四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

類説卷四十四

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官學正臣湯　垣

謄錄監生臣王　宮

欽定四庫全書

類說目録

卷四十四

顔氏家訓

教子如救病　父子之嚴

不親教子　愛子

教鮮卑語彈琵琶

僕妾為鼠雀妻子為風雨

未着衣帽不應　後妻虐子
落索阿姑飡　愛護典籍
避諱　家父家母
下泣言離　試兒
禮緣人情恩由義斷
教婦初來　鮑魚之肆
上車不落則著作　學猶種樹
晚學　老莊任縱之徒

誤讀蹲鴟為羊　陋學

閭里飾詞　耳學之過

制名　匆匆

豆逼　露葵

才華不為妻子所容

文章　三易

論詩　巴苴塗臉

佐饔得嘗　窮鳥入懷

服藥　雞口牛後
調弦未遽央　炊屋廖
不信耳目不及　五更
郭禿　借甫為父
千里面目　偽字
卜筮　微解藥性
不知琴號有所關　博奕
投壺　荇菜

蕪氏演義

蚩尾　樓羅

乾沒　龍鍾

龜經　闕

杜陽雜編

九花虬　金蠶

上清珠　靈光豆

龍釵　萬佛山

玉辟邪　芸輝堂
瑶英唵香　瑞鞭
盧眉娘　鳳芰龍术
靈草龍虎玉　金玉蛺蝶
玳瑁盆　金蛇
蛤蜊中菩薩　鸞蜂蜜
火玉松風石　滄洲
袖金遺醫　菩薩蠻

解兩征棋勢　軒轅集

同昌公主出降　紅蜜白猿脯

歎百年曲隊　煉頂

佛骨

齊民要術

勝貧勝禍　飢寒所急

速富　營田

鋤頭三寸澤　黃帝問

白背勞　早晚田
全收中收下收　種五穀日
辟疫　種瓠
種芋　種薑
椒酒　占五穀
牛馬貴賤　養蠶法
栽樹　非時難立功
正旦柳枝　足柴

種竹　　量牛馬力

相馬法　　養羊

養猪　　養雞

小兒不可食雞　　養魚經

種蓮

類說目錄

欽定四庫全書

類說卷四十四　宋　曾慥　編

顏氏家訓

教子如救病

凡人不能教子女者非欲陷其罪惡但重於詞恐傷其顏色又不忍楚撻其肌膚耳當以疾病爲喻安得不用湯藥針灸救之哉

父子之嚴

父子之嚴不可以狎骨肉之愛不可以簡簡則慈孝不接狎則怠慢生焉

不親教子

或問君子不親教其子何也曰詩有諷刺之詞禮有嫌疑之戒書有悖亂之事春秋有邪辟之譏易有備物之象皆非父子之可通言故不親授

愛子

人之愛子在能均賢俊者自可賞愛頑魯者亦當矜

憐有偏寵者雖欲以厚之更所以禍之共叔之死母實為之趙王之戮父實使之劉表之傾宗覆族袁紹之地裂兵亡可為龜鑒也

教鮮卑語彈琵琶

齊朝有士大夫曰我有一兒頗曉書疏教其鮮卑語及彈琵琶伏事公卿無不寵愛亦要事也異哉此人之教子若由此業自致卿相亦不願汝曹為之

僕妾為雀鼠妻子為風雨

二親既沒凡弟相顧當如形之與影聲之與響愛先人之遺體惜已身之分氣譬如居室一穴則塞一隙則塗斯無頹毀之慮如雀鼠之不鄙風雨之不防壁陷楹淪無可久矣僕妾之為雀鼠妻子之為風雨甚哉

未着衣帽不應

凡弟不睦則子侄不愛子侄不愛則羣從疎薄兒童為讎敵吳沛國劉璡與兄瓛連棟隔壁瓛呼之數聲

不應良久方答嚱恠問之乃云向来未着衣帽故也

後妻虐子

後夫多寵前夫之孤後妻必虐前妻之子事勢使之然也

落索阿姑飡

婦人之性率寵子婿而虐兒婦寵婿則兄弟之怨生焉虐婦則姊妹之讒行焉女之行屈皆得罪於其家者母實為之至有諺云落索阿姑飡此其相報也可

不戒哉

愛護典籍

借人典籍皆須愛護先有缺壞就為補治此亦士大夫百行之一也濟陽江禄讀書未竟雖有急速必待卷束整齊然後得起人不厭其求假或有狼籍几案分散簿帙多為童幼僕妾所點汚風雨蟲鼠所毀傷實為累德

避諱

梁世謝舉甚有聲譽聞諱必忌為世所譏揚都一士人諱審而與沈氏交沈與其書名而不姓此非人情凡避諱者雖得同訓以代之相公名白傅有五皓之稱厲王名長琴有修短之目不聞謂布帛為布皓呼腎腸為腎修也梁武小名阿練子孫皆呼練為絹乃謂消煉物為消絹物或有諱雲者呼紛紜為紛絪有諱桐者呼桐樹為白鐵樹便似戲笑耳周公名子曰禽孔子名兒曰鯉止在其身自可無禁至若魏公子

楚太子皆名蟣虱長卿名犬子王修名狗子止有連及理未為通古之所行今之所笑也北地名有名兒為驢狗豚子者使其自稱及弟兄所名亦何忍哉前漢有尹翁歸後漢有鄭翁歸梁有孔翁歸晉有許思妣孟少孤如此名字幸當避之名子者為孫地親識中有諱秦諱周諱和諱禹交疎造次一坐百犯

家父家母

侯霸子孫稱其祖父曰家公陳思王稱其父為家父

稱其母為家母潘尼稱祖曰家祖古人所行今人所笑也及南北風俗言祖父無云家者田里猥人方有此言耳

下泣言離

別易會難古人所重江南餞送下泣言離北間風俗不屑此事岐路言離歡笑分手然人性自有少涕淚者腸雖欲絶目猶爛然如此之人不可强責

試兒

江南風俗兒生一朞用珍寶服玩飯食試之禮緣人情恩由義斷

吳郡陸襄父閙被刑襄終身布衣蔬飯雖薑菜有切割皆不忍食居家惟以摘供厨江陵姚子為母以燒死終身不忍噉炙熊康父以醉為奴所殺終身不復嘗酒然禮緣人情恩由義斷親以噎死亦當不可絶食

教婦初來

諺曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語

鮑魚之肆

與善人居如入芝蘭之室久而自芳與惡人居如入鮑魚之肆久而自臭

上車不落則著作

梁朝貴遊子弟多無學術諺云上車不落則著作體中何如則秘書無不熏衣剃面傅粉施朱駕長簷車跟高齒屐坐棋子方褥馮班綵隱囊從容出入望若

神仙明經及第則雇人答策三九公宴則假手賦詩自荒亂以來諸見俘虜雖百世小人知讀論語孝經者尚為人師雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬若能常飽數百卷書終免為小人也諺曰積財千萬不如薄技在身技之可貴無過讀書者

學猶種樹

學者猶種樹也春玩其花秋登其實講論文章春華也修身利行秋實也

晚學

顏之推七歲時誦靈光殿賦至于今日十年一理猶不遺亡二十歲外所誦經書一月廢置便荒蕪矣人有坎壈失於盛年猶當晚學不可自棄孔子五十以學易曾子七十乃學荀卿五十始學公孫弘四十方讀春秋論語皇甫謐二十始受孝經論語朱雲亦四十始學易皆成大儒

老莊任縱之徒

老莊之書全真養性不肯以物累已也藏名柱史終
蹈流沙匿迹漆園卒辭楚相此任縱之徒耳

誤讀蹲鴟為羊

江南有一權貴讀誤本蜀都賦註解蹲鴟芋也乃為
羊字人饋羊肉答書云損惠蹲鴟

陋學

王莽贊云紫色蛙聲餘分閏位謂以偽亂真者有一
俊士名價甚高乃云王莽非直鴟目虎吻亦紫色蛙

聲又禮樂志云給大官挏馬酒李奇註以馬乳為酒也撞挏乃成二字並當從才手音撞搗此為撞搗之令為酪酒然向學士又以為種桐時大官釀馬酒乃熟其孤陋如此

閭里飾詞

江南閭里閒士大夫道聽途說强事飾詞呼徵質為周鄭謂霍亂為博陸上荆州必稱峽西下揚都要云海鄙言食則糊口道錢則孔方問移則楚丘論婚則

燕爾及王則無不仲宣語劉則無不公幹凡一二百件轉相祖述尋問莫知原由施安時復失所耳學之過

莊生有乘時鵲起之説故謝朓詩曰鵲起登吳臺有人作七夕詩云今夜吳臺鵲亦起往填河羅浮山記云望平地樹如薺故戴嵩詩云長安樹如薺有人咏樹詩云遥望長安薺又嘗見謂矜誕為今毘高年為富有春秋皆耳學之過也

制名

近世有人為子制名凡弟皆山旁立字而有名恃者凡弟皆手邊立字而有名機者凡弟皆水旁立字而有名儒者此例甚多

匆匆

世稱匆匆不知所由按說文匆者州里所建之旗象其柄及三游之形所以移民事故急遽者稱為匆匆

豆逼

吾與教人同坐見土中有小艸問左右為何物有一蜀豎就視答曰是豆逼小豆也蜀土呼粒為逼時莫之解按三蒼説丈粒字為逼音方力反觀天下書未徧不得妄下雌黄

露葵

有蔡朗者諱純遂呼蓴為露葵面墻之徒遞相倣傚永聖中一士人聘齊主客郎李恕問曰江南有露葵否答曰露葵是蓴水鄉所出今食者綠葵耳

才華不為妻子所容

并州一士族好為可笑詩賦衆共嘲奚虛相賢說擊牛釃酒招延聲譽其妻泣而諫之此人嘆曰才華不為妻子所容何況行路至死不覺學為文章先謀親友得其評論者然後出手慎勿師心自任取笑旁人

文章

凡為文章猶人乘騏驥雖有逸氣當以銜勒之勿使流亂軌躅放意塡坑岸也文章當以理致為心腎氣

調為筋骨事義為皮膚華麗為冠冕今世相承趨末棄本率多浮艷詞與理競辭勝而理伏事與才爭事繁而才損放逸者流宕而忘歸穿鑿者補綴而不足

三易

沈隱侯曰文章當從三易易見事一也易識字二也易讀誦三也邢子才曰沈侯文章用事不使人覺若胸臆語祖孝徵曰沈詩曰崖傾護石髓此豈以用事耶邢子才魏收俱有重名邢嘗沈約而輕任昉魏愛

任昉而毀沈約鄴下紛紜各有朋黨孝徵曰任沈之是非乃邢魏之優劣

論詩

蕭慤有秋詩云芙蓉露下落楊柳月中疎其蕭散宛然在目何遜詩清巧多形似之言恨其每病苦卒饒貧寒氣不及劉孝綽之雍容也孝綽以謝朓詩置几案間動靜輒諷味簡文愛陶淵明文亦復如此

巴豆塗臉

近有大貴孝悌著聲居喪哀毀而於苫塊中以巴豆塗臉成瘡表哭泣之過以一偽喪百誠貪名不已故也

佐饔得嘗

王子晉云佐饔得嘗佐鬬得傷此言不欲黨人非義之事也

窮鳥入懷

窮鳥入懷仁人所憫死士歸我當棄之乎伍員之託

漁舟季布之入廣柳孔融之藏張儉孫嵩之匿趙岐以此得罪甘心瞑目

服藥

庾肩吾常服槐實年七十餘鬚髮猶黑有士人單服杏仁枸杞黃精术車前得益者甚多吾嘗患齒搖動欲落飲食熱冷皆苦疼痛見抱朴子牢齒之法早朝叩齒三百下行之數日即平愈

雞口牛後

太史公曰寧為雞口無為牛後此是删戰國策耳安延篤音義曰尸者雞中之主從者牛之子然則口當為尸後當為從俗寫誤也

調絃未遽央

古樂調詞先述三子次及三婦婦是對舅姑之稱末章云丈人且安坐調絃未遽央古者子婦供事舅姑旦夕在側與男女兒無異故有此言丈人疑當為大人

炊屝扆

古樂府歌百里奚詞曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌吹屝扆吹當作炊煮之炊蔡邕月令章句曰鍵關牡也所以止扉或謂之刻移當時貧困并以門牡木作薪炊耳

不信耳目不及

釋氏戒世人不可以耳目不及便為虛誕如山中人不信有魚大如木海上人不信有木大如魚漢武帝

不信紵縣魏文帝不信火布胡人見錦不信有蟲食樹吐絲所成昔在江南不信有千人氈帳及來河北不信有二萬斛舡世有幻術猶能履火蹈刃種瓜移井倏忽之間十變五化況神通感應不可思量千里寶幢百由旬座化成淨土涌出妙塔乎

五更

或問一夜何故五更答曰漢魏以來謂為甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜又云一鼓二鼓三鼓四鼓五鼓亦云

一更二更三更四更五更皆以五為節西都賦亦云衛以嚴更之署正月建寅斗柄夕指寅曉則指午矣凡歷五辰冬夏雖復長短參差然辰間遼濶盈不至六縮不至四進退常在五者之間更立也經也故曰五更

郭禿

傀儡子有郭禿風俗通云諸郭皆諱禿當是前代人有姓郭而病禿者滑稽戲調故後人為其像呼為郭

禿

借甫為父

甫者男子之美稱古書多假借為父字北人遂無一人呼為甫者惟管仲范增之號須依字讀耳

千里面目

諺云尺牘書疏千里面目此藝不須過精為人所役王逸少風流才士蕭散名人舉世惟知其書章仲將遺戒深有以也

僞字

晉宋以來多能書者至梁大變蕭子雲改易字體邵陵王頗行僞字前上為草能傍作長之類是也至為一字惟見數點或妄斟酌逐便轉移北朝喪亂之餘書迹猥陋專輒字甚於江南乃以百念為憂言反為變不用為罷追來為歸更生為蘇先父為老如此非一徧滿經傳

卜筮

近世卜筮無復佳師古者卜以決疑今人生疑於卜守道信謀欲行一事卜得惡卦反經快快且十中六七以為上手粗知大意又不委曲凡射奇偶自然一半何足賴也

微解藥性

醫方之事取妙極難微解藥性小小和合居家得以救急亦為勝事皇甫謐殷仲堪則其人也不知琴號有所闕

君子無故不徹琴瑟梁初衣冠子孫不知琴者號有所關此樂惜惜雅致有深味哉惟不可令有稱譽見役勛貴處之下坐以取殘盃冷炙之辱

博奕

聖人不用博奕為教但以學者不可常精有時疲倦為之猶勝飽食昏睡兀然端坐耳

投壺

古者投壺實以小豆為其矢之躍也今以躍為貴謂

之驕乃有倚竿帶劍狼壺豹尾首龍之名其妙者有蓮花驕又為小障置壺外投之無失驕一作驍

荇菜

江南謂之猪蓴苦菜河北謂之龍葵馬蘭廣雅謂之馬薤

藘氏演義

蚩尾

蚩海獸也漢武栢梁殿有蚩尾水之精也能却火災

因置其象於上謂之鴟尾非也

樓羅

樓羅者幹辦集事之稱世曰婁敬甘羅非也

乾沒

乾沒與陸沉義同漢註謬矣

龍鍾

龍鍾者不昌熾不翹舉貌如鬣鬈拉搭解縱之類

杜陽雜編

九花虬

代宗時范陽貢馬額高九尺真虬龍也身被五花紋號九花虬後賜郭子儀

金蠶

天寶中異國貢軟玉鞭屈之頭尾相就舒之勁直如繩上命聯繡為囊碧玉絲為鞘碧玉蠶絲彌羅國所貢其國桑上有蠶其色金其絲碧亦曰金蠶絲絲縱之一尺引之一丈

上清珠

開元初罽賓國貢上清珠光照一室有仙人玉女雲鶴搖動其中有水旱兵革之灾虔祝之無不應驗

靈光豆

大歷中日林國獻靈光豆紅光數尺一名詰多珠葛蒲煮之即大如卵可重一斤香美數日不竭

龍釵

日林國獻龍角釵上刻蛟龍帝以賜獨孤妃與上同

遊龍舟有紫雲自釵上化二烏龍騰去

萬佛山

新羅國進五色氈毹方寸之内即有妓樂山川復有蜂蝶動搖燕雀飛舞又進萬佛山可高一丈彫沉檀珠玉以成之佛大者逾寸小者數分臺殿幡蓋勢若飛動下有紫金鐘擊則僧徒數千作禮首至地隱隱

梵音

玉辟邪

肅宗賜李輔國香玉辟邪二香聞數百步一日辟邪忽一大笑一悲號輔國碎之如粉實厠中嘗聞宛痛之聲未幾輔國死嬖奴知異物隱屑二合魚朝恩以錢三十萬買之朝恩將誅化為白蝶飛去

芸輝堂

元載造芸輝堂芸輝香草也出于闐國其白如玉入土不朽為屑以塗壁又設懸黎屏風紫綃帳屏風楊國忠寶之上刻美人妓樂以玳瑁水犀為押絡帳凝

冬風不入盛夏自清涼

瑤英啖香

元載寵姬薛瑤英幼啖香故肌香載處以金絲帳郤塵褥衣龍綃衣一襲搏之不盈一握瑤姬體輕故束此服賈至贈詩曰舞怯銖衣重笑疑桃臉開方知漢成帝虛築避風臺

瑞鞭

德宗時中常侍進瑞鞭暗中揮之如電上西幸有二

馬一號神智駿一號如意騮上吟曰鴛鴦赭白齒新齊晚日花間落碧蹄玉勒乍回初噴沫金鞭欲下不成嘶中書舍人韓翃詩也

盧眉娘

順宗時南海貢奇女盧眉娘能於一赤綃上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷為蓋五重中有十洲三島日食胡麻飯三合憲宗賜金鳳鐶束其腕放歸南海人往往見乘紫雲遊海上

鳳芝龍术

元和中給事張惟則自新羅使回海上見花木臺殿有數公子着紫霞衣曰唐帝五友也授金龜印致皇帝篆曰鳳芝龍术受命無疆惟則具以事進是月寢殿前連理樹生二靈芝宛如龍鳳上曰鳳芝龍术此其驗也

靈草龍虎玉

憲宗好神仙有處士伊祁玄解上每加敬曰先生春

秋既高顏色不老何也玄解曰海上種靈草食之因種於殿前一曰雙麟芝二曰六合葵三曰萬根藤上餌之神驗時西域進方圓二美玉玄解曰此龍虎玉也圓生於水龍寶之方生於山虎寶之使詢使人果得自漁獵

金玉蛺蝶

穆宗禁中千葉牡丹夜開有黃白蛺蝶萬數飛集花間宮人以羅巾撲之無有獲者上令張網空中得數

百遍明視之皆金玉也内人爭用絳縷絆其脚為首飾

玳瑁盆

寶歷初南昌國進玳瑁盆浮光裘夜明犀

金蛇

開成初中宮有黃蛇夜自寶庫中出上令搜庫中得黃金蛇上曰隋煬帝以黃金蛇贈陳夫人左右因睹頷下有麥字阿麥煬帝小字也上命取玻瓈環繫玉

颯前足厭之後不復見以颯能啖蛇也

蛤蜊中菩薩

文帝好食蛤蜊中有擘不開者上焚香祝之俄頃自開中有二人螺髻瓔珞足履蓮華謂之菩薩上置之金粟檀香合賜與善寺令致敬

鸞蜂蜜

德宗時吳明國貢鸞蜂蜜其蜂聲如鸞鳳身被五色大者重十餘斤其蜜色碧貯白玉椀表裏如碧琉璃

食之長壽

火玉松風石

武宗時大餘國貢火玉置之室內不復挾纊又貢松風石方一丈中有枯松盛夏颯颯涼飈生於其門

滄洲

隋處士元藏幾為海使判官遇風舡壞破木載至洲島人曰此乃滄洲去國數萬里洲方千里花木常如三二月人多不死產分蒂瓜長二尺碧棗丹栗皆大

如梨池中有四足魚金蓮花婦人採為首飾曰不戴金蓮花不得在仙家藏幾忽思中國洲人製凌風舸送之激水如箭旬日達東萊問其國乃唐自大業至貞元二百年矣

袖金遺醫

宣宗後宮有疾召醫暨平愈上袖金數兩遺之曰勿使内官知言出於外又使諫官上疏也

菩薩蠻

大中初女蠻國進雙龍犀明霞錦其國人危髻金冠瓔珞被體謂之菩薩蠻遂製此曲

解兩征棊勢

日本國王子來朝與待詔顧師言圍棊至三十三下謂之鎮神頭乃是解兩征勢北夢瑣言載此段亦詳

軒轅集

浮羅先生軒轅集年過數百顏色不老髮垂至地目光長數丈宣宗因語京師無茉花及荔枝俄頃二花

皆連枝葉各數百上問朕得幾年天子即書四十年但十字挑腳上晏駕乃十四年也

同昌公主出降

咸通中同昌公主出降以金銀為井欄鏤金為花籬又金龜銀鴛又金銀麥米數斛製水精琉璃等床揩以金龜銀鴛又金銀麥米數斛太宗朝條枝國所獻堂中設連珠帳辟寒簟犀簟牙席龍鳳褥鷓鴣桃翡翠匣神絲綉被蠲忽犀如意又有紋布巾拭水不濡火鼠綿出炎州絮衣一襲用一

兩多則熇不可衣九玉釵上刻九鸞皆九色玉有字

曰玉兒一日夢人云南齊潘淑妃取九鸞釵主薨釵亦亡去

紅蜜白猿脂

同昌公主疾甚醫者云紅蜜白猿脂食之可愈內庫得紅蜜數石本兆離國所供白猿脂數瓮本南海所獻

嘆百年曲隊

宣宗悲想同昌公主李可及進嘆百年曲教數千人作百年隊官絹八百疋作魚龍波浪為地衣每一舞珠翠滿地上誕日宮中結綵寺賜升朝官以下錦袍可及又作菩薩蠻隊

煉頂

宣宗詔迎佛骨有僧以艾覆頂上謂之煉頂火發痛作坊市少年擒之不令搖動號呼道上見者闐咼

佛骨

佛骨入內道場設金花帳温清床龍鱗席鳳尾褥焚玉髓之香薦瓊膏之液市坊聚僧徒設佛像吹螺擊鉢又令小兒玉帶金額白脚呵唱其間脊為嬉戲

齊民要術

勝貧勝禍

古語曰力能勝貧謹能勝禍益勤力可以不貧謹身可以避禍

飢寒所急

陳思王曰寒者不貪尺玉而思短褐飢者不戀千金而美一食物時有所急也

速富

猗頓魯窮士聞陶朱公富問術焉曰欲速富畜五牸

營田

凡人家營田須量已力寧可少好不可多惡

鋤頭三寸澤

鋤耨以時諺曰鋤頭三寸澤是也古人云耕鋤不以

水旱息功必獲豐年之報如去城郭近多種瓜菜茄子等且得供家有餘出賣

黃帝問

黃帝問師曠曰吾欲苦樂盡心可知不對曰歲欲甘草先生薺是也歲欲苦苦草先生葶藶是也歲欲雨雨草先生藕是也歲欲旱旱草先生蒺藜是也歲欲流流草先生蓬是也歲欲病病草先生艾是也

白背勞

凡耕高下田不問春秋必須燥濕得所乃佳若水旱不調寧燥不濕春耕尋手勞秋耕待白背勞故古曰耰令曰勞春既多風若不尋勞地必虛燥秋田濕勞令地硬諺曰耕而不勞不如作暴言澤難遇喜天時也

旱晚田

凡田欲早晚相雜有閏之歲節氣近後宜晚田大率欲早早田倍多於晚苗生如馬耳則鏟鋤稀豁處鋤

而補之凡五穀小鋤為良

全收中收下收

凡五穀大判上旬種者全收中旬中收下旬下收

種五穀日

凡種五穀以生長旺日種者多實以惡死日種者收薄以忌日種者敗傷又用成收滿平定日為佳小豆忌卯稻麻忌辰稷忌丙黍忌丑秫忌寅未小麥忌戌大麥忌午大豆忌申凡九穀不避忌日種之則多傷

敗

辟疫

龍魚河圖曰歲暮夕五更取二七豆麥子家人髮少許同著井中咒勅井使其家竟年不遭傷寒辟五方疫鬼

種瓠

正月可種瓠六月可畜瓠八月可斷瓠瓠中白膚實以養猪致肥其瓣則作燭致明

種芋

種芋根欲深斸其旁以緩其土旱則澆之有草鋤之治芋如此其收常倍可以救飢饉度凶年

種薑

種薑宜白沙地少與糞和熟耕如麻地不厭熟縱橫七遍尤善

椒酒

崔寔月令曰正旦各上椒酒於其家長稱觴舉壽欣

如也

占五穀

師曠占五穀云粟米以秋得本貴在來夏稻米以冬得本貴在來秋此収穀遠近之期也早晚以其價差之粟米春夏貴去秋冬什七到夏復貴秋冬什九者是陽道之極也急糴之勿留

牛馬貴賤

黃帝問師曠曰欲知牛馬貴賤秋葵下有小葵生必貴

養蠶法

養蠶法收取種蠶必取居簇中者近上則絲薄近下則子不生

栽樹

凡栽樹記其陰陽不令轉易大樹乾之深坑內樹以水沃土令如薄泥東西南北搖之良久然後堅築時時溉灌埋之欲深栽訖不得用手捉及六畜觸突淮南子曰移樹失其陰陽之性則莫不枯槁

非時難立功

文子曰多水可浙夏木可結時難得而易失木方盛終日採之而復生秋風下霜一夕而零非時者功難立

正旦柳枝

正月旦取柳枝著戶上百鬼不入家

足柴

陶朱公曰種柳千樹則足柴十年以次斃一樹得一載歲斃二百樹五年一周也

種竹

種竹宜高平之地黃土軟土為良正月二月中斸取西南引根幾莖芟去葉於園內東北角種之令坑深二尺覆土厚五寸麥壤糞之不用水澆勿令六畜入園二三月食淡竹笋四月五月食苦竹笋蒸煮炮酢任所好其欲作器者經霜乃堪殺

量牛馬力

服牛乘馬量其力能寒温飲飼適其天性如不肥息

者未之有也

相馬法

相馬之法先除三羸五駑乃相其餘大頭小頸一羸弱脊大腹二羸小頸大蹄三羸大頭緩耳一駑長頭不折二駑短上長下三駑大骼（茄價切）短脇四駑淺髖薄髀五駑

養羊

養羊常留臍月正月生羔種者上十一月二月生者

次之牧羊惟遠水為好二日一飲緩驅行勿停息春夏早放秋冬晚出養羊法以瓦器盛鹽放羊欄内羊喜鹽自數還啖之不勞人牧羊有一角食之殺人

養猪

養母猪取短喙無衆毛者良牡者子母不同圈牝者同圈則無嫌圈不厭小處不厭穢

養雞

養雞種取桑落而生者良春夏生者則不佳

小兒不可食雞

養生論曰雞肉不可令小兒食食之令生虮蟲又令體消瘦

養魚經

陶朱公養魚經曰威公聘公問曰公在湖為漁父在齊為鴟夷子皮在西戎為赤松子在越為范蠡有之乎曰有之曰公家累億金何術乎曰治生之法有五水畜第一魚池是也池中九洲求鯉魚以辰月上庚

納池中令水無聲魚必生至四月内一神守六月二神守八月三神守神守者驚也所以納驚者魚滿五萬三百六十則蛟龍為之長而將魚飛去有驚則魚不去在池中周游九洲無窮自謂江湖也養鯉者不相食易長又不費也

種蓮

種藕生蓮花法春初掘藕根節著魚池中既生蓮花必蓮子也

類說卷四十四

欽定四庫全書

子部

類說卷四十五

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官學正臣湯　垣

謄錄監生臣陸　鼎

欽定四庫全書

類說目録

卷四十五

尚書故實

玉匣貯蘭亭　白雲車

獨足鶴　黃白術

清夜遊西園圖　梁昭明脛骨

仙人乘鶴　碑孔

台州刺史　處士豢龍
內史書　求新亭監
壯丹　顧況詩
藕杠佛　五星惡浮圖
五院御史　比部外郎
隱者濟急　舍利
寒具　金根車
遷鬻　千字文

禿筆十八甕　佛教屬鬼宿

南楚新聞

悔不學決銀　通腸米

觸倒十哲　抱羊羹

虱者蝨也

嶺表録異

李羣玉詩　鬼車

天鷄炙　海鏡

水母　舞象
隨拍皆合節奏　蚜螺
三水小牘
天柱峯翫月　魚腹古鏡
登蓮花峰　廬山精
峴山　張遼
主簿蟲　擘名接脚
道士常持滿　成德器

桃菜詩　漁具

拓竹名　眼泉

雨禁　八愚

卦錢舞　鼠恠

玉契

大唐傳載

嗜酒善餐　愛觀察使怕大蟲

聖宋掇遺

王著慟哭　田錫章疏
滌硯　討蜀
太祖御樓　天子不由後門
閱庫錢　中書二十年
一條氷　堂吏市珠
魯直　紙幣祈福
二子夾恃　張乖崖上言
种放隱終南山　福當如是惜

冤菜公服地黃　一代不如一代

借雄州畋獵　三班奉職上殿

禪會圖　查長老

櫝食　魚頭公

天聖名臣　天書降

諫造昭應宮　天眼遲開

退思岩　張知白語

割牛舌　布裹金帶

教民陶瓦　琴箋
魏野詩　八金剛四菩薩
手不釋卷　市宅
道者天地毋　官家之稱
欺心即神明　江南曲
丁晉公詩　齊郎又挽郎
武后真聖人　衫窣地幔漫天

類說卷四十五　　宋　曾慥　編

尚書故實

護賓

尚書張公三相盛名四朝雅望博物自同於莊武多聞遠邁於胥臣綽避難圃田寄居佛廟秩有同於雒邑迹更甚於酒傭叨遂迎賓每容侍話纂集尤異雖以恢諧作尚書故實云爾

玉匣貯蘭亭

太宗有大王真蹟三千六百紙率以一丈二尺為軸寶惜者蘭亭為最嘗附耳詔高宗曰吾千秋萬歲後與吾蘭亭將去後以玉匣貯藏昭陵

白雲車

司馬天師承禎形貌類陶隱居明皇曰承禎弘景後身也天降車上有字賜承禎尸解去白雲滿庭號白雲先生故人謂車為白雲車

獨足鶴

漢武時有獻獨足鶴東方朔奏曰此山海經所謂畢鷝也驗之果是因勑朝臣皆讀山海經

黃白術

有王谷者得黃白術變瓦礫泥土立成黃金又有王脩能變竹葉為金

清夜遊西園圖

清夜遊西園圖顧長康畫有梁朝諸王跋尾云圖上

若干人並得食天禄貞觀中褚河南裝偕

梁昭明脛骨

公嘗於貴人家見梁昭明太子脛骨微紅而潤澤異常又見人腊尺許眉目手足悉具或以為僬僥人也

仙人乘鶴

公表弟盧君一日見碧空澄澈望見仙人乘鶴而過別有數鶴飛在前後覩一鶴背上一如人控馬之狀

碑孔

古碑皆有圖孔葢碑者悲也本墟墓間者每墓有四初塋穿繩於孔以下棺乃古懸窆之禮禮曰公室視豐碑三家視桓楹因紀其德遂有碑表後有德政碑亦設圖孔不知根本

台州刺史

中書令河東公開元居相位有張景藏能言休咎忽詣公大書一台字公曰子見居台司此何意後數日貶台州刺史

處士豢龍

牛相國鎮襄陽久旱有處士衆云豢龍者公請致雨處士曰江漢間無龍獨一湫泊中有黑龍强驅必為灾難制公固命之果有大雨漂流萬戶

内史書

王内史書帖子有與蜀郡太守書求櫻桃來禽曰給藤子來禽言味甘來衆禽俗作林檎又云胡桃種已成矣又問司馬相如揚子雲有後否

求新亭監

顧況工書少筆嘗求知新亭監人或詰曰子要寫貌海中山耳

壯丹

世謂壯丹近有蓋以國朝文士集中無壯丹詩張公嘗言北齊楊子華畫壯丹極分明則知北齊已有壯丹矣

顧況詩

顧況志尚疎逸有時牢招致將命好官況答詩曰四海如今已太平相公何用喚狂生此身還自籠中鶴東望滄溟吁一聲

蕪杠佛

會昌毀寺分遣使錄金佛寶像有蕪監者密袖歸一佛時號蕪杠佛或問温庭筠何以為對曰無過蜜陀僧

五星惡浮圖

五星惡浮圖像今人家多圖畫五星雜於佛中非也

五院御史

臺儀自大夫至監察通謂之五院御史國朝徧歷者

三人李尚隱張延賞温造

比部外郎

杜紫微夢人曰辭春不及秋昆脚與皆頭果除比部

外郎

隱者濟急

有一淪落衣冠子弟以先人執友方為邦伯因遠投
與其厚賑及見情極尋常因閑步長衢嗟嘆不已忽
過一人衣服垢敝行過於前曰公有不平之事願知
之遂告情實答曰小事耳予隱者也見為獄卒要在
在濟人之急夜分取一椀揭看見一斑白紫綬者長
數寸此人詰責曰與人有分不恤其孤可乎紫衣遜
謝久之後用椀覆地再揭則無有也明旦聞傳呼冤
某秀才甚急往則連帥情意頗濃賜以百緡亦不言

其事豈非仙乎

舍利

洛中有僧得數粒舍利貯琉璃器中晝夜香火檀施無虛日有士子迫於寒餒謂僧曰願得舍利掌而觀之僧遂出授遽即吞之僧惶駭如狂士子曰與吾幾錢當服藥出之僧賂二百緡仍與萬病丸服之俄頃洩利濯而取之

寒具

晉書中有飯食名寒具者亦無註解後於齊民要術食經中檢得是今所謂環餅也

金根車

韓昭愈之子雖教有義方而性頗暗劣為集賢校理史傳中有金根車昭以為誤悉改根為銀後除拾遺坐是言罷

遷鶯

今謂進士及第為遷鶯因毛詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶

出自幽谷遷于喬木又曰嚶其鳴矣求其友聲並無鶯字頃歲省試出鶯求友詩又鶯出谷詩別書無証據豈非誤歟

千字文

梁武帝敕諸王書令殷鐵石於大王書中搨一千字不重者每字片紙雜碎無序帝召周興嗣曰卿有才思為我韻之周興嗣一日編綴上進鬚髮皆白

柔筆十八窺

右軍孫智永自書千字文八百本後在江南諸寺各留一本永公住吳興永欣寺積年學書有禿筆頭十八瓮人來覓書者如市所居戶限為之穿穴乃為鐵葉裹之謂之鐵門限

佛教屬鬼宿

佛教上屬鬼宿暗則佛教衰

南楚新聞

悔不學決銀

昭緯經巢賊之亂流離絶粮忽遇一舊識銀工邀食甚豐昭緯作詩曰一楪氊根數十莖盤中猶更有紅鱗早知文字多辛苦悔不當初學決銀

通腸米

荆南孫儒之亂米斗四十千持金寶換易纔得一撮一合謂之通腸米言飢人不可食他物惟煎米飲之可以稍通腸胃

觸倒十哲

文德中趙滔尹平陸有馬逸入孔子廟觸倒十哲塑像鎮將孫揮走報曰馬入孔子廟觸倒衙官二人

抱羊羹

百越人以蝦蟇為上味先於釜中置小羊候湯沸蝦蟇皆抱羊而熟謂之抱羊羹又云疥者皮最佳故人云切不可脫去此乃錦襖子

虱者蝨也

李蝡司空初名虬將赴舉夢名上添一畫成虱字乃

寤曰虱者蟣也遂改今名果登第

嶺表録異

李羣玉詩

鸂鶒雖東西回翔開翅之始必先南翥其名自呼為

薄杜州又本草云自呼鈎輈格磔故李羣玉詩云方

穿詰曲崎嶇路又聽鈎輈格磔聲

鬼車

鴉又名鵂鶹夜飛晝伏能食人爪甲以知吉凶凶則

鳴于其屋上故人除甲爪必藏之又名夜遊女好與嬰鬼為祟又名鬼車鳥能入人屋收魂氣其首有十為犬所噬一首常下血滴人家則凶故聞其聲則擊犬使吠以厭之

天鷄炙

蚶子謂之瓦屬于廣人重之又名天鷄炙

海鏡

廣人呼為膏葉盤二片相合以成形外圓而中甚瑩

潔肉如酥胎中有紅蟹子其小如豆螯足皆具海鏡飲則蟹出食蟹飽歸腹海鏡亦飽

水母

閩人謂之地鬬渾然凝結大如覆帽腹如懸絮有口無目常有蝦隨之食其涎沫泛浮水上或取之則欻然而沒乃蝦有所見爾

舞象

蠻王宴漢使者於百花樓前設舞象會

隨拍皆合節奏

明皇所教之象天寶之亂祿山大宴胡酋出象紿之曰此自南海奔至以吾有天命雖異類見必拜舞左右教之象皆怒目不動終不肯拜祿山怒盡殺之

蚌螺

謂之紫具

三水小牘

天柱峯玩月

趙知微有道術中秋積陰不解衆惜良辰知微曰可備酒殽登天柱峯玩月既出門天色開晴及登山峯月明如晝會至月落方歸山下則淒風苦雨陰晦如

前

魚腹古鏡

元稹登黃鶴樓望江濱有光若星使人就視得一鯉剖之腹有古鏡二如錢大背有雙鳳龍口中光吐

登蓮花峰

王玄沖欲登蓮花峯寺僧笑之玄沖曰到峯頂當擣烟為信翌日携火而登僧候之數日果有烟起留二旬復下曰峯頂有池蓮苞盛開可愛其中有破鐵舟存焉

廬山精

劉秉仁為江州刺史自京將一橐駝去郡放之廬山下野人見而大驚共射殺之乃以狀白州曰獲廬山精於某處劉命致之所放駝耳

峴山

安定郡有峴陽峯峰上有池若雨則雲起池中若車蓋然故里諺曰峴山張蓋雨滂沱

張遂

一行禪師俗姓張名遂

主簿蟲

浙中舊無蝎因一人為潤州金壇簿以竹筒携數十至于公宇人呼為主簿蟲

擘名接脚

唐會要貞元四年吏部奏艱難以來文籍失遺人多妄冒或欺詐今見官者謂之擘名承已死者謂之接脚

道士常持滿

汝陽王飲葉靜能葉曰有生徒能飲當令上謁翌日有通謁者曰道士常持滿見之侏儒也談胚渾之道飲以酒至五斗許忽醉倒乃一瓮

成德器

有人自稱成德器從人求酒或擊之乃一破酒瓮

挑菜詩

陸龜蒙詩云歌處每依甥舅影挑頻時見舅姑心

漁具

漁具總曰笭箵漁服總曰衼衧

栢竹名

樊宗師園記栢曰蒼官竹曰青士

眼泉

鮑溶詩謂淚曰眼泉謂墳曰青松宅

雨禁

有人祈雨甚謹夢神曰雨禁絕重

八愚

柳子厚溪邱泉溝池亭堂島皆以愚名之號八愚

卦錢舞

王庭湊微時嘗詣五明道士卜擲卦錢錢皆舞

鼠恠

李知微宿都省夜聞呼馳道都尉司城主簿者見數小人入古槐下一穴明日發視之乃鼠也

玉契

崔神慶上言召太子用玉契則天從之

大唐傳載

嗜酒善餐

徐晦嗜酒傅師善餐楊嗣復曰徐家肺沈家脾真安

穩耳

愛觀察使怕大蟲

元和中郎吏數人省中從酒話平生愛尚及憎怕者或言愛圖畫及博奕或怕妄與佞工部員外郎周願獨云愛宣州觀察使怕大蟲

聖宋掇遺

聖宋者自國初至今朝君父之美臣子之事庶俗之行可戒可訓可化可厲彰於民聽者掇而編之天聖

甲子叙

王著慟哭

上嘗曲宴翰林學士王著醉慟哭歸第有衙者曰著昨慟哭追念周世宗之顧遇上曰誠忠臣也賜以上尊三十壺

田錫章疏

上幸龍圖閣書指西北隅架上漆函謂學士陳堯咨曰此田錫章疏也愴然久之

滌硯

上一日寫書筆滯欲去宿墨顧左右咸不在因自起取銅池滌之既畢左右方至上徐曰爾輩何處來

討蜀

曹彬討蜀初克成都有獲婦女者彬悉於一第窖以度食曰是將進御當密衛之洎事寧咸訪其親以還之無者嫁之

太祖御樓

劉温叟為御史中丞一日道由乾元門左右奏告太
祖方御樓温叟行至樓側下馬入奏按故事非賜大
眚即不御今陛下無故而御之軍庶或聞則有恩給
之望臣不敢却導從者不欲驚彼耳目也上遽還給
内帑三千緡付縣官以自罰
天子不由後門
王嗣宗為御史中丞真宗一日幸相國寺回自北門
嗣宗上言天子行黄道豈可由後門上給内帑三千

緡以自罰北門由是不長開閱庫錢

曹璨彬子也為節度使毋一日閱庫積錢數千緡召璨指示曰先侍中履歷中外未嘗有此積知汝不逮父遠矣

中書二十年

王旦在中書二十年常日罷歸趨書閤闔扉以息雖家人之親密者不復接焉疾亟謂家人曰髮髣緇衣

以塞予平昔之志未幾而絶咸將從命其增藕者力排而止

一條水

陳彭年在翰林兼十餘職皆文翰清秘之目人謂其署衙為一條水

堂吏市珠

馮拯姬媵頗衆在中書密遣堂吏市珠自持為遺或未允所售出入密懷之有至三四次焉

魯直

魯宗道為正官真宗稍忌之宗道自訟於上前曰臣在諫列諫守臣職也陛下以數而忌之臣謹願罷去上慰勉之御筆題毀壁曰魯直

紙幣祈福

王嗣宗為節度使性剛正常卧病家人私褻紙幣以祈福嗣宗大呼而止之曰神苟有知豈枉法而受賄耶

二子夾侍

陳省華以正卿居家其子堯叟樞密堯咨掌制誥每退朝端服夾侍賓至則傳導名

張乖崖上言

張詠臨終上言丁謂姦邪用之亂國法願斬之以謝天下

种放隱終南山

种放隱終南山竟老不娶養母非力耕之粒不饋四

方從學幾百人

福當如是惜

查道以謹儉率已為待制每食必盡一器度已不勝則不下筯雖蔬茹亦然常曰福當如是惜

寇萊公服地黃

寇準年三十餘太宗欲大用尚以其少準遽服地黃餌朮服以反之未幾皓白

一代不如一代

陶穀奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤蛑至蝤蛑凡十餘種以進穀曰真所謂一代不如一代也

借雄州畋獵

王欽若再入中書天聖初北朝遣使致書稱境內荒饉借雄州之地畋獵時欽若在告中外未知所答召出上詢其事對曰願假與之上曰理將何如曰咸平中彼來侵疆豈先有書乎遂依答之

三班奉職上殿

太宗命三班奉職出使回得上殿因訪民間利病田錫上言陛下令三班奉職上殿言事未審呂蒙正以下何用乃罷之

禪會圖

李遵勗楊億劉筠聚二三僧談宗性各繪其像曰禪會圖

查長老

查道性淳古寓常州琅山寺躬事薪水以給僧衆咸
謂查長老
櫝食
杜鎬廣博為龍圖閣學士真宗問櫝食原於何氏鎬
曰漢景帝為太子文帝鍾愛既居東朝文帝曰太子
之食必將殊朕乃命大官每具兩櫝擩以賜之此其
始也
魚頭公

魯宗道為參政以忠鯁自任時人謂曰魚頭公益以骨鯁目之

天聖名臣

天聖初朝廷清明賞罰必信時王欽若王曾張知白魯宗道皆以忠誼許國雖姚宋佐唐蕭曹輔漢無以右此數君子者

天書降

戚綸為待制龍圖閣天書初降羣臣來賀詞皆溢美

綸獨曰曠古未有此事不可恃之為祥當致戒慎脩省之意真宗奇之

諫造昭應宮

石待問制策登科初營昭應宮乃上諫畧曰羣臣皆比陛下在堯舜之上臣謂不及唐太宗遠矣坐是黜守滁州

天眼遲開

王嗣宗為副樞以老辭位真宗遽止之嗣宗曰臣力

不任矣但恨天眼開遲二十年耳

退思岩

魯宗道以抗直遇主建小齋圖繪山水題曰退思岩

中書每歸終日處其間焉

張知白語

張知白語同僚曰吾曹本書生致位至此惟循公滅私可以報國

割牛舌

張詠知永興有父老訴牛舌為人數割詠曰爾為隣居誰是最隙曰有甲氏嘗貸粟於某不遂怨之深者詠遣去云至家徑解其牛貨之父老如教翌日有人訴擅屠牛詠叱曰爾割某民牛舌以償貸粟之怨而返致訟耶其人伏罪

布裘金帶

寇準謫謦道惟衣白布裘繫金笏頭帶當擢希時者諷其逾禮準曰君父所賜服之不忘未見禮之失也

教民陶瓦

諷者大慚

丁謂至朱崖教民陶瓦先為崖守營公宇次自營一第為一樓日夕登之以閱書焚香怡然自得

琴箋

崔遵度性方正深於琴嘗著琴箋以天地自然有十三聲徽非月數也范仲淹嘗問琴理遵度對曰清麗而靜和潤而遠琴盡是矣

魏野詩

王旦在中書處士魏野獻詩曰聖朝宰相頻頻出君在中書十四秋西祀東封俱禮畢好來相伴赤松遊

八金剛四菩薩

王旦在中書祥符末大旱一日自中書還第路由潘氏旗亭有狂生號王行者在其上指旦呼曰百姓困旱焦勞極矣相公端受重祿心得安耶以手所持經擲旦正中于首左右擒之旦曰予之過彼何罪乃命

釋之前進士李慶孫戲為賦曰德山之上八金剛欲
碎岩廊法會之中四菩薩將沉苦海
手不釋卷
徐鉉黙邠州年七十手不釋卷常觀隸書寫許慎說
文一帙
市宅
徐鉉初自南唐入京市宅以居歲餘見故宅主貧甚
鉉召之曰得非售宅虧價而至是也予近撰碑獲潤

筆二百千可償市矣其主堅辭不獲亟命左右輦以付之

道者天地母

徐鉉在邠州一日命紙筆大書曰道者天地母投筆奄然而絶

官家之稱

太宗嘗問徐鉉官家之稱其義安在鉉曰三王官天下五帝家天下

欺心即神明

徐鉉嘗曰諺稱舉頭三尺是神明且天漢孰究乎欺已之心即神明也可不慎歟

江南曲

范準方年少得意偶撰江南曲有江南春盡離腸斷蘋滿汀洲人未歸日暮江南一望時愁情不斷如春水之類意皆悽惋末年果南遷

丁晉公詩

丁謂為侍中嘗作詩曰千金家累非長寶一品高官是強名未幾籍没資財削免官爵果符言志耳

齋郎又挽郎

丁謂在中書總領真宗山林事李維在翰林將授其親識為挽郎懇謂曰更在陶鑄謂應聲曰陶鑄復陶鑄齋郎又挽郎維對曰自然堪下淚何必更殘陽未幾而謂敗湘山野録已載

武后真聖人

魯宗道明肅垂簾將有志於天下之事而朝臣默默無敢一言宗道獨抗直不撓后常拱手膳禮而謂曰武后真聖人對曰有唐之罪人耳陛下乃聖人也后曰何也曰武后幾危唐社稷豈非罪人乎后默然久之僭越之心不復萌矣仁宗幼冲后將與同日御慈孝神御欲以大安輦先法駕宰相不能對宗道獨曰婦人有三從在家從父出嫁從夫夫死從子翌日后輦遂居其後

衫窣地幕漫天

魯宗道直龍圖閣時濟陽公方用事一日以公事造其第盤辟之際丁謂曰學士拜時衫窣地鷹聲答曰侍中宴處幕漫天時丁有異心聞公此言神悸膽怯殆不能支

類說卷四十五