

師

律

師律卷之九

攻戰第九

小序

攻具全圖

戰略

料

察形

覘

詭

閒

屈人

據地

竒伏

師律卷之九

吳橋范景文公質輯

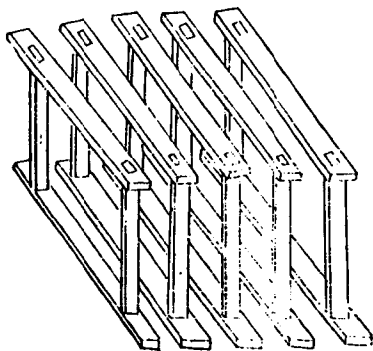
攻戰第九 補序

或問之曰昔人謂先王耀德不觀兵又言王者有征無戰以我全盛之天下奪冷一家四夷賓服卽奴酋犯順艸賊逆流亦不過小醜偶爾掠食刼帛苟且一時非敢據城僞署也況我抱義懷智之士攘袂爭効奇忠者不少以之請征問罪中原可立清也攻戰安所用

之。余曰：忘戰必危。古人明鑑，夫戰固非古人所好哉。而裕戰之具，蓄戰之氣，古人未始不修明其術，陰養其士，潛定其謀，以待非常而制變也。況今奴賊不臣，流寇蔓禍，正以武備久弛，士昧韜鈴，談兵家不按方略，卽讀七書百將，只資舌戰，一切戰勝攻取實用，反忽焉不究。而衡將者，率又經生，莫知當務，取才尚智，則先象緯三式，次則火器，再次則士卒之練，器械之精，攻戰之能，事畢矣。不知此特攻

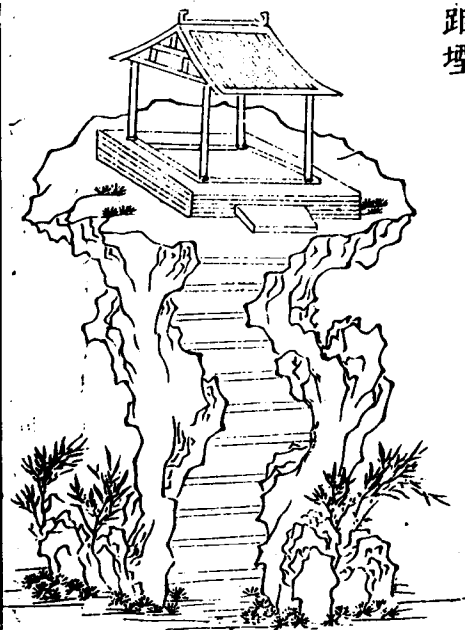
戰中一事耳。至於審時度勢。因變制宜。實實有裨軍機者。固非漫無所得之人。可以幾倖取捷。無怪乎喪師辱國者之紛紛也。余故彙輯攻戰實策。以造夫服戎者。俾兵知士意。士識將心。禦備詳具。我先立於不敗。然後請征。問罪。庶幾一勞永逸。德始耀而兵可不觀也。何攻戰之足怪乎。

攻城之具
地道



右地道約高七尺五寸廣八尺凡攻城者使頭車抵城鑿城爲地道每開至尺餘便施橫地楸立排沙柱架輦樑防城上下摧鑿之漸深則隨益設之運木皆自頭車緒棚內外來往穴城欲透量留三五尺則積薪於內縱火焚之柱折則城摧

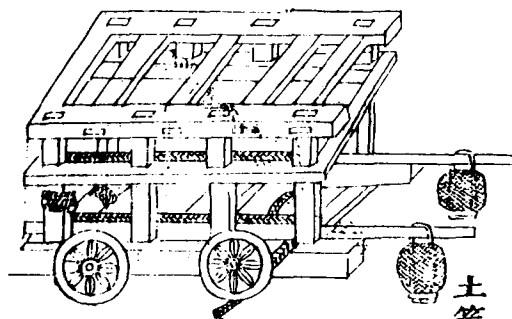
距堙



右距堙卽土山也、凡頭車穴城、則取其土爲堆、阜、非穴城者、亦可鑿土爲之、使人乘城而上、世亦謂之壘道、仍用生牛皮作小屋、并四面蒙之、屋中容運土人、以避矢石、

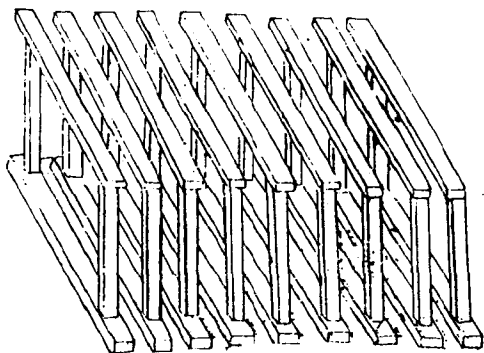
緒棚

卷九



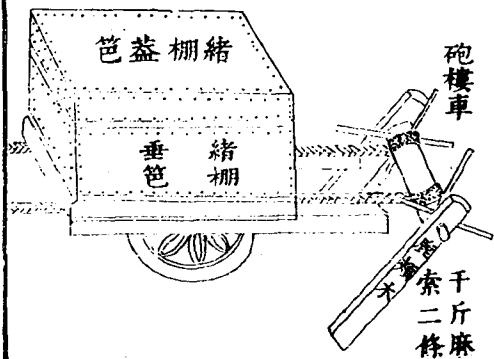
土筆子

不掛搭緒棚



右緒棚接緒頭車架木爲棚故曰緒棚其高下如頭車棚上及兩旁皆設皮笆以禦矢石若頭車進則益設之隨其遠近若敵人以火焚車及棚則施設泥漿麻搭渾脫水袋以救之

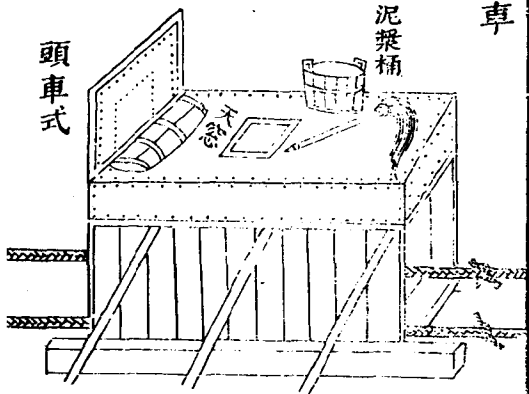
掛搭緒棚



掛搭緒棚接車

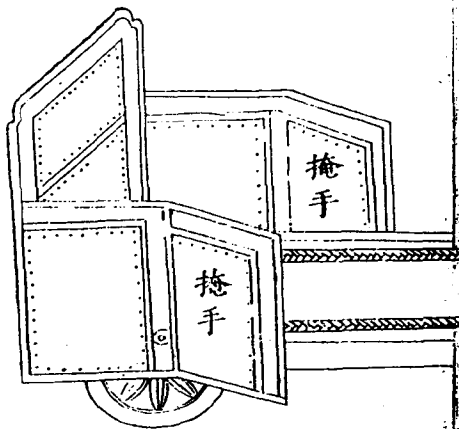
泥漿桶

頭車式



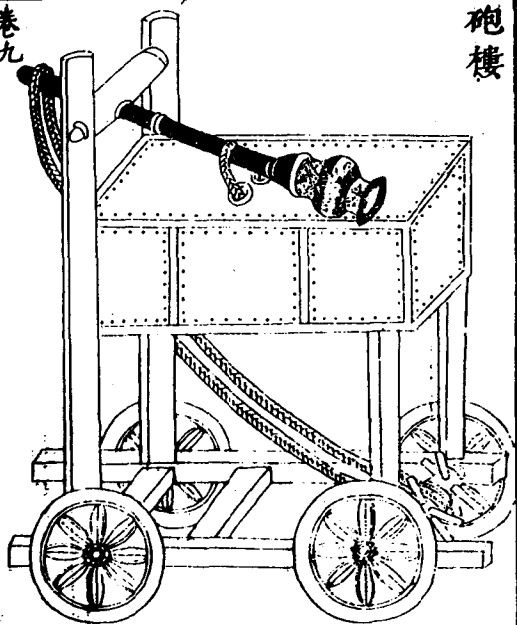
車要繩相連接

屏風牌



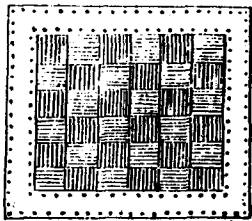
砲樓

卷九

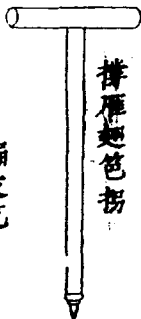


雁翅笆

屏風笆

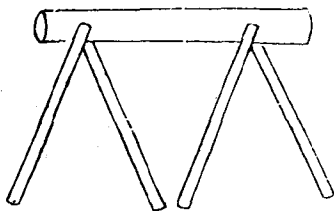


編皮笆

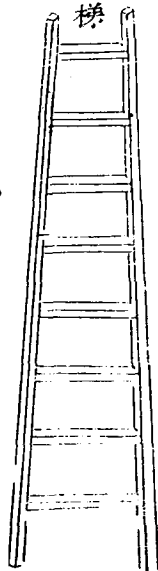


撥翅雁撐

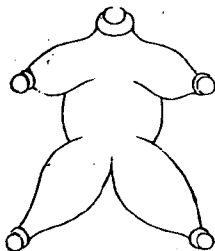
木馬子



上頭車梯



渾脫水袋

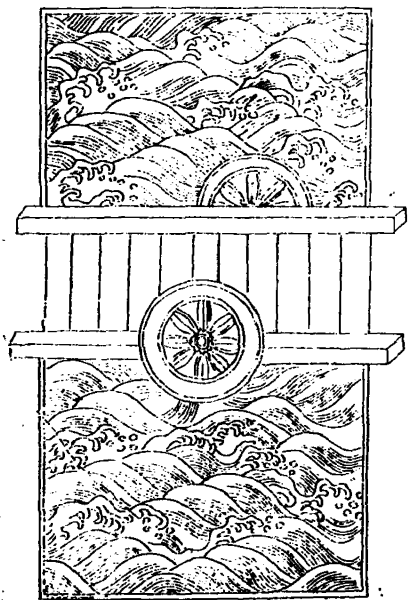


右頭車攻城器也。長一丈，濶七尺，前高七尺，後高八尺，以兩巨木爲地袱，前後梯枕各一，前枕尤要壯大，上植四柱，頭設涎衣，梁上蓋散子木，中畱方竅，廣二尺，容人上下，蓋上鋪皮篋一重，篋上鋪穰藁，厚尺餘，穰藁上又施皮篋，以禦石砲。車三面皆設約竿，頭牌木，每牌長九尺，濶五寸，厚六寸，首有小竅，以皮繩繫車蓋，垂約竿外，木無定數，但取遮密。三面牌外，又垂皮篋，以禦砲。方竅下置梯，以升，蓋上前施屏風篋一，篋中

開箭窓、倚以木馬、使人筈內射外、凡攻城鑿地、
道、以車蔽人、先於百步內、以矢石擊當面守城
人、乃自濠外進車、用大木二條、各長一丈八尺、
謂之揭竿、首插前枕、下稍壓後枕、出以土囊壓
竿稍、令揭車首昂起、車每進、便設緒棚續車、後
遇壕、則運土雜芻藁填之、運者皆在車中、及緒
棚下、以避矢石、又以千斤大麻繩繫車前枕、引
向後去絞車、自後急絞、以助竿力、令車首去地
尺餘、兩面約竿牌木下、分用三十人推挽、梯枕

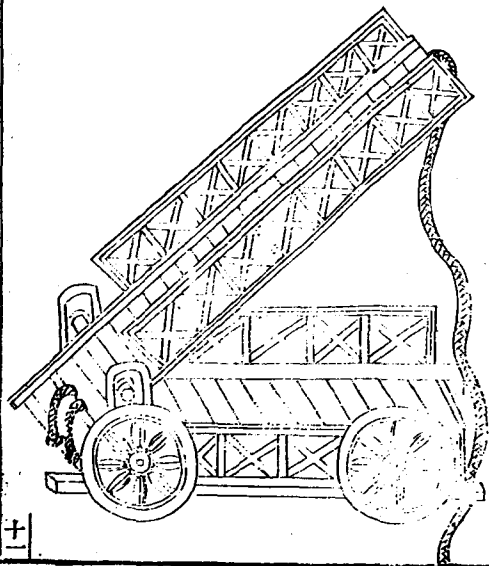
下又以木橛鑲挺幹跳使進抵城下

濠橋



摺疊橋

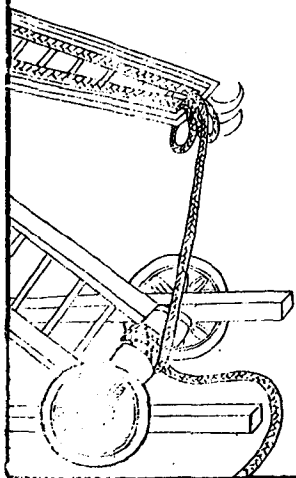
卷九

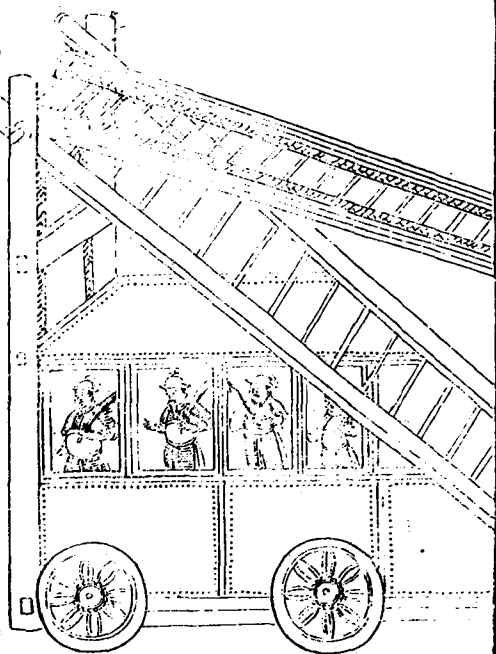


十二

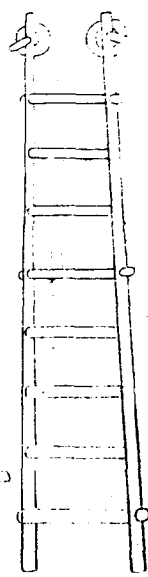
右濠橋，長短以壕爲準，下施兩巨輪，首貫兩小輪，推進入壕，輪陷則橋平可渡。若壕濶，則用摺疊橋，其制以兩壕橋相接，中施轉軸，用法亦如之。

雲梯

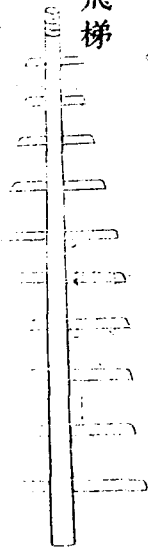




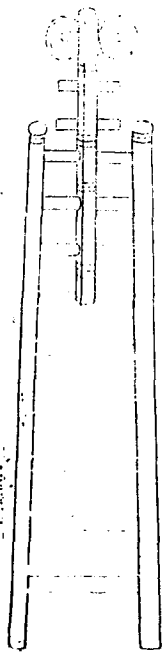
飛梯



竹飛梯



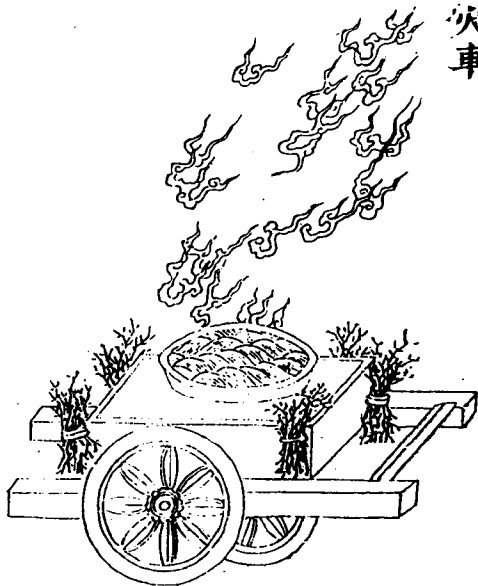
躡頭雲梯



雲梯以大木爲狀，下施六輪，上立二梯，各長二丈餘。中施轉軸，四面以生牛皮爲屏蔽，內以人推進。及城，則起飛梯于雲梯之上，以窺城中，故曰雲梯。

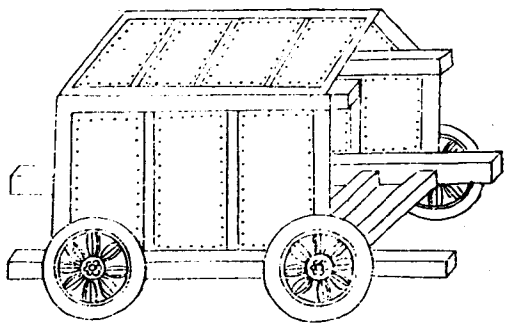
飛梯長二三丈，首貫雙輪，欲蟻附，則以輪着城，推進。竹飛梯用獨竿大竹，兩傍施脚澁，以登。頭飛梯之制，爲兩層，上層用獨竿木，中施轉軸，以起梯竿，首貫雙輪，取其附城易起。

卷九
火車



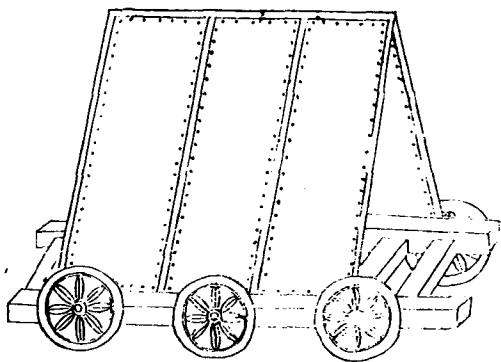
右火車以兩輪車中爲爐上施鑊滿盛以油熾炭火熨令沸仍四面積薪推至城門樓下縱火而去敵必下水沃之油得水其焰益高則樓可燬也近說常油未必驗須石灰更效

輶
輶
車

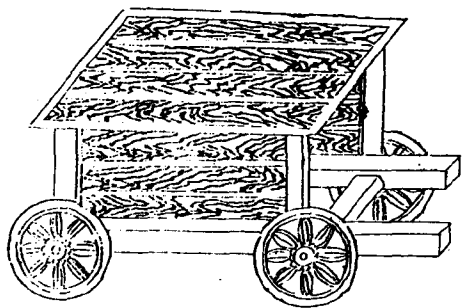


尖頭木驢

卷九

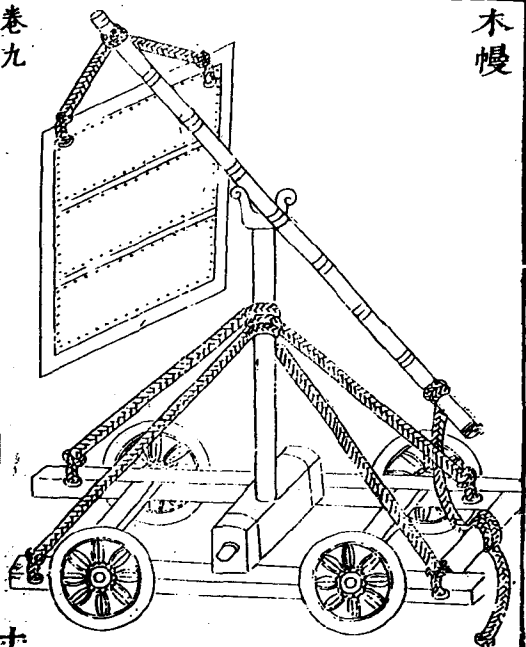


木牛車



木幔

卷九



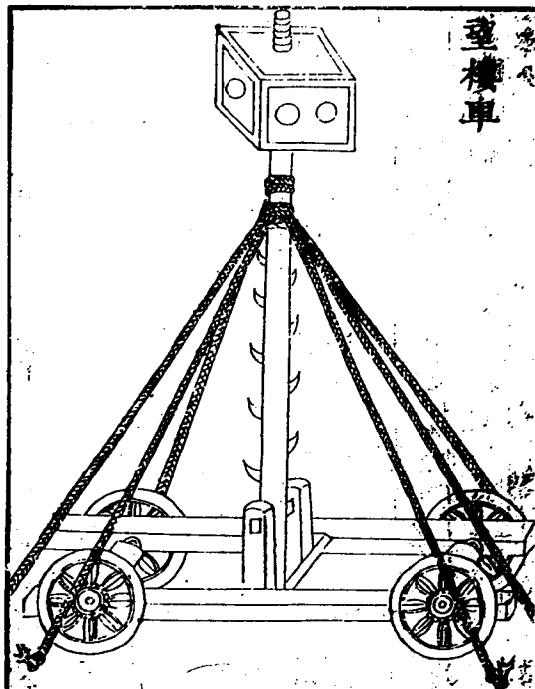
輶輶車、下虛土、蓋如斧刃、載以四車輪、其蓋以獨繩爲脊、以生牛皮革蒙之、中可蔽十人、填隍推之、直抵城下、攻掘。

尖頭木驢、形如輶輶車、惟增二輪、上橫大木爲脊、長一丈五尺、上銳下方、高八尺、以生牛皮革裹、內蔽十人、推逼城下、以攻城作地道。

木牛、以堅木厚板爲平屋、裹以生皮革、下施四車輪、自內推進、以蔽攻城人、亦木驢之類也。木幔、以版爲之、制如屏車、裹以生牛革、上施桔。

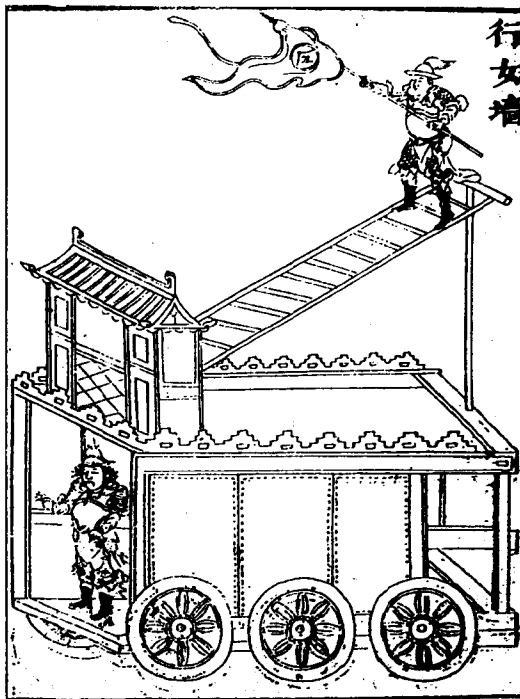
棹載以四輪低昂以繩挽之凡攻城則以慢禦
當面矢石

重機車

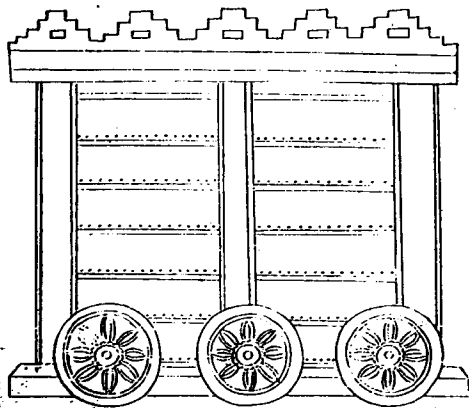


凡望樓與城中望樓爲一，所以下望城中，事攻城欲利推徙，故以車載，其製以堅木爲車坐，升轆長一丈五尺，下施四輪，輪高三尺五寸，上建望竿，長四十五尺，上徑八寸，下徑一尺二寸，上安望樓，竿下施轉軸，兩旁施叉手木，繫麻繩三棚，上棚二條，各長七十尺，中棚二條，各長五十尺，下棚二條，各長四十尺，帶環鍍櫛十條，皆下鉤，凡立竿如舟，上建櫛法，釘櫛繫繩，六面維之，令固，營制及候望法，皆約城中望樓也。

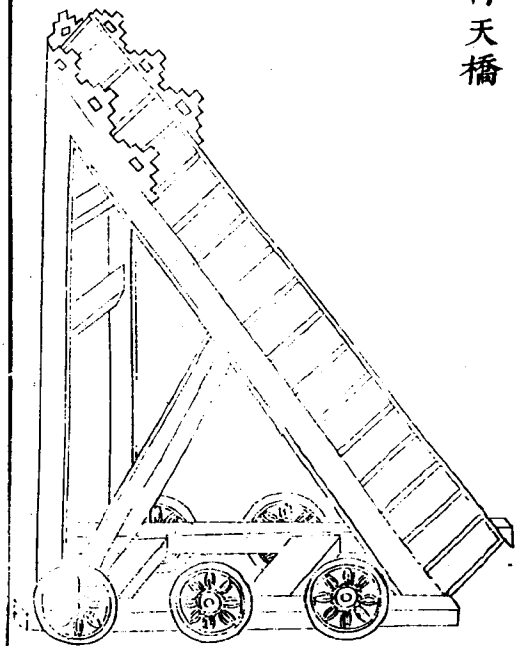
行女墙



木女牆

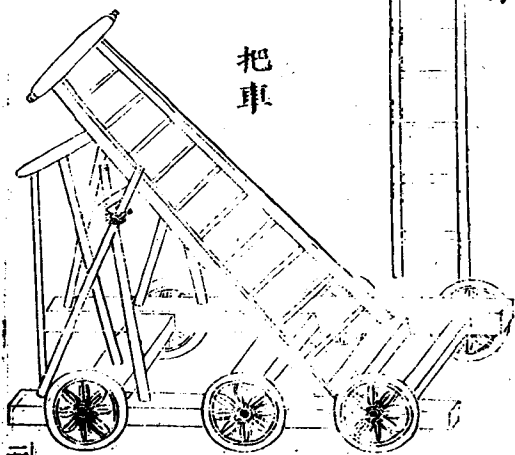
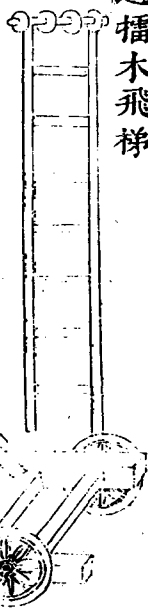


行天橋

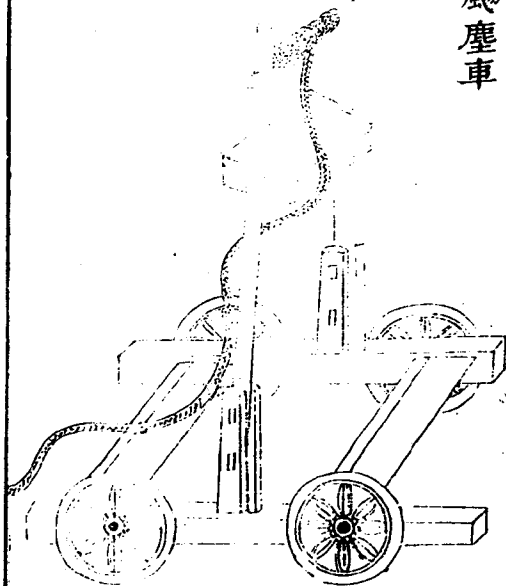


避橈木飛梯

把車

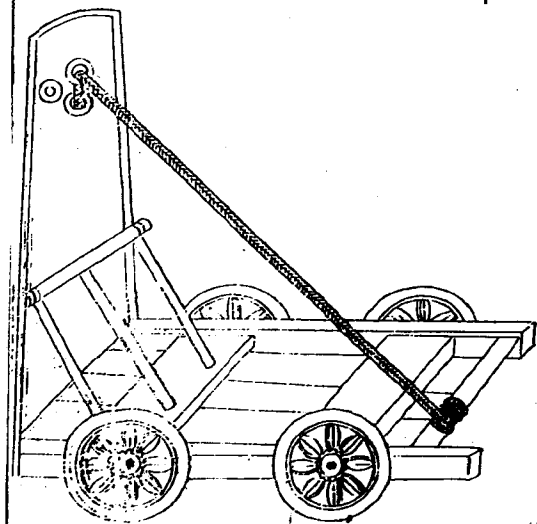


颶塵車



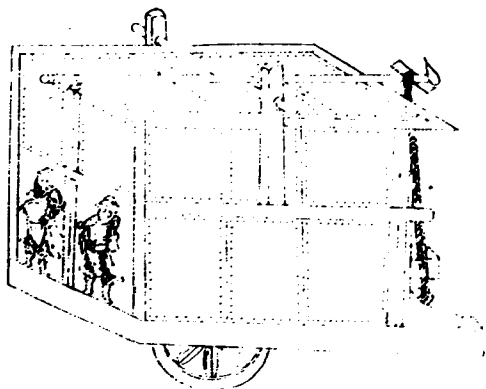
颶塵車約行烟置二三十具如飛梯板屋之類其車與烟同縱待烟氣盛卽推車逼城颶其塵灰守城人不能存立必迴避聚向一邊則攻城人可緣上用石灰最佳

填壕車

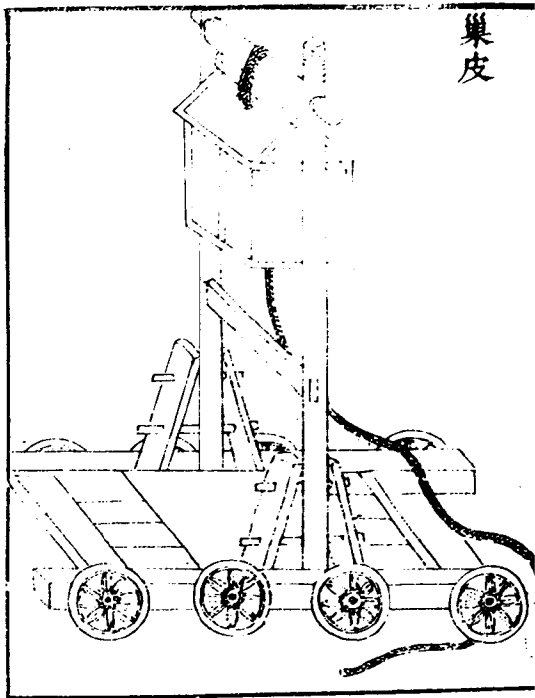


填壕皮車

卷九

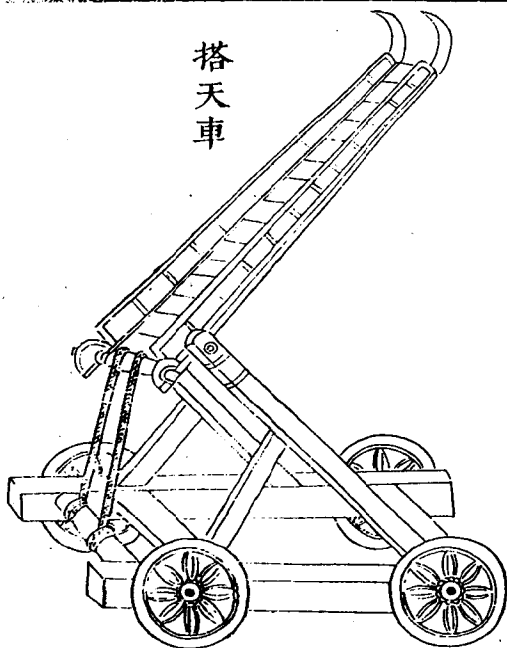


巢皮



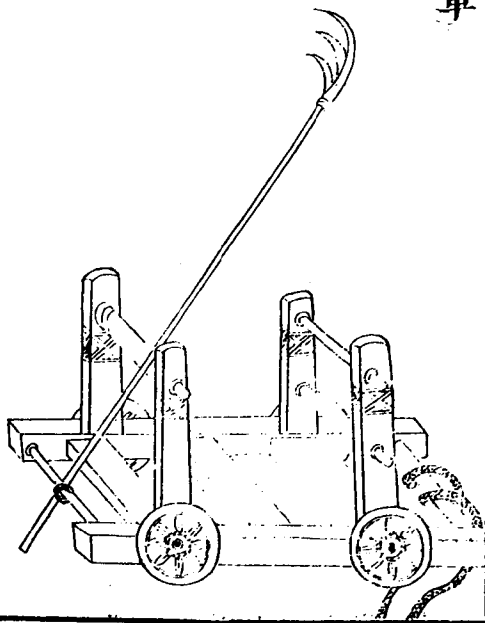
巢車其制以八輪車當中建高竿竿首施轆轤以繩挽板屋上竿首其屋方四尺高五尺以生牛皮裹之以禦矢石竿之高下以城爲準使人藏屋中下窺城中事遠望如鳥巢故謂之巢車也。

搭天車

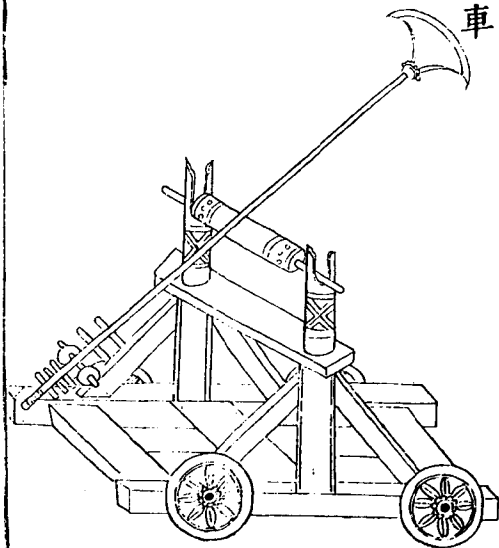


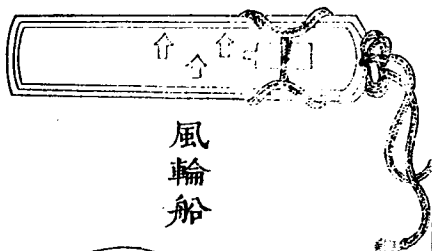
搭車

卷九

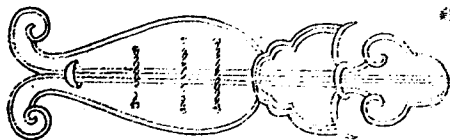


餓鵲車

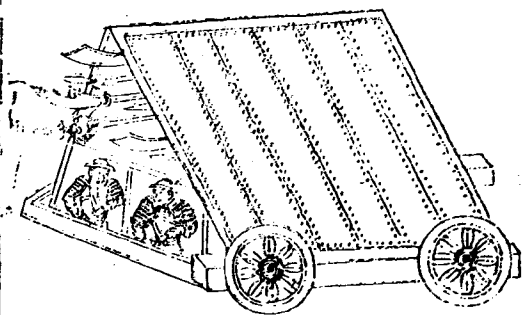




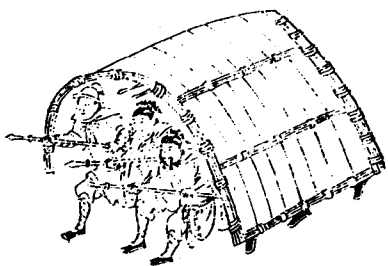
風
輪
船



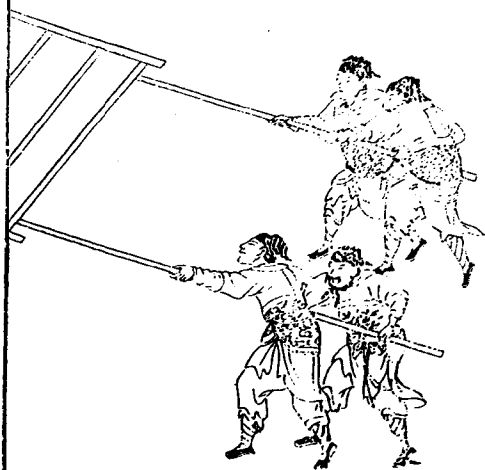
鈎撞車



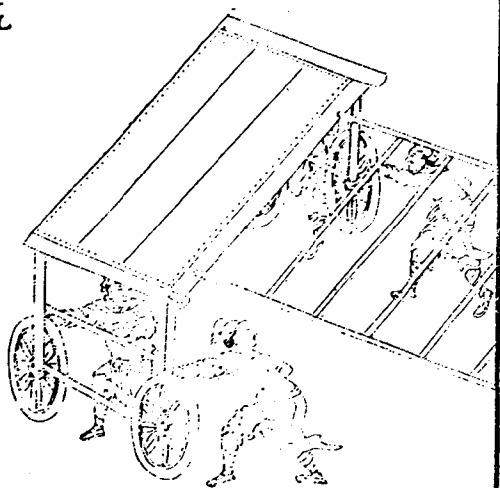
攻城避矢石
半截船

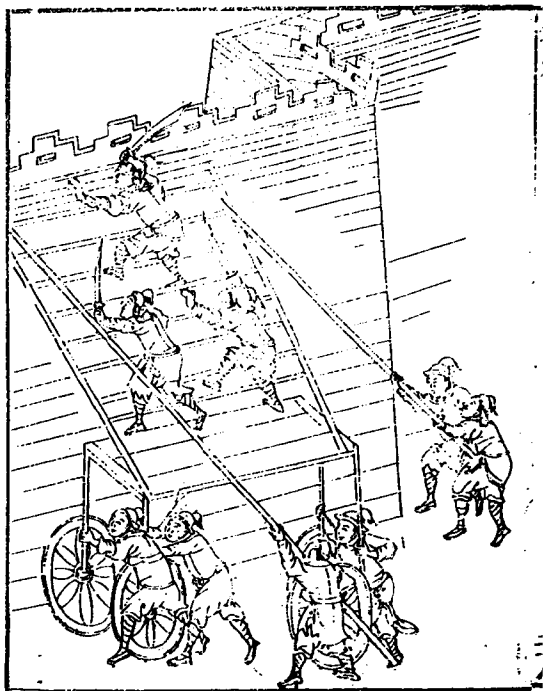


攻城翻摺梯



卷九



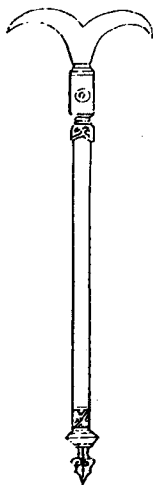
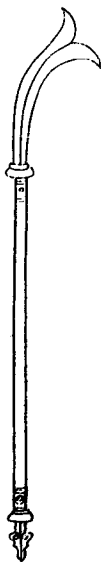
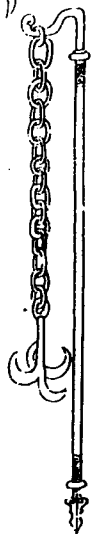


鐵
猫

火
鈎

火
鎌

火
叉



鐵猫、以鍊索繫三鬚、

火鈎、以雙鈎刀爲刃、

火鎌、以鈎刀爲刃、

火叉、以鍊爲兩岐、凡攻城將透、積薪艸松明麻
糝於地道中、加以膏油、縱火焚城、續之令不滅、
則施四物以備用、燒之三日、其城自摧、

短刃



短錐



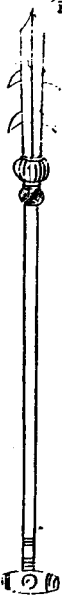
抵鎗



蒺藜鎗



拐鎗



卷九

短刃鎗并袴長二尺、桿六尺、

短錐鎗并袴長一尺二寸、桿長六尺、

抵鎗、刃長一尺五寸、刃後有四逆鬚、桿長六尺、
前二尺、施鋏刺、如雞距、

蒺藜鎗、刃并袴長一尺三寸、桿長六尺、前二尺
施鋏蒺藜、皆頭車緒棚中所用之戰器、

拐鎗、刃連袴長二尺五寸、桿長四尺、有拐、攻城
將透、敵來迎我、則與前四鎗通用、桿敵也、

列鑽

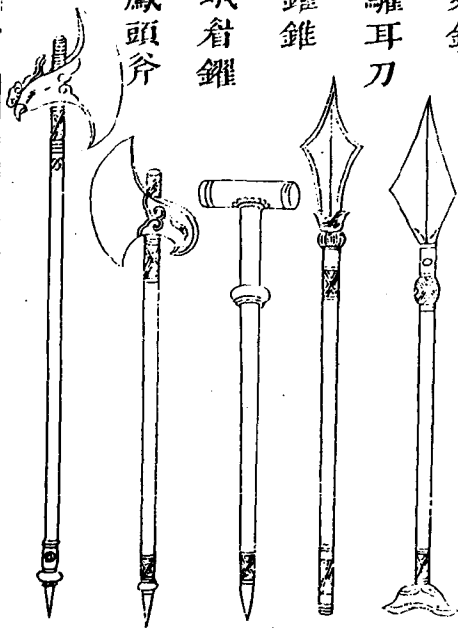
驩耳刀

鐘錐

蛾眉鉏

鳳頭斧

卷九



列鑽、刃連袴長一尺五寸、上銳下方、濶八寸、柄長三尺、有拐、

驩耳刀、刃連袴長一尺、上銳下狹、柄長三尺、凡穴城、先用刀鑽土、後用地鍬、

鑽錐、刃連袴長二尺、柄長二尺五寸、穴城深者、以錐探透否、

蛾眉鑿、長九寸、刃濶五寸、柄長三尺、

鳳頭斧、頭長八寸、柄長二尺五寸、并地道內掘土用之、

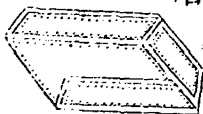
木檻



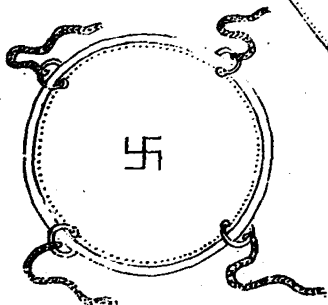
注盤



皮透槽



皮漫



注盤方四尺、中開一竅、

木檻方四尺、深二尺、以儲人清臭藥、

皮透槽長四尺、濶三尺、以生牛皮爲之、

皮漫方六尺五寸、亦生牛皮爲之、四角各施鍊

連環環貫大繩、凡攻城爲地道、敵人返穴地、以

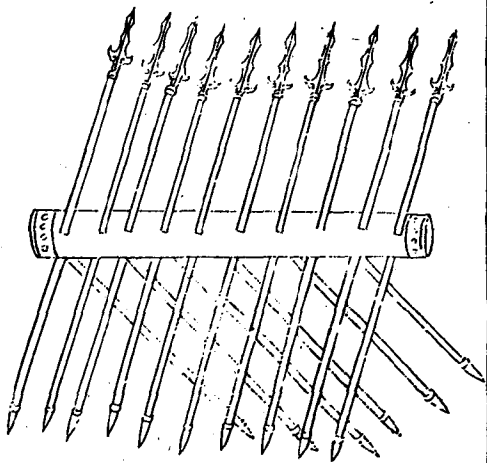
迎我、我則煮人清臭藥、自翻身窟中、以注盤透

槽下灌敵人、皮漫、凡我鑿地道、敵人作翻身窟

注藥害我、我則張皮漫繫繩於排沙柱端、以盛

拒馬鎗

卷九



戰略

兵家之利利在變通之機觀順逆爾夫與師之際當先揆敵將才下才設若敵將不能以兵法使衆惟以勇敢爲已任我則順用古法以待之也或敵將善用古法我則逆用古法待之也夫用兵之奇莫奇於設伏設伏之奇莫奇於新智新智者非不師古也因古而反之爾古人料敵以其始末戰陣未合先以賤而勇者挑之觀其號令旗鼓之整與亂士馬之強弱營陣之偏正

行伍之齊肅散亂言語之誼譁緘嘿以定勝負焉是以古法曰若其衆誼譁亂其卒自行自止其兵或縱或橫其追兵恐不及見利恐不得如此者將必無謀雖衆可獲矣許洞曰如古人以此助功苟敵人料我當順其所料伏兵待之以詐示之俟彼出師則發伏收之古法杖而立者饑也汲而飲者渴也見利不進者勞也軍擾者將不重也旗動者亂也吏怨者倦也懸缶不反其舍者窮寇也諄諄翕翕徐與人言者失其衆

如此設
机詐敵
不可以
言傳不
可以濟
縛矣

也。數顧者，失其羣也。來委謝者，欲休息也。許洞曰：如古人以料敵，今則不然。固當擇精銳吏士，外而伏於要衝，使其老倦傷殘者，如饑渴失羣之狀，或數搖動其旗，或數驚擾其衆，使吏士誼譁應敵。人苟出師襲我，則潛發所伏，出其不意擊之。古法曰：敵始來到，行陣未定，可擊也。涉長道，後行未息，可擊也。行坂涉險，半隱半出，可擊也。涉水半渡，可擊也。險道狹路，可擊也。旌旗亂動，可擊也。陣數動移，可擊也。許洞曰：在我則不

然如以行陣未定。四面可設伏也。長道後行未
息。中可設伏也。山坡半隱半出。長林大谷。可設
伏也。涉水半渡。則崖岸坡坂。可設伏也。狹路險
道。前後可設伏也。旌旗亂動。陣數動移。後可設
伏也。如或敵人敗走。我師未敢逐之者。古法曰。
鳥起者。伏也。衆樹動者。來也。如此未必伏與來
也。慮爲疑兵也。兵已奔遁。多令老弱者動其衆
樹。及驚鳥之類也。又曰。無約請和者。謀也。半進
半退者。誘也。此亦大兵已潛遁。恐後人逐者。設

此疑也。兵有三勢：一曰氣勢，二曰地勢，三曰因勢。若將勇輕敵，士卒樂戰，三軍之衆志厲，青雲氣等飄風，聲如雷霆，此所謂氣勢也。若關山狹隘，大阜深澗，龍蛇盤陰，羊腸徇門，一夫守險，千人不過，此所謂地勢也。若因敵怠慢，勞役饑渴，風波驚擾，將吏縱橫，前營未舍，後軍半濟，此所謂因勢也。若遇此勢，當潛我形，出其不意，用奇設伏，乃取之矣。是以良將用兵，審其機勢而用其氣，仍須鼓而怒之，感而勇之，賞而勸之，激而

揚之。若驚鳥之獲猛獸之搏，必修其爪距，度力而下，遠則氣衰，不及近則形見，而不得故良將之戰，必整其三軍，礪其鋒甲，設其奇伏，量其形勢，遠則力病而不及，近則敵知而不能應。若不通此機，乃智不及於鳥獸，亦何能取勝於勍寇乎？乃須怒士勵衆，使之奮勇，故能無強陣於前，無堂陣於外，以弱勝強，必因勢也。李靖曰：兵用其神，戰貴其速，兵無先備，則不應卒，卒不應則失於機，失於機則後於事，則不制勝而軍覆。凡

兵者欲爭以一決取勝不可久而用之或曰兵之情雖主速乘人之不及歟敵將多謀戎卒輯睦令行禁止兵利甲堅氣銳而嚴力全而勁其可速而犯之耶荅曰若此則當卷迹藏聲蓄盈待靖避其鋒勢與其持久安可犯之哉廉頗之拒白起守而不戰宣王之禦武侯仰而不進是也

兵有長短敵我一也敢問吾之所長吾出而用之彼將不與吾較吾之所短吾蔽而置之彼將

強與吾角。奈何。曰。吾之所短。吾抗而暴之。使之疑。而却。吾之所長。吾陰而養之。使之狎。而墮其。中。此用長短之術也。善用兵者。使之無所顧。有所恃。無所顧。則知死之不足惜。有所恃。則知不。至於必敗。李綱曰。昔之用兵者。有以少擊衆。若。昆陽之破尋邑。淝水之敗苻堅是也。有以多勝。敵。若王翦之伐荊。韓信之定燕趙是也。有以速。爲策。若岑彭之攻公孫述。李靖之擒蕭銑是也。有以遲爲策。若亞夫之破七國。趙充國之討先。

零是也。夫以少擊衆者，必將因便乘勢而躡蹙之。其機在少，譬猶蹙巨石于千仞之山，而不假於多力，故昆陽之戰，尋邑擁百萬之衆，驅虎豹犀象以助其威，獨傲然有輕漢之志，而光武得以投其間，與敢死之士三千人衝其中堅，城中亦鼓譟而出，聲震天地，莽兵遂以大潰。淝水之戰，苻堅將百萬之師以臨江漢，慨然吞東晉之心，而謝玄帥偏師八千以禦之，乘其軍却衆亂，追奔逐北，而堅之師遂以敗散，聞風聲鶴唳，

以爲王師將至，然則以少擊衆而能成功者，豈非其機在少，因便乘勢而躡蹙之，不假於多力乎？以多勝敵者，必將以殄滅爲期，而不再舉，其機在多，譬猶拔大木之本根，而役不再籍，非衆其力，則不可，故秦欲伐荆，而王翦亦爲非六十萬不可，卒如其數以與之，遂破荆軍，而平其地，以爲郡縣，韓信旣將兵虜魏王豹，而定魏地，請益兵三萬人，願以北舉燕趙，東擊齊，南絕楚之糧道，漢王與之，而皆如其言，然則以多勝敵，而

成功者豈非其機在多以殄滅爲期而不再舉
非衆其力則不可乎兵之以速爲策者其機在
速譬猶臘者之逐獸兔起鶻落少縱則失之岑
彭之攻公孫述也襲破侯丹因晨夜倍道兼行
二千餘里徑拔武陽使精騎馳廣都去成都數
十里勢若風雨所至奔敗述大驚以杖擊地曰
是何神也而述遂亡李靖之攻蕭銑也大閱兵
雲安秋潦濤瀨漲惡諸將請江平乃進靖曰兵
機事以速爲神今士始集銑不及知若乘水傳

壘是震霆不及塞耳安能倉卒召兵以禦我此必擒也諸將從之而銑果擒然則以速爲策者豈非其機在速而少縱則失之乎兵之以遲爲策者其機在遲譬猶獵者之檻虎俟其困而搏之則不爲其所傷周亞夫之擊七國也以謂楚人剽輕利於速戰難與爭鋒故以梁委之而堅壁不與之爭而絕其餽道待其饑而一舉破之趙充國之討先零也以謂強結之則合緩之則散大兵久畱其費不貲故上屯田之策班師罷

兵以萬人畱田待弊。一舉滅之。然則以遲爲
策者。豈非其機在遲。其困而搏之。則不爲所
所傷也乎。夫兵之多少。遲速皆機也。善用其機。
皆足成功。而不善用之。則以少而殲。若陳轅之
嘗秦軍。以多爲累。若趙括之敗長平。以速而趨
利。如龐涓之滅馬陵。以遲而養寇。如劉繇之失
江東者多矣。可不察哉。

總要曰。兩敵未交。以數相持。敵若執數。我先動。
則以陽就陰。以虛應實。必爲之擒。譬如虎豹。不

動不入檻穽。麋鹿不動。不罹網羅。凡物未有不
以先動而受制於人也。雖然若後動者。不能觀
敵而制計。則禍愈於先動。曰先則弊。後則懾也。
又曰先人有奪其心。後人有待其衰也。

夫軍中聲望莫重。捉生。雖殺千兵。不如生擒一
將。非奇計。安能致之。須揀馬疾走者。揀人身手
相副者。專教習刀鎗弓射。撩鈎搭索。皆合使熟。
臨時任成兵事。若賊出少陣。其將例多驍勇。小
爲利誘。必貪其功。令捉生馬三百疋。分爲三隊。

以一隊逐便埋伏，以一隊直衝，以一隊駐隊直衝隊，緩則攬刺，急則走。駐隊候直衝隊走過，便向前路支敵，亦引走。賊見兩隊全走，又無傍救，必速追奔，引過埋伏，隊起背後殺之。卽兩隊回旗應接，自成擒矣。若列大陣之時，卽以馬軍三百騎全以直衝陣疎處，須突過取背，捉賊將縱使不獲，亦須奔走撓賊，撩亂豈能堅閉。凡陣無大小，須擒振時之威勢也。

料

管子曰天時地利其數多少其要必出於計較故凡攻伐之爲道也計必定于內然後兵出乎境計未定而出兵是則戰之自毀也故不明敵人之攻不能加也未可加兵不明敵人之積不能約也不能約誓不明敵人之將不先軍不明敵人之士不先陣是故以衆擊寡以治擊亂以官擊貧以能擊不能以教卒練士擊敵衆白徒故百戰百勝也又曰善攻者料衆以攻衆料食

以攻食料備以攻備以衆攻衆衆存不攻彼衆存則我不能亾之也故不攻以食攻食食存不攻以備攻備備存不攻釋實而攻虛知其實宜避之釋堅而攻毘釋難而攻易

李靖曰凡與敵相逢持軍相守欲知彼筭將揣其謀則如之何對曰士馬驍雄示我以羸弱陣伍齊肅示我以不戰見小利佯爲不敢爭伏奇兵故誘以奔北內實嚴營外爲弛慢恣行間諜託以忠告或執使以相誘或厚賂以相悅皆師

則滅竈合營則偃旗智足以及謀勇足以及怒
非得地而不舍非全事而不侵以多擊少必取
于晨朝以寡擊衆必候于日暮如此則兵多詭
伏將有深謀理須曲防慎不可入其規畫料
敵者料其彼我之形定乎得失之計始可出兵
而決於勝負矣當料彼將吏孰與已和主客孰
與已逸排甲孰與已堅器械孰與已利教練孰
與已明地勢孰與已險城池孰與已固騎畜孰
與已多糧儲孰與已廣工巧孰與已能秣飼孰

此言高
明之通
病警

與已豐。資貨孰與已富。以此揣而料之。焉有不保其勝哉。夫無小聽聽必審也。戰無小利。利必大也。審聽之道。詐亦受之。實亦受之。巧亦受之。拙亦受之。其詐而似實。亦受之。其實而似詐。亦受之。但當明聽其實。叅會衆情。徐思其驗。鍛鍊而用。不得逆誰自用。挫折愚人之詞。又不得聽庸人之說。稱敵寡弱。輕侮衆心。而不料其實。又不得受敵人以小利餌我。勇士輒掠財畜。獲其首級。將聞不斷而重賞之。忽敵無備。必爲所

敗。夫欲行無窮之勢，圖不測之利，其事煩多，略陳梗槩而已。

李綱曰：善用兵以料敵爲巧，非謂料其強弱虛實而已。能料敵之情而勢必至于此之爲巧也。孫臏爲齊救趙而引兵以趨大梁，知魏之數輕齊也，故減竈以誘之。魏將龐涓果棄其大軍與輕銳併倍日并行以逐臏，此未爲巧而能度其行，善當至馬陵。伏萬弩夾道，期見火舉俱發而破魏軍，遂殺龐涓。此爲至巧。韓信擊趙，引兵東

下井陘。知趙軍未見大將旗鼓，未肯戰也。故使萬人先行，背水陣而棄旗鼓。趨水上，軍以誘之。趙軍果爭漢旗鼓而逐信，此未爲巧，而能度其空壁逐利。先出奇兵二千騎，狙伺馳入趙壁，拔趙旗幟，立漢赤幟，而破趙軍。遂斬成安君泚水。上此爲至巧。寇恂之降高峻，遣軍師皇甫文出謁，辭禮不屈。恂怒，將誅文。諸將諫以爲不可。恂不聽，遂斬之。而遣其副歸報曰：「軍師無禮已戮之矣。」欲降急降，不欲固守，峻惶恐，卽日開城降。

諸將皆賀。因曰：「敢問殺其使而降其城，何也？」恂曰：「皇甫文峻之腹心，其所取計者也。今來辭意不屈，必無降心。全之則文得其計，殺之則峻亡其膽。是以降若恂者，其料敵可謂巧矣。」李光弼之降高暉，李日越也。逐史思明，壁野水渡，至夕還師，畱牙將雍希顥守曰：「賊將高暉、李日越萬人敵也，賊必使劫我。」爾畱此，賊至勿與戰。若降與偕來，左右竊怪語無倫。是日思明果召日越，使以鉄騎劫取光弼，不然無歸。日越至，光弼已

去遂請降希顥與俱至厚待之高暉聞亦降或問公降二將何易也光弼曰思明再敗聞我野次命將來襲必許之以死希顥無名不足以爲功日越懼死不降何待降者見遇貳者得不思奮乎若光弼者其料敵可謂巧矣惟其料敵之巧如此故足以立奇功

此固一定之形
當機決
勝偽反
其形不
可深
察

察形

兵法曰敵近而靜者恃其險也敵遠而挑者欲人之進也其所居易者利也衆木動者來也衆艸多障者疑也鳥起者伏也獸駭者覆也塵高而銳者車來也塵卑而廣者徒來也散而條達者樵採也少而往來者營軍也辭卑而益備者進也辭疆而進驅者退也輕騎先出居其側者陣也無約而請和者謀也奔走而陳兵者期也半進半退者誘也杖而立者饑也汲而先飲者

洵也。見利而不進者勞也。鳥集者虛也。夜呼者恐也。軍擾者將不重也。旌旗動者亂也。吏怒者倦也。殺馬肉食者軍無糧也。懸鉞不返其舍者窮寇也。諄諄翕翕徐與人言者失衆也。數賞者窘也。屢罰者困也。先暴而後畏其衆者不精之至也。來委謝者欲休息也。怒而相迎久而不合又不相去者有奇謀也。使者目動而言肆懼我也。幣重而言甘誘我也。兵非貴益多足以併力料敵取勝而已。若不慮而易敵者必擒於人也。

太公亦謂用兵之法。大要在審察敵人。其形之變十有五。見賄可擊。新集可擊。未食可擊。奔走可擊。不戒可擊。不順可擊。動勞可擊。將離可擊。長路可擊。擾亂可擊。不暇可擊。候濟可擊。險路可擊。驚怖可擊。不定可擊。皆謂乘其不備。出其不意。使其不能爲計也。吳起曰。其進退多疑。其衆無依。可震而走。士輕其將而有歸心。塞易開險。可要而取。進道易。退道難。可來而前。進道險。退道易。可薄而擊。居軍下濕。水無所通。霖雨數

至可灌而沉。居軍荒澤。艸楚幽穢。可焚而滅。停
久不移。將怠士懈。可潛而襲。日暮道遠。士衆勞
倦。餓未及食。解甲而息。可乘而虜。此八者不可
不察也。凡敵又有不卜而與戰。不占而避之者
八。夫疾風大寒。剖冰濟水。不憚艱難。一也。盛夏
炎暑。早行晏止。士卒饑渴。務於進取。二也。師旣
淹久。糧食無備。百姓嗟怨。妖祥數起。上不能止
下無其準。前攻失序。言聲高處。三也。軍資旣竭。
新芻又寡。天多陰雨。欲掠無所。四也。兵徒不多。

地又不利。人馬疾疫。四鄰莫至。五也。將薄吏輕。士卒不固。三軍數驚。師徒無助。六也。戰勝而驕。士卒獻功。行伍失序。軍中譁亂。七也。陳而未定。舍而未畢。行坂涉險。半隱半出。八也。諸如此者。擊之勿疑。若其土地廣大。財富人衆。惠施博流。賞信刑察。發必得時。陳功居列。任賢使能。師徒之衆。兵甲之精。四鄰之助。大國之援。凡此不如敵人者。避之勿疑。所謂見可而進。知難而退。兵法。又當視敵鼓角。人馬隊伍。諠靜以避之。凡金

鐸之聲。下以濁鼓聲之音。濕以沫。旗幟皆重而自垂曳如霑露。此衰敗之象也。戎馬驚奔。士卒恐懼。妖言相惑。以耳相屬。此潰散之象也。隊伍擾亂。行陣不定。或坐或起。言語誼譁。此軍亂之象也。皆可乘而掩取也。雖朕見敵之意。可擊如此。又當反慮敵人。矯計誘我。所謂兵怒而相迎。久而不合。又不相去。半進半退之類。宜密察之。此必有奇伏之變。雖云鳥起者。下有奇兵。其或譎爲伏兵。使人立於艸木之中。挽弓挾彈。以祛

飛鳥令人疑之之類。則察者又須以他事參驗而後動也。故曰察之而知得失之計。候之而知動靜之理。以衆攻衆。衆有不攻。以食攻食。食有不攻。以備攻備。備有不攻。釋實而攻虛。釋堅而攻脆。釋難而攻易。此百勝之術也。

覘

兵家論正正之旗則曰無邀堂堂之陣則曰勿擊何畏寧而也蓋善用兵者惟因見釁而已釁之未至雖臥薪嘗膽十有八年不以爲緩釁之既至雖一日一夜去閑與九十里不以爲速夫釁應於我者謂之機見於彼者謂之隙決在我之機投在彼之隙敵誠智者將敗亡之不繼矣夫釁之在人其別有二有天釁有人釁故釁出於天良將乘之惟恐其失敵也釁出于人良將

審之。惟恐其謂我也。所謂天釁者。一曰淫雨。謂陰雨連作。管壘卑濕。人馬泥濘。筋角解脫。二曰久雪。謂積雪尋丈。艸木冰結。居乏樵爨。行迷道路。三曰暴風。謂旌旗卷折。廬舍摧倒。塵埃四興。行陣不分。四曰大雹。謂霰雹亂擲。人馬驚擊。惟幕破傷。坑塹填沒。五曰星變。謂天狗日飛。天鼓夜擊。星流彗掃。墜泊其營。六曰妖祥。謂鼎金自鳴。戈甲自動。瓦缶有聲。屋舍搖撼。七曰暴水。謂江漲河決。潮作湧泉。漂蕩寨伍。淹没人馬。八曰

詰問主
替天勞

火災謂延燒城邑自燔積聚或火盡發而行陣
驚亂或火夜焚而披帶不及九曰雷擊謂風
雷電震擊營壁燦灼林木霹靂泉石十曰旱魃
謂天時亢旱赤地千里河枯井竭人馬煩渴十
一曰人疫謂久負苦役士多病患次舍卑濕士
多疾疫遞相傳染不容醫療十二曰馬瘟謂風
土不服水艸不甘芻牧不時勞佚不節一馬受
病百槽傳毒是謂天釁凡兩軍相持釁見於我
急宜厭避釁見於敵急宜乘擊所謂人釁者一

多雨共
之者不
可不審
計而動

曰移營。謂舊營未徹。新營未安。空便未知。行陣未定。二曰涉水。謂道遇溪澗。急涉未得。城有濠塹。急攻不利。士卒泥凜。人馬勞徒。三曰分兵。謂將佐或去或留。士卒或行或止。未安厥居。未及所至。四曰易將。謂君臣疑貳。而廢置不平。長貳離間。而去守不一。士卒不服。號令未孚。五曰絕糧。謂糧食不通。三軍外掠。漕運不繼。將士饑餒。六曰未合。抵暮入營。行陣未設。達旦出隊。擺布未定。七曰陣亂。鼓不知進。金不知止。旗不隨將。

卒不隨隊。八曰：兵疲涉險千里，士不去甲，勞師數月，馬不解鞍。九曰：令雜將帥離心，而士卒無所適從，朝夕異令，而緩急無所聽信。十曰：主疑謂將帥有功而忌疾易生，屯戍無功而間諜易入。十一曰：驚畏謂士不諳戰鬪，而遇敵驚惶，將不經行陣，而陳師懦弱，行伍夜呼，而將不能禁。十二曰：將驕謂恃勝而將佐驕矜，屢捷而師徒無備。十三曰：得間謂間諜得實而營壘可破。十四曰：下離謂士卒離心。

此是至
計萬舉
萬全矣

而號令不行。十五曰內變。謂國家多難。災變屢
興。十六曰失險。謂賊方恃山爲固。而忽移營於
四達之衢。拒水自安。而忽移屯於圯陷之地。是
爲人釁。凡兩陣相持。釁生於我。則急使秘避。釁
生於敵。則急令訪察。古人之用兵。所以爲是進
退攻守之計者。一任乎釁而已。故勝兵先勝而
後戰。不於已戰之後而始求其謂勝。合於利而
動。不於已動之後而始求其所謂利。觀釁之法。
深溝高壘。觀釁而後動。銳兵利器。待釁而後發。

多設間謀厚賂探探有釁可攻則戰如風發攻如河決無釁可乘則外閉其營內休其士庶無輕舉妄動之失是謂觀釁

但能變
貴以類
推以時
合不必
拘定

詭

凡戰軍三千一字排開紅戰服如不勝旗搖陣
亂又排開乃黃戰服若不勝又排開乃青戰服
元數三千乃變九千陣中倒變服戰中顯軍象
上紅以紙爲之中黃以衣爲之下青以裏爲之
已勝變服廣兵多以敗乃變徹兵之勝不能救
要詳察

凡戰將交兵以顯青旗若敗被迫却顯白旗乃
觀生兵使彼兵懼不敢追假令陣戰顯紅旗五

十面旗搖不見紅旗却見皂旗五十面元旗數
旌竿五十面却顯一百五十面乃是變法一面
紅旗以紙爲之後一面皂旗以絹爲之中面黃
旗竿去乃紅旗紙原開却是皂旗捲皂旗却是
黃旗正數五十面變一百五十面從將使令何
不可詳察

假令排軍布陳陣定而後出戰交兵時殺人眼
紅不認人使精兵能戰用面鬼子爭奪之相帶
于面上又護了顏使彼兵怕懼未交兵時各藏

此壞一
洩傷夫
更多矣

不要顯出將臨陣帶之威風人懼但見陣以真
先顯是誰後乃用面鬼子殺兵如變神像宋狄
青亦然

假令排兵交戰時鼓響已若敗棄大鼓數十面
若彼不將去小可若將去到營城之間夜間呼
號鑼鼓乃變人也投燒糧艸後間營城裏合外
應鼓腔四尺二寸闊五尺五寸乃是挑鼓以腔
中使人潛于中以板攀閣充饑藥三丸留出氣
眼不可不詳察

假令攻城日久不破，裡無糧，外無兵，上司賞攻城兵數百之羊，日西之間，自亂自殺，數十里棄羊而走去。城中人開門，趕入城，隨入城之間，乃變人也。已兵護圖攻城，裡應外合，乃用兵手足並行熟。古言匍匐是也。

假令已用糧車於彼，兵邊過若彼兵接糧，艸拖車人棄車而走，彼兵若將趕車至營城，以信砲爲號，車乃變軍，裡應外合，用夾箱車，每一車軍三五名。

絆馬索法。凡彼兵營兩邊，如相護遮，於營邊安索。於此伏兵埋藏，然後却那一營。此營若欲先動，必中此索之計。伏兵兩勒習射，乃是法。奪馬損軍，安索要詳細。假令安下索，用椿不可夜響，恐驚營裡。椿數十條，離地四尺五寸，可安五七道。如彼兵到索邊，埋伏後追殺驚走。

劫營法。假令劫營西面入去，先使兵東面大號。設響，彼聚兵聚，准防東面之兵，不防西面。猛入殺戰，彼後不能防。名曰眼前之驚，腦後之患。此

自
是
先
詐
而
後
鬼
通
取
詳
哉
似
王
陵
驚
楚

假令黃昏間去彼兵營約二里之地燈籠一盞
寫牌一面名曰衆軍將至半夜于此處劫營不
到者決斬彼見明必遣使覷知此牌之意彼必
此准備此以一盞燈使彼兵一夜不寧息至天
明交戰使不得而食至晚于彼兵營數十里埋
柱架五七條釣羊前足以後于鼓上名曰懸羊
擂鼓至天明交戰至晚精兵劫寨至三更之後
信雷忽發悶耳不及先以燈劫營後以鼓鬧寨

三以兵入，乃是先詐後鬼，而變真成。
假令知彼寨用卒數十個，每一卒擡馬數十匹，
上馱艸人卒，掛鍬甲於管邊，相遠。彼兵必射，行
三五遭，箭滿可歸，又可再劫。營彼出，若放火燒
艸，人馬見火必走，又驚營慌惚，不可不詳。

間

凡間之道其有五焉有因其邑人使潛伺察而致詞焉有因其仕子故洩虛假令告示焉有因敵之使矯其事而返之焉有審擇賢能使覘彼向背虛實而歸說之焉有佯緩罪戾隔我偽情浮計使臣報之焉凡在五間皆須隱秘重之以賞密之又密始可行焉若敵有寵嬖任以腹心者我當使間遺其珍玩恣其所欲順而傍誘之敵有重臣失勢不滿其志者我則啗以厚利詭

相親附採其情實而致之、敵有親貴左右多詞
夸誕、好論利害者、我則使間欲曲情尊奉、厚遺
珍寶、揣其所間而反間之、敵若使聘於我、我則
稽留其使、令人與之共處、矯致殷勤、偽相親暱
朝夕慰諭、倍供珍味、觀其辭色而察之、仍朝暮
令使獨與已伴居、我遣聰明者潛於復壁中聽
其所言、使既遲違、恐彼怪責、必是竊論心事、我
知計遣而用之、且夫用間以間人、人亦用間以
間已、彼以密來理、須獨察其情、察其情則不

正計

失矣。若敵使人來，欲候我虛實，察我動靜，明知事計而行其間者，我當佯爲不覺，舍其厚利而善啗之，微以我僞言誑事，示以前却期會，卽我之所須爲彼之所失者，因其有間而反間之。彼若將我虛而以爲實，我卽乘其弊而得其志矣。夫水所以能濟舟，亦有因水而覆沒者，間所以能成功，亦有憑間而輕敗者。束髮事主，當朝正色，忠以盡節，信以竭誠，不詭伏以自容，不權宜以爲利，雖有善間，其可用乎？

武經曰。因間者。因敵鄉國之人。而厚撫之。使爲間也。內間者。敵之官人有賢而失職者。有無過而被刑者。有寵嬖而貪財者。有屈在下位。而不得任使者。有欲求展已之才能者。有翻覆變詐。常持兩端之心者。如此之官。皆可以潛通問遺。厚賂金帛而結之。因求其國中之情。察其謀我之事。復間其君臣。使不和同也。反間者。敵有間來窺我。我必先知之。或以厚賂誘之。反爲我用之。或佯爲不覺。示其僞情而縱之。則敵人之間。

審人

反爲我聞。外聞者外詐立事跡。令吾間憑其詐跡以翰誠於敵。而得敵信。若我進取與詐迹不同。聞者不能脫。則爲敵所殺。生聞者取內明外愚。形劣心壯。閑於鄙事。能忍饑寒。詬耻者。往來通報也。此五者皆當謹察其人。而任之。否則不能成務。而自屠其身。漏吾軍事也。故曰三軍之事。莫親于間。嘗莫厚于間。事莫密于間。謂先量聞者之性。誠實多智。乃可用之。然則間亦有利於財貨。不得敵之情實。但將虛詞以誑我。約此

非用心微妙不能酌其情偽。

屈人

要着在此
此得力在
在此然
何以屈
人難言
之哉

兵家之法戰則敗不戰則勝兵家之秘有戰則
有敗不戰則無敗兵非果不事夫戰也戰則勝
負勢均矣兵危事也戰死道也勝負可聽於自
然耶夫聞勝負於死生之場者謂之戰知其必
勝而後戰者謂之謀代謀者孫子謂之上兵而
攻城伐兵之策皆爲次下故齊人之得舒不曰
而曰取魯人之於蔡不曰戰而曰入齊人之
於記不曰戰而曰如韓信之於安邑不曰戰而

學戰亦
非易事
不戰者
學戰之
妙功近
神也

曰襲曹公之於江陵不曰戰而曰下皆不戰也。夫邀整整之旗擊堂堂之陣者戰也士卒之事也立於不敗之地而不失敵之敗者不戰也將帥之事也以將帥之事而責士卒固不可況以士卒之事而責將帥哉今之將帥所以動輒敗衄者皆專學戰而未得夫不戰之妙也學戰易學不戰難司馬法論國雖大好戰必亡孫子以不戰而屈人之兵爲善之善捨是之外雖百戰百勝亦所不取不得已則鬪未有得已而鬪者

也。欲望嚴飭諸軍將帥招致謀夫策士講求不戰之法。若夫鬪智角力於勝負未分之地。言所不取也。

據地

夫頓兵之道有地利焉。我先知勝地，則敵不能以制我。敵先居勝地，則我不能以制敵。若擇地頓兵，不能趨利避害，是驅百萬之衆而自投死所，非天之災，將之過也。兵法曰：地形者，兵之助。料敵之極，計辨險阨，遠近上下者，將之道也。孫武論之曰：九變之地，屈伸之利，人情之理，不可不察。故兵之情：圍則禦之，不得已則鬪，過則從，是故不知諸侯之謀者，不能預交，不知山林險

阻沮澤之形者不能行軍。不用鄉導者不能得地利。是以處軍之法好高惡下。以其居得其勢。則易爲制人。故秦人得殺函之固。六國諸侯常叩關而攻秦。無亡鏃遺矢。而諸侯之師已困。然而秦之地不廣於吳楚。秦之兵不勁於燕趙。所以能勝者。以其地有險固也。故其勢有建瓴之喻。其守有百二之利。可不務哉。

散地

士卒恃之懷戀妻子。爭則散走。是爲散地。一曰

地無關鍵、士卒易散、走居此地者、不可數戰。又曰：地遠四平、更無要害、士卒不堅意而易離散。故曰：散地也。兵法曰：諸侯自戰其地爲散地。是故散地則無戰。又曰：散地吾將一其志。吳子問孫武曰：散地士卒顧家、不可與戰、則必固守不出。敵攻我城壘、掠吾田野、禁吾樵採、扼吾要道、待吾空虛而急攻、則如之何？武曰：敵人深入吾都、多背城邑、士卒以軍爲家、專志輕敵、吾兵在國、安土懷生、以陣則不堅、以鬪則不勝。當集人

衆聚穀畜帛保城避險遣輕兵絕其糧道彼挑
戰不得轉輸不至野無所掠三軍困餒因而誘
之可以有功若欲野戰則必因勢依險設伏地
無險則隱於天氣陰暗昏霧出其不意襲其懈
怠可以有功

輕地

入敵境未深往返輕易不可止息將不得數動
勞人兵法曰入人之地而不深者爲輕地輕地
則無止又曰輕地者將使之屬吳子問孫武曰

吾至輕地、始入敵境、士卒思還、雖進易退、未背
險阻、三軍恐懼、大將欲進、士卒欲退、上不異心、
敵守其城壘、整其車騎、或當吾前、或擊吾後、如
之何、武曰、軍至輕地、士卒未專、以入爲務、無以
戰爲、故無近其高城、無繇其通路、設疑使惑、示
若將去、迺選驍騎、而以先入、掠其牛馬六畜、三
軍見得進、乃不懼、分兵是卒、密有所伏、敵人若
來、擊之勿疑、若其不攻、陷之而去、又曰、軍人入
敵境、敵人固壘不戰、士卒思歸、欲退且艱、謂之

輕地當選驍兵伏要路我退敵追來則擊之

爭地

便利之地先居者勝是以爭之兵法曰我得亦利彼得亦利爲爭地又曰爭地則無攻吾將趨其後吳子問孫武曰敵若先至據要保利簡兵練卒或出或守或備或奇則如之何武曰爭地之法先據爲利敵得其處置勿取之引而佯走建旗鳴鼓趣其所愛曳柴揚塵惑其耳目分吾良卒密有所伏敵必出救人欲我與人棄吾

此爭先之道。若我先至而敵用此術，則選吾銳卒固守其所，輕兵外伏於險阻，敵人還鬪，伏兵傍起，此全勝之道也。

交地

平原交通也。一曰可以交結，不可杜絕之，絕之致隙。又曰交通四達，不可還絕也。兵法曰：我以往，彼可以來，爲交地。又曰交地則無絕，吾將謹其守。吳子問孫武曰：交地，吾將絕敵，令不得來，必全吾邊城，修其守備，深絕道路，固其隘塞。

若不先圖之、敵人已備、彼可得而來、吾不得而往、衆寡又均、則如之何、武曰、旣我可以往、彼可以來、吾分卒匿之、守而易怠、示其不能、敵人卒至、設伏隱廬、出其不意、可以有功。

衢地

地居要衢、控帶數道、先據此地、衆必從之、故得之則安、失之則危也、兵法曰、諸侯之地三屬、先至而得天下之衆者爲衢地、衢地則合、交又曰、吾將固其結、吳子問孫武曰、衢地必先、若吾道

入之所
助者信
也

邊發後雖馳車驟馬至不能先則如之何武曰
諸侯叅屬其道四通我與敵相當而傍有他國
所謂先者必先重幣帛使約和旁國交親結恩
兵雖後至衆已屬矣我有衆助彼失其黨與諸
國犄角震鼓齊攻敵人驚恐莫知所當

重地

入敵已深國糧難應資給將士不挾何取兵法
曰入人之地深而難返背城邑多者爲重地重
地則掠吾將繼其食又曰凡爲客之道入深則

諸語第
可意會

專主人不克掠於饒野三軍足食謹養而勿勞
併氣積力運兵計謀爲不可測投之無所往死
且不北死焉不得士人盡力兵士甚陷而不懼
無所往則固入深則拘不得已則鬪是故其兵
不修而戒不求而得不約而親不令而信禁祥
去疑吳子問孫武曰吾引兵深入重地多所踰
越糧道絕塞設欲歸還勢不可過欲食欲敵持
兵不失則如之何武曰凡居重地士卒輕勇轉
輸不通則掠以繼食不得粟帛皆貢於上多者

有賞士卒無歸意若欲還出卽爲戒備深溝高壘示敵且久敵疑通途私除要害之道乃令輕車銜枚而行以牛馬爲餌敵人若出鳴鼓隨之陰伏吾士與之中期內外相應

圯地

少固之地也不可爲城壘溝塹宜速去之兵法曰行山林阻險沮澤難行之道者爲圯地圯地吾將進其塗吳子問孫武曰吾入圯地山川險阻難從之道行久卒勞敵在吾前而復吾後營

吾左而守吾右、革車驍騎、要吾隘道、則如之何、武曰、先進輕車、去軍十里、與敵相候、接斯險阻、或分而左、或分而右、大將四觀、擇空而取、皆會中道、倦而乃止也、

圍地

入則險隘、歸則迂迴、進退無從、雖衆何用、能爲奇變、此地可繇、兵法曰、所繇入者隘、所從歸者迂、彼寡可以擊吾衆者、爲圍地、又曰、背固前隘者、圍地也、圍地則謀、吾將塞其闕、吳子問孫武

曰吾入圍地前有強敵後有險阻隘路敵絕我糧道利我走勢鼓譟不進以觀吾能則如之何武曰圍地之宜必塞其闕示無所往則以軍爲家萬人同心三軍齊力并炊數日無見火煙故爲毀亂寡弱之形敵人見我備之必輕則告勵士卒令其奮怒陳伏良卒左右險阻擊鼓而出敵人若疾擊我則前闕後拓左右犄角也又曰敵在吾圍伏而深謀示我以利索我以旗紛紜若亂不知所之奈何武曰千軍操旗分塞要道

輕兵進挑戰而勿搏交而勿去此敗謀之法

死地

力戰或生守隅則死兵法曰疾戰則存不戰則亡爲死地死地吾將示之以不活又曰死地則戰投之亡地然後存陷于死地然後生衆陷于害然後能爲勝敗吳子問孫武曰吾師出境軍於敵人之地敵人大至圍我數重衆欲突以出四塞不通欲勵士激衆使人投命潰圍則如之何武曰深溝高壘示爲守備安靜勿動以隱吾

所謂死地者死見爲死而將心

必料爲萬全然後致命決戰無餘謀者非無謀以謀之深無過決死戰耳

能告令三軍示不得已殺牛燔車以饗吾士燒盡糧食填夷井竈割髮損冠絕去生慮將無餘謀士有死志於是砥甲勵刃并氣一力或投兩旁震鼓疾譟敵人亦懼莫之所當銳卒分行疾攻其後此是失道而求生故曰困而不謀者死窮而不戰者亡吳子曰若吾圖敵則如之何武曰山峻谷險難以踰越謂之窮寇擊之之法伏卒隱廬開其去道示其走路求生透出必無鬪意因而擊之雖衆必敗兵法又曰若敵人在死

地士卒勇氣欲擊之法順而勿抗陰守其隙則必開去道以精騎分塞要路輕兵進而誘之陣而勿戰敗謀之法也

通形

可以先之以待敵兵法曰我可以往彼可以來曰通居通地先居高陽利糧道以戰則勝

挂形

出不勝返亦難也兵法曰我可以往難可以退曰挂形敵無備出而勝之敵若有備出而不勝

難可以返。不利也。

支形

支者。隔隘。可以相要。截故。支持不利。先出也。兵法曰。我出而不利。彼出而不利。曰支。敵雖邀我。我無出也。引而去之。令敵半出而擊之。利。

隘形

隘形者。敵先守隘。我去之。若無守。我從之。兵法曰。隘形者。我先居之。必盈之。以待敵。若敵先居之。盈而勿從。不盈而從之。

險形

險形者，居險阻之地，不可後於人也。兵法曰：險形我先居之，必居高陽以待敵。若先居引而去之，勿從也。

遠形

與敵交戰，勝敗未可知也。兵法曰：夫遠形者，勢均難以挑戰，戰而不利。

奇伏兵

夫奇兵者。正兵之變也。伏兵者。奇兵之別也。奇非正則無所恃。正非奇則不能取勝。故不虞以擊則謂之奇兵。匿形而發則謂之伏兵。其實則一也。歷觀前志。連百萬之師。兩敵相向。列陣以戰。而不用奇者。未有不敗也。故兵不奇則不勝。凡陣者。所以爲兵出入之計。而制勝者。常在奇也。韓信破趙。奇而有正也。符堅敗于晉。正而無奇也。項籍善用兵者也。烏江所存惟二十八

奇猶分奇正，况其衆多者乎？兵洊曰：凡布大陣，常以十分之三爲奇，伏設有萬人，則一千五百爲兩奇，一千五百爲兩伏，奇兵如手，伏兵如足，正陣如身，三者合爲一體，迭相救援，戰則互爲進退，循環而無已。故兵洊曰：兵以正合，以奇勝，言出奇者無窮如天地，不竭如江河，奇正相生，如循環之無端，此言奇亦爲正，正亦爲奇，處則合而爲正，出則散而爲奇，乘敵之不意以擊之，之謂也。至其出入詭道，馳騁詐力，則勢有萬變。

故兵法曰能而示之不能。用而示之不用。近而示之遠。遠而示之近。利而誘之。亂而取之。實而備之。彊而避之。怒而撓之。卑而驕之。佚而勞之。親而離之。飽而饑之。安而動之。攻其無備。出其不意。此兵法之所以爲神也。所謂能而示之不能者。匈奴羸師以誘漢祖。圍於白登是也。所謂用而示之不用者。李牧按兵雲中大。敗林胡是也。所謂遠而示之近者。韓信陳船臨晉。而渡夏陽是也。所謂近而示之遠者。晉侯伐虢。假道于

虞是也。所謂利而誘之者，赤眉委輜重而餌鄧洪是也。所謂亂而取之者，李靖乘輕舟而破蕭銑是也。所謂實而備之者，關羽討樊多留兵備公安南郡是也。所謂彊而避之者，隋李良無與楚君遇是也。所謂怒而撓之者，漢兵擊曹無咎于汜水是也。所謂卑而驕之者，石勒奉戴王浚是也。所謂佚而勞之者，吳子亟肄以疲楚軍是也。所謂親而離之者，漢王慢楚使而疑范增是也。所謂飽而饑之者，晉文困諸葛延而拔壽春

以下宜
深心体
勘悟此
則兵机
思過半
矣

是也。所謂安而動之者，齊軍走大梁而退魏師。
是也。所謂攻其無備者，制人以不虞而敗南燕。
是也。所謂出其不意者，鄧艾繇邪徑而趨劍閣。
是也。比十有六者，皆前世已然之效也。亦有因
地形以爲變者。法曰：師行已近敵境者，大將必
謹視山川原濕之形，心預計之，爲伏兵之地。大
率溪谷險阻者，所以止禦車騎也；隘塞深林者，
所以用少擊衆也；拘澤竊冥者，所以匿其形也。
疾如流，矢擊若發机者，所以破精微也；詭伏遠

微机制
敵在此
數語

引者。所以擒敵將也。四分五裂者。所以擊圓破
方也。因其驚駭者。所以用一擊倍也。因其恐懼
疲倦者。所以用十擊百也。隘途深草者。所以伏
藏也。假奇伎者。所以濟江河大水也。大風甚雨
者。所以搏前擊後也。僞稱敵使者。所以絕糧食
謬號令也。山林翳薈者。所以默行往來也。夫兵
以詐立。以利動。使敵人前後不相及。上下不相
收。將卒不相救。衆寡不相恃。譬如蜂蠆出于懷
袖。烈火發于廬舍。雖壯夫猛士。無不驚撓。我得

乘而制之之謂也。

師律卷之九

終