

四庫全書薈要·乾隆御覽本

集部

盈川集

〔唐〕楊炯撰

欽定四庫全書會要

集部

盈川集卷三

臣王杰詳校
詳校官助教臣常循



盈川集目錄

卷一

賦

卷二

五言古詩

五言律詩

五言排律

五言絕句

卷三

序

卷四

碑

卷五

碑

銘

表

議

卷六

神道碑

卷七

神道碑

卷八

神道碑

卷九

墓誌

卷十

行狀

祭文

附錄

臣等謹案盈川集十卷唐楊炯撰炯華陰人舉神童授校書郎遷盈川令博學善屬文為

唐初四傑之一張說評其文謂如懸河酌之
不竭其才實出王勃盧照鄰之上所著如渾
天賦冕服議該洽精詳具有原本文集本三
十卷宋時已多亡逸通考著錄者二十卷今
亦不存此本乃明萬曆中龍游童珮從諸書
衷集得詩賦四十二首序表碑銘誌狀襍文
三十九首詮次成編別為附錄一卷皇甫汸
序而刊之雖出後人掇拾已非復唐時原帙

然菁華畧備亦可以得其概矣乾隆四十二
年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸肯墀

盈川集原序

盈川集者唐盈川令贈著作郎華陰楊侯炯之所撰也
楊侯有詩文二十卷世遠遺逸流傳者僅詩一卷余竊
生侯州民之後每見侯文章於他書輒自手錄凡得如
千篇久之恐復散漫因為銓次成帙仍其舊題曰楊盈
川集云它日郡太守高淳韓公行縣龍丘山中召父老
文學士詢文章風土余跽以是編請公啟而為之色喜
以為文章之士莫侈乎唐其間以州郡名集者韋應物

柳宗元賈島之外無幾焉夫蘇州尚矣至柳與長江本遐陬小壤卒以一守一尉之故名不下邦國顧茲集也豈不為重乎盈川也哉因載與俱歸移文鋟梓於縣會南昌涂侯以文學飾吏事欣然承公意公因俾余紀其槩按輿地書盈川廢縣在濱水北其地隸龍丘去郡四十許里今址巋然獨存舟車水陸由楚粵朝京師以及自北而南道出其下咸望而指為楊侯治邑草木川原猶生靈氣彷彿丹青炳焉其間也始侯令盈川無何卒

縣尋罷故民請尸祝其地至今春秋不輶夫盈之地自有民物以來不知歷幾何年至侯誕靈而縣始立縣自設長吏而下亦不知歷幾何人視所官之地亡而其神不亡以意求之侯利澤入民之深蓋必有他人之所難惟是史冊所載盡略其治行余竊疑焉要之當時必以侯長於文學發而為詞華足以藻飾區宇嘉惠人士文章與政通風俗以文變明乎此則達於彼又何必紀其他為可重於侯哉韓公力行務合人心謂侯之政事既

不可考不得已斯求其次傳載侯所造如懸河注水酌之不竭又曰游刃諸子伏道孔門文其如此故當流布四海人人見而快之又豈徒用慰一盈川人之思也刻其可後乎哉昔宋慶歷間歐陽永叔得韓文脫本於漢東李氏由是中州人始知其書今楊集故非常時之舊亦以萬歷初韓公涂侯得之於余余故未敢論其尊賢舉墜之政然於事之相符也要豈偶然者耶今集凡十卷本傳雜文別為一卷萬歷三年春三月既望童珮子

鳴甫撰

嘗觀經籍阤於先秦之火擾於中原之兵浸聚浸逸幸
遇好文之主下求遺之詔括以輶使寵以官資魯壁既
穿汲冢斯發隋唐而後始廣備云經史子傳且闕矧文
集乎大唐弘文風沿江左道盛開元時則王勃楊炯盧
照鄰駱賓王並稱年少俱擅高才海內號為四傑馬氏
云王集二十卷劉元濟為之序駱集十卷郝雲卿為之
序然王詩賦之餘未覩他撰駱書啟之外罕載雜篇盧

惟詩賦附以五悲咸似未全書也楊集三十卷後止二十卷今皆無存焉童氏子鳴耽籍謂淫嗜書成癖而盈川者其所產地也忝茲下民眷言父母年祀綿隔桑梓猶存逝教水以興懷眺龍丘而寄慨搜輯遺文彙裒簡帙上於郡守高淳韓侯深獎斯舉移之縣令南昌余侯樂董厥成若子鳴者學臻博極識闡淵微架富緹絅載充兼兩秘監取正訪於茂先武庫所無詢之弘靖伐山而採羣玉披沙以檢碎金總得詩賦四十二首序表碑

銘誌狀雜文三十九首勒為十卷保殘守缺存十於千
不愈於湮沒乎夫著作之文張道濟譬之懸河宋延清
歎其游刃若渾天之制考覈精詳冕服之辯援引該洽
顧不可傳耶設使生同其時則吳公之知賈傅印令之
重長卿抑矣讓焉子鳴懼希寶之弗耀豈抱衡而自私
哉其憐才甄藝志蓋可嘉矣韓名邦憲已未進士塗名
杰辛未進士為良守令云萬歷丙子仲春既望賜進士
尚書吏部司勲郎吳郡皇甫汸子循撰

欽定四庫全書

原序

盈川集卷一

唐 楊炯 撰

賦

渾天賦并序

顯慶五年炯時年十一待制弘文館上元二年始以應
制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之象尋返初
服卧疾丘園二十年而一徙官斯亦拙之效也代之言

天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為禍福由人故作渾天賦以辯之其辭曰

客有為宣夜之學喟然而言曰旁望萬里之橫山而皆青翠俯察千仞之深谷而皆黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中或是星辰浮於太空所以有行有息故知天常安而不動地極深而不測可以作觀象之準繩可以作譚天之楷式有稱周髀之術者輒然而笑曰陽動而陰靜天迴而地游天如倚蓋地若

浮舟出於卯入於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋
天則西北既傾而三光北轉地則東南不足而萬水東流
比於圓首前臨冒者後不能覆背方於執炬南稱明者北
可以言幽此天與而不取惡遑遑而更求太史公有眸其
容乃盱衡而告曰楚既失之齊亦未為得也言宣夜者
星辰不可以闊狹有常言蓋天者刻漏不可以春秋各
半周三徑一遠近乖於辰極東井南箕曲直殊於河漢
明入於地葛稚川所以有辭日應於天桓君山由其發

難假蘇秦之不死既莫能知其說儻隸首之重生亦不能成其算也二客嘗亦知渾天之事歟請為左右揚榷而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混混沌沌陰陽之本何太虛之無礙俾造化之多端南溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如棋局天則圓如彈丸天之運也一北而物生一南而物死地之平也影短而多暑影長而多寒太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傅月之光也因其波瀾乾坤闔闢天地成矣動靜有

常陰陽行矣方以類聚物以羣分吉凶生矣在天成象
在地成形變化見矣剖之以三門張之以八紀其周天
也三百六十五度其去地也九萬一千餘里日居月諸
天行地止載之以氣浮之以水生之育之長之畜之亭
之毒之蓋之覆之天聰明也聖人得之天垂象也聖人
則之其道也不言而信其神也不怒而威驗之以衡軸
考之以樞機三十五官有羣生之繁命一十二次當下
土之封畿中衡外衡每不召而自至黃道赤道亦殊塗

而同歸表裏見伏聖人於是乎發揮分至啟閉聖人於是乎範圍可以窮理而盡性可以極深而研幾天有北斗杓搆龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱天帝威神尊之以耀魄配之以勾陳有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖俯臨於帝座離宮奕奕旁絕於天津列長垣之百堵啟闔闔之重閨文昌拜於大將天理囚於貴人泰階平而君臣穆招搖指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕為教客房為駟馬天皇對於攝提皇極

臨於宦者左角右角兩曜之所巡行陰間陽間五星之所次舍後宮掌於燕息太子承於冢社宗人宗正內外敦叙於家邦市樓市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿蟠蛇伏藏匏瓜宛然而獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷霆之隱隱聽枹鼓之琅琅南斗主爵祿東壁主文章須女主布帛牽牛主闕梁羽林之軍所以除暴亂壘壁之陣所以備非常西宮則天潢咸池五車三柱奎為封豕參為白虎胃為天倉

婁為衆聚旄頭之北宰制其胡虜天畢之陰蓄洩其雲
雨大陵積尸之肅殺參旗九斿之部伍樵蘇之地出入
於園苑萬億之資填積於倉庾南宮則黃龍賦象朱鳥
成形五帝之座三光之庭傷成於鉞誅成於鑽禍成於
井德成於衡執法者廷尉之曹大臣之象少微者儲君
之位處士之星天弧直而狼顧軍市曉而鷄鳴三川之
郊鶴火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河北河象闕
於是乎增峻左轄右轄邊荒於是乎自寧乃有金之散

氣水之精液法渭水之橫橋像昆明之刻石歲時占其
水旱滄溟應其潮汐織女之室漢家之使可尋飲牛之
津海上之人易覩日也者衆陽之長人君之尊天鷗曉
唱靈鳥晝跋扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太蒙
所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍山銜燭不
能議其光景夸父棄策無以方其駿奔月也者羣陰之
紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明水湊重
暉匝而邊風駛裁盈蚌蛤則虜騎先侵適闕麒麟則暗

虎潛值五星者木為重華火為熒惑鎮居戊己斯為土德太白主西辰星主北俯察人事仰觀天則比參右肩之黃如奎大星之黑五材所以致用七政於焉不忒同舍而有四方分天而利中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍為盈退後舍為縮盈則侯王不寧縮則軍旅不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而有福觀衆星之部署歷七曜之驅馳定天下之文所以通其變見天下之曆所以象

其宜然後播之以風雨威之以霜霰或吐霧而蒸雲或
擊雷而鞭電一旬而太平感膚寸而天下遍白日為之
晝昏恒星為之不見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜
朗黃雲旦扶握天鏡授河圖若曰賜之以福此明王聖
帝之休符至如怪雲祆氣冬雷夏雪日暈長虹星芒伏
鼈陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此昏
主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐
之分叔仲宅西而宅東其後宋有子韋鄭有裨鼂魏有

石氏齊有甘公唐都之推星王朔之候氣周文之視日
吳範之占風有以見天地之情狀識陰陽之變通詩云
謂天蓋高語曰惟天為大至高而無上至大而無外四
時行焉萬物生焉羣神莫尊於上帝法象莫大於皇天
靈心不測神理難詮日何為兮右轉天何為兮左旋盤
古何神兮立天地巨靈何聖兮造山川螟何細兮師曠
清耳而不聞離朱拭目而無見鵬何壯兮搏扶搖而翔
九萬運海水而擊三千龜與蛇兮異其短長之質椿與

菌兮殊其小大之年鐘何鳴兮應霜氣劍何仗兮動星
蹕列子何方兮御風而有待師門何術兮驗火而登仙
魯陽麾戈兮轉於西日陶侃折翼兮登於上玄女何寃
兮化精衛帝何恥兮為杜鵑爭疆理者有零陵之石聞
絃歌者有蓋山之泉若怪神之不語夫何述於此篇以
天乙之武也焦土而爛石以唐堯之德也襄陵而懷山
以顏回之賢也貧居於陋巷以孔丘之聖也情希於執
鞭馮唐入於郎署也兩君而未識揚雄在於天祿也三

代而不遷桓譚思周於圖謀也忽焉不樂張衡術窮於
天地也退而歸田我無為而人自化吾不知其所以然
而然

青苔賦

粵若稽古聖皇重暉月光開博望之苑闢思賢之堂華
館三襲琱軒四下地則經省而書坊人則後車而先馬
相彼草木兮或有足言者吁嗟青苔今可得而聞也借
如靈山偃蹇巨壁崔巍畫千峯而錦照圖萬壑而霞開

王孫遊兮山之隈披薜荔兮踐莓苔悵容與兮徘徊一
去千年兮時不復來至若圓潭寫鏡方流聚玉苔何水
而不清水何苔而不綠漁父遊兮漢川曲歌滄浪兮濯
吾足桂舟橫兮蘭柂觸浦溆遭廻兮心斷續別有崇臺
廣廈粉壁椒塗梁木蘭兮椽璫瑁瑁草離合兮樹珊瑚白露
下蒼苔蕪暗瑤砌璇瓊鋪有美人兮向隅應閉門兮跕
跕心震蕩兮意不愉顏如玉兮泪如珠請循其本也見
商羊兮鼓舞召風伯兮電赴占顧兔兮離畢星雷聞聞

兮雨冥冥皓兮蕩兮見潢汙之滿庭倏兮忽兮視苔蘚
之青青爾其為狀也屢歷綿密浸淫布濩班駁兮長廊
黃緣兮枯樹肅兮若遠山之松柏汎兮若平都之烟霧
春澹蕩兮景物華承芳卉兮藉落花歲崢嶸兮云暮
迫寒霜兮犯危露觸類而長其生也蕃莫不文階兮鏤
瓦碧地兮青垣別生分類西京南越則烏韭兮錢金
苔兮石髮苔之為物也賤苔之為德也深夫其不讓也
每違燥而居濕其為謙也常背陽而即陰重扃秘宇兮

不以為顯幽山窮水兮不以為沉有達人卷舒之意君子行藏之心唯天地之大德匪予情之所任

臥讀書架賦

儒有傳經在乎致遠力學在乎請益士安號於書淫元
凱稱於傳癖高眠孰可詎貽邊子之嘲甘寢則那寧恥
宰予之責伊國工而嘗巧度山林以為格既有奉於詩
書固無違於枕席朴斲初成因夫美名兩足山立雙鈞
月生從繩運斤義且得於方正量枘製鑿術仍取於縱

橫功因期於學術業可究於經明不勞於手無費於目
開卷則氣雜香芸挂編則色連翠竹風清夜淺每待遽
遽之覺日永春深常偶便便之腹股因茲而罷刺膺由
是而無服庶思覃於下幃豈遽留而更讀其利何如其
樂只且巾遂挂於簾幌履誰曳於階除每偶草玄之字
不親非聖之書比角枕而嗟若匹瑤琴而病諸爾其臨
牕有風閉戶多雪自得陶潛之興仍秉袁安之節既幽
獨而多閑遂憑茲而徧閱讀易則期於素隱習禮則防

於志悅儻叔夜之神交固周公之夢絕其始也一木所
為其用也萬卷可披墨浸之前謂江帆之乍至書林之
下若雲翼之新垂動靜隨於語默出處任於挽推必欲
事於所事實斯焉而取斯因謂之曰爾有卷兮爾有舒
為道可以集虛爾有方兮爾有直為行可以立德濟筆
海兮爾為舟航騁文圃兮爾為羽翼故吾不知夫不可
聊逍遙以宴息

幽蘭賦

惟幽蘭之芳草稟天地之純精抱青紫之奇色挺龍虎
之嘉名不起林而獨秀必固本而叢生爾乃丰茸十步
綿連九畹莖受露而將低香從風而自遠當此之時叢
蘭正滋美庭幃之孝子循南陔而采之楚襄王蘭臺之
宮零落無叢漢武帝猗蘭之殿荒涼幾變耳昔日之芳
菲恨今人之不見至若桃花水上佩蘭若而續魂竹箭
山陰坐蘭亭而開宴江南則蘭澤為洲東海則蘭陵為
縣隰有蘭兮蘭有枝贈遠別兮交新知氣如蘭兮長不

改心若蘭兮終不移及夫東山月出西軒日晚授燕女
於春闌降陳王於秋坂乃有送客金谷林塘坐曛鶴琴
未罷龍劍將分蘭缸熠耀蘭麝氤氳舞袖迴雪歌聲遏
雲度清夜之未央酌蘭英以奉君若夫靈均放逐離羣
散侶亂郢郢之南都下瀟湘之北渚步遲遲而適越心
鬱鬱而懷徒眷戀於君王歛精神於帝女汀洲兮極
目芳菲兮如予思公子兮不言結芳蘭兮延佇借如君
章有德通神感靈懸車舊館請老山庭白露下而警鶴

秋風高而亂螢循階除而下望見秋蘭之青青重曰若有人兮山之阿紉秋蘭兮歲月多思握手兮猶未得空珮之兮欲如何乃抽琴操為幽蘭之歌歌曰幽蘭生兮于彼朝陽含雨露之津潤吸日月之休光美人愁思兮採芙蓉於南浦公子忘憂兮樹萱草於北堂雖處幽林與窮谷不以無人而不芳趙元叔聞而歎曰昔聞蘭葉據龍園復道蘭林引鳳雛鴻歸鶯去紫莖歇露徃霜來綠葉枯悲秋風之一敗與蒿草而為芻

老人星賦

赫赫宗周皇天降休麗哉神聖皇天降命開綱布網發號施令河出圖兮五雲集天垂象兮三光映南極之庭老人之星煜煜爚爚煌煌熒熒秋分之旦見乎丙春秋之夕入乎丁配神山之呼萬歲符水德之兆千齡晃如金粟燦若銀燭比秋草之一螢狀荆山之片玉渾渾熊羆懸紫貝於河宮粲粲暉暉曜明珠於漢水其光也如丹其大也如李稽元命之攸述按星經之所紀見則化

平主昌明則天下多士經始靈臺塞峩崔巍星則唐都
講藝氣則王朔呈材晝觀雲物夜察昭回覩南郊之炳
燿欣北極之康哉三公輔弼庶官文武獻仙壽兮祝堯
奏昌言兮拜禹瞻太霄而踴躍伏前庭而俯儻萬人於
是和歌百獸於焉率舞穆穆神皇受天之祥邈矣台州
之北窅然汾水之陽貞明也者日月同光貞觀也者天
地為常有混成之獨立運元氣之茫茫若夫大虹流渚
金天當宁大電繞樞軒轅受圖殷馗則黃星見楚雷煥

則紫氣臨吳青方半月東井連珠辰極之齊七政泰階
之平六符雖前皇之盛德又何以加於此乎至若甘露
溢醴泉出蓂莢生嘉禾實鳳凰丹彩驕虞白質南海無
波東風入律比夫皇穹之錫壽何足以談其萬一聖上
猶復招列仙擇羣賢日慎一日玄之又玄兵戈不起至
德承天臣烟作頌皇家萬年

庭菊賦并序

庭菊美貞芳也天子幸於東都皇儲監守於武德之殿

以門下內省為左春坊今庶子裴公所居即黃門侍郎之廳事也其庭有菊焉中令薛公昔拜墳闈此焉遊處今兼左庶子止於東廳甍宇連接洞門相向每罷朝之後未嘗不遊於斯詠於斯覽叢菊於斯歎其君子之德命學士為之賦是日也薛愷以親賢為洗馬田巖以幽貞為學士高元思張師德以至孝託後車顏強學沈尊行以博聞兼侍讀周琮李憲王祖英曹叔文以儒術進崔融徐彥伯劉知柔石抱忠以文章顯德行則許子豐

耆舊則權無二駱縝則詁訓之前識張相則莊老之後
興並承高命咸窮體物小子托於吹竽之末敢闕其詞
哉遂作賦云

日之貞矣于彼重陽菊之榮矣于彼華坊含天地之精
氣吸日月之淳光雲布霧合箕舒翼張鬱兮蔓衍郁兮
芬芳珉枝金萼翠葉紅芒其在夕也言庭燎之晳晳其
向晨也謂明星之煌煌爾其萬里年華九州春色花的
爍兮如錦草綿連兮似織當此時也和其光同其塵應

春光而早植及夫秋星下照金氣上騰風蕭蕭兮瑟瑟
霜刺刺兮稜稜當此時也弱其志強其骨獨歲寒而晚
登雨還風去天長地久純黃象於后土故尋藥而菊衣
輕體御於神仙故登山而菊酒文賓採之而羽化康公
服之而不朽東極於是長在南陽以之眉壽胡太尉之
先誠光輔漢庭萬機理泰階平及暮年華髮垂肩秋菊
落英躡邪襟察於焉永貞鍾太傅之家聲彝倫魏室道
合鹽梅功成輔弼降文皇之命脩彭祖之術保性和神

此焉終吉君章請老歲久懸車秋風生兮北園夕白露
濕兮前階虛佇閑庭之曠邈對涼菊之扶疎人生行樂
孰知其餘淵明解印退歸田野山巒律兮萬里天蒼莽
兮四下憑南軒以長嘯坐東籬而盈把歸去來兮何為
者若此窈窕重闈亘青瑣兮接皇扉深沉大壯通肅成
兮連博望乃有斐鄉貴族薛縣名家共汾河之鳴氣同
庶子之春華朝遊夕處徘徊顧慕歎搖落於三秋偉貞
芳於十步伊纖莖之菲薄荷君子之恩遇不羨池水之

芙蓉願比瑤山之桂樹歲如何其歲已秋叢菊芳兮庭
之幽君子至止悵容與而淹留歲如何其歲將逝叢菊
芳兮庭之際君子至止聊從容以卒歲

浮漚賦

在霖霪之可翫唯浮漚而已矣况曲澗兮增波復坳堂
兮漲水雷滴瀝兮行注階潺湲而浪起寸步百川咫尺
千里於是乍明乍滅時行時止排雨足而分規擘波心
而對峙輕盈徘徊容與庭隈狀若初蓮出浦映晴波而

未開又似繁星落曙映斜漢而將迴合散消息安有常
則倏來忽往不可為象雨密稠生風牽亂上若乃空濛
采褰浩汗浮天流平舊沼派溢新泉分容對出吐映均
鮮觸流萍而欲散礙浮芥而還連光凌虛而半動影倒
水而分圓始參差而別趣終宛轉以同滌歷亂踟蹰漂
沸縈紆細而察之若美人臨鏡開寶靄大而望也若馮
夷剖蚌列明珠逐風波而澹蕩乃變化而須臾迹均顯
晦妙合虛無同至人之體道亦隨時而不拘夫其得坻

則止乘風則逝處上下而無窮任推移而不繫似君子之從容常卷舒而不滯故其在陽則隱在陰則出泄泄悠悠匪徐匪疾固自然以見體託行潦以凝質類達人之脩身故不欺於暗室蕩薄昧渙舞洲渚其生兮若浮其居兮若旅雲銷雨霽寂無處所唯斯物之靡依獨含情而應機暫假有而示潔終淪空而匿輝苟無心以自累夫何適而有違

孟蘭盆賦

粵大周如意元年秋七月聖神皇帝御洛城南門會十
方賢衆蓋天子之孝也渾元告秋義和奏曉太陰望兮
圓魄皎闇闔開兮和風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮
天地宵掃離宮清重閣設黃邸張翠幕鸞飛鳳翔暎暘
倏爍雲舒霞布翕赫忽霍陳法供飾孟蘭壯神功之妙
物何造化之多端青蓮吐而非夏頽果搖而不寒銅鐵
銀錫璆琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲
章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪

力窮神異少君王子掣曳曳兮若來玉女瑤姬翩躚
兮必至鳴鶴鶴與鸞鷺舞鷗雞與翡翠毒龍擎兮赫然
狂象奔兮沉醉怖魍魎潛魑魅離婁明日不足見其精
微匠石洗心不足徵其奧祕纊纊紛紛氣氛氲五色
成文若榮光休氣發彩於重雲奮奮粲粲煥煥爛爛三
光啟旦若合璧連珠耿耀於長漢夫其遠也天台傑起
繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑤
臺之帝室超兮金闕之仙家其高也上諸天於大梵其

廣也遍諸法於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納
羣動於三車者也於是乎騰聲名列部伍前朱雀後玄
武左蒼龍右白虎環衛匝羽林周雷鼓八面龍旛九旂
星戈耀日霜戟含秋三公以位百寮乃入鳴珮鏘鏘高
冠岌岌規矩中威容翕無族談無錯立若乃山中禪定
樹下經行菩薩之權現如來之化生莫不汪洋在列歡
喜充庭天人儼而同會龍象寂而無聲聖神皇帝乃冠
通天佩玉璽冕旒垂目統纊塞耳前後正臣左右直史

身為法度聲為宮徵穆穆然南面以觀矣八枝初會四
影高懸上妙之座取於燈王之國大悲之飯出於香積
之天隨藍寶味舍衛金錢麵為山兮酪為沼花作雨兮
香作烟明因不測大福無邊鏗九韶撞六律歌千人舞
八佾孤竹之管雲和之瑟麒麟在郊鳳凰蔽日天神下
降地祇咸出於是乎上公列卿大夫學士再拜稽首而
言曰聖人之德無以加於孝乎散元氣運洪爐斷鼈足
受龍圖定天寶建皇都至如立宗廟平圭臬繡柄文楣

山粢藻枕昭穆叙樽罍設以觀嚴祖之耿光以揚先皇
之大烈孝之始也考辰耀制明堂廣四修一上圓下方
布時令合蒸嘗配天而祀文考配地而祀高皇孝之中
也宣大乘昭羣聖光祖考登靈慶發深心展誠敬形於
四海加於百姓孝之終也夫孝始於顯親中於禮神終
於法輪武盡美矣周命維新聖神皇帝於是乎唯寂唯
靜無營無欲壽命如天德音如玉任賢相淳風俗遠佞
人措刑獄省遊宴披圖錄捐珠璣寶菽粟罷官之無事

恤人之不足鼓天地之化淳作皇王之軌躅太陽夕乘
輿歸下端闡入紫微

盈川集卷一

盈川集卷二

唐 楊炯 撰

五言古詩

廣溪峽

廣溪三峽首曠望兼川陸山路遶羊腸江城鎮魚腹喬
林百尺偃飛水千尋瀑驚浪迴高天盤渦轉深谷漢氏
昔云季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏常山集

軍旅永安興版築池臺忽已傾邦家遽淪覆庸才若劉禪忠佐為心腹設險猶可存當無賈生哭

巫峽

三峽七百里惟言巫峽長重巖窅不極疊嶂凌蒼蒼絕壁橫天險莓苔爛錦章入夜分明見無風波浪狂忠信吾所蹈泛舟亦何傷可以涉砥柱可以浮呂梁美人今何在靈芝徒自芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

西陵峽

絕壁聳萬仞長波射千里盤薄荆之門滔滔南國紀楚都昔全盛高丘烜望祀秦兵一旦侵夷陵火潛起四維不復設關塞良難恃洞庭且忽然孟門終已矣自古天地闢流為峽中水行旅相贈言風濤無極已及余踐斯地瓊奇信為美江山若有靈千載伸知已

奉和上元酺宴應詔

甲乙遇災年周隨送上弦杖星六丈出沴氣七重懸赤縣空無主蒼生欲問天龜龍開寶命雲火昭靈慶萬物

覩真人千秋逢聖政祖宗玄澤遠文武休光盛大號域
中平皇威天下驚參辰昭文物宇宙浹聲名漢后三章
今周王五伐兵匈奴窮地角本自遠正朔騎子起天街
由來虧禮樂一衣掃風雨再戰夷屯剥清明日月旦蕭
索烟雲渙寒暑既平分陰陽復貞觀惟神諧妙物乃聖
符幽贊下武發禎祥平階屬會昌金泥封日觀碧水匝
明堂葉盛勛華德輿包天地皇孝思義罔極易禮光前
式天煥三辰輝靈書五雲色敬時發窮歛卜代盈千億

五緯聚華軒重光入望圓公卿論至道天子拜昌言雷
解初開出星空即使元瑤臺涼景萬銀闕秋陰徧百戲
騁魚龍千門壯宮殿深仁洽蠻徼愷樂周寰縣宣室召
羣臣明庭禮百神仰德還符日霑恩更似春襄城非牧
豎楚國有巴人

五言律詩

從軍行

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎遶龍城雪

暗凋旗畫風多雜鼓聲寧為百夫長勝作一書生

劉生

卿家本六郡年長入三秦白璧酬知己黃金謝主人劒
鋒生赤電馬足起紅塵日暮歌鐘發喧喧動四鄰

送臨津房少府

歧路三秋別江津萬里長烟霞駐征蓋絃奏促飛觴階
樹含斜日池風泛早涼贈言未終竟流涕忽霑裳

送豐城王少府

愁結亂如麻長天照落霞離亭隱喬樹溝水浸平沙左
尉才何屈東闌望漸賒行看轉牛斗持此報張華

送鄭州周司功

漢國臨清渭京城枕蜀河居人下珠淚賓御促驪歌望
極關山遠秋深烟霧多唯餘三五夕明月暫經過

驄馬

驄馬鐵連錢長安俠少年帝畿平若水官路直如弦夜
玉粧車軸秋金鑄馬鞭風霜但自保窮達任皇天

出塞

塞外欲紛紜雌雄猶未分
明堂占氣色華蓋辨星文
二月河魁將三千太乙軍
丈夫皆有志會是立功勲

有所思

賤妾留南楚征夫向北燕
三秋方一日少別比千年不
掩頻紅縷無論數綠錢相思
明月夜迢遞白雲天

梅花落

窗外一株梅寒花五出開
影隨朝日遠香逐便風來泣

對銅鈎障愁看玉鏡臺行人斷消息春恨幾徘徊

折楊柳

邊地迷無極征人去不還秋容凋翠羽別淚損紅顏望
斷流星驛心馳明月闌藁砧何處在楊柳自堪攀

紫骝馬

俠客重周游金鞭控紫骝蛇弓白羽箭鶴轡赤茸鞬發
跡來南海長鳴向北州匈奴今未滅畫地取封侯

戰城南

塞北途遼遠城南戰苦辛幢旗如鳥翼甲冑似魚鱗凍
水寒傷馬悲風愁殺人寸心明白日千里暗黃塵

送梓州周司功

御溝一相送征馬屢盤桓言笑方無日離憂獨未寬舉
孟聊勸酒破涕暫為歡別後風清夜思君蜀路難

送楊處士反初卜居曲江

鴈門歸去遠垂老脫袈裟蕭寺休為相曹溪便寄家綠
琪千歲樹黃槿四時花別怨應無限門前桂水斜

五言排律

送劉校書從軍

天將下三宮星門召五戎坐謀資廟略飛檄佇文雄赤
土流星劒烏號明月弓秋陰生蜀道殺氣繞湟中風雨
何年別琴樽此日同離亭不可望溝水自西東

遊廢觀

青嶂倚丹田荒原數百年猶知小山桂尚識大羅天藥
敗金爐火苔昏玉女泉歲時無壁畫朝夕有階烟花柳

三春節江山四望懸悠然出塵網從此學神仙

和石侍御山莊

煙霞非俗累巖壑只幽居水浸何曾試荒郊不復鋤影
濃山樹密香淺澤花疎澗壑防斜徑平堤夾小渠蓮房
若箇實竹節幾竿虛蕭然隔城市酌醴夢枯魚

和崔司空傷姬

昔時南浦別鶴怨寶琴絃今日東方至鸞銷珠鏡前水
流衝砌咽月影向窓懸粉匣棲餘淚薰香減舊烟晚庭

摧玉樹寒帳委金蓮佳人不再得白日幾千年

和騫右丞省中暮望

故事閑臺閣仙門藹已深舊章窺複道雲幌肅重陰玄
律葭灰變青陽斗柄臨年光搖樹色春氣繞蘭心風響
高窓度流痕曲岸侵天門摠樞轄人鏡辨衣簪日暮南
宮靜瑤華振雅音

和劉侍郎入隆唐觀

福地陰陽合仙都日月開山川臨四險城樹隱三臺伏

檻排雲出飛軒遶澗回參差凌倒影瀟灑軼浮埃百果珠為實羣峰錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷方士燒丹液真人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊漢帝求仙日相如作賦才自然金石奏何必上天台

和輔先入昊天觀

遁甲爰皇里占星大乙宮天門開奕奕佳氣鬱葱葱碧落三乾外黃圖四海中邑居環弱水城闕抵新豐玉檻崑崙側金樞地軸東上真朝北斗元始詠南風漢君祠

五帝淮王禮八公道書藏竹簡靈液灌梧桐草茂瓊瑣
綠花繁寶樹紅石樓紛似畫地鏡瀛如空桑海年應積
桃源路不窮黃軒若有問三月住崆峒

和酬虢州李司法

唇齒標形勝關河壯邑居寒山抵方伯秋水面鴻臚君
子從遊宦忘情任卷舒風霜下刀筆軒蓋擁門間平野
雲黃變長州鴻鴈初菊花宜泛酒蒲葉好裁書昔我芝
蘭契悠然雲雨疎非君重千里誰肯惠雙魚

和旻上人傷果禪師

淨業初中日浮生大小年無人本無我非後亦非前簫
鼓旁喧地龍蛇真應天法門摧棟宇覺海破舟船書鎮
秦王餉經文宋國傳聲華周百億風烈被三千蕪沒青
園寺荒涼紫陌田德音殊未遠拱木已生烟

和鄭校讐內省眺矚思鄉懷友

銅門初下辟石館始沉研遊霧千金字飛雲五色牋樓
臺橫紫極城闕俯青田暄入瑤房裏春迴玉宇前霞文

埋落照風物澹歸烟翰墨三餘隙閑山四望懸頽風暖酌羽流水曠鳴絃雖欣承白雪終恨隔青天

和劉長史答十九兄

帝堯平百姓高祖宅三秦子弟分河岳衣冠動縉紳盛名恒不墮歷代幾相因街巷塗山曲門闇洛水濱五龍金作友一子玉為人寶劖豐城氣明珠魏國珍風標自落落文質且彬彬共計陶元亮同推周伯仁石城俯天闕鍾阜對江津驥足方遐騁狼心獨未馴鼓鼙鳴九域

烽火集重闈城勢餘三版兵威乏四鄰居然混玉石直
置保松筠耿介酬天子危言數賊臣鍾期琴未奏蘇武
節猶新受祿寧辭死揚名不顧身精誠動天地忠義感
神明怪鳥俄垂翼修蛇竟暴鱗來朝拜休命述職下梁
岷善政馳金馬嘉聲繞玉綸三荆忽有贈四海更相親
宮徵諧鳴石光輝掩燭輪山川遙蒲目零露坐霑巾友
愛光天下恩波浹後塵懦夫仰高節下里繼陽春

送李庶子致仕還洛

此地傾城日由來供帳華亭逢李廣騎門接邵平瓜原
野烟氛匝關河遊望賒白雲斷巖岫綠草覆江沙詔賜
扶陽宅人榮御史車灞池一相送流涕向烟霞

早行

敵朗東方徹闌干北斗斜地氣俄成霧天雲漸作霞河
流纔辨馬巖路不容車阡陌經三歲閭閻對五家露文
沾細草風影轉高花日月從來惜關山猶自賒

途中

悠悠辭鴟邑去去指金墉途路盈千里山川亘百重風
行常有隊雲出本多峰巒巒園中柳亭亭山上松客心
殊不樂鄉淚獨無從

五言絕句

夜送趙縱

趙氏連城璧由來天下傳送君還舊府明月滿前川

附憫姪女臨鏡曉粧

林鳥驚眠罷房櫳曙色開鳳釵金作縷鸞鏡玉為臺

粧似臨池出人疑向月來自憐方未已欲去復徘徊

盈川集卷二

盈川集卷三

唐楊炯撰

序

王勃集序

大矣哉文之時義也！有天文焉，察時以觀其變；有人文焉，立言以重其範。歷年茲久，遞為文質應運，以發其明。因人以通其粹，仲尼既沒，游夏光洙泗之風，屈平自沉。

唐宋弘汨羅之跡文儒於焉異術詞賦所以殊源逮秦氏燔書斯文天喪漢皇改運此道不還賈馬蔚興已虧於雅頌曹王傑起更失於風騷倕俛大猷未忝前載洎乎潘陸奮發孫許相因繼之以顏謝申之以江鮑梁魏羣材周隋衆制或苟求蟲篆未盡方於丘墳或獨徇波瀾不尋源於禮樂會時沿革循古抑揚多守律以自全罕非常而制物其有飛馳倏忽倜儻紛綸鼓動包四海之名變化成一家之體蹈前賢之未識探先聖之不言

經籍為心得王何於逸契風雲入思叶張左於神交故
能使六合殊材並推心於意匠八方好事咸受氣於文
樞出軌躅而驥首馳光芒而動俗非君之博物孰能致
於此乎君諱勣字子安太原祁人也其先出自有周濬
哲文明之裔隱乎炎漢弘宣高尚之風晉室南遷家聲
布於淮海宋臣北徙門德勝於河汾宏材繼出達人間
時祖父通隋秀才高第蜀郡司戶書佐蜀王侍讀大業
末退講藝於龍門其卒也門人謚之曰文中子聞風睹

與起予道唯揣摩三古開闢八風始擯落於鄒韓終激揚於荀孟父福時歷任太常博士雍州司功交趾六合二縣令為齊州長史抑惟邦彥是曰人宗綜六藝以成能兼百行而為德司馬談之晚歲思弘授史之功揚子雲之暮年遂起參玄之歎君之生也含章是託神何由降星辰奇偉之精明何由出家國賢才之運性非外獎智乃自然孝本乎未名人應乎初識器業之敏先乎就傳九歲讀顏氏漢書撰指瑕十卷十歲包綜六經成乎

暮月懸然天得自符音訓時師百年之學旬日兼之昔人千載之機立談可見居難則易在塞咸通於術無所滯於詞無所假幼有鈞衡之畧獨負舟航之用年十有四時譽斯歸太常伯劉公巡行風俗見而異之曰此神童也因加表薦對策高第拜為朝散郎沛王之初建國也博選奇士徵為侍讀奉教撰平臺鈔略十篇書就賜帛五十疋先鳴楚館孤峙齊宮乘忌側目應劉失步臨秀不容尋反初服遠遊江漢登峰岷峨觀精氣之會昌

覩靈奇之肸蠁考文章之跡徵造化之程神機若助日
新其業西南洪筆咸出其詞每有一文海內驚瞻所製
九龍縣孔子廟堂碑文宏偉絕人稀代為寶平正之作
不能奪也咸亨之初乃叅時選三府交辟遇疾辭焉友
人陸李友時為虢州司法盛稱弘農藥物廻求補虢州
叅軍坐免歲餘尋復舊職棄官沉跡就養於交趾焉長
卿坐廢於時君山不合於朝豈無媒也其惟命乎富貴
比於浮雲光陰踰於尺璧著撰之志自此居多觀覽舊

章翹翔羣藝隨方滲漉于何不盡在乎詞翰倍所用心
嘗以龍朔初載文塲變體爭構纖微競為雕刻皴之金
玉龍鳳亂之朱紫青黃影帶以徇其功假對以稱其美
骨氣都盡剛健不聞思革其弊用光志業薛令公朝右
文宗託末契而推一變盧照隣人間才傑覽青規而輟
九攻知音與之矣知己從之矣於是鼓舞其心發洩其
用八絃馳騁於思緒萬代出沒於毫端契將往而必融
防未來而先制動搖文律宮商有奔命之勞沃蕩詞源

河海無息肩之地以茲偉鑒取其雄伯壯而不虛剛而能潤雕而不碎按而彌堅大則用之以時小則施之有序徒縱橫以取勢非鼓怒以為資長風一振衆萌自偃遂使繁縝淺衍無藩籬之固粉繪小才失金湯之險積年綺辭一朝清廓翰苑寥寥如詞林增峻反諸宏博君之力馬矯枉過正文之權也後進之士翕然景慕久倦樊籠咸思自擇近則面受而心服遠則言發而響應教之者逾於激電傳之者速於置郵得其片言而忽焉高視

假其一氣則邈矣孤騫竊形骸者既昭發於樞機吸精
微者亦潛附於聲律雖雅才之變例誠壯思之雄宗也
妙異之徒別為縱誕專求怪說爭發大言乾坤日月張
其文山河鬼神走其思長句以增其滯容氣以廣其靈
已逾江南之風漸成河朔之制謬稱相述罕識其源扣
純粹之精機未投足而先逝覽奔放之偏節已滯心而
忘返迺相循於跼步豈見習於通方信謫不同非墨翟
之過重增其放豈莊周之失唱高罕屬既知之矣以文

罪我其可得乎君以為摛藻彫章研幾之餘事知來藏
往探赜之所宗隨時以發其惟應便稽古以成其殆察
微循紫宮於北門幽求聖律訪玄扈於東洛響像天人
每覽韋編思弘大易周流窮乎八索變動該乎四營為
之發揮以成注解嘗因夜夢有稱孔夫子而謂之曰易
有太極子其勉之寤而循環思過半矣於是窮蓍蔡以
像告考爻彖以情言既乘理而得玄亦研精而徇道虞
仲翔之盡思徒見三爻韓康伯之成功僅踰兩繫君所

注見光前古與夫發天地之秘藏知鬼神之情狀者合
其心矣君又以幽贊神明非杼軸於人事經營訓導迺
優游於聖作於是編次論語各以羣分窮源造極為之
詁訓仰一貫以知歸希體二而致遠為言式序大義昭
然文中子之居龍門也睹隋室之將散知吾道之未行
循歎鳳之遠圖宗獲麟之遺制裁成大典以贊孔門討
論漢魏迄於晉代刪其詔命為百篇以續書甄正樂府
取其雅奧為三百篇以續詩又自晉太熙元年至隋開

皇九年平陳之歲褒貶行事述元經以法春秋門人薛
收竊慕同為元經之傳未就而歿君思崇祖德光宣與
義續薛氏之遺傳制詩書之衆序包舉藝文克融前烈
陳羣稟太丘之訓時不逮焉孔伋傳司寇之文彼何功
矣詩書之序並冠於篇元經之傳未終其業命不與我
有涯先謝春秋二十八年唐上元三年秋八月不改其
樂顏氏斯殂養空而浮賈生終逝嗚呼天道何哉所注
周易窮乎晉卦又注黃帝八十一難幸就其功撰合論

十篇見行於代君平生屬文歲時不倦綴其存者纔數百篇嗟乎促齡材氣未盡歿而不朽君子貴焉兄勔及勑磊落詞韻鏗鈞風骨皆九變之雄律也弟助及勛揔括前藻網羅羣思亦一時之健筆也友愛之至人倫所及永言存歿何痛如之援翰紀文咸所未忍蓋以投分相期非弘詞說潛然擊涕究而序之分為二十卷具諸篇目三部盛作恨不序於生前七志良書空撰得於身後神其不遠道或存焉

宴族人楊八宅序

僕聞八音繁會合其德者宮商萬壑沸騰殊其流者涇渭方以類聚物以羣分出言斯應則四海之內可以為兄弟吾道不行則同舟之人可以成胡越夫俗徒擾擾天下喧喧風雲竭而交道衰勢利行而小人長固知深期罕遇所以縱傾蓋之談高契難并所以泣相知之晚道之存也獨在茲乎楊八官金木精靈山河粹氣一門九龍之紱冕四代五公之緒秩天資學業口談夫子之

文日用溫良身佩先王之德獨遊山水高步烟霞諸侯
聞之而願交三公禮之而爭辟暫同流俗薄遊朝市人
倫賞鑑同推郭泰之名好事相趨畢詣揚雄之宅爾其
年光六合草色三春膏雨零於山原和風滿於城闕遙
遙別館花開玉樹之宮望望八川皆發璜溪之水當此
時也披雲霧傲松喬坐忘樽酒之間戰勝形骸之外雕
蟲壯思則符彩驚人非馬高談則鏗鏘滿聽疊疊然信
天下之奇賞陶陶然誠域中之樂事若使陳雷可作攝

齊於廊廡之間管鮑再生擁篲於高門之外盍因文會
共記良遊人賦一言同裁四韻

送東海孫尉詩序

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宣大夫之三
德運偶上皇作東南之一尉庸才擾擾流俗喧喧談遠
近為等差叙中外為優劣殊不知三元合朔九州同軌
蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼
其之子未為後時凡我友朋無勞疑別徒以士之相見

人之相知必欲軒蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絕風
流雨散去矣孫侯遠離隔矣但當晨看旅鴈君逢繁縟
之書夕望牽牛余侯乘槎之客未能免俗何莫賦桂綴
集衆篇列之如左

登秘書省閣詩序

若夫麒麟鳳凰之署三臺四部之經周王羣玉之山漢
帝蓬萊之室觀星文而考南北大象入於璣衡披帝冊
而質龍神負圖出於河洛司先王之載籍掌制書之典

謨劉向沉研揚雄寂寞之士於茲翰墨馬融該博傳毅文
章之才此焉遊處莫不出言斯善有道則尊黼黻其德
行珪璋其事業心同匪石達人千載之交手握靈珠文
士一都之會陶泓寡務紬素多閑命蘭芷之君子坐芸
香之秘閣徒觀其重欄四絕閣道三休紅梁紫柱金鋪
玉鳴平看日月唐都之物候可知坐望山川裴秀之輿
圖在即虹蜺為之回帶寒暑由其隔闊豈直崑崙十二
瀛海千尋西州有百尺之樓東國有千年之觀于時五

行金玉八月秋分風生閭闈之門日在中衡之道烟雲
悽慘白露下而四郊空林野蒼茫青天高而九州迴登
山臨水無非宋玉之詞高閣連雲有似安仁之興列芳
饌命雕觴扼腕抵掌劇談戲笑假使神仙可得自茂松
喬富貴在天終輕許史間之以博奕申之以詠歌陶陶
然樂在其中矣登高而賦羣公陳力於大夫聞善若驚
下走自強於玄晏輕為序引綴在辭章

崇文館宴集詩序

天下之器也神立貳者所以經其化聖人之寶也大建
儲者所以贊其庸易所謂照於四方禮所謂貞於萬國
皇家以中樞北極清都有天子之宮儲后以大火前星
蒼震有乾男之位因心也孝常問安於寢門行己也恭
每不絕於馳道有父子君臣之道焉有夏干冬羽之事
焉於是發德音降明詔封紫泥於璽禁傳墨令於銀書
齒于成均所以明其長幼通於博望所以招其賓客東
方曼倩之文史郎預祿祠角里先生之羽翼仍叅獻壽

為賓者四友等黃龍之簡才論奏者八人同赤鳥之下
士莫不縉紳舊德縫掖名儒衣簪拜高闕之門驂駕陪
直城之路琢磨其道玉質而金相黼黻其辭雲蒸而電
激琴書暇景風月名辰周旋揖讓觀禮儀之溢目合異
離堅聞辯論之盈耳八珍方饌寒溫取適於四時一獻
雕觴賓主交懽於百拜爾其清垣繚繞丹禁逶迤魚鑰
則環鎖晨開雀牕則銅樓旦闢周廬綺合解署星分左
輔右弼之官此焉攸集先馬後車之任於是乎在顧循

庸菲濫沐恩榮屬多士之後塵預羣公之末坐聽笙竽
於北里退思齊國之音覩瓊寶於東山自恥燕臺之石
千年有屬咸蹈舞於時康四坐勿誼請謳歌於帝力小
子狂簡題其序云

李舍人山亭詩序

永嘉有高陽公山亭者今為李舍人別墅也廊宇重複
樓臺左右烟霞棲梁棟之間竹樹在汀洲之外龜山對
出背東武而飛來鶴阜相臨向東吳而不進青溪數曲

赤巖千丈寥廓兮恍惚似蓬嶺之難行深邃兮眇然若
桃源之失路信可謂赤縣幽棲黃圃勝景從來八子闢
高陽之邑居今日四郊逢舍人之置驛故知樊家失業
遂作庾公之園習氏不游終成濮陰之地其人也凝脂
點漆瓊樹瑤林學富文史言成準的葭莩為漢帝之親
枝葉是周公之裔田孟嘗之待客照飯無疑孔文舉之
邀懽樽中自溢三冬事隙五日歸休奏金石而滿堂召
琳瑯而觸目心焉而醉德焉而飽大隱朝市本無車馬

之宣不出戶庭坐得雲霄之致於是乎百年無幾萬事徒勞唯談笑可以遣平生唯文詞可以陳心賞既因良會咸請賦詩雖向之所歡已為陳迹俾千載之下感於斯文

送徐錄事詩序

徐學士風流脩脩容貌堂堂汝南則顏子更生洛下則神人重出書有萬覽之者實符於鄭玄州有九游之者頗類於班固懷岐嶠之舊迹想江漢之遺風粵在於永

淳元年孟夏四月始以內率府錄事出攝蒼溪縣主簿
同彼漆園之莊周聊居賤職異乎安定之梁竦不殫勞
人駢驂而欲行紛紜而戒道是日也鶴鳴于野龍昇於
天詩成流火之文易占清風之卦聖主以叶時同律義
在於省方皇儲以守器承祧任隆於監國留臺務靜博
望時閑於是久敬之善交平生之故友臨御溝而帳飲
就離亭而出宿居成別易坐覺悲來平原二客追子高
而已遠河上諸公餞林宗而有慕兩鄉風月萬里江山

脩路為下泣之思長天非寄愁之所何以處我戒之必
軾何以贈行上路不拜孫子荆傾國之送豈若是乎潘
安仁金谷之篇盡於斯矣

送并州旻上人詩序

三元日月不能改弦望之期四序炎涼不能移變通之
運况乎人生天地獄鎮東西良時美景始雲蒸而電激
臨水登山忽風流而雨散道之常也復何言哉旻上人
天骨多奇神情獨王法門梁棟豈非龍象之雄晉國英

靈即是河汾之寶道尊德貴所以名稱並聞盡性窮神
所以身心不動徧觀天下暫游城闕劉真長之遠致雅
契高風習鑿齒之宏才深期上德芝蘭一函暫悅新知
垂棘連城將游舊府雞山法衆錢行於素灌之濱麟閣
良朋祖送於青門之外是日也河山雨氣原野秋陰風
烟淒而禁籞寒草木落而城隍晚雲中振錫有如鴻鵠
之飛水上乘杯更似神仙之別左右為之魂動金石由
其色變恒山岱岳看寶鼎於風雲帝里神州對長安於

白日兩鄉綿邈何當惠遠之遊千里相思空有關山之望羣賢僉議咸可賦詩題其爵里編之簡牘

晦日藥園詩序

天下皆知禮之為貴用周旋揖讓之儀天下皆知樂之為盛節金石絲簧之變是則忠信之薄飾容貌於矜莊風俗之微陶性靈於歌舞殊不知達人君子遺形骸於得喪之機心照神交混榮辱於是非之境非若諸公者大夫之相知也以為烟霞可賞歲月難留遂欲極千載

之交歡窮百年之樂事莫不如珪如璋令聞令望濟濟
鏘鏘同會於文場者也于時丁丑之年孟春之晦歲陰
入於星紀斗柄臨於析木衣冠雜沓出城闕而盤游車
馬駢駢俯河濱而帳飲乃有神州福地上藥中園左太
冲所云當衢向術潘安仁以為西郊後市九莖仙草搖
八卦之祥風四照靈葩泣三危之寶露豈直帝神農旋
赤鞭而驅毒崔文子擁朱幡以救人山圖採之而得道
姮娥竊之而奔月若斯而已哉加以回溪漱石茂林脩

竹澹風日之逶迤妙山泉之體勢然後芳杜若藉芝蘭
高論參玄飛觴舉白凡我良友同聲相應心冥寵辱推
富貴於皇天事一窮通任運隨於大命若使適情知足
則玉帛女子為伐性之源達變通機則尊官厚祿非保
全之地所以列坐羲皇之代安歌帝堯之力陽光稍晚
高興未闌請諸文會之游共紀當年之事凡厥衆作列
之於後

羣官尋楊隱居詩序

若夫太華千仞長河萬里則吾土之山澤壯於域中西
漢十輪東京四代則吾宗之人物盛於天下乃有渾金
璞玉鳳戢龍蟠方圓作其輿蓋日月為其扃牖天光下
燭懸少微之一星地氣上騰發大雲之五色以不貪為
寶均珠玉以咳唾以無事為貴比旂常於糞土諸侯不
敢以交游相得三府不敢以辟命相期與夫形在江海
心游魏闕跡混朝市名為大隱可得同年而語哉天子
巡於下都望於中嶽軒皇駐蹕將尋大隗之居堯帝省

方終全賴陽之節羣賢以公私有暇休沐多閑忽乎將
行指林壑而非遠莞爾而笑覽烟霞而在矚登坱圠踐
莓苔阮籍之見蘇門止聞鸞嘯盧敖之逢高士詎識鶩
肩憶桑海而無時問桃源之易失寒山四絕烟霧蒼蒼
古樹千年藤蘿漠漠誅茅作室挂席為門石隱磚而環
階水潺湲而匝砌乃相與旁求勝境遍窺靈跡論其八
洞實唯明月之宮相其五山即是交風之地仙臺可望
石室猶存極人生之勝踐得林野之奇趣杯浮若聖已

茂松喬清論凝神坐驚河漢游仙可致無勞郭璞之言
招隱成文敢嗣劉安之作

宴皇甫兵曹宅詩序

皇甫君冠冕於安定李校書羽儀於隴西岑正字明目
於漢南石宮坊抵掌於河朔高侯邦之司直下走齊之
濫吹若夫風雲龍虎水火陰陽隔千里而應之莫不潛
契於同聲矣聖明千載區宇一家掩八紘以得之莫不
高會於中京矣是日也河圖適至海鯨初死五嶽四瀆

漢皇帝崇其望祀一日三朝周天子展其莊敬君臣慶
色朝野歡心玄晏先生開甲第而留賓二三君子赴龍
門而廣讌陰雲已墨肅氣彌高霜寒萬里之園冰納千
金之水面郊後市即為潘岳之居累代通家咸言李膺
之客百年何計相知在於我心四海何求為樂止於名
教抽毫進牘皆請賦詩日暮途遠聊裁序引

盈川集卷三

謹案原序第一頁後三行豈不為重乎盈川也哉

原刊本為訛謂按文義應作為字今改正

卷一第二頁後一行儻隸首之重生刊本隸訛狸

據文苑英華本改

第四頁前六行須女主布帛刊本帛訛幣據英華
本改

第五頁前四行太蒙刊本蒙訛象據英華本改

第六頁前八行其後宋有子韋刊本韋訛緯據英

華本改

第十四頁後七行蠲邪滌瘵刊本蠲訛觸據英華
本改

第十五頁前六行乃有豐鄉貴族刊本豊訛據
英華本改

第十五頁後八行容與庭隈刊本隈訛槐據英華
本改

第十七頁後一行王女瑤姬刊本女訛友據英華

本改

卷二第七頁前五行天門摠樞轄刊本門訛明據

全唐詩改

卷三第二頁後三行綜六藝以成能刊本綜訛絕

今改

第三頁前一行成乎朞月刊本朞訛暮今改

欽定四庫全書



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣章宗瀛

謄錄監生臣張迺理

欽定四庫全書薈要

集部

盈川集卷六

四至

詳校官助教臣常循



盈川集卷四

唐楊炯撰

碑

大唐益州大都督府新都縣學先聖廟堂碑文
并序

叙曰銀衡用九天門壓西北之荒銅蓋虛三地戶坼東
南之野迴七星於上列太清不能潛混茫之機環四海

於中州巨塊不能秘生成之業聖人有以見天下之臘
擬諸形容聖人有以見天下之動行其典禮靈圖廣運
百姓日用而不知神理潛行萬方樂推而不厭古者熊
山南眺金崇橫上帝之居鳳穴西臨玉室考爰皇之宅
五龍乘正按天識以希微六羽提衡驗星謠而汗漫泊
乎尊盧赫胥之代驪連栗陸之君皇圖始於中葉莫不
憑三靈之寶位鼓舞陰陽籍六合之尊名財成宇宙未
有貴而無位博而無名大禮由其再造大樂出其一變

蕩蕩乎人無得而稱焉巍巍乎其有成功者也若夫司徒立勲於天地還承帝譽之家微子開國於商周仍慕成湯之業雖玄禽歷數推移於景毫之都而白馬旗裳赫奕於風丘之國由是千年有屬萬物知歸乾坤合而至德生日月會而明靈降奎婁昴風駢白虎之精角亢房心雲鬱青龍之祉君王異表儀石紐而法丹陵輔相宏資狀臯陶而圖子產豈止鑿執玄象摛光芒於北斗之宮括成地形騰瑞氣於東山之曲非天下之至精

其孰能與於此神冥造化德合陶鈞獲沖用於生知運
幽機於性道窮庶事之終始協庶品之自然覩者不識
其靈仰者不知其德步三光於太極照曜三門含萬象
於中區聲明萬國惟深也能通天下之志惟幾也能成
天下之務非天下之至神其孰能與於此道尊德貴挫
銳同塵始於中都宰終於大司寇能使長幼異節男女
別途路無遺亡器不雕偽奸雄獨立初明兩觀之誅正
教未行仍赦同狴之罪盟齊侯而歸四邑夷不亂華黜

季氏而覆三都家無藏甲非天下之至剛其孰能與於此青光歇滅赤錄衰微一注為海岱之尊一戰有河防之霸故得三王不相襲禮亡於寇戎五帝不相沿樂入於河海是以哀生靈之板蕩痛寓縣之分崩歷聘諸侯栖遑異國其為大也法象莫之能容其為高也黎元莫之能覩時非我與遂厄宋而圍陳道不吾行終樂天而知命非天下之至柔其孰能與於此太山不辭土壤故能成其高滄海不讓細流故能成其大自季孫之賜我

也交益親矣自敬叔之乘我也道彌尊矣於是歷郊社之所考明堂之則金人右對仍觀太祖之階斧扆前臨還訪周公之位然後刪詩書而續易象動天地而感鬼神運百代之舟車開千齡之戶牖是故雷精日角聞道德而樞衣月頰山庭奉琴書而撰杖非天下之至文其孰能與於此智以藏徃有感而必通神以知來無微而不照論五行於帝輔潛觀太皞之先揆七廟於天灾預察釐王之過星流十月徵厯象於衰周日汎三江採謳

謠於霸楚神無方而易無體聖人通變化之津河出圖
而洛出書聖人悟興亡之兆非天下之至明其孰能與
於此極天蟠地之禮周旋揖讓之規百神於是會昌二
儀以之同節非禮無以別父子兄弟親疎之序非禮無
以辨君臣上下長幼之位本之於元氣徵之於太古定
足以法於九圍道足以周於八極服先王之制度黜紅
紫而無施歛上帝之明威感風雷而有變非天下之至
恭其孰能與於此五行四氣十二月還相為本五聲六

律十二管還相為宮至音將簡易同和廣樂與神明合
契盛於中國還陳武象之容奄有四方自得文王之操
南風奏雅知大舜之溫北里宣淫體殷辛之暴非天下
之至和其孰能與於此悲夫日中則昃動靜之常也月
滿則虧虛盈之數也自太平王佐委龍翰於芳年禮義
霸臣摧獸文於華月則知天之將喪也則知道之將廢
也雖頽山壞木兆悲歌於兩楹夏棟周牆陳盛則於用
禮猶使文明焰爛百王知察變之機鐘石鏗鏘萬代挹

希聲之樂信可謂備物致用立成器以為天下利者莫大於聖人也既而三河失統九州之寶幣不歸四塞提衡萬里之長城繼作星祆日祲乾象暗而恒文乖禮壞樂崩彝倫斁而舊章缺洎夫碣山休氣潛膺赤帝之圖沛國真人密召黃星之錄尊褒成之厚級殷崇聖之榮班學校於是大興文武由其不墜年當晉宋運距周隋太山覆而崑崙倒天柱傾而地維絕三重赤暉還開爭戰之端千里黃埃荐有干戈之務亂罹瘼矣默首何依

王室蠢然蒼生無主閭閻匝地今來為講武之場荆棘參天昔日作談經之市皇家撥亂返正應天順人鼓之以雷霆潤之以風雨馳攬搶而掃穢上廓鵬雲決河海以澄奸下清鼈極今天子握大象運洪鑪星重輝海重潤乾迴北列垂衣裳於太紫之垣日出東方備法駕於中黃之道混沌之無天無地盡入提封伯陽之有物有象咸乘禮節太階三襲明瑞氣於朱符中極四遊法祥光於玉燭東膠西序雲閣蓬丘國號陶唐家成鄒魯遂

使西山童子陳歌謠於璧水之前南國老人受几杖於
環林之下乾坤之大德行矣皇王之盛節明矣江茆鄗
黍晨昏薦帝之祥鳳穴麟洲晷刻因天之瑞乘輿乃選
吉日協靈辰詔風伯以行觀促雷師而出豫房為天駟
仍施列缺之鞭斗為帝車即動招搖之柄奠玉帛奏金
絲登介丘下梁甫擁神休而尊明號莫之與京按玉冊
而考銀繩於斯為盛於是迴輿轉旆臨曲阜之郊畿駐
蹕停鑾訪雲壇之軌跡若使九原可作大君得廊廟之

才千載有知夫子記風雲之會即以乾封元年追贈太
師禮也咸亨元年又詔宣尼有縱自天體膺上哲合兩
儀之簡易為億載之師表顧惟寢廟義在欽崇諸州縣
廟堂及學館有破壞并先采未造者遂使生徒無肄業
之所先師闕尊祭之儀久致飄露深非敬本宜令州縣
速加營葺新都學廟堂者奉詔之所立也因三農之暇
陳複道之規考幃帳於西京訪埃塵於東魯梅梁桂柱
深沈風雨之津鏤檻文軒曠望江山之表納流雲於上

棟白日非遙披濁霧於中階青天在矚雕鐫暉曠窮妙
飾於重欄山海高深盡靈姿於反宇門生嵒嵒如培丈
杏之壇胄子銗銗若預崇蘭之室每至南方二月草樹
華滋北陸三秋風烟搖落莫不列蘋蘩於上席行禮敬
於質明奠椒桂於中樽敬神明於如在爾其邑居重複
原野平蕪出江干之萬里入參星之七度龜城藹藹煥
繁霞於百尺之樓蛟浦澄澄洗明月於千秋之水文翁
舊學日徃年歸劉禪平堂烟荒霧慘武侯龍伏猶觀八

陣之圖壯士蛇崩仍辨五丁之石左巴右獠之勝域陸
海三江之奧壤大都督周王天皇第八子也玄元繼天
而作降仙才於玉斗之庭武昭應運而生開霸業於金
城之域五潢高映流滋液於咸池十日旁羅散光華於
若木星懸帝子遙澄井絡之郊岳列天孫遠控彭門之
野姬公以明德之重行寶化於周南曹植以懿親之賢
發金聲於魯北通議大夫行長史南陽來恒隋十二衛
大將軍榮國公之元子申侯太岳鎮其靈襟傳說長河

昭其神彩龐士元蓄西申之逸羽始踐題輿管公明絆
東道之雄姿初臨別乘朝議大夫守司馬宇文紀左衛
將軍靈州都督之次子台門鼎族傳呼棨戟之榮玉質
金相海若河宗之寶庾永清識得嚴令而非常桓溫貴
遊無君公而不樂縣令鄭玄嘉榮陽人也東周玉裔北
海金宗列矛戟之森森吐風流而清清尺兵不用瑕丘
有上德之君枹鼓希聞洛陽有神明之宰丞京兆韋德
工主簿扶風馬仁礪尉清河張嗣明北地傳懷愛等荆

藍灼爍鄧杞扶疎許玄度入風月之清關郭林宗獲神
仙之妙境南昌晦跡共梅福而齊衡左部韜真與喬玄
而等列博士張玄鑒助教費仁敬等碧雞雄辯則滄海
沸騰白鳳宏辭則烟霞噴薄一州聞道親居典學之官
四子乘風來聽中和之曲圓冠列侍執巾烏於西階大
帶諸生受詩書於北面泮宮之上更聞通德之門小學
之前復見華陰之市鄉望等魚文驥子震耀於平原漢
女巴姬駢羅於甲第杜陵亭長終成輔相之才桐鄉嗇

夫且若廉平之號莫不公私務隙即聽絃歌陰雨時閑
仍觀俎豆逍遙城郭拜夫子之靈祠髡髮風塵見夫子
之遺像機衡莫測下問書生遠近未知來求小子當仁
不讓思齊於上古之名遊聖難言有愧於中郎之石其
銘曰

太虛寥廓洪爐噴薄上級三宮旁清八絡玄津獨化聖
人攸作鼇柱為居龍門是託爰清爰淨惟寂惟寔其一龜

輝明文武既沒成康遂行羣飛海水若羽天星

其二玉筐

曾裔金符遠系鐘石雖遷山河不替乾坤降德陰陽合

契虎嘯風清龍騰雲逝三元載佇萬方攸濟

其三

魯道既

昏綿綿若存祿移公室政在私門學而方仕謙而彌尊

聽之也厲即之也溫義責齊國刑徵季孫

其四

多能惟聖

道廢惟命天下莫容諸侯走聘至於是國必聞其政仁

義立身溫恭成性不圖為樂終悲擊磬

其五

九野八方栖

栖遑遑從周返魯考夏觀商先王道術夫子文章可久

可大為龍為光星衡入室月準昇堂

其六

智周通塞神兼

語默幾然而長默然而息漢承周運胡亡秦國察往知

采研精茂德無必無我自南自北

其七

萬象皆尊千靈共

同惟變所適居常待終樂天知命匪我求蒙北辰之北

東海之東百王遺訓萬世餘風

其八

時亡玉斗運鍾陽九

周井龍沈秦原鹿走生人卷舌道路鉗口禮樂崩頽典

章殘朽萬邦請命三靈授手

其九

日角昇圖星精應符載

揚風教重闡規模數遷三國年當五胡星芒夜指日暉

朝枯環林摧折璧沼荒蕪

其十赫矣高祖越若稽古不哉

文皇照臨下土地維旁綴乾紜上補鯢化三千龍飛九

五爰有列聖重規襲矩

其十一

我君文思念茲在茲金鏡

八海珠囊四時三雍九室秋禮冬詩絳帳語道青衿質

疑載垂仙渙廣創靈祠

其十二

披圖按籍遠求陳跡玉檻

烟開金闕雨闢辟儀侃侃雲居寂寂弟子樞衣門人避

席階列籩籩庭羅絲石

其十三

地接臨邛山橫劖峰滇池

躍馬沮澤蟠龍中望擊節高門扣鐘陰靈肸蠁文雅雍

容書池必變坐席常重

其十

今還古往寂寥無尚泰山

既頽吾將安仰梁木斯壞吾將安啟異代風行殊塗影
響敢立言而徵聖冀得意而忘象

其十

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑

法象莫大乎天地變通莫大乎四時懸象著明莫大乎
日月備物致用莫大乎聖人夫子諱丘字仲尼魯國鄒
人也龜龍負誠帝鴻驅八翼之軒魚鳥呈文天乙降三
分之璧五十二戰權輿驟帝之基二十七征草昧馳王

之業平域中之禍亂掃天下之虔劉以盛德大業之尊
當開階立隧之重及其山崩海竭日薄星迴厯數不還
謳謠遂遠元子賓周而建國二王之車服可尋上卿翼
宋而承家三命之衣冠再襲是故陰陽混合洩符瑞於
平鄉宇宙氤氳灑休徵於闕里龍準而龜背月角而雷
聲有軒帝之殊姿有殷王之異表山開遁甲尼丘落於
紫垣星掌巫咸鈎鉉墜於蒼陸淨光童子來遊姬旦之
郊乾象明靈下俯庖犧之國十五而志學三十而有成

申下問於伯陽屈帝師於鄭子天為木鐸九州知發號
之期吾豈匏瓜一國有來蘇之望嘗登委吏稍踐中都
天下可臨諸侯取則以之禮而國定司空之官以成禮
以之義而國平司寇之官以成義掌山林於夏典物得
其生聽獄訟於秋官人忘其死大夫亂法仍行兩觀之
誅陪臣執權即問三雍之罪强公室弱私家叙君臣明
長幼用能使犧牲秬鬯不登闔閭之庭羽戟旌旄不列
壇場之位當是時也三光薄蝕九土分崩夷狄有君中

華無禮周京赫赫成康之至教蔑聞魯國巖巖賢聖之餘風可墜河圖未出吾道不行周流八方經營四海治亂運也窮通命也荷天下之至聖仍逢盜跖之軍仗天下之至和猶有匡人之逼德生於我樂天命而何憂文不在茲臨大難而無懼使仁者必信安有伯夷使智者必行安有王子豈三千擊水牛蹄不能鼓橫海之鱗九萬搏風鷄羽不能扇垂天之翼然後上不臣天子下不事諸侯乘殷之輶服周之冕或屈伸於季孟之間或動

靜於魚龍之際下學而上達將聖而多能博而無名信
而好古察殷周之禮樂損益可知觀杞宋之文章賢才
不足數年學易伏羲龍馬之圖三月聞韶鳴帝鳳凰之
典信存乎德術數貫於神明意見乎時制作侔於造化
已所不欲則一言可以終身人之莫違則一言可以亡
國惡鄭衛之亂雅樂惡利口之覆邦家榮辱定於樞機
褒貶存乎簡牘精誠密召北辰開紫掖之星福應全來
中極敷玄雲之氣乃若知幽明之故見天地之心有感

而遂通不行而克至年當甲子潛知啓漢之萌音協宮
商預察亡秦之兆星移大火追責天司月入純陽無勞
雨備季桓子蕡羊之井推木石之禎祥陳惠公集隼之
庭驗蠻夷之貢賦然後厯三辰而玉步照四極而金聲
坐於緇帷之林浮於亶州之海門生七十仰天路以無
階弟子三千望宮牆而不入哲人之能事畢矣先王之
至德行矣配乎二象不能遷必至之期參乎兩曜不能
稽有常之動南遊楚國遂聞衰鳳之歌西狩魯郊獨有

傷麟之泣夫子周靈王二十一年冬十月庚子生至魯哀公十有六年夏四月己丑卒凡享年七十二于今一千餘歲泰山頽而梁木壞微言絕而大義乖傳饗祀於百家奉琴書於十代秦始皇見登牀之識始亂衣裳魯恭王看壞壁之書猶聞絲竹漢圖起於六千日賜金之禮載優魏德行於五十年刻石之風未泯述文武者皆憲章於聖人修學校者僉折衷於夫子自革韞玉厯堯幕瑤圖皇天無皐白之徵戎狄起豺狼之釁推六律絕

笙竽塞師曠之耳天下之人廢其聽矣散五彩滅文章
膠離朱之目天下之人黜其明矣我高祖神堯皇帝因
三靈之寶歷藉萬國之歡心風起北方月行中道削平
宇宙戢干戈於羊馬之年彈壓華夷照文物於龍蛇之
代太宗文武聖皇帝昇瑤壇於曲洛受玉版於平河經
天緯地盪海夷嶽坐玄宮而密轉紫微光帝宅之尊戴
黃屋以深居赤縣列神州之貴今上天無私覆道不虛
行馭六氣而平太階乘八風而制羣動星連月合層臺

有觀羽之勞海晏河移直筆有書祥之倦封泰山而禪
梁甫千載同歸敞衡室而築明堂百靈咸秩雲行雨施
品物流行天尊地卑乾坤定矣若乃虞夏商周之禮考
正朔而三遷東南西北之人混風聲而一變環林拂日
映高柳而對扶桑圓海澄天走鯢池而涵象浦粵以乾
封元年有詔追贈夫子為太師咸亨元年又詔州縣官
司營葺學廟憑風雲於異代照日月於殊塗死者有知
歿而無朽如綸如綺大君施號令之嚴匪朴匪雕上宰

極司存之敬長江令楊公弘農華陰人也即華山公之孫大將軍之子朱宮帶地明河一葦之西黃闕中天神嶽千花之北山川壯麗於區宇人物繁多於海內齊九龍而閣步一門鍾豹變之榮襲五公而長驅四代赫蟬聯之祉出忠入孝誕秀興賢冠蓋城邑池臺鐘鼓英靈輻輳鏘鏘萬玉之門嘉瑞駢羅濟濟千金之子是故北方多士太一壯其魁梧南國仙人中書偉其端雅椅桐可仰丹漆兼施照明月於胷懷吐清風於襟袖減武仲

之智卞莊子之勇可以為大臣矣韓尚書之臨入座發
跡下邳卓太尉之踐三階來從密縣自操刀入仕聞魯
邑之絃聲解効分司察豐城之寶氣汝陰徐令人號無
雙河內王君時稱未有飛雪千里不能改松柏之心名
都十城不能動夷齊之行先是殊方暴客常嚴鉅野之
兵絕磴奸豪每縱潢池之蹠數州常以為弊歷政所不
能移行人為之聚衆耕父由其釋耒公英謀獨斷銳氣
無前奮一効以戮元兇馳單車而躡遺噍道旁牛馬並

屬羅衡縣內神明皆稱傅琰若乃山林猛獸動星象而
垂文江漢驅毗鼓風飈而作氣城門六閉未防虞吏之
災都市三言終有山君之暴公雄心烈旨壯髮衝冠按
東海之金刀飛北斗之石箭巒不擾有符劉孟之城
坑寢無虞更似童君之邑自非愛人猶子視物如傷豈
能躬斬兇渠親除災害與夫青繩不用道被於瑕丘桴
鼓希聞化移於京洛可同年語哉然後示之以禮儀陳
之以庠序興役鳩工憑三時之閑暇薄賦輕徭視四野

之川原依城負郭青泥險蹬斜連白馬之闊赤岸長波
遠注黃牛之峽懸四刀而開益部照參伐於天光賦上
錯而闢梁州絕岷嶓於地德背山臨水掩全蜀之膏腴
望日占星採公宮之法度丹牆數仞吐納雲霞椽柱三
間蔽虧風雨瑠璃曉闢東宮雀目之窓玳瑁朝懸西漢
蛇鱗之桷圖光芒於北斗聖質猶生赫符彩於連珠宏
姿可想至於月衡月準山額山庭侃侃星文堂堂日角
莫不想之如在疑遊北上之山望之儼然似矚東流之

水博士助教某等西州聞望南國英靈駭飛兎於文場
躍雕龍於筆海揚雄博識神遊象繫之端李邵幽通思
入璣衡之表每至韶光令月朱鳥乘春爽氣高天玄龜
送厯瓊籞玉豆中堂奉先聖之儀石磬金鐘南面習諸
侯之禮華陽曾子鼓篋來遊蜀國顧生樞衣請學絃歌
在側還昇武騎之臺禮樂居前重覩文翁之室祁祁茂
德濟濟時英聖人千載之風儒者一都之會丞主簿尉
某等青田戒露望華蓋而長鳴綠地生風下仙閣而直

轡大夫貞節還居內史之丞文學明經猶歷南昌之尉
鄉望姓名等王孫獵騎騁原隰之盤遊公子文鋒叙江
山之體勢符偉明以都官謝職逢有道而相推趙元淑
以郡吏從班見司徒而不拜僉以鄉間少事風月多懷
命童子於雲臺就門人於相圃冬禮春詩之化再造雙
川淹中稷下之風一匡三蜀若夫平南壯烈沈流水於
裁碑逐北勲庸登燕山而刻頌庾太尉新亭之墓尚有
黃金鄭康成通德之門猶存白瓦况乎功苞大象績被

金文正序卷之二
五
蒼生豈使銘典闕如音塵不嗣是用雕牆峻宇列冠蓋
於宜城塞陌填街考春秋於太學小人狂簡不知所以
裁之夫子文章今可得而言也詞曰

西崑玉闕南海金堂惟惚惟恍一陰一陽三辰赫赫九
土茫茫太極天帝神州地皇驪連上古混沌中央降及
軒頃終於夏商四時玉斗五緯珠囊聖德千載淳風八
荒天開赤籙日照青光識協金匱兵符玉潢化隆文武
澤盛成康天子穆穆諸侯皇皇春秋代謝宗社危亡帝

典垂象人倫不綱山河命德天地興祥禮樂三變文明
一匡原承少典祚啟成湯吹律丹鳳鉤符白狼三仁去
國再命循牆不有積善其何以昌降靈鄒邑誕哲平鄉
月角摛彩星鈴吐芒文行忠信恭儉溫良或默或語能
柔能剛學而不厭師亦何常通禮明德尊賢毀方古之
君子昔者明王道協公旦神文帝唐攝官從事冕服端
章示之以德臨之以莊澤如春雨威若秋霜男女斯別
尊卑克彰時逢板蕩運屬棲遑入齊損味居陳絕糧登

山極日臨水倘佯無道斯隱舍之則藏季孫大賚敬叔
渝揚問官邾子受樂師襄神明協贊雅頌鏗鏘紫麟遙
集丹烏遠翔生靈水火家國舟航功符日用德協天長
倏嗟崩歛奄歟摧梁昧昧神道悠悠彼蒼書開壞宅識
誠登牀與代輕重因時弛張魑喪黼黻沙漠壇場璣衡
慘慘載籍膏肓汾河水白晉野星黃軒電臨斗殷雷入
房九圍臣妾八極城隍東序西序上庠下庠粵惟銅墨
實號金箱靈山地輔德水天潢芝蘭秀出羔鴈成行玉

匣孤劍瑤臺驃驩懲奸搖右濟猛移蝗風傳積石道被
滄浪絲言渙汗經葦相望夏井蓮植秋窓桂芳綉楹文
琰綺綴明璫四注飛閣三休步廊禮行釋菜敬盡明鄉
圖非有若地異空桑伏羲書契女媧笙簧匏土金石珪
琮璧璋高門程鄭碩學王楊威儀秩秩宮徵瑣瑣山樓
烏鳥水宿鶯鶯蜀門荷戟江津濫觴落星高堰明月回
塘丹碑不朽清廟無疆

盈川集卷四