

子良詩存

張南山師歿三年矣詢出山久至是始得見師所著藝  
談錄內一條云馮子良天資聰穎癖好韻語其詩時而  
臯鶴長鳴時而春鶯自啼時而風雄虎嘯時而月冷猿  
啼惟能自達其情遂覺適如人意竊念詢遊師門四十  
年雖蒙許與言詩而集成不敢求師序恐落標榜習氣  
也今讀藝談錄所論如此知己之感如何可言補弁簡  
端誌淵源勿失同治元年秋八月朔日馮詢敬注

郭序

道光十八年秋粵東馮子良先生以名進士來宰陽豐政餘出其古近體詩草二千首屬予論定投卒業如望洋而渺不測其涯涘也子良才高而學贍心虛而論嚴不欲以多貴爰擇其性情深厚風格高峻有合於古詩之爲教者得四百首有奇子良之詩邊幅壯闊不名一體世之稱子良詩者類以其近體之雄渾予以爲諸樂府格韻深古當時抗手者或少焉五七古才力兼到往往氣吞筆先聲大而遠陳理皆新不可方物時而軒波

迴瀾駭盪心目時而變化飛動羽翼雲煙時而沉着和平義兼規諷時而敦樸拙摯瑣屑皆真時而寄抱緯情蒼涼感喟時而清高陡峭奧如曠如其見於倫常骨月閒者讀之使人感發天穎既優性根復厚釀漢魏唐人  
之精以發其鬱塞磊落之氣作詩不必惟此詩超心煉  
冶脫盡藩籬而適成其爲子良之詩可謂能自立者矣  
詩之敝也聰明者或失則佻滑博瞻者或失則重滯肝  
膽不真則面目俱僞風力不道則吐屬皆靡爭毘淫哇  
之聲皆里巷之所諧而非大雅之所許也子良與余論

詩有水乳之異故搔抑務中痛癢得失動當苦甘木無  
瑕而彌攻雖無癥而苦索而子良猶抑然虛受未遑也  
噫此子良之詩之所以大而可傳也乎子良爲政風流  
作士愛民宜得於古詩人敦厚之旨讀其詩可以觀其  
政霄譎譎其何足以序吾子良詩然竊不敢自誣其好  
惡是非之真故切言之以質當世大雅君子必有能知  
其深者道光庚子嘉平月治年愚弟永豐郭儀霄羽可  
甫拜識

黃序

番禺馮子良大令與予爲同年生聞蘭蕙于中林識麒麟于雲路友其人而誦其詩亦有年矣既握別燕山懷音江國家傳諭蒙之書戶著弦歌之化於是知君之政日益嫻而君之詩日益進若夫臨川內史旣遺銅陵之什江州司馬必擅草堂之篇過此以往未之或覩豈不以簿書爲才猥雜爲習嚮使彭澤不歸誰流連于下僕都昌未去空徘徊于酒瓢以君視此能無嘖然君集旣成于永豐今之浮梁將續刻焉猶思必絕造語遂奇而

巧不傷于銳峻不病于譎至于興懷古風瞻念良事斐  
然惻然可以觀矣屬以癸卯之冬相見豫章風雪化離  
山川獨往而予方盥手宮亭揩眼廬嶽五峯日出三峽  
雨來撫卷蒼涼馳神愜適弁而歸之以質作者宜黃黃

爵滋

蔣序

畋漁古人之詩而役於古人者有三賊搏土雕木狐鼠  
仙佛一也摸金盜玉淵鼓逋逃二也吹竹彈絲癡雜子  
女三也畋漁古人之詩而神於古人者有三德不夷不  
惠清和之間一也金聲玉振始終條理二也握奇張翼  
撒星倏變三也善爲詩者除二賊而成三德不善爲詩  
者則德不勝賊焉百餘年來詩人之集塞屋欲破而求  
一三德俱備神於古而不爲古役者鮮矣馮君子良之  
詩卓然自立獨成一格雄直之氣大雅之音馨胸而書

方圓自陣讀之者欲以某代某人之派目之不能也今夫詩之體有古今而賦比興之義無古今三者皆因境以達情者也境千變情亦千變運我之境與情以範古人之詩則可貪古人之詩而棄我之境與情則不可吾不解世之言詩者何以必曰兩漢曰六朝曰唐宋也兩漢六朝唐宋之人各有其真境真情而後各有其真詩我之境不必與古人之境同我之情不必與古人之情同則我之詩不必與古人之詩同我爲我之真詩而已有真詩自有真氣有真氣自成真法真則德僞則賊德

盛賊衰奴僕命古此子良之詩之所以獨成一格而卓然不惑者矣先是道光十六年余在京師問黃君香鐵嶺南詩人如君者復有幾香鐵約舉四人而最子良且曰子如一見必有牙期之契丁未春來西江於矩亭兄處獲讀子良詩嘆香鐵之言爲不虛是時君宰浮梁去豫章三百里九月始相見於章門談詩徹日如平生歡益嘆香鐵之言爲不虛也余足跡半天下所交當代詩人不少得子良足愜平生論詩之願因書此意以弁卷首質之天下之爲德詩者必不以爲阿好固始蔣湘南

何序

藝不專不足以成名思不壹不足以通神能銳不能堅  
不足以言志能周不能攀不足以言情山可頽也而不  
頽者真人之窮水可腐也而不腐者窮人之真惟其真  
也故能久惟其窮也故能貞知此乃可以解人之詩爲  
解詩之人予與子良交垂十年矣始相識於章門見其  
鬚髯皓白眉目清異肝胆輪囷牙吻鋒厲才則雄也示  
詩十四卷有彌必鳴無體不備鬥捷萬言爭奇一字氣  
則盛也尋其真源悟其初地功成於三伐毛道盡於九

折臂然後知其擊於情堅於志而詩之存非易易也年  
少登科不志溫飽肆力歌吟東身研討腹百家以自豐  
破萬卷而猶少薄訓詁而罷攻診聲病而善療其於藝  
也可謂專矣仕塗蹭蹬戎事鞅掌鳴琴雅歌攬轡遐想  
構意必雙造詞無兩化腐語以爲奇練啞字而使響其  
於思也可謂壹矣少陵鋪陳香山諷諭昌黎生硬之詞  
東坡奇逸之趣摹鑿笑於神情攝精魂於字句抱冥絲  
而獨彈守神鑪而潛鑄甜苦徹於中邊妍醜聽於毀譽  
其志之堅也如是琴筑唱酬瓊瑤投贈相體爲衣寫妝

如鏡襍兒女之悲歡極交遊之變敬致慷慨以閱時習  
和平於知命敦厚根於詩教激其萌於天性其情之擊  
也如是僞者必敗真者必傳物誠有之惟詩亦然自偷  
耳剽塗飾爲妍規規一體病乃徇變此自斷其天者也  
若子良之詩則真氣之所醞釀以真意之所盤旋達者  
易好窮者易醜人則有然惟詩獨否異竅同鳴褒揚恐  
後赫赫一時神乃衰朽此自折其壽者也若子良之詩  
則窮於境而不窮於思窮於身而不窮於口此固子良  
之真詩也詩難於存尤難於解知已一言傳信千載陸

雲之狂笑唐衢之痛哭於詩爲真詩伯喈之賞音公瑾  
之顧曲於詩爲真解望子雲於後世未若同時付敬禮  
以定文不如見在此予與子良所爲愉快也而或且以  
爲標榜也而或且以爲崑給也嗟乎七帙之年四品之  
官貧不至絕糧亦不至號寒引宮刻羽調鉛吮丹萃此  
逸思蔚爲奇觀思歛於壹藝成於專情以真而倍摯志  
以窮而益堅探喉畢吐脫手旋刊千秋論定以俟蓋棺  
至於愛者不能助則亦忌者不能殘庶幾五百年之後  
有此十六卷之完

晉輩詩心之不朽而皇天老

眼之難瞞也夫江陰何械

子良詩存目錄

卷一

古今體詩一百二十六首



卷二

古今體詩一百二十首

卷三

古今體詩一百零七首

卷四

古今體詩一百零七首

卷五

古今體詩一百二十五首

卷六

古今體詩一百五十九首

卷七

古今體詩一百二十六首

卷八

古今體詩一百五十二首

卷九

子良詩存卷一

番禺馮詢

羅浮子曰亭觀日歌

東海浮山並浮日日光射空海底出浮山日湧羅山來  
兩峯搖搖勢欲失鐵橋亘天天漢低天風浩蕩雲淒迷  
淋漓元氣渺不測忽驚天外鳴天雞乾坤草廬半空起  
四百峯頭一亭峙中有蒼茫獨立人元精耿耿雙眸視  
本來南國占離明文章天上搖火精收拾蠻煙炙炎海  
海市忽散鮫人驚珊瑚萬樹若列炬照見山河瞭如許

蓬萊並入金鏡中一角分明失左股黃塵更變水淺清  
却灰飛盡玻璃明何時晞髮最高處顧盼目極東南溟

太占先生南塘漁隱圖

有序

香山何栻字太占號南塘明象岡太傅孫棕山  
給諫子高隱林泉 國朝以理藩院徵不就著  
南塘漁隱詩集梁藥亭太史贈先生詩有南塘  
三十畝君在鏡中居之句圖卽先生所遺也緬

懷高躅慨作長歌

太占先生清徹骨筮屐圖成謝簪笏烏衣昔傳王謝堂

青衫今愛煙霞窟，君家子暫居廬。江與君蹤跡俱無雙。  
林泉性癖更好客，偶或泛棹推篷窗。推窗一醉歌鳴鳴。  
南塘煙景如西湖，六朝金粉等閒耳。百年湖海公歸乎。  
三十餘畝成一宮，九十餘歲成一翁。詩近百歲精神矍鑠花  
月好唾吐珠玉，隨天風詩成長慨滄桑變。松林如蓋江  
如練，一竿風雨立橋頭。南朝舊事漁人見。

蟬魚行

憶昔制字易結繩，蝦蟆蝌蚪皆成形。以蟲爲書蟲自食。  
蟬魚毋乃傷其生，俗學談經死章句。有似螻蟻趨羶腥。

一生食古不善化蟲魚箋注空紛爭豈知蟬亦鑽故紙  
既破萬卷猶無聲胡爲生死文字間蟬欲果腹儒求名  
修名未立已枵腹敢笑食蠹爲無能蟬魚蟬魚蠹書幘  
勿蠹酒頌五車不敵酒一升我聞南方鯪魚脂作鐙紡  
績則暗冥則明但當日與浮蛆恣翹蘖苦苦照讀嗤流  
螢嗚呼且莫嗤流螢差勝食案蠅營營

胡漢臺懷古

楚庭朝楚楚已墟蠻荆霸業終何如中原逐鹿變蒼狗  
故宮禾黍徒嗟吁古稱西北鍾王氣萬雉金城瞻象魏

漢家城闕今茫然，剩有當年朝漢地。後王自登單于臺，  
旌旗蔽日風雲開。能則待邊，否則服震懾。夷狄眞雄才，  
豈知先帝修文意。早笑亡秦空置吏，十二萬騎威匈奴。  
不及天書數十字，邯鄲胄族官龍川。旋據南越居窮邊，  
樓臺歌舞不得志。妄竊帝號終餘年，嗚呼帝號豈可以。  
自娛兩帝並立仁，不爲霸圖片語遂。蕭索老夫情性亦，  
磊落一朝黃屋左纛收。頓令貢賦通甌路，紫雲黃氣星  
霜換。終古威儀說炎漢，大夫曾任越華樓。南國干戈轉，  
文翰臺仍屹。立陵秋風後，人憑弔前人雄。可憐就日瞻。

雲意都付荒煙蔓草中

詠史

奇士不苟出出令天下驚東國魯連子倜儻無俗情一  
出解秦圍再出下齊城功成復歸去東海高風清戰國  
騁遊士挾策求公卿惟君薄名利所以去就輕一笑卻  
千金俗士羞蠅營

女子與小人有時亦知己富從文君來貴自楊監起舉  
世識馬卿少年稱犬子下筆千萬言不失風人旨梁王  
漢武帝豈曰能愛士風雨茂陵下抱恨才人死徒令搜

遺文封禪書一紙

檀侯古烈士年少喜從軍一戰遂封侯敵望驚如神惜哉活萬命不能存一身誰唱白浮鳩朝野爲酸辛處世尙明哲豈但矜殊勳功高道所忌胡弗謀婦人長城障萬里自許固不羣畢竟石頭城艱危懷舊臣

來是白衣來去是白衣去既去還復來衣新不如故豈惟念舊交出處固有數已保臺下瓜猶憶山中芋絕粒與鳴珂少年得奇句仰首望東壁經營忽衰暮卻笑嚴子陵高卧騰清譽

張許既殉難忠貞及偏裨魏州有英雄出處尤稱奇金  
帛卻弗顧艱難酬主知亦有愛才人庸賸豈可依發矢  
誓賀蘭此恨償何時生死一片心南八真男兒

美人解鞞畧將軍樂豔觴忠憤亦風流吾愛韓蘄王從  
古戰沙漠幾人還故鄉南軍戈甲士西湖風月場時復  
弔岳墳揮淚爲低昂英雄置閒散國事能勿傷無人識  
將門煙水長茫茫

採珠歌

君不見子胥懷珠棄桑梓又不見伏波謗珠及薏苡珠

能累人珠自美世人採珠不種珠海中珠樹將毋枯明  
珠萬斛一朝取有似鐵網搜珊瑚天上珠垣人間珠市  
寶光飛龍市人如蟻蟻穿九曲腸九廻珠娘腸斷珠兒  
來娘執珠耙兒珠帶莫使明珠落人手珠海珠多珠兒  
奈何明星爛爛珠船過珠船過君莫取海底鮫人淚如  
雨

中元祭幽歌

衣食奔走難復難王孫飢餓范叔寒功名富貴沒則已  
鬼猶求食良可歎苦海茫茫寬亦隘百年長夜愁無賴

千盞萬盞水鏡紅分明照見孟蘭會寶旛展處秋風酸  
欲進不進來飢魂嗟爾死逐幽冥路悔不生走王侯門  
王侯至此亦烏有莫向泉臺更回首炊金饌玉不療飢  
十萬楮灰空在手噫嘻吁男兒蓬矢志四方恨不生封  
羽林郎身死但當爲國殤不葬祁連冢亦近要離旁胡  
爲埋沒隨荒草嗷嗷乞食黃泉鄉新鬼挪揄故鬼傷老  
僧招手水陸場百花散盡大歡喜今宵同領天人香獨  
有遊魂招不得天牢飛出沉寃魄揚雄恨骨死不灰千  
載無人弔書客

聽歌

放下琵琶更舉觴  
曉風殘月九秋霜  
歌聲快似并州剪  
要斷人間未斷腸

哀樂賢愚總一般  
搔頭拍膝思無端  
不知聽者緣何事  
離便淒涼合便歡

遊子吟

半生不言別一別行  
萬里堂上白髮人  
倚門從此始功名  
判骨肉色笑付妻子  
馬首望長安一介遐  
陬士憂國自有賢  
安用投筆起謂將  
覓升斗先已缺甘  
旨舉觴潘

岳閒捧檄毛義喜念此兩躊躇攬轡行且止

始興舟次喜遇子臯子臧兄南旋

相逢互爲撲征塵兄弟他鄉樂倍真瘴癘喜看身共在  
田園勞問歲方貧無多骨肉都爲客有用功名始悅親  
前度送行今話別伯勞飛燕總傷神

十八灘

四面風聲湧急湍石稜擊碎浪花殘盪平險仄知何日  
閱盡升沉剩此灘石訝虎狼蟠踞易浪愁鷗鷺託身難  
舟師似慮吾惶恐爲語前途卽萬安

京口

劫灰飛淨大江橫，多景樓高試一憑。  
城郭蒼茫餘鐵甕，山川迢遞入金陵。  
興亡不盡悲詞客，來去無端愧老僧。  
況是鶯花撩亂候，江南離緒可能勝。

曉上金山寺

破曉繁華夢未殘，禪關唧唧思無端。  
萬家施布成金寺，一水空靈結玉壇。  
仙佛也知天子貴，寺多御碑江山先讓古人看。  
老僧見盡升沉事，爲語長江渡楫難。

平山堂詠古

垂楊繞山郭修竹通水鄉魚鳥導行客遊眺懷歐陽憶  
公宰斯土政成及壺觴卜築宴賓客唱和紛琳琅君子  
則有朋昔公論煌煌羣小各據位安得登公堂嫉公實  
愛公遣公來此邦江山既第一亭榭亦無雙當年植荷  
花邵伯分餘香至今不忍折此花如甘棠持此告循吏  
豈惟風月場

淮陰行

有客泛江湖偶駐淮陰驛戈馬干場衝要國胸山如削  
河如織縱橫獨壯江南色曾聞鐵柱岡用以鎮蛟龍蛟

龍埋沒同英雄縮鱗卷鬣亦終起久困遂成天下士嗚呼久困遂成天下士君不見市中袴橋下履

彭城行

彭城寂寞風復雨猶聽居人談漢楚此間曾築霸王都茫茫何處悲禾黍憤王學劍不學書學書似監秦坑儒秦帝坑儒楚坑卒亡國不同同嗜殺忽然戲馬忽逝騅烏獸臺池曾幾時碭山王氣清如水漢殿楚宮同已矣噫嘻吁漢王父老歌沛中項王父老羞江東同是還鄉一片心莫將成敗論英雄

傾蓋亭題壁

兩馬一車七十國，但曾遊處留陳跡。惟聖識賢賢識聖，  
風塵片語深肝膈。交道誰貞車笠盟，雨覆雲翻不可測。  
後人感此傾蓋情，相與矗立傾蓋亭。此亭今又闕千載，  
過客億萬無程生。我有一杯和淚酒，世間無處無朋友。  
孤劍難酬知己恩，匣中定作蛟龍吼。

河間道中

荒村月落行客行，路旁怪鳥啾啾鳴。臨涯欲渡不敢渡，  
輪鐵碾碎交河冰。征夫蜩縮鞭手凍，有人暖擁香衾重。

萬里

皇居咫尺間  
昨宵猶作家庭夢

長新店題壁上畫馬

買駿無人入燕市  
一片雄心爲誰死  
精神滿腹氣壓紙  
壁間颯颯風塵起  
主人待汝恩不輕  
購汝飼汝繪汝形  
龍骨先募神氣力  
兔毛更染好顏色  
晶瑩夾鏡參差錢  
羈金絡玉裝寶韉  
勢欲飛騰卻不去  
回頭似待王良御  
至今落拓猶英豪  
雄姿卓犖顧視高  
主人掛向長安道  
相看共歎風塵老  
年深墨汁還淋漓  
按圖試問畫者誰

名姓不遺俗人識英雄埋沒胡可知卻看圖形感沙漠  
馬閑亦是麒麟閣

旅懷

形容依舊客愁新旅食京華又一春衣污不教僮僕澣  
爲他身有故鄉塵

庚辰九月出都感懷

回首春華又幾時兩行衰柳不成絲亦知元亮田園好  
可奈楊朱道路歧東海浪高魚變化將之登州西風人遠鴈  
參差停鞭卻看長途馬似爲孫陽淚暗垂

得歸從此悔長征雲日高高碧

帝城百尺金臺誰市駿十年珠海且聽鶯阻風中酒離  
鄉味破棧燒船近世情來去無端羞白照玉河嗚咽送  
泉聲

客吟

客思無端入暮侵短驢得得過長林秋光九十人千里  
只有風聲是土音

途中見雪

彤雲欲墜風力孤玉沙颯颯埋征途南方熱客未經此

破曉瑟縮難登車天公戲玉種玉樹繁英着樹搖千株  
一朝忽展散花手片片墮地皆膏腴野老望歲歲則熟  
仰天大笑成歡呼居人歡呼過客哭哭值樂歲爲飢驅  
空言濟世不自濟栖栖爾躬相驢何時黃棉襖子出  
大庇天下無寒儒

曉發萊州

莽莽東溟路驅車破曉過地偏勞客少樹老闕人多星  
暗辭初日山窮出巨河蓬萊原不遠仙境近如何

黃縣呈子臯兄

經傳子舍卽官箴祿養何殊負米心慈母精神千縷綫  
宰官才望一聲琴汝南俗美譏與懿冀北羣空閱歷深  
廉吏清貧君莫厭漢庭聞已賜黃金

登蓬萊閣

孤城縹緲巨濤濱咫尺蓬壺似可親一郡山川萊子國  
十洲風土葛天民黃塵走馬千年劫白浪馴鷗萬里身  
自笑形容塵俗甚無端翹首到仙鄰

陵空傑閣勢巉呀四面玲瓏入望踪紅日漸高煙市散  
黑雲無定海門差三山自送迴風舶一水誰乘貫月槎

極目滄溟渾不辨羣峯如樹浪如花

茫茫古跡半湮淪方士當年此問津未必神仙知有漢  
於今城闕已非秦三千徐福童男女五百田橫舊王賓  
泛宅浮家仍不易飄零吾亦海隅民

雲山流覽莫相催能到蓬萊得幾回臺閣依然人已往

時劉鎮帥重修斯閣閣成劉卽去煙波如此我初來指痕深淺論千尺

胸次縱橫借一杯詞賦遍題賓日閣阿誰仙境是仙才

途次安邱縣

熱雲撲撲炎風起行客欲行馬欲止一城如彈依亂山

主人遮客尊客還喚起家人掃塵土鳴雞在瓦犬在戶  
棗糲麥餌世客前既飽酌客溫泉泉炊瓊蒸桂索重值  
爲語連年逢歲膏路頭一飯車暫停上車依舊登山城  
戀戀餘陰不忍去雨露千年鄭公樹

車夫謠

嗟哉車夫真可傷筋力苦短路苦長路長力短亦不惜  
捨此無從覓衣食雪霜沒路行旅艱一車雖置身復閒  
賣糲質轅依店主得錢準折剩幾許僱車敢向車值論  
告貸且乞車中人投店勞勞身亦捨夜深把火看轅馬

馬兒不食車夫悲喚起主人求獸醫

姑蘇漫興

客來訪古重魂銷金粉何常遂寂寥兒女癡魂仍響屨  
英雄末路偶吹簫朱門彷彿烏衣巷綠水灣環寶帶橋  
今日誰爲風月主南園賓客鬢蕭蕭

闔闔城外短長亭送別頻勞柳眼青鶴市日斜人漸散  
鱸鄉風起客還停哀絲蒙竹中年感暮鼓晨鐘下界聽  
一片離情收不住采蓮歌斷各揚舲

文丞相墓

噫嘻吁國家養士胡爲乎名臣自古皆名儒我聞信國  
少年語沒不俎豆非丈夫麻詔淒涼撤歌舞勤王草檄  
淚如雨盡散千金結將兵獨提孤劍酬君父當年張陸  
共功名以身殉國不苟生公不苟生偏不死千磨百折  
成忠貞南宮推轂心亦苦幾回風義傾新主柴市黃沙  
白日昏帶銘耿耿光千古燕土豈合汚忠魂齒髮天南  
祭炎午文山崔崔文水寒有客維舟弔古墳回首二崖  
亡國地精靈應識嶺南人

羅浮跨蝶歌爲李秋田作

羽客跨龍龍連蜷風雲作勢沾百川壯士跨馬噓闌  
成功血汗鞭如椽馬或戀棧龍潛淵何如蝴蝶身踰蹶  
身輕去就無塵絲死生憂樂皆花前似飛玉屑鋪金錢  
大者或作蒲帆懸我聞羅浮一十八洞天葛洪仙去衣  
尚傳化爲翠紺相新鮮忽展兩翅成雲駟李生學道如  
偃佺卽論眷屬皆神仙秦樓跨鳳胡不便乃與春駒着  
先鞭雙雙穩坐如樓船羅浮一去三千年金粉過眼俱  
雲煙仙山仙蝶何翩翩直載仙人夫婦雲霞邊俯視蟻  
郡空盤旋仰視寥廓無鷹鷂君不見雀捕蠹螂螂捕蠅

南園獨汝遠遽然

玉山樓春望

儼從滄海接靈龜一角危闌快此遭春入白鵝兼浪湧  
樓同黃鶴以人高雲霞今古浮雙闕花月東西隔一濠  
依舊鷓鴣聲不斷越王臺畔雨蕭颯

伍竹樓屬題其夫人拜月圖遺照

嗚呼破鏡飛上天鏡底孤鸞向天泣寒光澆澆霜露集  
美人記取風前立潘郎生得好女兒珊珊月裏來何遲  
一入秦樓復仙去卻扇空吟明月詩翁姑早逝祖翁老

洗手入廚姑與嫂良箴善祝一片心夜深卻向階前禱  
胡爲春暉既歛月亦殘有子空呼白玉盤牀頭執手語  
郎伯拜月圖成酬畫客十分月好惜無多儂亦人間旁  
死魄我聞十萬聘錢價不得遂令牽牛織女遠相憶願  
君莫惜沈郎錢夜夜天邊買月圓

登白雲山絕頂下山宿碧虛觀和壁閒韻

丹梯千百尺招我亦多情世路已如此仙山仍不平跨  
空秋密瘦洗眼暮雲橫尙作紅塵夢回看陸賈城

永勝寺追悼

傷吳孺人

蕭寺疑蒿里，頽來意黯然。玉棺停此地，寶筏度何年。城

郭舊時月，人家空際煙。輪迴如不爽，欲結再生緣。

未能終婦職，知爾志難伸。山水千重路，晨昏二老人。

予奉

嗣慈家居本生慈承歡先視色，望遠轉傷神。似向新人

語，無違菽水親。

兒女無窮願，何堪歎靡依。未聞傳荻筆，忍使著蘆衣。願  
復餘音在，唱隨今夢非。如何苟奉倩，情重素心違。

一衿纔領日，百兩正歸時。奏賦終無術，迴文空有詩。自

楊行客路紅，豆美人思轉憶初。分袂生離未是離。

予自  
己卯

公車北上與  
人迷成永訣

兄弟儒林彥

謂石屏菊  
湖昆仲

多才我不如一家循吏傳千里

故人書身世輪鷗鷺生涯誤蠹魚愁深似潘岳只合賦

閒居

不識團圓樂吾真悔浪遊別離生死恨風雨古今愁金  
粉空千界青山借一邱九原虛望眼夫壻未封侯

感舊

田園久已就荒蕪嗚嗚誰憐此腐儒悔不十年先種樹  
愁非九日亦催租事如春夢澗何有交似晨星疎欲無

卻悟闕緣因拙得開關  
此著潛夫

京華回首幾經年塵跡  
然混市塵何補

朝廷空一第未離鄉井已三遷  
園亭偶傍楊孚宅書畫  
仍畱米芾船最羨團團風雨夕  
古來姜被有同眠

買隱園贈陳七秀才

二首  
錄一

八口提攜一畝宮山林蹤跡鹿門同  
居猶近帝終非隱  
僧亦持家不易空身世向平婚嫁後  
雲巒荆浩畫圖中  
於今已去巢由遠舉  
竟山資重有功

明都督羽公墓

步出北郭門荒塚等棄置鬼唱鮑家詩人墮峴山淚已  
感過墓哀况說前朝事死節冲漢公明都指揮使世家  
推五羊護國擁千騎三軍挾纊恩百戰同袍義風霜老  
將心一夜驚烽燧豈料眾志城遽作瓦解勢翻緣畏死  
多遂覺死者與從古忠烈士半爲妻子累公旣一身輕  
安知八口寄赤心長貫天碧血竟埋地卽今野橋旁古  
墓已闕世流花自續紛墓在城北  
流花橋側宿草自蒼蔚空餘望  
帝聲誰弔忠臣志作傳屈翁山筆與離騷類作歌人姓  
馮亦感英雄氣芳草美人心大樹將軍意

西征

東甲收戈遠貢琛百年休養到如今買牛久沐

仁人化談虎先驚壯士心陡覺黃雲秋氣肅似聞黑水  
戰聲沉閨中亦有勤王意添得城邊夜夜砧

櫓槍天上預垂星隼盜如毛勢偶成礮眼胡兒空蟻聚  
黃頭奚部竟鼠鳴從來靖內能料敵畢竟防邊戒用兵  
一夜驚呼千里失誰誰重任寄千城

芻蕘楨榦糗糧俱驛路連綿出塞車委吏自謀千里饋  
廩人常足二年儲征輸忍令輿情竭轉運翻憂將畧疎

一食亦關夷夏計曾聞劉晏昔陳書

嵯峨函谷古時關制險何人爲請丸安得亞夫軍細柳  
曾聞介子斬樓蘭

九重詔下恩威並一代功兼將相難便使奇猷歸馬上  
在廷何以策綏安

受降赫赫古城頭多少英雄此壯遊投筆也思同報國  
請纓曾見幾封侯刀環未唱歸何日玉帳空談術可羞  
試把從軍歌一曲莫教輕上仲宣樓

調鶴圖爲何蔡閣司馬

太青題

獨有神仙吏庭幽鳥亦馴政閒容鶴懶料減覺官貧水  
竹雙清地雲霄萬里身卻憐風骨傲似汝尙依人

送李壽石秀才

有祺歸厓門

重簷昨夜風鈴語明日故人又何處雪霜入鬢風驚心  
捶碎千家萬家杵殉書貧病嗟儒冠紙勞墨瘁心血乾  
挾策奔走不得意咫尺亦歌行路難况是君家乾淨土  
厓門碧浪今還古古人忠憤今人悲說到英雄色飛舞  
嗟君弱冠不封侯胡爲歲歲乘槎遊功名得失偶然耳  
不見漢王父偃唐馬周人生如寄等一葉且向江湖理

舟楫詩名折福盜亦憐君之清才今李涉

哭駱生

光霖

慘日愁雲動地哀驚聞弔鶴九秋來飄蓬世孰憐書客  
遺稿天應妒鬼才伊水劍沉英氣盡雍門琴響壯心灰  
玉樓誰見親承詔枉送文星入夜臺

懷葉蘊香大令同年

青華

時蘊香將之官山右卽

以送別

宦遊身合佩秦弓畢竟男兒重立功慣踏軟塵趨

日下卻看膏雨沛雲中高車便擬乘軒鶴密網休加避

弋鴻怡是西征馳捷後鴈門關樹靄春風

病中

坐看花月負流光自策衰慵強下牀筋力漸疲如伏驥  
詩書重憶似亡羊病思成佛王摩詰憂恐傷人盛孝章  
身世多艱闕不易羞隨兒女問茶湯

寄子皐兄山左

出山雲似出山人來去無憑萬里身仕路艱難康伯道  
俸錢分散彥謙貧草堂已負三年約茅屋新添一段春

聞寓宅新憶別蓬萊仙境後敝袍今更重緇塵

關園亭

詩正

子真詩集卷一  
一  
零落交遊信漸稀每尋陳跡思依依唐衢善哭心如昨  
向秀重遊事已非銀漢月華千里共金臺人物十年違  
邈來酒弟癡尤甚日日東山望翠微

秋草

畱得衰莖尙戰風霜痕狼藉路西東九秋塞下連天白  
一夜峯頭特地紅誰復榮枯論澤鼓轉憂埋沒到英雄  
朝生夕隕無窮意都付蒼涼古道中

榛蕪隨地自移栽未必當途盡棄材赤手要教稂莠去  
白頭曾閱雪霜來池塘未醒三春夢鼓角先驚四野哀

只有靈根能不死託生何術到蓬萊

裙屐佳遊遂寂寥重來河畔感飄蕭漫同浮梗終何着  
偶託幽林得後凋射隼天高塵莽莽牧羊地僻巷條條  
秋蓬忽下書生淚不遇華風壯志消

飄蓬依舊短長亭太息王孫歲歲經露腳寒應難駐馬  
秋心灰尙化爲螢懷人幾換窗前綠老我潛消鬢上青  
最是敝袍增客感舊時顏色半凋零

悼亡

傷周孺人

一曲鸞皇調不成無多福命但多情最先哭別惟嬌女

夜夜烏雛失哺聲

幼女入春以來無夜不哭

朝朝從汝問茶湯  
病體潛看暗自傷  
骨肉漸枯顏色減  
強施紅粉慰癡郎

藥裹殷勤手自攜  
月前吾尙卧蘭闥  
貼心寒熱無人會  
侍病還教累病妻

菹庫鹹酸入口難  
無聊仍自勸加餐  
病中與汝論滋味  
事事皆同嚼蠟看

百事精勤並理料  
豈知心火已潛焦  
來生莫惹閒愁恨

塊壘填胸不易消

補人病腹脹

禳災能否仗靈巫人鬼交爭勢漸孤生死不教神佛譴

低頭親卸護身符

粵俗信符病確則撤恐喪神也

章句埋頭壯志衰讀書憐汝卻心癡無多見面應留戀  
猶責諸兒上學遲

萬事摧殘碎唾壺牀頭訣別語槿糊可知淚已和腸斷  
如此淒涼一點無

畫工難買爲傳神病裏何心整黛鬢顧影不須頻太息

世間無事可能真

遺像初成孺人索觀謂不甚肖

來時記得是花辰斷送韶華葬玉人萬點桃唇千杏臉

一齊掩淚哭殘春

一條河隔望鄉臺看汝飄然去不回衣是五銖裙六幅

忍教紅粉倏成灰

粵俗例於既死之夕取逝者衣物焚化謂之燒過河衣

男錢女布費安排中饋操持幸不乖除卻買書兼買酒  
不會勞汝典金釵

女紅餘澤手摻摻脆緜殘經鄭重緘費汝無窮針線力  
十年依舊一青衫

憔悴形容已自哀養生無術但驚猜嗟予三十年心血

爲汝擔愁見兩回

予平昔體性少疾今夏得熱症屢治不見紅者再

大都年少性多真，誓祝良箴不厭頻。  
一事刺心吾悔甚，每因相愛或相瞋。

有人先汝在重泉，回首空幃又十年。  
地下若求郎伯訊，爲言腸熱不如前。

面未逢姑願已虛，老人何忍見鄉書。

孺人歸吾家時本生慈子阜兄迎養

山左姑媳竟未謀面悼亡我更輸潘岳十載花前負板輿。

事姑何忍與姑離，反向姑前託累兒。  
姑已七旬兒七歲，九泉惟望汝無知。

牀前諄囑語堪悲，願復劬勞死不辭。  
阿母愛孫如愛女，

淚痕滿面卻含飴

孺人以家慈年高恐諸兒爲累  
囑迎其庶母於家代爲撫卹

最長兒纔十一春

長子諱毅  
吳孺人出

少哀重爲覓慈親天偏苦

爾真何意又作牀頭哭母人

第一安兒繫汝腸

次子名  
諱安

夜同衾枕置舉裳料知哭比

諸兒甚忍淚教渠預別牀

嘻嘻竹馬集堂前提挈無人亦自便弱弟愛兄兄愛妹

但團團處便淒然

環顧諸姬淚不禁幾回欲語卻沉吟無窮隱慮從何說

三字淒涼汝好心

得聞鷓鴣意過危灘孰尋雲水家堪住老閱風濤夢亦安  
卻望離江動離思茫茫來去總無端

獨秀峯

四圍城郭萬峯環屹屹孤標不可攀是有精靈生使獨  
絕無依傍自成山干戈百戰支撐後風月千場指顧間  
比似伏波銅柱健天南終古鎮諸蠻

贈歌者

最風塵處又逢君別久翻疑夢裏身江上琵琶天上月  
與君同作異鄉人

窄窄青衫太瘦生酒痕重檢尙分明十年前事休提起  
恐有旁人掣淚聽

送陳榜巖外兄

榮光

歸桂林

廉吏從來諱清白龔黃有後無人識廿載重來竹馬孫  
九秋誰送尊鱸客文恭著作當代尊

賜書萬卷君家存窮經自少已驚坐作賦於今猶閉門  
金昆玉友俱輪鐵古來仕宦輕離別兩度驪歌一片心

浙門花柳都門月

榜巖伯兄官浙江仲兄方謁選入都

君方返棹湘湖濱

我尙翹首泰岳雲

子臯兄尙滯山左

兩家棣萼有同氣萬里萍

蓬無定身雲迷桂嶺兼梅嶺總是高堂魂夢境一朝聲  
動鯉魚風灘江片片歸帆影望帆轉憶與君遊琴尊安  
穩沙棠舟君歸爲我更問訊雲山弟兄無恙不秋夜沉  
沉詠秋雨算程枕上秋心苦重陽風雨恰還鄉登高莫  
把茱萸數

代書詩寄吳石屏外兒

家樹

人生別至苦別慣情亦忘我謂送別者較別還悽惶一  
歲送幾人一人幾斷腸胡爲團圞地屢作離別場骨肉  
我無多各在天一方憶我初識君坦腹君家牀維君之

尊人乃我丈人行丈人固儒宗桃李盈門牆吾昆先後

來隨君侍席旁丈人誨不倦努力期顯揚果也春秋闈

有中必豐饗

兩子石屏菊湖兄弟與子臯兄同領鄉薦庚辰菊湖與予同捷南宮

而我詠

桃夭同日賦芹香逾歲宴鳴鹿又值書弄璋竊謂妻子

緣皆有翰墨光聯捷報泥金喜色動闔房惜哉滯燕臺

炊臼夢不祥歸來相對君涕泗交沱滂從此閉門居惟

君其徜徉談心晦明夜握手東西窗或折屐玉山或泛

舟珠江哀樂漸多感甘苦頗備嘗不幸再鼓盆君代經

紀喪撫我無母兒君淚爲盈眶別君未一年長兒病復

殤嗟我十載間三度悲死亡愁苦當誰告親戚皆異鄉

翹首盼齊魯攜家奉高堂

子臯

君弟我外兄

菊湖

謁選

聞

帝邦君又棄我行蹤跡隔重洋所幸寄書頻皆言豫且  
康每因行者樂益歎居者傷我今垂翅烏頗亦思翱翔  
安能混里兒伏處如蝸蟻不怨會日難但願離日長離  
長終得會將以歲月償轉恐相會時兩鬢各蒼蒼昨復  
接君書索補送行章我愁重萬斛恐筆不能扛聊以詩  
代書遠附鴻鴈將卻恨不如鴈羣飛序踰踰萬里停雲

思引領遙相望

東明寺哭亡友吳秋槎

宗漢

梵宇荒涼夜寂寥無端佛火客心燒已成黃土千秋恨  
只隔紅塵二里遙

寺去城二里又名二里庵

此後不堪聞舊雨從前

應悔負春宵一杯尙是論文酒忍向良朋宿草燒

劬勞只報一衿青長使高堂淚暗傾壯不如人安用老  
死無餘憾卽長生傳家自有文章業壽世難憑甲第名  
半百團圓償百歲幾多頭白尙塵征

秋槎終身未嘗離家

鐵佛歌

在東明寺

金丹換骨骨亦金金身欲現愁障深鑄成鎖子三百節  
節節匠心皆禪心佛火無端着人熱混沌鑿破元精泄  
千花萬寶等浮艷擺脫鉛華剩頑鐵鐵兮汝亦大歡喜  
不鑄神奸鑄佛子幾度銷鎔積業薪一番修鍊通禪髓  
蒲團枯坐笑解衣衣中有寶無人知袒露碩腹自磅礴  
光生俗眼空迷離昔聞埋沒無心地出塵曾換真形未  
不易身逢香火緣非關目識金銀氣卻念當年布施人  
萬錢撒手輕如塵同參法寶真如相誰是金剛不壞身  
莫言鐵漢終堪恃不見金人淚如水萬劫成灰色盡空

幾回天上神仙死只有南能證獨傳羊城城東不二門  
瓊林琪樹幾興廢一點尙覺靈光存佛體空明本無着  
安用熬煎費心鏤我亦曾經百鍊人還恐祖師唾鑄錯  
覺園花樹隨意發萬各有所感得小詩十章

平生厭桃李亦復手自接誰謂汝無言招邀滿蜂蝶  
江南老天竹千里到吾家恨非江南地不發江南花  
一葉間一花紆青更拖紫攀援勢易高豈獨藤如此  
芭蕉展葉時綠情如漆膠層層抽不盡心力爲誰拋  
茉莉與素馨融融兒女香柔情誰會喚作小南強

庭前種佛桑，愛花不愛葉。定知法喜妻，不作提筐妾。  
涼意漸蕭索，撼桐風滿庭。似將刪葉盡，知我怕秋聲。  
竹亦冬青樹，高標自不同。莫誇根節好，日日試霜風。  
客與梅同瘦，天寒倚孤樹。卻是苦心人，學作廣平賦。  
偶然栽枸杞，便借作籬籬。解吠亦何用，家貧盜不欺。

斬妖圖爲漆瓏淵孝廉

璘題

我有縛虎符，不若斬蛟劍。鴉九精神老，不磨英光未許。  
羣魔見以神教叩，青霓以禮遣。烹伏雌，玉龍在手胡勿。  
用一揮頰，令餘孽無殲遺。畫工善繪魔，不與魑魅等珠。

釋稱身絲纏脛吁嗟乎絕世美婦人亦列神禹鼎

劉三山先生

華東

屬題自在圖

先生示我自在圖爲問先生自在無自在安用蒲團蒲  
人生行樂坐則枯或以不自在爲自在乎先生別有自  
在法說與世人都<sub>不</sub>識功名富貴等寂寂欲不自在安  
可得