏元亮

朱文方印

收傳印記自娛

朱文方印長

曾在李鹿山處

朱文方印長

周

亮工鑒定眞跡

白文方印長

周元亮借觀過

朱文方印

每接

騎縫

居業堂

朱文方印

明董其昌江渚垂綸圖軸

絹本

高三尺四寸四分闊一尺四寸

無心事軒冕江渚獨垂綸 董玄宰題并寫 印二 太史

氏

方印 白文

董其昌

方印 朱文

引首

畫禪

方印 白文

長

欲買扁舟學釣魚釣竿頭上月清虛歸來甫里祠堂
下種樹編籬錄異書 許玄祐家甫里修天隨廢祠
極有古風義生平嗜書不妄交辛亥仲春訪玄宰及
余於浦上因欲買丹作釣徒玄宰寫此贈之陳繼儒
記 印一 陳仲醇父 方印 白文

明董其昌仿倪迂喬林峭壁圖軸

絹本 七分

高三尺六寸 闊一尺七寸

二分

能與米顛相伯仲風流還只數倪迂應將爾雅蟲魚筆
爲寫喬林峭壁圖 玄宰 印二 太史氏 方印 白文 董其昌 朱文

方印 引首畫禪方印 朱文長

明董其昌仿大癡山水軸 紙本 高三尺三寸二分 闊一尺五寸八分

倣大癡筆意 玄宰印 董氏玄宰方印 白文大

收傳印記蔣廷錫印 白文風來翰墨香 朱文鶴

亭餘事 朱文長

明董其昌仿宋元諸家山水冊 絹本 凡十幀 每幀高九寸八分 闊七寸

分八

第一幀

玄宰印 玄宰氏 朱文

第二幀

吾家北苑遺法 玄宰印 昌 朱文

第三幀

法方壺筆

玄宰

印一

玄宰

白文方印

第四幀

齋中懸中立大幅節取其意

玄宰

印一

董其昌印

白文

方印

第五幀

取河陽十頁之一

玄宰

印一

董其昌印

白文方印

第六幀

背臨和之

玄宰

印一

玄宰氏

朱文方印

第七幀

仲圭多用側筆畧仿其意

玄宰

印一

董其昌印

白文方印

第八幀

叔明於四家中尤稱秀逸喜而摹之

玄宰

印一

玄宰

氏

朱文方印

第九幀

玄宰

印一

董其昌

白文方印

第十幀

王子夏日避暑山莊午睡初足隨手檢閱宋元山水墨

蹟畧取其意爲此十幀

玄宰

印一

董其昌

白文方印

明陳繼儒行書軸

紙本

高四尺二寸

闊一尺二寸

李北海書如太華三峯黃河九曲張芝草書如漢武愛

道憑虛欲仙

陳繼儒

印二

麋公

白文方印

叟堂

白文方印

明陳繼儒仿米南宮山水軸

絹本

高三尺八寸四分
闊一尺五寸四分

倣米南宮筆意

眉道人

印一

麋公

朱文
方印

收傳印記小山書屋珍玩

朱文長
方印

明陳元素三鄂墨蘭圖軸

紙本

高一尺一寸五分
闊五寸五分

天啟壬戌冬寓虎邱興蘭忽挺三鄂寫此紀瑞

陳元

素

印一

陳元素印

白文
方印

同心自昔擬如蘭九畹分香紫萼寒乞取瑤姬腰下

珮月明清露濕青鸞

錢允治題

印一

錢長公

白文
方印

芳原桃李盛春陽不待秋來菱路傍何似蕙蘭江渚

上清風無日不吟香

杜大綬題

印一

杜子紆印

白文

印方

收傳印記汪氏柯庭秘玩

宋文長方印

明黃汝亨行書翠微庵詩小幅

紙本

闊一尺六寸 高九寸八分

山曲多精舍宜人獨翠微澗深流作枕雲冷石爲衣坐擁一峯紫杯邀片月輝不須留客憩自可澹忘歸 翠

微庵作似

以靜上人

黃汝亨

印二

黃汝亨印

白文方印

貞父

白文方印

按黃汝亨字貞父號寓庸仁和人明隆萬間以時文名遊於茅坤王世貞之門皆賞異之辛卯舉於鄉戊戌成進士授進賢縣官至江西布政使司參議當時不以書名而是幅出入蘇米魄力雄渾洵乎文人固無所不能也遺迹絕罕因裝而藏之

明葛一龍自書詩卷

紙本

丈三尺七寸

高一尺一寸五分

長一

纔爲夜到客便得共看梅影怯月難寫枝枯春亦來凍

餅分碧澗香雪挂蒼苔自爾山中卧山花幾遍開
包山寺閣夜看勞唯明餅中古梅得開字於時不後先
賦性亦林泉艷凍愁春化香溫覺夜眠一光勻寫照雙
泛得稱仙似我能無奈安之恐未然燈下對餅中紅
梅水仙入林著意選欲折且徐徐不獨難於畫真堪
當以書寄君燈下看知我雪中居剩蕊含春細開須二
月初折得古梅寄莊絜父孤月盡來時梅花欲待
誰幾家飛雪點一體受風吹雖是山之僻難言氣不私
自憐遲暮色臨照帶春漸吳家池看未開梅陣陣
雨聲聲燈邊枕上生不知花幾信又是雨三更夢淺難
移聽春寒強定情數株吾所有偏值未開晴枕上聞

風雨聲惜梅 香吹壁上塵雪照火邊春對默生雙肖

相思化一身分知合是偶我覺爾爲眞坐到平明者應

難語向人 篝燈獨坐看瓶中梅影交映壁上畫梅

以甯兄冰心玉質素有孤山之癖每過予索書此卷此

卷成之渡鴻舍歸而問之羅浮君予詩果似痴否 丙

寅秋七月既望社弟葛一龍識 印二 葛一龍 白文 震甫

白文 方印

收傳印記三復鑒定垂裕後昆 朱文長 寶宋樓珍

藏 白文 馬二良眞賞 朱文長 方印 長洲馬裕垂字定三

號淳珊鑒藏書畫 朱文 方印

明葛一龍五色菊花圖軸 絹本 高七尺九寸 闊二

一叢晚菊生高堂鶴丹鍊白新驚黃幽光不借艷陽日
傲霜自然文墨香我寫斯圖極草草豈若國工依樣好
飲水得稱甘谷僊探芳卽是柴桑老 庚申冬日寫壽
養浩大兄併係以詩 弟葛一龍 印一葛一龍印 方印
壓角 印一葛一龍印 方印 葛震甫 方印
明鍾惺仿黃子久山水軸 紙本 高二尺二寸 闊九
天啟辛酉夏戲仿黃子久筆寄酉室兄 鍾惺 印一鍾
惺之印 方印 白文

收傳印記項氏眉叟珍賞

朱文 方印 讀漢書樓 朱文 方印

明李流芳仿倪迂秋林平遠圖軸

絹本 五分

高四尺一寸 闊一尺八寸

四分

每愛疎林平遠山倪迂筆墨落人間幽人近卜城南住

爲寫春風水一灣李流芳畫併題印二長蘅朱文李

流芳印

白文方印

收傳印記神

品

朱文連珠小方印

高士奇印白文方印掌詹

學士

朱文方印

明李流芳山水冊

紙本四寸三分

凡八幀

高八寸二分

第一幀至第七幀

無款

印一李流芳印白文方印

第八幀

流芳

印一李流芳印白文方印

余于長蘅先生畫有嗜痂之癖每得尺幅寸縑輒臨

摹至忘寢食余畫之得力於先生者不淺矣先生人
品既高再上公車便絕意進取泛舟湖山閒與鄒程
兩孟陽先生以筆墨詩酒自娛遂自號慎娛居士其
風致概可想也吾友孫君虛白出先生此冊見賞不
特命筆設思超逸絕塵而寸幅之間能具千里之勢
尤可貴也青藤道人論畫以曠若無天密如無地爲
上今觀先生畫所謂猶遺孫吳韓范與田舍翁門室
中也虛白宜善藏之崔渚散人奚岡識

印一

崔渚生

白文
方印

昔人置逸品之畫在神品之上非篤論也大凡筆墨
與心手皆忘一氣渾完無起止之跡神品是也遊于

意象之間超乎筆墨之外灑然自得雅澹天成此逸品是也蓋猶唐書之尙法晉書之尙趣各有所詣未可同日而語予藏檀園先生畫有月溪清泛圖林亭秋霽圖松石圖今又得是冊八幀其行筆蒼潤命意閒雅洵乎可稱逸品之無愧者矣辛丑首春崔渚散人過予壽松堂相與揚摧畫理因書數語以紀歲月

虛白孫仰曾

印一
仰曾
方印
白文長

收傳印記壽松堂書畫記

朱文長
方印

明李永昌叢木孤亭圖軸

絹本
高一尺一寸八分

闊二

草草幾株樹空空一箇亭偶然閒遣興原不事丹青

丁丑中秋下浣爲

性符詞兄畫并題李永昌

印一
永

昌

鳥篆白文方印

收傳印記朱卧菴收藏印

朱文長方印

一圓印不可辨

按永昌字周生休甯人是幅寥寥數筆而奇橫之氣真若不可一世逸品也

明張瑞圖行書軸

絹本

高四尺九寸八分

闊九寸

直對縹緲樓疊玉瑛精潔誦得少陵詩兼含西嶺雪

瑞圖

印二

張瑞圖印

白文大方印

大學士章

朱文大方印

收傳印記恬淡無爲

朱文方印

忠獻世家

白文方印

善揚私

印

朱文方印

蔣廷錫印

白文方印

鶴亭餘事

朱文方印

長風來翰

墨香

朱文圓印

明張丑墨筆山水軸

紙本

高四尺六寸

闊一尺五

米庵張丑寫

印二

張丑

白文方印

米庵

朱文方印

按張青父之畫爲從來所未見亦絕無有稱其工於六法者是幅筆意雅飭雖非作家頗有士氣蓋富於收藏者偶一落筆往往動與古會也

明劉宗周爲文文起書軸

紙本 尺五寸

高四尺四寸

關一

廩無儲兮餅無炊孝養難繼兮我心傷悲心傷悲兮我
饑猶可親之饑兮何用育我仰天出門將何之百里負
米歸作麋歸作麋兮勝甘旨後祿雖豐親已矣爲文

起年社兄

劉宗周

印二

劉宗周印

白文

念臺

朱文

收傳印記雷塘菴主

朱文

阮元觀

朱文

時年七十

有六

朱文

鷺華館藏

朱文

楊△宣

白文

吳氏之

寶

朱文

子孫寶之

白文

敦夫審定

白文

金春江審

定章

白文

方印

明張彥寒林鍾馗圖軸

紙本 二寸五分

高四尺七寸

闊二尺

己巳嘉平月古膠張彥寫

印一

張彥之印

白文 方印

張子伯美善丹青尤精人物見余家舊藏元人錢舜舉寒林鍾馗圖愛而臨之神韻頗洽而筆力過之時以見貽因識之蓋不欲伯美盡掩前人之長耳 海

虞錢謙益題

印一

堇封

朱文 方印

收傳印記絳雲樓藏

白文 方印

明宋懋晉山水小幅

紙本 寸八分

高八寸五分

長二尺二

泰昌庚申 宋懋晉

印一

宋懋晉印

白文 方印

收傳印記林守份珍藏印

朱文 方印

按宋懋晉字明之松江人爲宋石門弟子其畫與趙左抗衡氣韻與劉鉉相埒寫松尤秀見無聲詩

史

明文從簡臨荆浩仙山樓閣圖軸

紙本二分

高三尺九寸闊一尺三寸

五分

千巖萬壑總蓬萊瑤草琪花一徑開行過板橋看急湍
却疑身世是天台 舊本乃荆浩所作絹素破黑不佳
友人持此見示余愛其位置得宜筆法結構遂師大槩
而成是幀 雁門文從簡印二文從簡印方雁門世

家白文方印

明黃道周書養生論卷二

絹本二尺

高九寸三分長一丈

全文不錄

崇禎己卯夏日爲

鴻老詞丈

黃道周

印一

道周

朱文

印方

跋尾

書橫雲山人集云公字幼平云云甚長不錄後云是
卷書與倪鴻寶想當時與文正爲道義交故有至性
奇情無愧純孝之譽且養生論不涉佛道之譚與易
理頗有相合處可知古大臣敢諫直陳凜然以綱常
名教自持亦由正心誠意養其至大至剛之氣然後
志不可奪見不可淆非若好辨者可擬公歿至今已
二百餘歲一展卷閒而生氣若尙流露於行間洵可
寶也 咸豐乙卯首夏 清溪徐逢春謹跋

印二

逢

春

白文

印

文濤

朱文

方印

收傳印記寓庸館

朱文長方印

之定私印

朱文長方印

生甫鑑

藏

朱文方印

御賜修吉堂

朱文方印

徐文濤書畫記

朱文方印

明魯得之墨竹小幅

金牋本二寸

高一尺一寸

闊一尺

壬辰四月爲

就日詞兄筆

魯得之

印一

魯山

朱文方印

明藍瑛水墨山水小幅

金牋本

高一尺四分

闊一

楸沙彌法似

就日辭兄長正

藍瑛

印二

藍瑛之印

白文方印

田叔

朱文方印

明卜舜年雪景軸

紙本八分

高二尺二寸三分

闊九寸

寒巖照茆屋四壁虛白生擁爐香一縷時聞崩雪聲

庚申春日寫

卜舜年

印一

卜舜年

印一

白文方印

山垂千重萬重雪幽人縮項卧寒鐵不從朝市問冷

暖獨自山中貞苦節余亦有廬僻城東風風雨雨常
泣血亂後無家已歷紀止有手腕口存舌一爐一硯
時自隨半瓢半衲每提絜榜門勅勿俗刺通惟有許
子不拒絕昔歲窮冬躡屐來餉之鹿脯酒行熱懷中
出簞索我塗塗以寒林指欲裂今秋來示卜君畫展
看四壁風烈烈縱筆直掃無徑畦想見氣岸誠高傑
吾今援筆爲君題珍重什襲勿輕閱良辰勝友或與
偕否則焚香啜茗自娛悅 丙申八月下浣秋香滿

院漫爲 霞眞道兄作此紀事 角里硯民褚廷琯

印三 一字硯民 白文方印 醉里醒人 白文方印 書緣畫癖 白文方印

印首 守拙 白文方印

高岳留翠黛疑是玉粧成古樹含風處猶聞響雪聲

安道讀書室空山積玉英梅花看不見碎竹弄琴

聲 余以仙人稱孟頫其所手跡無一非仙也卽和

其韻 八十一翁閱聲 印二 聲 朱文 毅夫 白文

以此冰雪裏宛見冰雪姿巖高雪千尺萬世同一時

墨庵銘起 印二 沈起之 印 白文 默庵 朱文

枯林葉落寂無聲獨有寒梢不改色祇因畫雪欲分

明却將滿地同昏黑 丙申重陽顧苓題 印二 顧苓

白文 云美 白文 方印

繪色并繪聲一看一叫絕寄語看畫人放眼請看雪

爰丹生題 印二 爰丹生 印 朱文 貫齋 白文 方印

幅不滿徑尺萬疊雲山黑樹也曲兩筆高下分雪白
虛神炤天地氣勢凌空實爲問作者誰當年卜孟碩
湖人倪長圩觀畫識

印二

倪長圩印

白文方印

解元進

士

白文方印

尚有類量許連兩跋字多漫漶不錄

明李確行書名花小詠卷

紙本

高一尺四分

長四

尺四分

名花小詠

印月樓看梅花二百餘樹家椒遠園在金

山城

小蘗疎花亦自幽花開如此快迎眸鋤雲處土

香成圃待月佳人玉作樓十日春風寒未散一簾晴雪

夜偏悠尋芳尙憶題詩處啼鳥猶能識舊遊

月下玉

蘭次友人韻

碧月留暉玉漏沈花開琪樹正森森香

分九畹含風細色比連城浥露深仙子淩波簾外影幽
人白雪靜中吟因君坐對清光裏莫謂瑤華不可尋

紫牡丹

名花只似美人看乘霧何期下紫鸞貯此直

宜金作屋開時應以玉爲闌纏頭舞罷春風煖高掌擎
來曉露寒誰是阿環當日伴沉香亭北問平安 芍藥

花

花到清和孰主盟翻堦紅藥識平生能開豈羨春

光好相對偏宜積雨晴似爲傷離渾不語偶因微隴見
多情揚州夢裏繁華歇玉帶當年自盛名 並頭蘭次

竹西韻

喜得連枝倚笑看甯愁無伴怯春寒論心自

識芳何異顧影徒憐瘦一般家憶沅湘多舊友交從冰
雪締新歡不須更向深山採瓊珮雙雙玉露團 芙蓉

一名拒霜

不拒秋風只拒霜相看宜在水中央生來自帶煙霞相老去偏抒錦繡腸冷伴吟窗研曉露醉攜紅友傍斜陽秋江莫漫悲搖落采製猶堪楚客裳 松花

春深松壑自生香萬綠枝頭釀嫩黃吹入微風成薄霧含來清露散晨光饑猿多損山僧供野鶴平分處士糧邀惠虬龍良不淺衰年猶得飽餘芳 二喬菊 彼美

江東有二喬花前今識翠雲翹香憐同氣原無異色喜連枝各自嬌霜冷不成銅雀夢秋高惟待白衣招當年若使周郎顧應借東風慰寂寥 辛丑夏日 楊皋翁

以此紙索詩錄似

中朗詞兄正

龍湫山人李確

印

二李確印

白文潛夫朱文方印

明蕭雲從蓮花雙螯圖軸

紙本

高一尺五寸二分

對菊乃持螯先秋憶郭索水濯荷花根不見荷花落擎

雨與傲霜村沽一相約

雲從

印一

蕭雲從

印

無悶道人善山水畫太白樓壁最爲著名然余所見尺木山水卷軸贗本居多惟是幅清逸絕塵非尋常庸史所及定爲真蹟無疑石門蔡氏刻畫家法帖靡不搜羅而尺木之書僅從此幀題款鈎摹上石可見尺木真蹟不多而蔡氏之鑒別精矣

明陳洪綬御溝紅葉圖

絹本

高二尺八寸一分

洪綬畫於七章菴

印一

章侯父

印

唐顧況在洛乘閑遊苑中水上得大桐葉有詩云一

入深宮去年年不見春聊題一片葉寄與有情人明

日況於上流亦題杏葉泛之波中曰花落深宮鶯亦

悲上陽宮女斷腸時帝城不禁東流水葉上題詩寄
與誰後有客尋春苑中又於杏葉上得詩云一葉題
詩出禁城誰人酌和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾
尋春取次行又唐僖宗時有于祐晚步禁溝拾一紅
葉上有詩流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好
去到人間祐復題云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄
阿誰置御溝逆流入宮爲宮女韓翠蘋拾之後祐託
韓泳門館因帝放宮人泳以與翠蘋同姓作伐嫁祐
及禮成韓於篋中紅葉上見詩驚曰此吾作吾水中
亦得一葉卽祐所題於是相對感歎曰事豈偶然莫
非前定一日泳開宴於館謂韓曰今日可謝媒人矣

韓笑因作感懷詩一首或云御溝得紅葉是盧渥事
右具山堂肆考老蓮此幅不特昔人所謂人物有宮
禁氣象而一種憂愁幽怨之思隱然於粉墨之表真
絕作也第未審圖中所繪係屬誰氏之妹壬寅冬仲
偶得此於就李攜歸小桐溪道經橫山顧逋翁之讀
書臺在焉撫時懷事漫題一絕於左云目送流紅出
御溝百分情事一分秋上陽宮畔題詩客誰平橫山
土一邛 槎客吳騫

印一

醉華庵主

朱文長方印

明陳洪綬論文品茶圖軸

絹本

高四尺四寸
尺六寸四分

闕一

山樓見培茶隱几而深喜遐思穀雨時攜書煮雪水
論文得良朋奇奧皆削去昆弟皆良朋論文在何處

洪綬書於廣懷閣

印二

陳洪綬印

朱文方印

章侯氏

白文方印

收傳印記同書

朱文太葫蘆印

秀水金蘭坡搜羅金石書

畫

白文方印

明項聖謨雙桂圖軸

紙本寸五分

高四尺七寸

闊二尺二

天香雲上出秀影月中餐競爽含清露芳林喜二難

項聖謨寫并題

印二

易庵居士

白文方印

論心草堂

白文方印

左壓角印一

項聖謨書畫印

朱文方印

明項聖謨設色夾竹桃軸

紙本尺二分

高二尺二寸

闊一

是名夾竹桃生閩粵間余得一本爲之寫生并賦紅

粉深嬌綠半遮分明竹葉與桃花不貪多露游人境閒

出疎籬處士家一向歲寒無雜友豈今春色轉相誇連

枝恐誤劉郎入漁子驚看莫浪嗟 項聖謨筆 印二項

氏孔彰

白文方印 鴛湖社

白文方印 引首

榕陰梧影之間 朱文長方

印

右壓角印二

樵李胥山樵父詩畫印 白文方印 項孔彰留真

跡與人閒垂千古

白文方印

左壓角印一

三友居 白文半方印

明徐枋林巒翠靄圖軸

絹本一尺四寸二分 高二尺九寸二分 闊

林巒翠靄 丙寅中秋仿董北苑筆意畫於澗上草堂

俟齋徐枋

印二

徐枋之印 朱文方印

俟齋 白文方印

引首上

沙

朱文橢圓印

左壓角印二

笠山笠水閒

朱文橢圓印

居易堂印 白文

方印

右壓角印一

徐伯子俟齋畫記 朱文方印

明徐枋芝蘭圖軸

紙本

高三尺二寸三分 闊一尺四寸八分

神芝挺九莖嘉名蔚三秀綺皓託幽貞佳期各年壽仙

都有玄圃維此神芝數吾今將老焉晨昏啜瓊玖 題

芝一戊辰春日畫於澗上草堂俟齋徐枋 印二徐枋之

印朱文俟齋方印引首上沙圓印朱文櫛左壓角笠山

笠水間圓印朱文櫛居易堂印方印右壓角徐伯子俟齋

畫記方印朱文千頃之波方印朱文

明徐枋仿關仝山水軸 紙本 高一尺四寸一分 闊

王申春日仿關仝筆意畫於澗上草堂俟齋徐枋 印二

俟齋方印朱文徐枋之印方印朱文左壓角笠山笠水間圓

居易堂印方印朱文右壓角徐伯子俟齋畫記方印朱文

國初逸老徐俟齋先生善畫工詩隱居吳門天平山

之上沙村歿後其門人潘稼堂太史爲之建祠蓋仿

甄子然歿而祭於社之義也百餘年來祠漸傾圯其
同姓山民居士重加葺治而屬余記其事余喜其有
古人風適有家藏侯齋山水一幅卽以贈之安知非
侯齋九原有靈假手於余以相報耶抑筆墨有靈物
歸故主故使楚弓楚得耶爲墨數行以誌原委嘉慶
元年冬至前十日袁枚書於主人之寫韻樓時年八
十有一

印二枚

朱文小

方印

隨園的筆

朱文長

方印

辛酉九月十七日爰棠觀於寫韻樓

印二枚

爰棠

朱文扁方

印竹谿詩社

朱文方印

丁卯元夕前一日洪亮吉讀於更生齋

印一

更生居

士

白文方印

丁卯九月吳縣李福高夔長洲孫晉灝同觀於真意

齋

印三

李福

白文方印

高夔

朱文方印

晉灝

朱文方印

嘉慶十有七年壬申仲秋之月長洲顧元熙觀

印一

顧元熙

白文方印

道光甲午嘉平月昭文蔣寶齡同兒子苴生觀

印一

琴東逸史

白文方印

同時笠東後學俞岳獲觀

印一

子駿父

朱白文方印

明徐枋仿洪谷子山水軸

紙本

高三尺六寸五分

闊一

蓼雨蘋風興不孤渺然幽思看江湖生來未識玄真子

看取煙波一釣徒 癸酉夏五月仿洪谷子筆意畫於

澗上草堂之東軒俟齋徐枋

印二

澗叟

朱文方印

徐枋之印

白文

方印

引首 雪牀庵

朱文長

左壓角

上沙澗

上朱文

居易堂印

白文

右壓角

徐伯子侯齋畫記

朱文

方印

明張風秋林山色圖軸

紙本 一尺二寸

高二尺三寸八分

闊

倪元鎮有秋林山色圖又有春林山影圖道人此幀用

其題不襲其套孰謂古今人不以變化相尙耶辛卯八

月五日作與

無念賢坦

珠光庵觀

印一

張風之印

白文

方印

張大風爲勝國遺民書畫皆有別趣而畫尤能脫

盡恆蹊真逸品也惟流傳絕少是幀爲友人從洞

庭山得來予見之愛不忍釋因以見貽書之以識

弗謬 畫史集傳搜羅極博乃大風之名往往書

古體觀字而誤以爲

一名觀抑何可笑耶

明藍孟仿倪高士山水軸

紙本 尺七寸二分 高四尺二寸 闊一

己卯夏日讀書方山草堂戲作倪高士筆意上 介翁

葛老師詞宗教政 門人藍孟 印二 藍孟之印 朱文 一

字子醕 白文 方印

收傳印記甦庵書畫記 白文 方印

按藍孟字次公藍田叔子也其畫脫盡家法頗爲超逸杭州志稱其摹倣宋元無不精妙信然

明仇氏東坡三笑圖軸 紙本 高一尺二寸五分 闊一尺二寸五分

吳門仇氏畫於可勝樓中 印一 杜陵內史 白文 方印

明文俶惜花春起早圖軸 絹本 高三尺三分 闊二尺三分

辛未穀雨臨松雪翁畫 篆書 文俶 印二 文俶 白文 方印 端容

白文 右壓角 方印 三 寒山蘭閨畫史 白文 方印 喬葉貞 白文 方印 端

操有蹤幽閑有容 朱文 圓印

雙日今蠶書畫錄 卷十一

美

收傳印記寒碧莊收藏印方印 蓉峯劉恕鑒賞文白

印方

明文俶墨梅軸

紙本 寸六分

高二尺五寸二分

闊一尺一

癸酉九月廿又六日天水趙氏文俶畫

印二

文俶之印

白文

方印 文端容氏

白文 方印

左壓角 印三

寒山蘭閨畫史方印 喬

葉貞蕤方印

白文 端操有蹤

幽閑有容

朱文 圓印

明道濟山水軸

紙本 寸二分

高四尺二寸四分

闊一尺五

一峯突起連岡斷塹幻然頃刻似續不續如雲護蛟龍

支股閒湊接亦在如泛泛扁舟任去來總領意會而已

清湘石濤濟一枝閣下并識

印二

大滌子

朱文 圓印

零丁

老人

朱文 方印

收傳印記汪文柏白文汪季青珍藏書畫之印朱文

方印履研齋白文

明弘仁山水軸

紙本

高三尺二分

闊一尺八寸二

飄泊終年未有廬溪山瀟灑樹扶疎此時若遇雲林子
結箇茅亭讀異書 余偶遊吳中見溪山深秀漫寫數

筆并題誌慨

漸江弘仁

印一

漸江僧

朱文

收傳印記周氏郊九珍藏

朱文

素行

白文

大滌

子

朱文

愛日吟廬書畫錄卷三

當湖葛金烺景亮父編纂

國朝

王時敏南山暖翠圖軸

絹本 四寸三分

高五尺一分

闊二尺

戊申初夏仿子久筆意寫南山暖翠圖奉祝 梅翁老

親臺六十初度兼祈 教政 王時敏昔年七十有七

印二

王時敏印

白文 方印

西廬老人

朱文 方印

引首 印一

真寄

朱文 橢圓

印

煙客太常爲

國朝畫家領袖固無待言而是幅

蒼然其筆郁然

其氣直逼取大癡之神隨蓋煙客

祝梅村壽而爲

是本乃極經意之作石谷麓臺安

能望其肩項耶

尤奇在年垂八旬而魄力沈雄無

一懈筆其精神

爲何如也吾齋中允以此幅爲

本朝之冠後之

人尙其寶諸 梅翁卽吳梅村祭

愛日吟廬書畫錄

卷三

十一

酒也 攷梅村生於萬曆三十七年己酉五月二十日崇禎四年辛未以第二人及第年二十三至康熙七年戊申年正六十越三年辛亥十二

月二十四日卒年六十三實康熙之十年也

王鑑仿大癡浮嵐暖翠圖軸

紙本 關一尺七寸 高四尺一寸五分

癸丑小春擬大癡道人浮嵐暖翠圖 湘碧王鑑

印一

鑑

朱文方印

王翬仙山樓閣圖軸

絹本 高七尺一寸八分 闊三尺六寸

歲次己未臘月既望仿關仝仙山樓閣圖 石谷王翬

印二

王翬之印

白文方印

石谷 朱文方印

王翬雪景山居圖軸

絹本 高五尺八寸 闊一尺七寸四分

宣和畫譜王右丞有雪景山居圖不可復覩此幅庶幾

之

王翬

印二

王翬之印

白文方印

來青閣

朱文方印

收傳印記惲壽平印

方印 白文 正叔 朱文

石谷子畫流傳極夥而贗本亦復不少余齋所收卷軸凡十餘幀開受作偽之欺茲特別白精審其可疑者僅將此數幀著於錄而此數幀中尤以此幀爲傑出其畫之秀逸神妙固有目者所共見觀其自題知爲極得意之作非尋常應酬可比也寶之

王翬雪景騎驢圖軸

絹本 尺七分

高三尺二寸五分

闊一

己卯新秋客於四本堂

齊老先生出古文數篇囑繪

其事余尋繹意義點綴成圖然亦畧寫大概用以塞責

主人弗暇計其工拙也

耕煙散人王翬識

印二

王翬

之印

朱白文 方印

石谷子

朱文 方印

引首

海虞

朱文 圓印

王翬寒山萬木圖軸

紙本 尺六寸八分

高三尺一寸五分

闊一

柴門流水依然在一路寒山萬木中

丙申花朝補唐

人詩意

海虞王暈

印一

王暈之印

朱白文方印

引首太

原

白文長方印

收傳印記臞樵雅趣

白文方印

天放閑人

朱文方印

王暈做宋元諸家山水冊

絹本

十二幀每幀高一尺一寸五分

闊九寸二分

第一幀桃源圖

無款

印一

王暈

白文方印

柴桑手植柳陰成未許漁郎識姓名不與秦人書甲

子桃花年命自長生

無款

印二

銓

白文小方印

茗生

朱文

印小方

引首

清容

白文長方印

豔豔天桃帶夕陽紅霞映水各生光那知寂寞柴門

裏別有梨花怨晚粧

無款

印一

棕亭

朱文方印

桃花流水去無塵。敝屣人間富貴春。可奈此君留不

住。回頭畢竟是迷津。壽峯顧惇量題句。印二顧惇

量。印一萬陶。方印。引首思古。方印。

第二幀仙山樓閣圖

無款。印一王翬。方印。

亂泉聲裏白雲閒。步履何時到此閒。記得觀音門外

路。兩邊樓閣靠青山。無款。印二銓。方印。茗生。文朱

小方。印一清容。方印。

萬山深處步虛聲。仙籟泠泠入耳清。我欲三層樓上

宿香爐。雲笈伴通明。棕亭金兆燕。印一蕪城外史

白文。方印

千仞雲巖翠欲騰飛行絕跡我何能如今祇欠彌陀

債一鉢名山訪岳僧

無款

印三

歸帆

方印

長

覺

小圓

壽峯

方印

長

引首

一三紅

圓

朱文

楷

第三幀荷塘銷夏圖

無款

印一

王翬

方印

白文

銷夏灣頭日乍長曾看翠蓋擁紅粧不知誰伴鴛鴦

宿生受南窗枕簟涼

無款

印二

銓

方印

小

苔生

小方

引首

一清容

方印

白文

長

紅粧翠蓋映漣漪煙水江南惹夢思記得臨平山下

過香風十里夜深時

無款

印一

鍾越

方印

朱文

香風十里碧潺潺曾見瀛洲鰲畔山一樣紅衣搖漾

水可憐白屋板橋閒

無款

印三

顧惇量

白文方印

守愚

朱文方印

壽峯

白文長方印

引首印一

三紅

朱文圓印

橋

第四幀松泉幽憩圖

無款

印一已剝蝕

孤亭危坐意瀟然千尺松濤響亂泉可惜隆中卧龍

子肯將丞相換神僊

無款

印二

銓

白文小方印

蒼生

朱文

小方印

引首印一

清容

白文長方印

空山白晝自悠悠箕踞何人俯碧流莫道小亭堪晏

坐泉聲松響不曾休

無款

印一

金兆燕

白文方印

何處松風百尺枝好樓閣費尋思看來約畧君年

紀左右華顛四十時

無款

印二

顧惇量

白文方印

萬陶

朱文東方仕農方印

引首一三紅朱文楷圓印

第五幀夏山煙雨圖

無款印一王翬方印

不寫晴山寫雨山似呵明鏡照煙鬟人閒萬象模糊

好風馬雲車便往還無款印二銓方印小苔生文朱

小方印引首一清容方印長

雲驟風馳勢吐吞千巖萬壑辨難真可憐擁棹披簑

客冒雨江頭尙渡人棕亭金兆燕印二兆燕棕

亭朱白文連珠方印

雲額山腰湧急流曾經風雨一身秋問君聽否篴篥

曲如此淋漓盍少休無款印三歸帆方印長惇量

之印

白文萬陶方印

引首思古白文長方印

第六幀秋江歸鴈圖

無款

印一王翬白文方印

界畫坡陀練一條那須芳草上裙腰如何絕妙秋林

外不見溪翁掛酒瓢

無款

印二銓白文小方印

苔生朱文

小方印

引首清容白文長方印

青草湖邊翠欲齊黃陵廟後夜猿啼詩家無限蕭涼

意都付香東與墨西

無款

印一棕亭白文長方印

天外音書望眼賒水邊籬落夕陽斜茫茫白瀨無空

闊只有歸鴻認得家

無款

印三覺朱文小圓印惇量白文

方印

壽峯白文長方印

引首三紅朱文圓印

第七幀竹徑看雲圖

無款

印一已剝蝕

人影蕭蕭竹影寒悠然杖履共平安澄溪見底游魚
避不用臨淵斬釣竿

無款

印二

銓

白文小方印

苕生

朱文

小方印

引首

清容

白文長方印

略約纔通一澗流直兄相對自修修隔溪村舍如堪
問我亦閒情似李舟

無款

印二

鍾

越

白文連珠小方印

箇箇蕭森雲壑隈自成蹊徑不須開誰人煨竈安排

好只待諸公帶酒來

無款

印二

顧惇量

白文方印

守愚

朱文方印

引首

覺

朱文小圓印

第八幀危峯觀瀑圖

無款

印一

王暈

白文方印

棧道中懸旅客身山蹲虎豹水翻輪可憐行路難如
此猶有攀蘿附葛人

無款

印二

銓

白文小方印

蒼生

宋文

小方印

引首

清容

白文長方印

高峯突兀下飛湍一綫懸崖路七盤井絡天彭身未
到那知人世有奇觀

棕亭金兆燕

印一

蕪城外史

朱文方印

成連海上有知音又向山頭抱素琴應爲廣陵傳絕

調白雲深處問胎禽

無款

印三

惇量

白文方印

萬陶

朱文

方印

壽峯

白文長方印

引首

夏荷

朱文方印

第九幀水欄放鴨圖

無款

印一

王暈

方印

一桁闌干枕穀文疎櫺澹澹下斜曛主人身是忘機

叟鳥自尋枝鴨自羣

無款

印二

銓

方印

茗生

小方

印一

清容

方印

老樹新蕉面面風曲闌干繞水亭空乳鴉飛散雛鳬

浴都八先生醉眼中

無款

印一

金兆燕

印

木樨香裏巴蕉眼杞菊庭前甫里邨我記天墮宅畔

過欲彈綠鴨怕能言

無款

印三

歸帆

方印

覺

小圓

惇量之

印

引首

思古

方印

第十幀秋山幽居圖

無款

印一

剝蝕

水曲山眉處處同幽人茆屋澗西東憐他紫閣丹墀

客夢裏冰銜改放翁

無款

印二

銓

白文小

茗生

朱方

小方

印一

清容

白文長

一邛一壑總多情山自娟娟水自清釣客投竿何處

去柳陰無賴一舟橫

全椒金兆燕題

印一

棕亭

白文

方印

涉叩涉否風塵身此際此時爭要津掩我盎漿不露

矣可憐欲渡蘆中人

無款

印三

惇量之

印

白文

萬

陶

朱文

壽峯

白文長

印一

引首

三紅

朱文橢

圓印

第十一幀江楓蘆雁圖

無款

印一

王翬

白文

方印

蘆花頭白樹顏酡秋到江湖水不波怕看雲霄鴻雁

影當時兄弟已無多無款印二銓白文小苔生朱文

印小方

印一清容白文長

秋水秋山相對新紛紅駭綠勝如春可知相對蓬艖

客多少鄉心夢未成棕亭印一金棕亭朱文長

荻花楓葉滿江邊不見琵琶水上弦大抵天寒藏翠

袖此中多是買茶船無款印三顧惇量印白文萬

陶朱文徵薦小臣白文印一三紅朱文橢

第十二幀羣峯積雪圖

庚申九秋倣宋元諸大家法十有二幀於耕煙草堂劍

門樵客王翬印一王翬白文

五十功名咲荷薪皮皺肉死走嶙峋北風捲雪關門
坐還讓燃糠挂網人 乾隆甲午新正揚州司訓

實園先生以此冊索題燈牕展玩各有根觸走筆成

十二絕句請正定 鈇山蔣士銓拜識 印二 鈇白文

印 茗生 朱文小 印一首 清容 白文長 方印

空山寂寂瞑烟重漁屋收罾處處同莫笑老樵歸去

晚江頭猶有鄭公風 棕亭金兆燕 印二 金兆燕印

白文 鍾越 朱文 方印

庭院鹽堆朵朵銀紅爐煖閣宛如春不妨東郭成高

卧也有巖前送炭人 實園先生見委 甲午杪春

壽峯弟顧惇量續貂於甘泉學舍 印三 惇量 白文 萬

陶

宋文

壽峯

白文長方印

引首

思古

白文長方印

王原祁仿米襄陽雨山軸

紙本尺三寸

高二尺三寸

闕一

乙亥初秋雨窗似

左翁老年都掌科正

婁東弟王

原祁

印二

王原祁印

白文方印

麓臺

朱文方印

引首

古期齋

朱文

長方印

麓臺司農山水余齋收有五幀而定爲真蹟無疑者僅此一幀其氣韻之高非石谷所及也

憚壽平松石圖卷

絹本二分

高九寸五分

長二尺七寸

癸亥中秋後三日同王張二子集書老齋中時皓魄未

虧金波尙滿庭前桂子破萼香氣襲人衣弦琴而歌舉

杯引滿大噱主客極驩至夜分月光愈皎潔吟賞久之

案閒殘墨未乾不覺興發呼毫點染立成此幀以志一

時勝趣爾南田壽平記

印二

惲正叔

方印

壽平

朱印

白文

引首南田小隱

白文長方印

收傳印記奉日樓

白文方印

意在丹邱黃鶴白石青藤

之間

朱文長方印

許子僊鑒定印

朱文長方印

許烈之印

白文

方印

惲壽平寒林圖軸

紙本一分

高二尺四分

闊一尺一寸

營邱華原始作寒林東坡所謂根莖牙角千變萬化未始相襲而各當其處合於天造厭於人事者也無墨池研白之功便欲追蹤上古其不爲郢匠所笑而貽賤工血指之譏者鮮矣董文敏云唐以前無寒林自李營邱郭河陽始盡其法雖虬枝鹿角搓枿紛拏而挈裘振

頌條理具在

印二

正叔

朱文方印

壽平

白文方印

思翁善寫寒林最得靈氣勁逸之致自言得之篆籀飛

白妙合神解非時史所知

壽平

印一

南田草衣

白文方印

引首

園客

白文小長方印

揮蹟贗本之多不亞於石谷然鑒別較易蓋其神韻秀逸本於天生非他人摹仿所能到且每幀題

識洋洋灑灑從無僅落名款者而其書法之妙直逼河南更非作僞者所能率爾操觚也是以一展

卷而真贋立判余齋收南田至十餘種以此二幀爲最精故著於錄

龔賢峭壁孤亭圖

軸

紙本

尺一寸一分

高三尺六寸二分

闊一

空亭特爲酒人設送盡斜陽明月來來去酒人凡幾輩

此亭尙復倚崔嵬

野遺龔賢

印一

半干

朱文方印

收傳印記古雲審定

白文方印

王鐸題韓幹馬行書卷

絹本 五寸四分

高八寸八分

長二尺

韓幹之馬四其一在陸驤首奮鬣若有所望頓足而長鳴其一欲涉尻高首下擇所由濟跼踖而未成其二在水前者返顧若以鼻語後者不應欲飲而留行以爲廐馬也則前無羈絡後無箠策以爲野馬也則隅目聳耳豐臆細尾皆中度程蕭然如賢大夫貴公子相與解帶脫帽臨水而濯纓遂欲高舉遠引友麋鹿而終天年則不可得矣蓋優哉游哉聊以卒歲而無營 王鐸書於

擬山園中

印二

王鐸之印

朱文

煙潭漁叟

白文

國初名人行書壽詩屏六幅

金牋本 闊一尺六寸弱

高一尺九寸強

第一幅

千秋常會節六甲欲新時物瑞芝根效天香桂子披長
生頻進酒備福更陳詩夜夜明蟾好霓裳舞正宜書
爲裕翁年臺壽王庭印二王庭之印白文適人朱文
印方

第二幅

金風消暑敞新堂箏板歌鐘韻繞梁二陸當年聯彩筆
八龍今日捧霞觴功名未信徒觀國壽考從茲始杖鄉
慚愧朱陳稱兩姓高門甲第看誰方里言恭祝裕

翁年親臺

華誕

弟楊雍建

印二

楊維建

印白文

以

齋

朱文

印方

印一

無可無不可

朱文

印方

長

印一

無可無不可

朱文

印方

長

印一

無可無不可

朱文

印方

長

印一

無可無不可

朱文

印方

第三幅

碧海朝來絢紫霞
鸚湖瑞靄接東華
金樽並泛天香酒
瑤圃爭開長壽花
文藻均能飛鳳彩
丹臺直擬慶龍沙
畫屏銀燭秋光好
錦簇雲璈護絳紗
庚午仲秋小詩
奉祝 裕翁老年臺榮壽 弟翁叔元 印二翁叔元 白
方印世德堂 朱白文 引首 夢墨亭 宋文長 方印

第四幅

高門節鉞代綿延
孝友推君爲象賢
階下甘泉常沸湧
堂前棣萼並聯翩
數週六甲逢初度
頂聚三花結大年
麟鳳飛騰應計日
錦衣班舞倍爭妍
恭祝 裕老年
親翁六十壽 沈廷文 印二沈廷文 印 朱文 戊辰狀元 方印 白文 方印

第五幅

聞道東郊成別業却疑人在浣花圖但傾百遍玻璃醖
長對千堤鸚鵡湖桂子將飄天半馥秋雲初泛水邊菰
廣文漫說官偏冷六一先生此並驅里言恭祝 裕

翁老年臺先生

榮壽

黃夢麟

印二

黃夢麟

印白文

視芝

朱文

印首

瀨江

朱文

圓印

第六幅

羽衛一何鮮香雲起暮煙方朝太素帝更向玉清天鳳
曲迎猶吹龍驂儼欲前眞文幾時降知在永和年鸞
鶴共徘徊仙官使者催香花三洞啟風雨百神來鳳篆
文初定龍泥印已開何須生羽翼始得上瑤臺 庚午

仲秋奉祝

裕老年親翁六十壽

弟高士奇

印二高

士奇印

朱文方印

澹人

白文方印

引首

江邨草堂

朱文方印

楷

曹林洗硯圖小像卷

絹本

高八寸六分

長二尺三寸

斯人不是我胡爲似我斯人直似我原不是我我自有
我亦非以血肉之身爲我血肉之身尙非我況血肉之
身之影耶知我者當在皮相之外 壬子二月十九日

自識於止宦草廬時年六十有一

印二

臣林私印

朱文方印

印石莊居士

白文方印

引首

亭亭物表

朱文方印

壓角

吳

山秀水中人

朱文方印

雲材道兄小照祈正

維竹有節維蘭有馥吳有君

子比於蘭竹豫章之材自淪空谷白華孝養安貧守

獨主璋其躬經笥其腹翛然出塵晉巾野服踞石盤
桓臨流送目呼童滌硯香生簡牘古道照人清風式
俗寄我仰止瞻此高躅 虞山友弟雪屋孫永祚書

印二

孫永祚印

白文方印

子長

白文方印

引首

映雪

朱文方印

長

其寄情於翰墨也或以爲文章之瑰俊其置身於邱
壑也或以爲山澤之隱淪乃超遙任致含真抱樸則
居然無懷葛天之民然此猶見其表耳顧豈知內行
淳備誠哉孝友忠信之人旣樂天而知命甯處晦而
安貧喜丹青之有鳳振苞采兮方新諒舒卷之隨時
保所志以爲珍有泉湜湜有石粼粼其濯漑夫陶泓
也豈徒欲標新而領異蓋將滌除玄覽一洗濁俗之

鬱氛發而爲言有弗蕭蕭絕塵者乎 耿菴金俊明

印二

不寐

方印

耿菴

朱文

引首

幻游

朱文

長

丹青寫君容常恐畫師拙吾愛東坡句贈子疑兩絕
微雲與疎雨襄陽只自悅子來伯仲間蕭然迥欲別
譬如鏡中像鏡去心不滅胸懷無冰炭世情何冷熱
野服披松風洗硯池不竭曹霸或再生文采孰優劣
老易軒主人宋實穎 印二 廣平宋穎 朱文 字旣庭

白文

方印

引首

梅華

朱文

長

結幽蘭而延伫靈均自況也言以芳香自潔而無所
趨向以贈 雲材年道兄庶有當乎 弟王時敏 印

二

王時敏

方印

西廬老人

朱文

方印

士生於世非登廊廟則隱林泉顧隱亦不一或出於
好尚之偏或不得已從而逃焉或身雖伏處而其中
不然惟我曹子寓情毫素託興詩篇貌矍然類禪神
飄然欲仙其爲隱也吾不知其爲偏好者乎逃焉者
乎要非表裏如一何以得如金石之堅如子者始可
與之攜手巖壑而坐卧雲烟也哉題似雲材老道
兄一粲 鑒鑒鉅山人歸莊印二歸莊之印方印文元
功方印文引首恒軒朱文橢圓印
爲雲材道兄題像 世多熱客惟君獨冷世多忙
人惟君獨暇竹溪松徑筇杖籜冠彷彿乎長江東野
落落兮無人識掃青苔而坐白石斐然其有文衣錦

網衣而賢人君子知其品讀其詩觀其貌古之圖畫

蓋有其人甯都易堂同學弟魏禧具草

印二叔

子

朱文連珠
小方印

引首

一勾庭

朱文小
長方印

儒者也而有出塵之蹤高士也而有溫然之容讀其
文詠其詩蓋發乎自然而足以想見其心胷隆隆然
推師表之望落落焉坦真率之衷王公招之而不去
者乃自得乎君子之固窮篤友誼而重人倫斯介然
有守之士誠可以爲末世風 右題爲 雲材道兄
東川李實

印二

李實

白文
方印如石

朱文
方印

雲材道翁像贊 談海翻瀾浩浩安底砥柱維何御

以靜止爰有喆人與時皆藏任眞履泰幽獨自芳匪

慕曠達尚羊肆志文史藝圃名教樂地醅風邈矣先
民是程孝友雍肅戶庭晏甯彈琴賦詩流泉散綺洽
我良朋偕其文子臨池洗研如彼濯纓旌心皓素維
以永貞 密菴李模題 印二 李模之印 朱文 灌谿 文白

方

印 一首

崔心亭

朱文 長

夙好詩書鎬雍魯泮曾遊桂苑叢珠而今不墜弓裘
當年事雕龍繡虎談笑封侯雄心未老忽然雲蔽皇
州 且爾歸休綸巾野服優游省硯田荒熟童子屨
池頭磐石衍衍侶長嘯谷口風流懷今憶曩閒消幾
度春秋 右調新荷葉爲 雲材道翁粲 桐菴鄭
敷教 印二 字士敬 朱文 桐菴敷教 白文 印 一首 秋水

涉筆

朱文方印

其裝則雅其心則古泉石蕭疎道腴斯咀和吉迎人
溫溫而持玉者堪侶耶冲襟善下抑抑而循牆者敢
侮耶旣敦誼以穆雍且抱孩而揭腑能徹屣夫章縫
爰幽事乎藝圃退咄自喜人飲相國之醇摘揆燦錯
家繼陳思之武耶其鳴鳩之詠淑人君子者汝耶

雲材道丈一笑

彭行先具草

印二

彭行先印

白文方印

貽令

白文方印

引首印一

東老

朱文葫蘆印

子之目可以空八荒子之才可以凌九有曠焉獨坐
退焉自守重氣誼敦孝友豈蘭生楚畹無人亦芳抑
璞韞荆山因時乃剖吾有以知子之靜深超然於風

塵之表追高蹤於七松五柳 題似 雲材道長先

生粲正 小弟張適拜草 印二 張適之印 白文 一字

某莊 朱文 印一 響山草堂 朱文 圓印

目眇眇望山水口呐呐談名理指拂拂揮藤紙腹便

便笥經史或倚或坐不衫不履嵇琴阮嘯林下容止

人以爲魏世家吾以爲晉名士也卽其洗硯於墨池

者猶似石軍之童子 壬子夏五題似 雲材老內

兄笑正 弟尤侗 印二 尤侗之印 白文 展成 朱文 方印

奉贈 石莊年道翁喜炤題辭 古之隱也逃名今

之隱也趨名慨想當代品行孰得其真有如蕭然高

寄樂道安貧如 石莊曹子誰與比倫名山著書招

而不出衡門之下抱膝長吟豈不可乎一世託志有
深焉者歟袁兄重元曾語予曰晉之陶宋之謝庶幾
有以彷彿其爲人 乙卯清明後二日梁谿七二叟
弟高世泰

印二

高世泰印

朱文

彙旃

朱文

印一

芳

草堂

白文長
方印

古今同一辭世亂隱人多非謂避名利亦非錮癖煙
霞足嘯歌量長較短抑亦其奈一時何吾聞 石莊

子門巷鎖薜蘿常將萬卷養心手不令方寸撼風波
芒屨不塞北組綬空寒河幅巾野服林下蹉跎好音
難屬激楚陽阿 乙卯清明後五日三山弟處安黃

晉良

印二

黃晉良印

白文

處菴

白文

方印

吳中高士曹石莊建安詞賦超劉王
翛然植杖坐林麓似著秦人舊時服
書成欲換道士鸞春池瀼瀼環清波
小童持研濯波去清影滿前如影何
題爲

石莊老道兄并藉鑒定西河弟毛甡具稟

印二

毛甡之印

白文

毛于

朱文

獨坐平皋有所思知君長抱歲寒姿
下帷卓犖書連屋染翰春容墨作池
披裘舊識吳中士賦筆曾推鄴下才
千載茫茫餘曠事風流今見石莊來
乙卯

夏杪題爲石莊道長兄并正蘭亭弟張杉具草

印二

張杉

白文

南士

朱文

我觀先生瞳剪秋水眉聚春煙紅玉
琢膚華雲覆顙

宵羅萬卷旁富百廬朗月入其懷抱清風與之蕭然
藉令盡出其所蓄以酬一世將不勝其收而奈之何
蛟藏螭伏徒使後之仰高山者知其爲宏景而爲稚
川風雷隱隱鬱勃芊緜有書可讀有研可傳庶幾付
之文子與文孫兮鳳起而鑣聯 丙子夏五晉陵孫

其昌拜題

印二

孫其昌印

白文方印

景文

朱文方印

印一

天

香閣

朱文橢圓印

學海文江名蜚無翼向固切聞聲之慕今始遇諸長
康之筆巖電閃閃道風奕奕浣鸛鵲硯坐栗里石殆
將以僕命騷以卿命墨而傾吐八斗之液瀝耶余竊
願承下風而鞭弭是執 棣里錢棻拜贊 印二 錢棻

私印

朱文仲芳方印

引首

白鷺園

朱白文長方印

行希毛薛文躡應劉析里而霜開電映聯詞而璧合
珠流勁芳如幽蘭之媚谷孤潔如朗月之橫秋獨坐
於清泉白石印心於皋鶴溪鷗邈伊人之節操挽末
俗之頽流 魏里魏允枏拜贊 印二 允枏 朱文交讓方印

白文方印

題 雲材道翁先生小照 晉人紗帽對眠鷗而氣

岸獨超逸唐人攜樽邀明月而襟懷亦蕭瑟余覽先
生像宛如唐晉諸隱君遺跡飄飄乎陶公之巾落落
乎散人之飾薄浮華樂靜謐端品誼尙真率掃石彈
瑤琴臨窗繙卷帙疑爲仙而文章經術也指爲儒而

草衣雲屐也殆香山竹溪之流與抑司馬仲舒之匹

也 琴溪歸瑀具橐

印二

歸瑀之印

白文方印

道號蒼石

朱文方印

引首

夢芸軒

朱文方印

長

山不在高人靜則高波不在廣心遠則廣有一童子

能知是義問主何爲笑而不語水何澹澹其清可鑑

不以濯纓而以滌硯其右軍之墨池乎將碩人之在

澗爲

石莊社兄題

本芝孫朝讓

印二

讓朱文小圓印

本芝

白文方印

冠晉人之冠寄託在嵇琴阮嘯之間服野人之服位

置在一邱一壑之麓其骨清而不靡其神閒而欲止

課滌硯於池頭坦幽人之素履至其篤氣誼而重人

倫樂詩書而敦善行則又斯圖所不盡傳而識者亦
可見其表以得其裏所謂儀一而心結者耶吾爲詠
曹風之稱淑人君子以贈曹子 乙卯仲春爲 雲

老道長先生題并呈 教正 吳愉具草 印二 吳愉

之印

白文敬生

朱文方印

印首

酌雅堂

白文長方印

收傳印記良齋審定

朱文方印

昔竹垞翁煙雨歸耕圖李秋錦水村圖沈迦陵
詞圖田山薑大通秋泛圖皆烜赫有名良以所圖
者既屬名人而題贊復萃一時之魁儒傑士所以
蔚爲巨觀是圖爲曹石莊明經所作在竹垞迦陵
之前而圖中諸人如歸元恭魏叔子及吳中三
老皆勝國遺民其筆墨流傳甚少尤爲可貴也

姚文燮山水冊

紙本

凡十六幀

每幀高七寸四分

丁亥負笈毘陵時方弱冠頗以染翰見賞於衣白道生

兩先輩且蒙指示忽忽十八年矣頃官武夷幸託青

翁楊老憲臺先生宇下先生墨妙不特與鄒惲鼎足

真堪方駕倪黃乃於余小子有嗜痂癖簿書吏何敢以

塗鴉上邀噴飮矧層巒大壑日有高深又豈筆墨所

能繪耶時康熙甲辰中秋前五日芝山轅下吏年家後

學姚文燮畫並識印二臣燮朱白文字經三白文

文燮字羹湖桐城人順治辛丑進士竹垞翁曾有詩贈之見曝書亭集是冊氣韻高雅深得宋元三

昧直可與老蓮頡頏乃以流傳甚夥而其名不彰可惜也

朱彝尊八分書軸紙本高四尺五寸闊二尺一寸

延目中流悠悠清沂童冠齊業閒咏以歸我愛其靜寤

蘇交揮恨世但殊邈不可追朱彝尊印二朱彝尊印

白文竹垞

朱文方印

朱彝尊八分書瑞蓮詞冊

紙本 凡五幀 每幀高八寸二分 闊一尺四分

楊柳陰中菰蒲雨外一柄犀株通體並著花房宛似仙娥雙髻算只有蜀苕同心祇認得嶧桐連理又爭如水珮風裳嫣然交影鏡香裏 約開渚萍汀蓼恣與纖鱗小鳥鬥紅遊戲離合神光最好露華初洗渾不許青翰舟移生怕是綠雲風起問沙面頭白鴛鴦舊來曾幾見

詠並頭蓮花

調寄綺羅香

朱彝尊

印二

朱彝尊

印

白文竹垞

朱文方印

引首一 醞觞

朱文長方印

引首六大字

金風亭長詞翰

用天發神識碑書法

吾杭靈隱寺松靄山房

爲老人讀書處曾藏六咏乃老人遺澤收入寺志并
壽貞珉以此並傳不朽 柳東先生宜寶之六舟達
受並志 印一 同壽 朱文方印

跋尾

竹垞先生鑒兩漢金石甚夥下筆具有根據而風神
標舉仙骨不凡非僅形模曹全徒以弱豪取勢桂未
谷品以林宗墊巾信不誣也昔年李金瀾明經貽余
先生隸書水仙華詞不全本余補全裝冊 柳東孝
廉爲余題曰墊巾玉屑因復出示此冊水珮風裳洵
堪連璧聊識數語亦自幸鄙之竊有仙緣也 嘉慶
庚辰正月十五日叔未張廷濟 印二 張廷濟印 朱白文方

印張未未

白文方印

道光四年九月中旬福州陳壽祺觀

印二壽祺

白文方印

葦仁

朱文方印

道光己丑嘉平侯官林則徐觀

印一少穆

朱文方印

別院鐙紅照檐梅白夜酌正開春
鬢閒話詞僊梧底酒波如涌新聲倚羅綺香餘遺墨在文章緣重應笑他頭白曹侯買來一水也思種

種水有和作

菱池槐汧都

廢邠有紅衣翠蓋水風涼送
遂譜費洲吹醒老漁殘夢
蹟墻外卧柳將青斷約下員紋欲動何時更擢蓮舟藕絲同雪孔
道光元年正月穀日同集小眉文
藪山房酒閒爲柳東仁兄題卽用竹翁第一首韻

請正 浮脣郭麐

印二

祥伯

白文方印

自倚新詞

白文方印

先生此詞賦於康熙丁丑六月集中有二闕此乃第二闕也丁丑先生年六十九而書法之精妙如此令人披玩不能釋手年譜云先生以花貽郡守黃公家遴一時和此詞者數十人名瑞蓮集斯事尤爲吾鄉故實 柳東馮君爲先生里後進得此如獲珍寶宜已嘉慶丙子人日觀於吳郡之吉祥居距康熙丁丑百二十年矣海鹽後學吳修謹記

印一

吳修私印

白文

印方

江湖歸隱一漁翁勝事流傳百歲中老去仙才總初日天教奇卉入禾風小園詞賦憐新築

結曝書亭成在上年丙子

之秋水滄浪問短篷

是秋至吳門有滄浪亭諸詩

幾度荷花池畔

雨墊巾風格慕無窮

借用杜未谷語

柳東仁兄先生以竹

垞翁自書康熙丁丑所作瑞蓮詞八分書墨跡屬

題卽正 定廬弟錢儀吉頓首稿

印一

儀吉之符

方印

此冊得之許愚山向有篁園秋坪小廩種水衍石諸

公和作今並散失余作用原韻舊刻於種芸詞已刪

之矣郭丹叔黃子未有題詩當補存之 柳東記

一 柳東

朱文方印

竹翁分書多別體生平心服谷口畧得其意而丰神

絕世自不可及

柳東

印二

登

府

朱文連珠方印

收傳印記學易庵

朱文長方印

石經△△

白文方印

曾在六

舟處

朱文方印

臣印登府

白文方印

吳修私印

白文方印

桐鄉張

氏珠邨草堂珍藏

朱文長方印

鄭簠八分書軸

紙本寸七分

高二尺四寸八分

闊一尺五

新蟬第一聲獨有客先驚何處尋秋信隄陽葉上生

壬申秋仲書於蒼翠精舍谷口鄭簠

印二

鄭簠之印

白文

方印谷口農

朱文方印

鄭汝器之隸書竹垞翁最爲傾倒曾有詩贈之曝書亭中鵬舫額卽汝器所書也同治壬戌余避地

閩垣借譚仲修遊書肆見此幀相與歎賞次日屬仲修購之屈指二十年矣

王綰仿李營邱山莊雪霽圖軸

絹本

高七尺一寸闊三尺六寸八分

撫李營邱山莊雪霽圖

歲次甲午秋八月畫於梅嶠

小築

吳下王犖

印三

王犖私印

方印

白文

王犖

朱文

茶磨

山樵

方印

王武梧桐秋色圖軸

高麗紙本

闊一尺二寸五分

高三尺五寸六分

團團明月挂長空竟夕懷人旅館中蛩逼紙窗眠未穩

一庭秋色冷梧桐

王武

印二

王武之印

方印

白文

畫

朱文

收傳印記錢夢廬藏

方印

綠溪山莊收藏之印

朱文

長方

王雲雨景山水軸

絹本

一寸三分

高二尺三寸八分

闊二尺

烟中信有無根樹雨外尤多沒骨山此景模餉人未識

我曾蓑笠到其閒

康熙庚子新秋竹窗偶筆

清癡

老人王雲

印二朱文長

王雲之印

印一白文

漢藻

印一朱文

引首

雅懷

朱文長

印一壓角

自然之氣

印一朱文

收傳印記松陵朱柳塘珍藏

印一白文

高簡墨梅冊

紙本

凡六幀 每幀高一尺一寸五分

闊

第一葉

無款

印一

澹游

印一朱文

第二葉

無款

印一

高簡之印

印一白文

第三葉

無款

印一

澹游

印一朱文

第四葉

無款

印一

高簡之印

白文方印

第五葉

無款

印一

高簡之印

白文方印

第六葉

甲申秋八月畫於靜者居

一雲山人高簡

印二高

簡

朱文連珠小方印

孫岳頒陳奕禧合書卷

描龍邊貢絹本

高三尺一寸五分長九尺

春夜宴桃李園序

全文不錄

山中與裴秀才迪書

全文不錄

康熙歲丁亥清和十日錄太白摩詰二篇於燕邸之暎

雪齋

孫岳頒

印二

孫氏封峯

白文方印

少宗伯大司成

朱文

方印

引首印一

△△豪端

朱方雙龍長方印

第一段行書錄古文一節

康熙四十七年三月望日海昌陳奕禧書

印二

陳印奕

禧

朱白文方印

夢墨

朱文方印

第二段楷書錄前人五律一首

奕禧又書

印二

陳熹

朱文方印

子文

白文方印

第三段草書錄前人七絕一首

奕禧

印二

香泉老人

朱文方印

安安居士

白文方印

收傳印記入愚珍賞

朱文方印

楊晉試泉圖軸

紙本

高三尺

闊一尺一寸

試泉圖

八分書

丙寅秋仲雨窗臨唐解元畫

西亭楊

晉

印二

楊晉之印

朱白文

子雀氏

朱文

方印

楊晉放牧圖軸

絹本

八分

高五尺二寸五分

闊一尺七

平林放牧

倣馬和之法

楊晉

印二

楊晉之印

朱白文

印子鶴

朱文

方印

高士奇仿宋仲溫山水軸

紙本

高三尺九寸

闊二

歸作湖山放浪人從前猶悔負暄春田牛脫轡眠方穩
野鳥離籠性始真堅卧煙霞堪自許飽食風月又誰嗔
午酣晚睡渾無碍不似當時倮直身 晚雨南風曉北
風渾如交道忽西東夢魂尙畏青蠅點耕鑿難忘蒼昊

功半尺霜枝安斥鷃幾番雲路讓飛鴻

余在直時每讓後倖者遷擢凡

七八人

栽花採藥其終老但願人稱抱瓮翁

誰是衣冠

百歲身笑他螻蛄昧秋春寒溫百里常通札肝膽曩時

錯認人藪澤我惟安薄劣廟堂君自致輪囷松雲羅月

從吾好只恐難同鄭子真東洛閒居羨角巾自慚魁

黨點朋簪是非易定從多口陰險難窺莫問心賴有

清暉懸皎鑑肯將妍唱混鳴琴西風庭院秋花滿偶和

山翁寄越吟康熙庚午秋八月儼齋總憲寄示仇山

村吟卷雨窗讀之偶和四章聊寫懷抱并以代柬兼寄

乾齋老叔笑正時臨宋仲溫小畫初畢卽書空處姪

士奇

印一

高士奇

朱文方印

右壓角印一

竹窗

朱文長方印

高文格以書受知聖祖不聞其能畫也卽著錄家亦從無道及之者是幀秀氣靈光紛披楮墨之外自題請臨宋仲溫小畫定非他人捉刀可知蓋其天姿絕人收藏既富濡染自深偶爾寄興動與古會自非庸史所及項墨林張米庵之能畫未始不然乃墨林已列論畫諸家之書而米庵江村猶未有著錄之者非知之未盡實未經寓目故耳又按江村爲郭華野所劾於康熙二十八年己巳歸里而是幅自題謂庚午所作故詩中猶有不平之鳴至銷夏錄之成乃在癸酉實康熙之三十二年已閱三年矣

禹之鼎江村南歸圖卷

絹本 二寸五分

高一尺九分

長五尺

高江村先生南歸圖禹之鼎畫

八分書 印二

禹之鼎

白文 印一 尙

吉氏

朱文 印一

引首 江村

朱文 圓印

前壓角 印二

信天巢

白文 圓印

印 菊澗

朱文 長方印

後幅紙本江村自題詩

斜日銜西嶺寒烟冪遠林迢遙鄉國意黯淡別離心

飛鳥籠初放游鯤沼任尋從茲便野性難忘主恩

深十月十六日南歸出都作

新霜滿地日華明此際歸裝快曉

晴還記曩時扈

仙蹕墟頭駐馬問春耕趙北口曉行

寒月霜天夜氣清繁弦淒切隔垣聲傷心應有白司

馬忽動關山無限情

宿商家林間隔垣琵琶

梵剎前頭幾度

過

甲子己巳扈從過此登塔游覽

今番歸去遂巖阿煩君驅馬遙相

送濁酒傾來感倍多

過景州有攜酒追送者

古廟孤村口殘

陽駐客程登臨問遺跡少長集同行野樹橫雲亂寒

原落雁鳴偶憑高閣望直北是神京

留鎮廟

獵獵寒

風日易昏羸綱早已過平原攜家今作歸巢穩旅舍

無勞夢故園

原平

曾隨射虎獵重圍今日仍穿短後

衣故向鑪頭索嘗酒麕豪誰識是忘機

題張峽店壁

絕

巘危峯擁翠螺漫云天半峙巍峩緣厓曾到重巔上

不似人情險更多

望岱

朝朝騎馬控青絲蓬韉鈿車

亦自隨不記幽并游俠事

余少年入都喜談任俠頗習弓矢

得歸箕

穎釣耕時玉堂高遠從今別野水東西任我期殘月

曉霜行色好冒寒愛咏古人詩

曉行

沿山高下一徑

微山頭日出朝雉飛遠近農閒集村市梨栗滿擔雞

豕肥疎林葉墜丹柿熟亂蓬捲地黃櫨稀小歇茅檐

門前路羹藜飯糗充客饑喜逢野老話耕稼就暖向

日開柴扉溪橋板斷水流急參差遠岫環林霏道傍

何年結古寺經樓香閣青松圍時方冬初十月末清
霜點鬢雲生衣雖然垂鞭事行旅私心自快身無轡
來者可追悟已往田園將蕪胡不歸

泰安山中用
昌黎山石韻

野店沽春酒頽然破曉寒鄉心計歸路吟興倚征鞍
柳凍猶含翠沙平少激湍萬山看不盡烟霧隱崇巒

蒙陰道中

清光初向馬頭生萬里寒空挂曲瓊憶在禁

城前月夜一鉤簾影繫離情

途中見
新月

轆轤能千里

周遮亦辟寒坐同茆屋小行較犢車安曉夢殘仍續
晴山倦更看閒居將可賦欲奉板輿歡

羸輶

余自康

熙甲辰三月入都今己巳冬日始得南還偶成小詠
索禹慎齋鴻臚作圖因書其後以識歲月江村高

士奇

印二

高士奇

印白

文澹人

方印

朱文

印一

首朗潤堂

方印

白文長

前壓角

印二

竹窗

白文雙

龍方印

花遠重重樹雲輕處

處山

白文橫

圓印

收傳印記

谷蘭齋書畫印

方印

白文長

高軒

方印

朱文長

華

原草堂

白文長

方印

廣陵濤上漁人

方印

朱文

曹三才集同人書畫冊

紙本

狹不等

凡二十二幀

長短闊

第一葉至第六葉吳暉自書詩

東山雜題十絕句

千巖夢遶澗

丁東曾上東山最上

峯緩步寺門吟落句銷他三里翠巢松

漁莊鱗舍限

空濛楊畔歌中理釣筒六幅銀帆一枝槳湖船貫使白

蘋風

將軍宅廢野花明太守船空春草生一曲霓裳

將

將軍宅廢野花明太守船空春草生一曲霓裳

銷不盡水聲猶作珮環聲 瓊漿珠顆歎成塵唐貢干

奴買作薪書尾浪題三百顆西風思殺洞庭春

△午冬嚴寒積

雪兩山之橘皆推爲薪

百雉如城勢入天雕闌芳草碧芊綿西

河牛馬邯鄲鐵盡起高樓大道邊 水如春夢鎮東流

十二紅樓鐵笛愁憶殺玉人相並望碧窗纖手點來舟

指東山朱氏十二樓事

花陳芳氣結氤氲銅玉尊疊秘閣分水

抵文章山抵畫風流小閣是湘雲

湘雲翁氏閣顏也閣製窮極工麗

尙書八餅越甌春悟道清泉水澣新文定卷中茗戰帖

盧仝媿飲洛陽塵

吾郡吳文定公飲東山悟道泉詩洛陽城裏多牛馬却笑盧仝半飲塵

梵唱鐃聲小隊齊袈裟褊袒白蝤蛸文殊眉淺邀難

畫法喜由來本是妻 愛山擬作看山客縱酒從爲貰

酒春寄語太湖知我否添渠春色是詩人 辛未二月

晤 希文道兄於洞庭之東山甲戌清和復訪余西齋

出此冊索書卽錄雜題斷句還之 東倉吳暲

印四江

左吳郎

方印白文

家在錦谿谿北

方印白文長

水北山人

方印朱文西

齋居士

方印白文

壓角印一

問奇齋

方印白文

引首印一

桐華西閣

朱文

圓印

第七葉至第十二葉吳暲自書詩

和歸田園居六首 三吳古澤國秋水純浸山與子去

鄉里相對憂凶年東華亦苦潦沒髀如墜淵栖遲復何

味但恐歸無田孤身類王微門屋寄一閒書史潤案上

承塵落牀前不分巷南北暗雨飛寒烟活活數尺泥羸

馬污白顛吾曹事開卷聊喜十日閑悠哉夢故園松竹
俱蕭然我非避寵官心頗厭塵鞅惟求一閒曹不作
廊廟想小室弄筆硯閉戶寡來往空庭記花竹物理觀
消長文章因仕進妙語逢客廣深求古人意斯道不榛
莽平生少朋好會合良已稀浙西有二士相繼各告

歸

梅餘亦
將東歸

應憶別時路秋螢猶坐衣寄聲查浦生春風

莫相違

去年牡丹期斗酒爲客娛攜手尙書園猿鶴

哀遺墟定是百載後誰爲達者居風流不可見松菊猶
數株出門問蕭寺幽意各自如花徑忽分散挂帆春雨
餘歸來掃賓榻寂寂吟窗虛豈知千里月復此贈文無
西湖月隨人入與朱闌曲扁舟拂煙柳歸興粗自足

鼓吹有文社功德在酒局從茲山水遊勸君勤秉燭石
上視題名草書似張旭 君看田閒人止識東西陌蓋
頭一把茅濁酒酣自適妻子無別離所知只晨夕紅塵
冠蓋遊歲月等駒隙勞勞畢浮生徒爲車馬役退居後
疏受養親媿陸績不如歸去來舍此百無益 乙亥七
夕在京師吾友 曹子希文將歸和陶靖節歸田園居
詩見貽同志因卽用其韻送之 西齋弟吳曠 印四江
左吳郎 印方印 吳元朗 印朱印 西齋居士 印方印 水北山人
朱文 印一首 桐華西閣 印朱印

第十三葉題跋

主人每自北歸南必有留別詩以乞同人贈言同年

西齋居士和陶六首迄今二十餘年詩追晉唐書參
李趙其筆鋒墨彩精神完足於楮閒若此而不享遐
齡所不解也主人今復南歸已索拙句并出此屬題
不勝人琴之感云 雙鶴敬并識

人

白文橢
圓印

第十四葉至第十五葉姜宸英臨墓田丙舍帖

原文不錄

無款

無印

第十六葉題跋

右西溟先生臨鍾元常書形似頗有同異所謂肖其
神不肖其貌也先生筆法高簡神清骨健當推爲一

時館閣第一自世尙董趙而論者遂有異議然欲得
二王法者終當於此老問津焉 貞觀書 印一方貞

觀印 白文方印

第十七葉禹之鼎墨筆山水

天游雲西用意飄洒天真爛然故能脫去町畦超於象
外偶爲 希文先生 粲教 弟禹之鼎 印二禹之鼎

白文扁 慎齋 朱文扁 方印

第十八葉朱瀛設色草蟲花卉

乙亥夏日爲 廉翁先生 政 朱瀛 印二瀛 朱文小圓印

東△ 白文方印

第十九葉費而奇蛺蝶

廉讓學兄屬寫

錢唐弟費而奇

印二而

奇

朱文連珠方印

第二十葉翁嵩年墨筆山水

乙亥六月應

廉讓長兄命

嵩年

印二

翁嵩手

白文方

印康飴

朱文扁方印

右方

江鄉深處

朱文橢圓印

第二十一葉吳清枯木竹石

乙亥長夏漫仿石田翁筆似

希翁先生

一

平

江吳清

印二

吳清

白文扁方印

滄白

朱文扁方印

第二十二葉自跋

是冊自辛未至乙亥諸同人相叙先後所作書畫彙集成帙今翁學使羅軒以公事寓河西務姜編脩西溟吳給諫西齋禹鴻臚慎齋餘皆相繼作古余雖牢落不偶

愛日吟廬書畫錄

卷三

三

所至必攜是冊時時披閱存歿如面談也丙申新秋苦

雨展玩有感得五首題其後 崑玉零珠翰墨勳斷齋

畫粥蘊奇文鍾王遺法今無匹想像髯翁挹片雲

丙子丁丑

開都門與葦閒寓最近晨夕晤言爲余臨摹古帖甚多後爲家鄉好事者攘奪殆盡其往還尺牘另裝成一冊而臨帖尙存此四種猶想見其握管揮毫皆得古人用筆精意 桐花西閣曾游處江

左風流今屬誰還憶卜居圖畫裏淒迷風雨洒江湄

桐花

西閣爲西齋觴詠處之一卜居圖禹慎齋所作也 蚤桂湖莊競吐黃三千里

外思茫茫行囊卷帙堪欣賞暫撇林泉爲保障

西湖羅軒

皆實別業 廿年遺跡悵離羣墨雨如新黯淡雲誰識

桂極盛

京華憔悴客人書相對挹餘芬 數徧邊城與水隈天

時人事杳難猜雨晴變幻渾無定却似行蹤去忽來

數月

以來驅馳道路

東海而兩居士才自題

印四

而兩

朱文

每爲雨所阻

小葫蘆印三才

希文

朱白文連珠小方印

夢研主人

白文長方印

引首印一

芝磬

朱文小長方印

宋駿業仿黃子久晴巒烟靄圖軸

紙本五分

高五尺八寸闊二尺四分

晴巒烟靄

倣子久筆意應

澹翁老世先生生命并請

教正

長洲弟宋駿業

印三

宋駿業印

白文堅齋文朱

方印

雲壑高情

白文方印

上官周畫查初白扶筇戴笠圖卷

紙本一分

高一尺一寸闊五尺六寸

分四

戊戌花朝竹莊上官周

印二

官周

白文扁方印

文佐

朱文扁方印

前壓角印一

竹莊

朱文小橢圓印

林下於今見一人，悠然野服脫風塵。詩才慣與春爭艷，每到花前分外新。幽棲地僻藥欄紅，玉局風流

笠屐中。采藥尋花還戴笠，半疑杜老半坡公。荊堂

軒廠樹陰遙曳杖歸來過小橋，恁底四時花並發。須知雪裏畫芭蕉，青精欲作僊人餽。綠野還辭相國

堂圖上高風，心上事典型，却得賸靈光。小詩四章

奉題 悔翁老先生喜照并求 郢政 蓋平弟白

演 印二 白演之印 印文 近薇 印文 方印 印引首 白雲齋 印文

印 長方

紅藥階翻信美難中園偃仰自清安，繁花滿眼非春夢。珍重從頭取次看，盛衰有態四時同一笑。先生

杖履中我亦庚寅愧蒲柳羨他何日不春風 辛丑

夏五應 海翁長兄先生命敬題求 政 同學弟

陳訐

印二訐印方印白文弟五方印朱文印一首師簡方印朱文長

倚杖橋邊不用扶松風吹動白髭須神仙骨格超凡俗宛似東坡笠屐圖 敬業吟成句句新園中草木

四時春年來耆舊都零落此是東南第一人 壬寅

仲春敬題應 初白先生命祈 教正 後學顧嗣

立

印二顧嗣立印方印白文俠君方印朱文印一首寒聽圓印

鞵穿襪綫帽櫻皮杖底青苔步步移一自金魚償酒

券容裳芰帶頗相宜 興到高吟倦卽眠六時功課

自隨緣閒來行住無拘束花影從他過入磚 著眼

愛日吟廬書畫錄

卷三

三

風光色色新園亭花木四時春養生不外逍遙理須
信蒙莊是解人 天上歸來歲叟徂故園松菊未全

蕪畫師大有高人處不寫雞鳴待漏圖 壬寅初夏

小姪楊守知拜題

印二

楊守知印

印白文

竹簾

印朱文

印一首請教

印朱文長

謂公情靜安寂寞壯歲聲名動臺閣謂公榮寵一時
驚年未懸車早抽身神龍變化那可馴雲鶴舒欽出
風塵四海人人求識面往往形相遺其真披圖忽覩
神仙骨貌古情閒氣清越手曳竹杖不須扶野服蕭
疎稱笠屐冰霜獨結歲寒緣一任中園百花發欄邊
草茁盡靈苗過客可看不可剗卽今春秋七十三誅

茅初白未成菴神完有恃能罷却歸然一老耆東南
每從朗月光風際親接松枝玉麈談依稀置我羲皇
上直欲攀躋邱壑閒乃知畫師非流輩寫出清標冠
當代非摹杜老非摹蘇象外超然意思在 壬寅夏

五受業吳守嘿拜識

印二以字行白文方印

文白

方印

一首

一處士風流水石閒

朱文圓印

雨笠風襟迴絕塵爭誇玉局是前身歸耕誓水成虛
願或恐今人勝古人 石畔溪邊百尺松冰霜歷盡
幹如銅繁英經眼都零落留取蒼髯伴我公 四序
功成易寒暑一園花發異榮萎此中去就人誰識試
看閒吟玩物時 案頭長見異書堆白首窮經志未

灰偶到花前閒愁息又攜筇杖過橋來眼前邛壑

任躋攀竟日循環吟醉閒九老會中餘幾在典型人

指屬香山孫壻許煒拜識印二臣煒印方印酖夫

父方印引一首高陽方印

回首金門待詔年風流自是一詩仙內廷日日聞宣

召共羨歸來滿院蓮功名每向花閒悟高致還須

畫裏傳豈是先生薄主組要將笠屐見前賢東南

一座魯靈光火盡薪傳澤自長數十年來仰止願披

圖今日識行藏壬子仲夏漢陽後學吳炯拜題印

三泓碧學人方印吳炯之印方印閻存翰墨方印

引一首紅藥艸堂方印

引首硬黃牋題詩四首

一別黃灣又七年相逢白下亦前緣看君笠屐飄然處不信東坡不是仙 個個清高貌古風皮毛天下總相同先生別具超凡骨不在而今詩畫中 供奉才名天下無由來人品重南都敢將節鉞衡文手題出高人採藥圖 神仙老去恨空聞一片高山一片雲安得畫師吳道子風流只寫我同君 無款 無印

查昇臨米海嶽草書帖卷

紙本

高九寸

長八尺二

全文不錄

康熙戊寅仲夏臨於京師之靜學齋中

海甯查昇

印

二查昇之印

白文方印

朱文方印

引首△△花谿石漾南

朱文 前後壓 圓印 角印 二聲山真跡 朱文 澹遠堂圖書印 朱文 長

湯右曾自書賜硯詩卷 紙本 高九寸 長一尺五寸 九分

丙申四月三日奏事 苑西蒙 恩宣賜大學士以

下黎溪石研各一方歸示兒子學植 殘書老眼兩三

行伏臘猶存此侍郎東觀殺青何日是 予承脩書局緣 蓋五年矣

雲一片愧分將 小兒困卧強書驚苦念彭殤理未齊

今日祥光生墨海永年兩字自 天題 硯背有以靜爲 用是以永年八

字銘蓋 御筆也 右曾橐 印 二 右曾 白文 西厓 朱文 方印

先榮 賜硯耀鵷行今爲披圖憶侍郎 恩入懷清

好詩句湯孫珍重愛收將 前修名蹟寶如鷺直與

王家身賈齊壽世無窮文字在石中銘語卷中題

奉次 懷清少宰 賜硯詩韻謹題卷後卽呈 融

書學長 正之 蕙林趙信 印一 信言不美 白文方印

黎溪老研錫鴈行 扑舞題詩紀侍郎 一紙傳家已三

世文孫珍襲過千將 不須紙尾更書驚 姿致真堪

逸少齊 尙想墨池清興在 烏絲紅燭手親題 公爲

先子丈人行書局追隨似夕郎 頻有清詞相屬和摩

挲此硯擬攜將 品高鴨綠等鸞鷺 銅雀香姜未敢

齊我昔 彤廷曾拜賜 媿無佳什枉留題 乾隆二年蒙賜龍

池浴日研 壬午首冬之杪 融書學世長兄以 令祖

少宰太夫子所書 賜研詩卷索題謹疊原韻志卷

尾請 教 硯林沈廷芳頓首 印二 沈廷芳印 白文方印

椒園父

朱文方印

引一首詩慙賜筆題

朱文方印

壓角兼印一

葭深處

白文方印

硯銘

天語勒成行拜

賜歸貽玉雪郎墨海至今

騰瑞采文孫作賦鎮攜將

春江拍拍戲鳬鷺柳蘸

晴波綠乍齊淑景能催吟筆健披圖研北好留題

書請

融書先生

正之

堇浦杭世駿

無印

玉堂舊物

賜鵠行詩紀

殊榮有侍郎髣髴南宮

承詔日周官書罷許攜將

墨采騰飛紙尾鷺彌昌

書法孰能齊叨

恩添得臨摹樣硯背盤螭有

御

題

謹次西厓少宰

賜硯詩元韻應

融書先

生教

荔帷曹芝

印二

芝里

朱文長方印

荔帷

白文長方印

拜 賜當年鵷鷺行生花才筆妙江郎螺紋馬尾誰
還辨珍重雲孫更捧將 魚還吞墨散鳬鷺洗處洮
瓊光澤齊却勝松花江上品涵將春露共分題 奉
題 西厓少宰黎谿 賜研卽次原韻呈 融書先
生 教正 震澤張棟 印二 臣棟之印 印白文 看雲子
朱文 引首 方印 別天隱人 朱文 方印 壓角 印一 松月夜窗虛 朱文 方印

墨池騰采煥斜行 賜硯殊榮紀侍郎昔日玉堂傳
盛事至今 恩澤卷中將 瓊琚玉珮重題鷺什襲
家珍琬琰齊垂久已憑 天語定文園戲賦好標題
謹題 懷清少宰 賜研詩卷卽次原韻應 融

書先生教

珪岑趙琛

印一

趙琛

朱文橢圓印

低回數墨與尋行風雅羣推吏部郎一幅霞牋妙雙
絕恩流奕世永相將墨光飛動似浮鷺清韻文齊
福亦齊詩卷長留感存歿不禁三歎爲重題 再次

賜硯詩韻

趙信

印二

信

印

白文連珠小方印

詩傳 賜硯燦成行 三殿濡袍憶侍郎崑石已邀
恩澤渥霞牋更重子孫將 歸嚮驥子勉書驚家法
無慙義獻齊記取清門留硯意殷勤手澤是親題

謹次 懷清少宰

賜硯詩卷原韻應

融書先生

大教

泉皋趙瑞

印一

趙瑞之印

白文方印

拜賜 鸞臺玉筍行洮瓊光澤邁周郎驪珠一串銘

天語慧業無窮祝壽將 鴨綠瓊雲等鳳鸞翠眉

龍尾詎能齊墨池想像揮毫處璀璨祥光拱 玉題

敬步 懷清少宰 賜硯詩韻卽請 融翁先生

教正 蘭垓王際虞拜稿 印二 王際虞 印文 應三

氏 印文

御題綠玉燦分行殿裏傳呼 賜侍郎想見當年墀

下拜宮花袍袖喜攜將 高情鶯鷺遠鳬鷺刻翠鏤

紅錦字齊墨海祥光三世澤漫勞分到野人題 敬

和 懷清少宰 賜硯詩韻并題卷後請 融書大

哥先生 印可 學愚弟香城邵昌簡拜稿 印二 昌

簡 印文 連珠 印首 青門 印文 長

賜硯詩成字幾行 朝回珍重示諸郎琉璃作匣隨

身日真稱書名草仲將 畢竟家雞勝野鷺文孫寶

此碧琳齊從教留硯添佳話媿我塗鴉也漫題 奉

次 少宰西厓先生 賜硯詩韻應 融書學長先

生 教 山舟梁同書 印一 梁同書印 朱文 方印

綠雲一片錫鵲行鄉里傳觀憶侍郎自是公孫家蔭

遠如天福履已綏將 雛鳳何緣等病鷺卧看琳館

碧山齊不須更覓長生訣手奉盤螭拜 御題 奉

和 少宰西厓先生 賜硯詩韻應 融書先生教

南湖汪繩祖 印二 汪繩祖印 白文 方印 亢宗 朱文 方印 首

一 印 鶯花世界 朱文 橢圓印

清卿墨妙一行行手澤傳芳自玉郎祝嘏紀恩風
肆好貽謀我欲賦方將懷清家法仰乘鸞吏部文
章孰與齊留得黎溪一片石十聯重上御屏題

敬次原韻書賜硯詩卷後奉融書學長兄先生

正之礪松王執玉拜手

印二

王執玉印

白文方印

璞完

朱文方印

花箋留句字行行恩紀先朝侍從郎奕世文孫懷

手澤琳琅墨寶遠攜將浮踪自笑等沙鷺柳色南

池綠又齊感觸吳興舊詩老卷中遺墨似新題余

連年浪跡齊魯閒庚寅歲與晚芝先生同客任城詩

酒之會閒月一舉歷歷如昨歲甲午重尋舊游慎

堂長兄以 令曾祖少宰公 賜硯詩索題卷中有

晚芝先生作筆墨猶新而先生已墓有宿草不勝愴
然因次原韻謹題二首并識余之感也 秀水盛百

二

印二

臣百二

白文

秦川

朱文

方印

燕翼貽謀書幾行象賢應屬少年郎重光祖德昭仁
孝夙夜還宜勉就將 文成五色卽名鷺有志前賢
終可齊留得尙方珍 賜在他年攜向鳳池題 敬

步 懷清少宰黎研紀 恩原韻爲 慎堂賢友

吳江劉鳳翥

印二

劉鳳翥

白文

吉人

朱文

方印

遺墨翩翩此十行文章繼武屬諸郎硯田一片 天
家錫世澤常留好護將 曾見長條柳拂鷺碧波遠

宅綠陰齊

用懷清集中寄題
梅東新宅語意

祇今尚有傳家硯展卷

看公手自題

慎堂舅兄出示

令曾祖少宰公

恩賜黎溪硯詩卷忝世親尙記昔年盛事今見公

手澤因敬和於後時乾隆甲午端陽後五日姚立德

拜手書

印二

姚立德印

印白文

小坡

印朱文

引首一崔

軒

印白文

壓角

黃華晚節

印朱文

詩成 賜硯字行行錦軸遙傳奕世郎清白家風無

過此黎溪片石勝干將 手澤珍藏寶似驚光騰墨

海二王齊遙思當日揮毫處青鎖丹墀和月題 敬

步 西厓少宰 賜研紀 恩詩原韻應 慎堂九

兄屬

芍菴史善煌

印二

善煌

印朱文

池厓

印白文

引首

印樵雲

朱文橢圓印

湯右曾自書詩卷

紙本

二寸六分

高八寸五分

長一丈五尺

詠齋中草木
五十二首

詩見懷清堂集不錄

康熙己亥七月二十四日

湯右曾

印一

湯右曾西厓

記

朱文長壓角印二

湯學基印

白文方印

子孫世守

朱文方印

湯右曾墨筆山水冊

紙本

四份

凡四幀遺其一

高八寸

第一幀

無款

印已剝蝕

第二幀

無款

印二

右曾

白文小方印

西厓

朱文小方印

畫數△△△△△△△△△△秀發與長蘅無兩
則其天姿超絕處有非尋常所能窺其萬一矣著作
之富書法之工甯僅此區區之尺幅足以傳不朽乎
而此固△△矣 雍正元年春三月穀雨前一日蘿
軒老人題於△嶺山莊時年七十又七 印二 翁嵩年

印

白文羅軒方印

余不善畫而喜蓄畫篋衍所藏弄以數△曩在都門
如玉麓臺石谷宋堅齋輩同學翁羅軒吳元朗知余
之好事也往往快所求弗吝獨未得西厓片紙爲缺
事雍正三年五月忽披展是冊墨光雲氣浮動几案
如置△山林巖壑間蓋其天機流溢妙出尋常△逕

而外有非十日一水五日一石所能滯其△△△△

△城殆難擅美於前矣以其爲傳家之珍不△數敎

傳語賢郎妙畫通靈須防變化飛去芒種前二日初

白老人查慎行題時年七十有六

印二

嗣璉一名慎

行

朱文方印

查伯子字悔餘

自文方印

汪士鋐行書洛神賦冊

紙本五分

高九寸闊一尺三寸凡十五幀

每幀界烏

絲十行

洛神賦

并序

全文不錄

康熙五十八年歲次己亥八月廿六日秋泉居士汪士

鋐臨

印二

退谷

朱文方印

汪士鋐

印白文方印

昔人最重洛神賦以陳思文旣冠千古而右軍父子又喜書之故尤稱於世柳誠懸云子敬書洛神人間合有數本固不獨世所傳十三行已也往得時本洛神賦以爲右軍書不知果否觀其用筆頗類大雅集興福寺吳文碑因偶臨之己亥八月廿八日秋泉跋

印二

左坊

宋文

方印中允

朱文方印

昨見李龍眠臨天嘉閒畫本則知古人於洛神賦不獨書之而又圖之矣此所以尤重於世也天嘉爲陳文帝年號其畫逐節徵事繪圖每節書賦語於上字極古朴素得六朝書格畫尤古雅其衣冠制度車輿服飾以及花卉樹石絕非世所常見尤可愛玩因臨此書并爲及

之同曰秋泉居士又跋

印二士鎡

朱文雙龍方印

秋泉

白文方印

收傳印記新安汪氏家藏

朱文長方印

蔣閑珍藏

朱文古泉

印紅雨山房珍藏

朱文方印

何焯行書小幅

高麗紙本寸八分

長二尺七寸

闊一尺二

柳黃未吐葉水綠半含苔春色邊城動客思故鄉來

丙戌秋日何焯

印二

何焯之印

白文方印

岷瞻

朱文方印

引首印一

青易齋

朱文長方印

收傳印記少筠審定

白文方印

