

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

白雲樵唱集卷四

詳校官庶吉士_臣李傳熊

中書_臣劉源溥覆勘

總校官知縣_臣繆琪

校對官編修_臣王嘉曾

謄錄監生_臣汪存壻

欽定四庫全書

白雲樵唱集卷四

明 王恭 撰

五言絕句

送劉逸人還山中

落日鷓鴣鳴遙村送獨行
峯回看不見望望有餘情

秋陰

寒雲將遠空落葉與飛鴻
漢苑秦陵外悲涼是此中

黃葉

帶雨飄階冷隨風著慢涼愁心故宮樹片片落寒霜

聞漁笛

漁人將楚竹吹向月明中莫奏涼州曲金河有斷鴻

古鏡

寶鏡何年鑄龍紋積暗塵非關磨洗倦恐照白頭人

歸鳥

片影雲邊沒孤聲月下微雲霄千萬里何似故巢歸

聽猿

十年聞笛恨此夕更沾襟別淚三聲下孤愁一夜深

柳塘鷺鷥

烟柳拂波聲霜衣汎日明青山對孤影寧倦五湖情

鷓鴣

綠樹殘春外雙飛錦翼齊長沙有遷客莫向雨中啼

訪鄧山人

飛鳥落藤花林幽小逕斜白雲深解意相與到君家

踏青

雨晴原草新黃鳥戀行塵
年少看花伴如今有幾人

草色

拂拂度林垆霏霏上野亭
王孫歸未得空向雨中青

滄洲十咏

綠湖

雲歸蘋葉齊雨積波聲小
日夕水容青飛來雙白鳥

漁艇

白鷗將野擢蕩漾波光冷木落秋氣多孤蓬逗霜影

蓮塘

荷靜香露圓波深藕根白白哲誰家兒折花水邊劇

古柳隄

寒潮落沙堰高柳入荒烟莫把長條折秋來欲繫船

白沙岡

連峯沙似雪迢遞帶滄波好是殘陽外人稀野鳥多

釣磯

片石翳雲根，隱映波光曉。君看直釣翁，機靜忘魚鳥。

桃花蹊

幽蹊入林深，仙花滿高樹。笑謝滄洲人，來去桃源路。

竹裏軒

露葉凝曉烟，霜枝老苔石。夜半獨行時，清涼滿巾舄。

瓜圃

烟蔓日已長，露花日已滋。為問東陵子，何似青門時。

秋香亭

池淨秋氣寒黃花日朝露卷幔待情人幽香滿林路

鄭山人幽居

林虛孤鳥白花落乳泉香寂寂垂蘿下圖書共一牀

漫興

亂山波上遠片片似修眉山下蘼蕪草春來感別離

苔

要路何曾著閒門積漸多五陵松柏外隨雨上盤陀

春原牧馬圖

芳草滿春原青驪度郭門回看天廐上若箇是承恩

度白鶴嶺

鶴嶺翠微分山行半白雲停驂不忍去前路市聲聞

夏夜山中

靜夜月微明脩然萬籟清山禽忽飛起偏傍竹林鳴

水墨枯木

色借蒼苔古春隨野蔓空回看五陵上無樹起秋風

宿鳥

深林纖月上嘖嘖獨棲時夜半山風急驚飛過別枝

陳滄洲遊方廣巖不果行

聞說乘溪擢尋源過水西如何雨花處欲往路先迷

王將軍席上賦舊戰袍

先皇親賜錦著向戰場秋銷盡蟠花色將軍更未候

題鸛鵒

毛衣如浣墨性慧獨能言寂寂空山去休隨衆鳥喧

贈人遊北京

勝遊何太遠飛佩入燕京惟有灣河水東流是舊聲

秋獵

獵馬向風飛
弰弓白錦衣
平明射鵬去
日暮五陵歸

落葉

秋風林下起
亂葉正紛紛
只可醉時看
不堪愁夜聞

使客

弓騎獵平原
春衣污酒痕
經過無舊主
苔閉孟嘗門

送老兵還鄉

解劍辭邊將蕭條白髮新無家也歸去勝作異鄉塵
初秋尋烏石蘭若

不到禪扉久靈花又早秋白雲飛欲去還被遠公留
為靈武王孟敷題水墨扇頭

飛步凌翠微疎身出林杪孤笑不可攀雲邊數峯小
林良箴溪山秋興扇面

萬葉琴邊落孤雲鳥外微家林好歸去誰厭薜蘿衣

題畫二首

虛舟泊迴潭烟澹水容夕誰解滄浪心山空月白下
微風漾花潭夕景澄天鏡孤擢信潮回蒼茫海波迴

題葡萄

斗酒別涼州明珠落貝丘似將寒露影添作漢宮秋

題東籬晚香圖

池上凌霜菊別來凡幾秋今朝見圖畫忽起故園愁

書墨菊

翠葉迎晚烟黃花過秋雨我思柴桑人西風但延佇

書黃桂家畫鵲

爭飲耻羣雞高飛謝黃鵲落日坡草寒萋萋慣幽獨

書墨竹二首

何處動秋聲撼撼簷簷玉遙夜清不眠懷人在空谷
甕甕翡翠羽錯落珊瑚枝鳳鳥久不至瓊簫空自吹

書海棠禽

裊裊棠梨枝珍禽啄花去一片落長門思君恐遲暮

書梅花雙雀

幾欲啣環去天寒舊路迷梅邊偶相得併作一枝棲

書林景時傲米老

雲雨時青楓寒山野望中誰將醉時墨遙寄米家風

書陳平叔山水扇頭

鳥沒山意寒漁歸水容夕長嘯望林扉微風動蘿薜

六言絕句

題畫

白首支離傲世青山獨坐忘言長嘯一聲何處斷雲流

水仙源

書扇頭

茅屋垂蘿野烟青山獨樹涼蟬白首豈能忘世桐江未
勝滋泉

題水墨小景二首

白鷗門外孤艇黃葉山中一瓢惆悵青雲舊侶相思不
到漁樵

絕頂閒雲翠微孤琴野杖荆扉惆悵同聲別遠青山叙

日行歸

墨竹

秋影半枝金薤上
池涼露何多誰把玉簫吹
斷湘江一夜寒波

書山水圖為希召作

綠樹村邊路
含暮雲江上漁舟白
髮青山歸去玉堂金
馬悠悠

七言絕句

送人從北平軍

薊門霜葉正紛紛
不見燕臺只見雲
君去試看臺下草
何人更憶樂將軍

匈奴牧馬圖

草白陰山朔雪晴
匈奴牧馬近燕城
只今猶有灣河水
日夜東流恨不平

長信宮落花

深宮花謝使人愁
片片隨風滿御溝
妾命自憐花共薄

君恩那似水東流

蘭亭懷古

二首

曲水飛觴迹漸陳
山中花木幾回春
風流內史歸何處
空使今人憶古人

祓禊亭中自漸低
昔人行處草萋萋
多情最是山陰鳥
啼向春風滿會稽

杜鵑花

蜀鳥啼來口血深
染成花萼滿空林
芳魂不逐風吹散

還向天涯醉客心

漁笛

扁舟吹笛度橫塘
欸乃聲中也斷腸
莫道漁郎無別恨
武陵雖好是他鄉

西巖蘭若

白雲深處磬聲微
祇樹林幽映竹扉
幾度月明禪榻夜
洞損溪鶴也忘機

寄山中友

一別青山音問稀
白雲流水思依依
不知老鶴巢邊樹
幾度開花幾度飛

題方壺道人山房二首

洞門一逕入烟霞
九曲溪泉繞洞斜
鐵笛一聲山月冷
獨騎黃鶴問仙家

羽人住處是仙源
蔓草藤花掩洞門
看罷黃庭人不見
唯餘寒溜與霜損

題張良歸山圖

抽却朝簪別漢家
赤松相候在烟霞
如今悟得全身計
不似從前博浪沙

采蓮曲二首

吳姬日暮隔雲歌
玉腕羅裙采芰荷
畫槳浮空看不見
娟娟微月照湖波

渡頭涼月映羅衣
紅藕香深暑氣微
忽見郎船過江去
一雙鸂鶒背人飛

步虛詞

綠章封事奏瑤京侍女如花弄玉笙夜半朝元人上鶴
九天環珮月中聲

寒塘曲

玉燕古釵墮寒水曲塘無波深見底
荻菰菱葉爛成泥
唯見芙蓉抱香死

老馬

百戰沙場老此身長楸宮草幾回春
只今棄擲寒郊路
猶自悲鳴戀主人

秋閨

垂簾空見月昏黃
絡緯啼來也斷腸
幾度繫書君不答
鴈飛應不到遼陽

孤鴈

鈿絃聲裏自成行
無那分飛落楚霜
前侶飄零何處在
青春作伴好還鄉

聞子規

枝上聲聲怨落暉
居人聞此也沾衣
啼時莫近湘山路

更有長沙客未歸

咏秋風

青蘋江上響蕭蕭
吹得林間萬葉飄
何處淒涼最關別
數株殘柳灞陵橋

挽僧

禪室焚香夜坐同
寺前新塔起悲風
浮雲自是同生滅
空使行人哭遠公

秋山

絕頂風淒萬木黃
露寒雲白色蒼蒼
夜深一片藤蘿月
照見天河水氣涼

秋江送別

江亭相送欲斜暉
黃葉西風動客衣
惆悵孤帆今北去
數行白鴈又南飛

梅花城聞角

何處金笳報五更
梅花零落滿江城
人家久住應惆悵
況是今朝在客情

輓道士

雲卧山房秋草青
步虛聲斷月冥冥
淒涼行到空壇上
拾得松間舊鶴翎

秋色

清曉微茫帶遠鴻
晚隨殘照上丹楓
莫將風笛頻吹却
恐落鄉園野樹中

酒旗

半幅青帘柳外新
新豐市上幾回春
只今綠水紅橋路

南北應稀買酒人

秋荷

西風一夜鏡湖秋
零落殘春逐水流
猶有多情雙翡翠
月明夢逐采蓮舟

野塘翡翠

蘭苔深處好相依
時向沙塘自在飛
莫畏黃金收翠羽
吳王宮裏美人稀

訪僧不遇

寺門深閉對青山何處浮杯更未還
萬壑千峯人不見
滿林霜葉磬聲閒

野花

引蔓離披覆綠苔
碧蘿深處為誰開
自憐冷落山林下
也向春風笑一回

芭蕉

葉卷花紅色未乾
乳鶯啼斷雨聲寒
玉欄干畔宮簾側
不似家林醉裏看

閏九日賦

昨日龍山把酒盃今朝還上最高臺
西風不待重吹帽黃菊何因緩緩開

賦得草色寄同袍友人

色借羅衣綠更新樂遊原上幾回春
只今烟雨河橋路愁對青青憶遠人

村居

草徑茆扉帶軟沙隔林雞犬幾人家
青山盡日垂簾坐

落盡棕櫚一樹花

江亭送別

綠楊江上把離盃
君去金陵幾日回
淮岸蒼蒼吳樹遠
相思應在鳳凰臺

春鴈

春風一夜別衡陽
楚水燕山萬里長
莫怪春來便歸去
江南雖好是他鄉

蠶婦

粉黛無心鬢影涼十年猶著舊衣裳東隣西舍迎鸞日
正是春風陌上桑

送人之京

送君南浦飲離觴官柳青青野水香借問風帆何處落
秣陵城下樹蒼蒼

衰柳

西風昨夜灞陵秋千樹蕭條帶驛樓莫道離人空有恨
暮蟬寒雀也關愁

江上聞蘧

江上遙聞吹蘧聲
荻殘楓冷最關情
斷腸況是涼州曲
何異山陽客裏行

海城秋晚

西風一鴈海城頭
羌笛聲中水亂流
楓葉蕭蕭山月下
戍樓殘火幾家秋

秋城聞鴈

海國涼秋白鴈聲
行人一騎發邊城
故鄉聞此腸堪斷

況復今朝在客情

客舍聞搗衣

山館猿啼碎客心
惡聞何處響孤砧
數聲驚覺還家夢
一夜挑燈憶故林

同友人尋梵宇

清溪一道出寒林
蓮宇蕭條野樹深
無數青山看不厭
白雲芳草兩同心

村居



楓林草屋半蒼苔寂寂柴扉映竹開啼鳥數聲春自好
五陵年少不曾來

春山對酒

山頂春泉帶雨香數聲啼鳥近壺觴遙憐曲水蘭亭下
寥落風流野草長

新燕

海燕雙飛下柳塘主家臺榭已荒涼玉窗綉戶春雲外
不忍翻飛過別牆

山窗夜雨

深澗垂蘿暗竹房半枝殘燭雨聲涼
蕭條樹葉千峰裏不獨啼猿斷客腸

老僧

寺前蘿逕盡荒苔懶向人間再渡杯
堦下雙松今百尺青青曾是少年栽

遊岩泉寺

野寺迢迢隱碧岑曲欄荒殿古苔深
可憐一段岩頭水

洗盡浮生用世心

送人回京口軍

揚子江頭楊柳花
金山對面是京華
行人歸醉軍城酒
北向青門正熟瓜

秋聲

西風初起鴈聲微
千里關河葉盡飛
借問淒涼何處落
五陵松柏遠依依

翡翠

品流曾不讓山鷄
珠樹林深碧羽齊
莫近梁王池上去
野烟寒雨草萋萋

山樓對酒

樓前積水映蒼苔
卷幔孤雲落酒杯
更盡一樽秋雨外
故山曾有幾人回

贈閩山隱者

隱者閒門映竹溪
白雲來往伴幽棲
松花正熟山中酒
半畝黃精葉又齊

碧筒飲

試折青荷當玉觴
綠莖通處瀉瓊漿
幾回醉買西樓月
卧載蓮舟夢亦香

月下聞箏

愁心不見薛瓊瓊
何處銀箏半夜聲
腸斷十三絃上月
一絃一柱總關情

郭幹臣五馬山房

昨夜愁聲落漢原
長陵金粟盡啼猿
誰家風木無窮思

五馬山深獨閉門

為高漫士題支離傲世圖

南苑芳菲雨露新
空山寂寞獨離塵
也知擣散非時用
却倚雲林冷笑春

淵明

帶印何如漉酒閒
五株殘柳舊鄉關
石頭城下秋烟冷
正是東籬米菊還

題畫馬

逆思由來不受羈長楸宮外草萋萋流沙路遠空回首
寧向龍池影裏嘶

海上送別林崇高先輩二首

海上新晴野水春烟村花鳥送行塵十年客路堪惆悵
況復今朝別故人

朝來候館唱離歌客裏雲山奈別何忽見陌頭千樹柳
青青那似故情多

聞狂客遊西岩余不能從賦此以寄

狂客登山逸興新
欲同清賞愧無因此身
得似巢林鳥
飛去飛來不屬人

東山留別林良箴寓舍二首

鳳林溪上見秋風
客裏相看欲轉蓬
鴻鴈蕭蕭霜漸冷
別離況是葉聲中

秋原千樹葉初飛
夜火遙村聽搗衣
莫向他山倍惆悵
家林猶恐未堪歸

寄陳孟敷寓三衢

姑篾寒山色似苔越城霜菊為誰開野藤洞口樓西月
付與何人照酒盃

次韻答林遵性

君去秋襟誰共開客庭辜負菊花盃西風野水寒禽外
無那相思倚嘯臺

茆齋霜月圖

損斷霜空月影微半枝殘燭掩柴扉五陵年少皆纓冕
何事寒山獨布衣

野航風雨圖

楓樹蕭蕭野水西
楚天雲雨正淒迷
滄江欲暮風潮急
誰汎扁舟更出溪

林虛白畫商山四皓

幾年雲卧得清閒
總被留侯悞出山
若使漢儲非早計
綠蘿青壁也何顏

為鄭浮丘題花鴨

曲欄鬪罷欲離羣
還憶吹香几上聞
積水天池非不到

野塘寒葦月紛紛

生色拒霜

絲毫將恨寄清酣
夢落西風濯錦潭
却憶故園涼月曙
斷英殘粉濕秋衫

黃蜀葵

芳心曾為太陽傾
雲葉離離玉露零
想似茂陵仙夢遠
栢梁秋雨洒金莖

題林良箴所藏文與可墨竹

兔鶻蕭條墨影深
湖州真跡重千金
夢回月冷閒堂曙
空翠濛濛上客簪

為高漫士題方壺倣米小景

暮雲春樹意俱閒
鶴上瑤笙去不還
夢覺屋梁殘月曙
半簾空翠米家山

澹游雨竹

夢入零陵見舊丘
忽聞瑤瑟不勝愁
覺來一片空山雨
散落瀟湘萬葉秋

林彥衡典教英山余以墨竹寄之因題于上

好是簞簫玉一枝露寒金薤影離離
泮林官冷閒看畫
知爾家園落夢思

書雲山小景

野杖閒行日未曛商歌休思世人聞
生平最是知心物
祇有青山共白雲

題方壺清響生琳琅

壺丘仙客寫琳瑯金薤臨風片影涼
夜半蒼梧飛夢到

冷冷瑤瑟滿瀟湘

題王獻之書展卷

練長誰澆墨淋漓年少偏令太守知他日王孫求草聖
莫將疎懶傲當時

題陶靖節圖

束帶何須見督郵寧辭五斗便歸休秋風幾度黃花酒
醉看飛鴻過石頭

和靖觀梅卷

門掩孤山少見人
梅花霜鶴自為隣
抵今瑪瑙坡頭月
唯映巢居閣下塵

鵲鵲野棘

野棘荒原日又殘
蕭條孤影夜栖寒
如今已遂連枝好
又恐分飛在急難

白頭公

竹下棠梨花漸稀
白頭相對語依依
五陵年少多金彈
莫戀殘春忘却飛

題董教沔陽王以義水墨扇頭

暮雲歸鳥也知還
烟樹蒼茫楚望閒
想是泮林官暇日
此心遙在五華山

為浮丘鄭助教之子礦題山水扇頭

橋門博士本忘機
柿葉房深隱翠微
好是白雲攜不去
朝朝飛上老萊衣

書柯丹丘墨竹并古木幽篁

鳳簫吹斷夜初澄
雲葉離披玉露凝
絕勝洞庭涼月曙

數聲瑤瑟度零陵

孤根曾是老風烟
直節從教雨露偏
憶得樂游原上路
漢陵千樹也蕭然

題扇頭

醉逐吟鞭任去遲
夕陽前路更多岐
上林春物仍堪賞
莫負秋風薜荔期

題畫贈逸人

潮水春深綠到門
半林殘火獨家村
荷衣不醉長安月

只那鄉山夜夜損

題高牧隱家藏西園雅集圖

清朝戚畹尚風流簪珮林泉結勝遊
轉首西園搖落後大梁佳氣也成秋

題竹木翎毛

蜻蜓轉逐斷香飛
歌鳥殘春聽漸稀
為報琅玕應結子
荒山秋晚鳳凰飢

墨蘭

仙佩銷殘楚畹香為誰琴裏寄淒涼
荒苔野棘稀人到
搖落寒山祇自芳

澧雲湘水思悠悠捐佩空歌總是愁
自負山林幽隱性
不教人見也風流

金薤琳琅九畹秋湘皋環珮為誰留
空香總逐寒霜盡
不比西風落葉愁

題梨花班鳩圖

繡頸欄斑錦翼齊梁園春樹好飛栖
樂遊年少偏嫌雨

莫向花間自在啼

書馮公肅耕讀小景

垂蘿雲捲讀書聲
谷口人稀晚自耕
不見五陵松栢外
秋風離黍故宮情

送樂舞生陳志淳還京

躑躅初紅柳作花
五雲西上是京華
承平欲奏鈞天樂
莫遣仙舟後別家

方壺竹

一鶴東飛出楚雲
手携湘綠下人羣
幾多金薤琳琅影
散入秋聲夜夜聞

雲樹圖寄林和齋

曾記沙頭悵別離
秋風幾度夢新安
暮雲春樹無窮思
都付離人兩地看

題鄭浮丘家藏方壺水墨風竹

仙墨香銷鳳影殘
上池涼水夜初乾
似將帝子蒼梧瑟
共作秋聲萬葉寒

天籟蕭蕭何處鳴
湘江雲葉助秋聲
幾多金薤琳琅影
何限丹丘別裏情

寄董時貢魯府紀善

秋風黃葉滿貧居
遙憶王門獨曳裾
閩海幾回深寄別
秣陵何事少來書

王融潘源潤師事黃山陳平叔師歿哀甚以訃音
來告余答詩且寓傷悼之意云

白首悲來薤露歌
黃山烟樹奈愁何
逢人共惜揚雄逝

唯有侯巴淚更多

流水孤雲無見期
屋梁殘月夢中悲
憑將一掬清秋淚
洒向黃山舊墨池

別野霜空柿葉凋
曲堂雲掩墨香銷
碧蘿野逕黃山裏
誰更登臨望落潮

老去誰堪遠別離
斷雲流水死生期
傷心欲解延陵劍
維向空林若箇枝

挽方山闡維那

雙樹花飛送斷香六時經梵轉淒涼青山何處堪垂淚
殘月疎鐘下影堂

禪心無住復無依何處飄飄隻履歸想是石橋西畔去
寒林空葬舊僧衣

來本無心去即休他時何處更同遊可憐施食臺前鳥
任是無情也解愁

翠竹黃花何處尋一團蒲草夜堂深驪珠忽度恒河水
空使浮生哭道林

題梨花鸚鵡

何處珍禽綠羽衣
梁王池上戀芳菲也
知解語為身累
從此無言竟夕暉

為高延禮書秋荷鵲圖

雙影蕭蕭鏡水清
露荷遙夜落秋聲
西風野照荒原夕
誰念孤飛憶弟兄

寄胄監鄭助教并董魯府記室

秋聲昨夜滿涼天
多少離情夢日邊
垂老更堪逢此別

如何王謝惜中年

官暇行吟壁水秋
曳裾閒惜鳳臺遊
白門共醉吳姬酒
誰念滄浪是別愁

詠白蓮

銀浦涼雲澹不收
露臺仙掌夜悠悠
玉簫吹斷瑤池月
錯認華清水殿秋

題姑蘇吳文剛遠德祠

蒼雲雙溪遶墓林
松陵霜露古祠深
宋朝冠蓋兒孫在

秋菊寒泉一片心

為鄭彥林題漁樵耕牧四畫

臘雪飛花溪正寒
短篷孤櫂興漫漫
莫憐公子魚鬚笏
換與滄浪一釣竿

谷口雲深夕磬微
隔林樵唱數聲稀
興來一片松蘿月
長為清光入夜歸

三畝誰同荷簞心
一瓢聊隱在山陰
晚來醉倒柴桑酒
不省門前春水深

躑躅花殘野水生
閒吹蘆管應同聲
草衣不帶新豐雨
高卧雲根聽犢鳴

題墨菊

故苑寒花何處尋
荒山秋雨綠蕪深
一枝獨笑西風裏
也似柴桑玩世心

為高景度題山水

盤石垂蘿野翠分
半山啼鳥坐來聞
上林春物遙相待
何事將心寄白雲

題林能畫竹

殘粉空香玉露垂
石壇星夜影離離
白頭已遂滋泉釣
擬待秋風寄一枝

為林執中賦茂林十咏

獨樹閒堂少四隣
東風黃鳥喚行人
若教飛上龍池柳
還憶家林薜荔春

右喬木新鶯

海雲飛盡見冰奩
止水無聲墮玉蟾
涼影滿天秋袂冷
為誰遙夜獨鉤簾

右方池霽月

笑拂孤桐媚此君似攜餘興度湘雲
夕林逕小人稀到
彈與遼天海鶴聞

右竹裏橫琴

三絕韋編理尚玄若為殘帙究先天
卷幃坐對梅花月
悟得羲皇未畫前

右梅邊對易

竹裏烹葵掛馬鞭松間敲火起孤烟
誰知半向林中榻
無限風流寄輞川

右烹葵邀客

山盤霜韭夜中尊細雨清燈竹下門
不是少陵才獨健
暮雲春樹更誰論

右剪韭論文

花裏春雲拂樹開
半林初日映寒苔
數聲幽鳥啼來近
似惜紅香落酒杯

右花塢朝陽

雲影蕉臺秋氣清
半簷涼雨夜深情
湘簾不卷猶殘醉
徧向蕭蕭葉上聲

右蕉臺夜雨

琴邊霜菊襲人芳
鳥外寒松落幔涼
若道丘園心賞薄
淵明何事憶柴桑

右松菊流芳

半畝桑麻繞舍青
雨餘晴翠入閒庭
春來多少生生意
分付林扉畫莫扃

右桑麻積翠

題墨竹

羞與寧王作管吹肯隨羸女鳳樓期清平未奏雲門樂
幾見天寒墜葉時

書陳叔永高漫士所作小景扇頭

鳥外羣峰合翠微半湖烟樹隱樓扉
桐江未勝龍池好聊向寒磯釣夕暉

題墨梅

官路官牆野水濱空香何處更宜人
相思莫聽桓伊管

吹落寒城五夜春

題吳中美水墨扇頭

垂蘿書室隱清秋
千丈澄湖一葉舟
回首上林春物早
未應長被白雲留

書陳搏大睡圖

驢背誰教一笑還
白雲高卧萬機閒
大梁陵樹秋聲裏
西華烟蘿午夢間

題界畫二圖

飛構凌空際楚天遠臨衡霍見湘烟閣中歌舞今誰在
芳草春波似昔年

連覺複道露臺秋簪珮行隨翠輦遊應是栢梁宮宴罷
侍臣詞賦盡風流

題施子安家藏蕭翼賺得僧辨材蘭亭卷

蘭亭禊事迹空陳片石猶傳定武真自是宸居貪翫物
不關蕭翼解瞞人

書高淮水墨扇

偶坐孤亭趨不稀
片雲空翠濕羅衣
相逢莫話前朝事
剩水殘山只鴈飛

書陸大守山水二圖

露下滄波葉盡流
千峰殘雨一絲秋
孤帆謾憶桐江上
未勝滋泉下直鉤

雲際飛流見底清
惟應官暇愛山行
蘿衣相對林中淨
忘却春風五馬榮

書鵲鵲小禽並枝圖

嬌養曾嗔解語遲
數聲偏醉五陵兒
想應脫畧樊籠去
甘與鷓鴣共一枝

袞塵騶

暫卸銀鞍賜浴歸
錦塵香撲袞龍飛
誰憐習戰陰山北
滿地黃埃首宿歸

墨梅

花落含章點翠蛾
曲隨羌笛動情多
關心最是巢居閣
淡月涼雲瑪瑙坡

題林嶠扇

出谷閒行拄杖隨水南村北夕陽時山禽也解輕儒服
誰更中林獨下帷

無酒

三逕無資鬢已皤一瓢閒却在烟蘿何時得遂絃歌興
盡遣公田種木多

古寺

白猿啼近雨花臺林下僧稀野殿開借問蕭梁何處在

空陵無樹有荒苔

野寺僧殘門半開
春風禪室見莓苔
數株松栢無枝葉
盡是唐人手自栽

送老兵還鄉

曾逐嫖姚出漢關
故鄉寧負老來還
到家莫恨無金印
數畝山田夢亦閒

百戰沙場一劍知
龍鍾雙袖髮垂絲
扁舟且逐還家興
莫向燕然羨勒碑

二馬圖

紫駟嘶逐玉花驄曾是沙場百戰功
今日宛駒無汗血落花芳草灞陵東

挽送校尉

馳逐三軍出楚關白頭慈母望生還
歸魂不到閩溪月飛度臨濠若箇山

訪羽人不值

仙壇花落正紛紛洞入丹丘半白雲
童子開門不相識

言師西去訪茅君

詠胡椒

結實重番小更繁中原無地可移根
自從鼎鼐調和去薑挂紛紛不共論

詠倭扇

半剪青荷一片風月華蕩漾露珠融
誰知萬里扶桑物盡屬中原掌握中

老漁

生事終年在水鄉
龍鍾雙袖鬢如霜
于今不耐磯頭坐
閒弄兒孫臥草堂

僧房秋夜

古木閒岩坐入禪
碧蘿飛處一燈懸
蕭蕭天籟千峯月
夢落秋潭午夜泉

美人吹簫

石欄干畔綠蕉陰
紫竹閒吹學鳳吟
寂寂長門春掩靜
商聲那得到君心

送人度分水關

鐵鎖重關路渺漫
嶺頭分水夜聲寒
君今欲度歸何日
應使行人羨郭丹

羌兒吹笛

雪淨陰山片月微
數聲羌笛起依稀
不堪吹作梅花調
多少邊人尚未歸

詠秋風

朝來拂拂洒征衣
吹得關河葉漸稀
回首茂陵何處在

空餘汾水白雲飛

觀獵

九月淮天百草枯
曉分千騎獵平蕪
彎弓射殺南山豹
歸醉吳姬賣酒壚

書王孫射鴈圖

錦袍朱帽綠弓絃
却射飛鴻灞水邊
不識柳林關外路
白狼黃鼠滿秋田

挽方山上人

新塔荒山生莖烟飄然隻履向何天禪家自是無生滅
塵世空餘有淚懸

慈烏

朝天寒隴莫霜林來往長懸反哺心借女庭前雙栗樹
空山不用結巢深

秋園曉步

涼風飛露冷飄飄菱葉荻菰色漸凋莫嘆林塘秋氣早
五陵烟樹亦蕭條

為陳安素題洞玄子所寄墨梅

江郭遙聞鶴上笙也將仙墨寄多情相思幾度閒花落
厭聽孤城一笛聲

題王羲之愛鵝圖

雙翎閒汎墨池水悟入霜毫思不勝遂使蕭郎窮墨妙
蘭亭應是掩昭陵

題趙太祖蹴毬圖

天上歡娛蹴毬太平應得侍宸遊龍姿已是黃袍貴

何事軍中樂未休

信鳥

雙鳥枝頭弄早春
若為飛去報音塵
青綾月冷空庭曙
正對殘燈憶遠人

竹梅雙雀

倦飛雙雀也知寒
梅竹霜空羽異殘
回首梁園千樹晚
棲遲聊寄一枝安

書朱氏家藏墨竹

叢色脩脩覆石根
春風曾見長兒孫
清時好製虞庭樂
何事青青老故園

書朱氏家藏畫鷹

一別長揚脫錦絛
秋風閒立氣偏豪
紛紛野雀休驚啁
自向山林惜羽毛

題孤竹

直節何辭老石根
幾回風雨共苔痕
自從悟得孤生意
行到梁園却厭繁

高景度畫滄洲景寄舅氏陳拙脩

綠楊風引白鷗波
波上遙峯掃黛蛾
莫道同心如白水
渭陽回首更情多

甬東諸葛宗道所作山水小景陳師貢索題其上
蓬萊宮樹晚茸茸
却望青青遠寄蹤
應想舊時猿鶴伴
獨攜歸興度深松

題陳召外館山水圖

雲木深深少四隣
綠蘿青壁斷行人
扁舟已是桃花水

更問仙源隔幾塵

書四愛圖

內史風流逸思多黃庭讀罷興如何
道林祇解憐鷹鳥未勝臨池獨愛鵝

放鶴亭邊月影涼六橋行處見微霜
瘦筇不過錢塘水只對梅花嗅冷香

種藕池邊秋草深朱華曾此遇知音
只今惟有濂溪水照見千秋萬古心

南宋諸陵草樹秋尚憐太史舊風流如今九畹青青色
正在湘潭雨裏愁

題墨菊

湘江閒唱九歌聲栗里應辭五斗榮誰為秋來風物冷
露黃烟翠不關情

題木芙蓉

西風吹袖玉顏醜搖落襟期奈爾何一自鴈池清賞後
梁王賓客已無多

書畫馬四圖

桃花滿背汗沾毛太僕承恩意自豪休道鹽車稀駿骨
逢人誰是九方臯

玉河水水浴青雲
嚙膝驕行迥不羣
神駿祇今圖畫裏
灞陵誰貌舊將軍

監牧年深得馬情
如今猶繫茜紅纓
官中幾日無遊幸
閒向龍池緩緩行

背上青毛玉作團
圉人欲控更回看
春風幾度長楸草

不見交河雪滿鞍

白蓮圖為番禺郭巡警賦

素襪凌波綠錦裳參差玉珮夜微涼清芬已在瑤池上
況是新承雨露香

書方壺清響生琳瑯

鶴上瑤笙去不還却留仙墨在人間秋風更洒簫簫玉
猶似凌雲響珮環

書蕭子厚牧牛圖

閒吹蘆葉應村謳貪弄山禽忘却牛原草青青陂水綠
莫令文綉感莊周

柯敬仲古木竹石圖

龍虎飛騰鳳影孤水蒼鳴珮小珊瑚漢家陵樹秋蕭索
也似秋聲落畫圖

題蘇明遠墨菊

九月傲霜秋草衰黃花偏解與秋期玉堂天上同聲遠
湍目寒香欲待誰

為陳石田題雪窗懸崖雙清圖

叢竹香深蕙草寒孤高遙在翠微間上林何限看春客
未借金梯此再扳

雨竹

蒼筤枝上雨冥冥不似黃陵倚棹聽憶得小堂清響夜
銀燈猶在酒初醒

為潘序班伯時書淵明漉酒圖

酒漉烏巾不用笊醉來身外更何求黃花栗里秋光滿

好是無心見督郵

山水圖為陳思孝少尹題

孤亭閒坐共忘機
華頂飛泉半夕暉
莫訝小舟頻載酒
山林今日故人稀

酒船一棹鏡湖波
雲掩稽峯半薜蘿
休道謫仙今獨少
山林狂客也無多

題趙仲穆山水圖

渭水寒流霸業踈
桐江荒樹堊臺虛
何人更把秋風釣

興在滄浪不在魚

題陳衛之雲松軒壁畫李白觀泉

朝罷金鑾是醉鄉
香爐飛瀑晚蒼蒼
布衣早悟雲泉興
不到秋霜滿夜郎

羽人並舟圖

松下仙舟一葉閒
綠波芳草異人間
莫將雲水烟霞興
共逐浮丘竟不還

繪梨花白頭

何處飛來共一枝任他頭首也相隨
梁王池上春多少
幾見開花結子時

題西村陳氏所藏高待詔水墨四幅

松桂春深野鳥啼綠蘿飛處隱仙梯
瘦筇好是行來好
雲白山青水滿溪

春水重林舊草廬半村殘雨帶歸漁
空山不是無猿鶴
惆悵何人更隱居

水國霜空絕鳥飛亂山寒翠襲行衣
何人獨在林間隱

却向清時更息機

水墨年來誰最工
玉堂詞客我心同
林泉天上悠悠別
那得相尋似畫中

趙景哲效米水墨

濡須不見米南宮
墨客猶傳寶晉風
應有離情何處著
盡隨殘雨上青楓

高廷禮水墨二圖

龍門醉後墨壺傾
京國遙傳北苑名
今日玉堂相夢夜

花曇春樹更含情

重林茅舍清溪口
山人醉倒黃精酒
峰頭昨夜春雨多
起拂蘿衣聽寒溜

偶題林本清界畫

雲裏仙臺別望遙
三花飛近水精橋
秋山未下麻姑鶴
虛負瑤樓品玉簫

錢舜舉羽毛

嬌鳥雙飛戀淺紅
樂遊原上曉嘶驄
別來已少看花伴

空對芳非落畫中

我惜錢郎粉墨奇
莫將花鳥讓徐熙
湘簾幾度銀燈夕
只訝菱訶太液池

題林遵性臨方壺墨竹

我惜琳琅若故人
一回行見一回親
誰家搨得方壺影
醉眼看時只悟真

墨蘭三圖

去國誰驚蕙草秋
幾回馥郁向中洲
只今澤畔行吟處

湘水無情也解愁

翠葉瑤花涼露飛
山林誰共愛芳菲
花時莫更紉為珮
滿目秋風楚客稀

三月微霜九畹寒
斷香殘粉思漫漫
多情公子今何處
白首空歌澧有蘭

書李白問月

銀甕閒傾采石春
水天涼月夜無塵
如何翠輦西行處
凝碧池頭照別人

高太史墨竹

乍見琳琅憶澹游恍然金薤想湖州誰將史籀臨池法
醉掃湘江幾葉秋

書補之墨梅

楊家墨妙世間稀曾是明光勅賜歸今日畫圖流落處
斷香殘粉思依依

梅花城留別

此會明年未有期便將輕別作長離多情莫學千金水

纔滿空江又落時

臘日山城見雪初
故人別後會應疎
沙頭無日無來鴈
相問從今祇寄書

白雲樵唱集卷四

附錄

皆山樵者傳

閩有高士王皆山氏生當方內承平時豹林谷之隱者其中虛外夷劇鋤城府博學強記貌甚偉言甚大禮甚度解飲酒尤善歌詩有白雲樵唱等集壯年落魄不羈未為世用自治城來樵于長樂之壽嶺董巖太常六平諸峰凡丹崖翠壁靡不登歷無有定所故自號曰皆山樵者時人莫之識而予先辱交焉每

遇風恬日煦即相與聚首歌伐木詩酌數行酒掛幅
巾林下聆黃鳥好音幽懷泊如也自後予別去宦游
十餘年為山東文學掾遷轉國子博士山川伊阻霜
朝月夕慨邂逅之無從今季秋皆山亦以儒士被薦
來京預修書于文淵閣暇日過橋門執予手曰子故
人知我者也曩為貧故不得不業于樵以救溝壑之
飢與買臣輩為伍茲幸忝登名薦書齒諸達掖士子
於朝以仰望聖天子之光明視向時樵者號野矣將

更之若何予曰是焉用更為哉蓋士之生也修仁義
懷道德時有遇不遇昔賢哲布衣時不耻賤為事如
伊尹耕莘太公釣渭膠鬲魚鹽傳說版築百里奚為
人飯牛者比比皆然則子當季披敝裘腰斤斧入山
林伐菑翳剪條枚為薪為蒸以爨以煑非野也宜也
今既徵於朝矣籍甚聲名方駸駸嚮用則當為金門
大隱當世大樵吾知上之人將靳子獻鄧林美材以
供明堂建章千門萬戶之用下之人欲子砍月中桂

以為寒者薪而區區培塿之松柏牛山之萌蘖弗取也子幸毋謂吾心志長而斧柯短斯副所望爾故雖仍舊號庸何傷傳曰窮則獨善其身達則兼善天下子獨不聞之乎皆山撫掌笑曰善哉敬佩教音服之無斃請書以為傳永樂丙戌臘國子博士長樂林慈志仁書于成均之署

皆山樵者傳

七閩為東南奧區其地有武夷諸山之勝西北引匡

廬天姥相去峙立不千里而近古之隱德之士名可
得聞而人不可得見者恒不在此山之巔則在于
彼水之涘若今所謂皆山樵者其殆庶幾於斯人之
流歟樵者少業為士漫遊江海間中年乃棄去名迹
葛衣草履樵隱于七巖之山逮今二十年矣當其披
雲岑履月磴礪斧清澗之濱弛擔中林之野仰觀孤
雲俯聽羣籟油然興發拊石而歌之歌曰朝採吾樵
兮庶無累於我心又歌曰陟彼西山言採吾樵幽幽

長林可以息勞堯舜之世豈不美兮邈西山之莫招
我思古人於焉逍遙歌以長嘯聲若鸞鳳山鳴谷答
林樹振動修然若將蛻汙濁而超鴻濛者既而迺曰
夫環吾閩皆山也山皆可樵也顧何必於是乎於是
復持其斧斤東採海上諸峰西登武夷造九曲之深
往來于幔亭仙掌間又將道三衢入爛柯山求古人
陳迹而覽之以候安期羨門于烟蘿雲逕之表冀有
所遇因自號曰皆山樵者云

論曰昔莊周行山中見大木焉伐木者止其傍而弗
顧周曰此木以不材壽又曰夫直木則先伐矣此皆
材之累而中道之夭于斧斤者樵者入山有年其所
見得不有同於是乎邈世之士雖非中庸潔身守志
君子取焉余為樵者著傳越五年朝廷搜羅遺逸而
樵者以聘至京師且入東觀與校讎之列暇日過余
翰林相視一笑余因戲之曰君得不以曾稽之章綬
而來乎樵者笑曰子幸毋深誚吾吾之斧柯固無恙

也因為重書前傳漫識於此時永樂五年丁亥仲春之望翰林院檢討獨山王偁孟揚書

皆山樵者贊

閩士王恭自謂皆山樵者善為詩有唐人風格蓋博學隱者云贊曰葛天之民太古之音越唐過漢憂玉銓金布衣蕭然不慕寵榮彊之而起朝陽鳳鳴翰林院學士廬陵解大紳贊

皆山樵者說

新寧王先生以皆山樵者自號予謂合火水石土積而高者為山而草木生之是生草木者山也載山者地也舉大地皆山舉山之草木皆樵也博哉號乎盍求其稱也詩曰瞻彼旱麓榛枯濟濟薪之樵之左右趣之先生安重不遷為人敬慕有類於旱麓之可瞻故曰皆山才美外見有類於榛楛之薪樵資夫日用之不可無故曰樵者彼以衆人之樵而視先生之樵是不知其卓卓也今天子嗣位先生舍其斧斤觀光

於朝行步鏘如出言粲如如華蟲黼黻可以文盛世
如金鐘玉磬可以鳴治音樵之進於是也至矣予於
是乎觀丁亥冬十月二十日長樂林仲貞書長安西
之公邸

皆山樵者辭

有序

皆山樵者姓王氏名恭閩人也閩地皆山而恭以大
學行誼隱以樵故以自號今年六十餘矣工於詩有
盛唐之音平生罕與世接黃冠草履往來閩中濯清

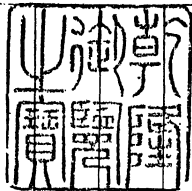
泉息茂樹引觴獨酌負薪行歌人莫得見也迺者朝
廷大徵天下儒碩興石渠虎觀之事閩中以恭應詔
余時代匱詞林得與恭相識幅中鶴髮風骨癯然脩
脩乎似非塵世中人也事畢告老而歸過予言別作
皆山樵者辭以送之環七閩兮皆山鬱蒼翠兮盤盤
若有樵客兮山之間葛衣草履兮風雪顏朝出遊兮
負薪暮來歸兮煮石松濤撼屋兮蘿月白濯足清冷
兮於焉以息超然遠世以自潔兮遁跡空山而莫儔

豈遺污濁而蟬蛻兮傲睨萬物以尚友乎巢由石渠
天祿兮邈彼瀛洲以翔以翔兮俾余技讎顧軒冕豈
余心之敢慕兮望皆山乎賦歸休清風浩浩兮白雲
悠悠斧柯無恙兮返吾故丘彼會稽之章綬兮曾何
足以少留永樂五年龍集丁亥季夏立秋日賜進士
及第翰林修撰承務郎廬陵曾榮書於京師寓舍之
九竹軒

右皆山樵者傳贊辭說乃前輩解大紳王孟揚曾子

榮林慈林仲貞諸先生為王皆山先生作也皆山先生善鳴於詩遺有白雲樵唱詩稿予已為之版行又得福州舉人吳鏘以此文寄到南京予重前輩之文章而益信皆山先生之才之德足為後學之模範也遂錄此附於白雲樵唱之後成化癸卯十有二月後學九山人黃鎬跋





白雲樵唱集附錄