

摛藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書叢要卷三千五百三十三

經部

古今韻會舉要卷十二

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

五 尾 獨用

○ 蟻

舉豈切音與紙韻已同說文蟲子一曰齊
謂蛭曰蟻从虫幾聲集韻或作畿又微韻

也 級

幾數問多少之辭廣韻幾何又未多時曰無
幾未幾又物無多亦曰無幾又微寘未韻

○ 機

說文未機

○ 山豆

去幾切音與綺同說文注見賄韻凱字徐曰今借此為語詞
廣韻安也焉也曾也增韻非然之辭入樂也詩飲酒樂豈人

海韻○苟幾為知
計哉注或讀為豈

荳

說文菜名引呂氏春秋菜之美者有
雲夢之荳从艸豈聲廣韻似蕨生水

中又隊

○**顙**

疑豈切音與𧔗同舊韻語豈切說文
謹莊貌从頁豈聲廣韻靖也樂也

𧔗

音義與紙
韻𧔗字同

○**匪**

府尾切次宮清音說文注見下匪字一曰
非也易匪寇婚媾又分也周禮匪盼之式

箇

說文本作匪如箇从匚非聲引逸周書實玄黃于匪蓋
子匪厥玄黃今文尚書作匪廣韻方曰匪圓曰匪箇也

入車箇也通作匪漢志賦入貢匪注應劭云方

曰箇隋曰匪隋圜而長也師古曰匪與匪同

榧

木名有
實出東

陽諸郡爾雅翼似黏有美實而材光文彩如栢古所謂文木
通作棐說文徐按王羲之見其門生棐机滑淨即書之棐木

似杉而文白
○平水韻增

棐

說文輔也从木非聲徐曰輔即
弓檠也故从木書天棐忱辭

非虫

蟲名
負櫟

也本作蠶或省作蜚春秋莊二十九年有蜚劉歆
云負櫟性不食穀食穀為災介蟲之孽又微寘韻

斐

廣韻
大也

肥虫

爾雅蜚蠻郭云今之臭蟲五行傳云夷狄之物越之所生南方淫氣本草云竊盤一名夜行有短翅飛不遠

好夜中行觸之氣出爾雅翼○**非入**

妃尾切次宮次清音說今人謂蜚盤蟲○平水韻增文分別文也引易君子

豹變其文斐也徐曰論語斐然成章分別之也通作匪詩淇澳有匪君子注文章貌斐兮注文章相錯周禮匪色注

采从非說文芳也詩采葑采菲注菲菖類爾雅蕙菜郭云土

貌从非瓜陸璣曰莖麤葉厚而長有毛菲芳蕙菜土瓜蕷五

者一物也又薄也論語菲飲食又微真韻

讐

說文謗也从言非聲或省作非前晁錯傳非謗不治又微末二韻

俳心欲也廣韻口俳俳也增韻

俳俳欲言也論語不俳不發

朏

說文月未盛之明引周書丙午朏月三日

明生之名漢律歷志古文月采篇三日曰朏書畢命庚午朏徐音芳尾切入隊月韻○**俳**

父尾切次宮淘音陋也楚辭隱思君兮俳惻集韻或作匪

○**尾**

武斐切次宮次濁音說文尾微也从倒毛在戶後本作尾類篇曰隸

作尾復古編云隸从正毛字廣韻首尾又東方星名十八度尾為大辰又鶴尾次名孟秋日月會于鶴尾又書鳥獸孳尾

注交接曰尾又詩瑣兮尾兮注少好貌又陪尾山名在江夏安陸縣一名橫尾一名負尾又姓史有尾生集韻古作屣

亹

勉也易成天下之亹亹增韻不倦之意易鄭注又役役也或作亹王莽傳亹亹翼翼韓文秋懷詩亹亹抱秋明

集韻通作娓

娓

說文順也一曰美也○今增

○宸

隱豈切音與倚同說文戶牖之間謂

之扆从戶衣聲徐按禮記注若今屏風通作依明堂位天子負斧依南鄉而立禮記注疏狀如屏風以絳為質高八尺東西當户牖之

間繡為斧文

扆

博雅隱翳也廣韻

依

譬喻也禮記不學博依注博依廣喻

也又微韻

依

說文痛聲也本作懇从心依聲引孝經哭不懇徐
曰聲之曲引也今孝經作依注氣竭而息聲委曲

也禮記間傳大功之哭三曲而依注聲

餘從容也增韻哭餘聲也○張氏補遺

○豨

許宣切羽清音說文豕走

豨 嘶聲也从豕希聲廣韻
楚人呼豬亦作豨入微韻

唏 說文笑也从口希聲一曰哀
痛不泣曰唏又微未二韻

𠂔 優𠂔彷彿優音倚又微韻

𠂔 雲貌海賦麌注不明貌又

𠂔 ○

𠂔

𠂔 矩偉切音與詭同說文鬼人所歸為鬼从人由象鬼頭鬼陰氣賊害故从厃爾雅鬼之言歸韓詩外傳人死肉歸於土血歸於水骨歸於石魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依也故純陰底滯之氣著人為害一曰遠也易鬼方注倉頡篇云鬼遠也又慧也又與鬼南方宿名四度為宗廟天目主視明則天穀成入與鬼中星為積尸氣即冤氣之所歸也

暭 羽鬼切音與顧同說文是也引左傳犯五不韙又君子韙之增韻又美之之意

𠂔 說文奇也从人韙聲

𠂔 ○

徐 曰人材傀偉也增韻又大也

𠂔 廣雅琨瑋琦翫也一曰美玉

𤧑 說文盛赤也从火韙聲引詩形管有

煇 又微韻以增扇○毛氏韻增

𠂔 大風貌江賦長風颺

暭 光盛

𠂔 說文盛也本

𠂔 作𦵹引詩鄂

不羈羈从犧韋聲今文詩作羈注光明也集韻或作韓○禮韻本出韓字

鞶韋聲爾雅韋醜芳

言其韋皆有芳秀遇風則吹揚如雪其聚地如絮詩

行葦注疏葦初生名葭稍大為蘆長成乃名為葦

○

於鬼切音與委同碑碗石貌

峩

農雀山高曲下貌集韻本作喂○平水韻增○已上字俱屬軌字母韻

或羽或毛或羸或介或鱗以虫為象廣韻鱗介摠名○

○

虫

謂鬼切音與毀同說文注見下虺字象卧形物之微細

或聲讀非

虺說文本作虺一名蝮博三寸首大如擘指象其

俗作平

虺

說文虺以注鳴詩維虺維蛇爾雅

蝮虺舍人曰江淮以南曰蝮以北曰虺陸佃曰虺似蛇而小

語云為虺弗擢為蛇奈何爾雅讚曰蛇之殊狀其名為虺其

尾似頭其頭似尾虎豹叮踐此難忘復爾雅翼云韓非子蟲

有蟠者一身兩口爭食相齧乃古虺字○詩詁云詩維虺維

蛇今詳虺蛇異種虺蜴之類也蝮乃蝮蛇郭璞注爾雅乃云蝮虺自一種蛇名為蝮虺耳

○歸

本作歸或

作𦨇荀子其在中𦨇之言也注與仲虺同集韻亦作𦨇又微紙韻○毛氏韻增

或作

卉

說文卉草之穗名从卉少徐曰指事本作𦨇前司馬相如賦劉蕡卉穀今文作卉書島夷卉服注草

服葛越又草木通言之曰卉詩山有嘉卉侯栗侯梅又未韻○復古編云古卉从三十今作卉三十并也蘇合切○已上

屬毀字母韻

六語獨用

○舉

苟許切角清音說文由得對舉也本作舉从手與聲一曰輿也徐曰輿輦也今文作舉廣韻擎也又立也

言也動也增韻扛也又挈也稱也揚也拔也皆也又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷捷曰舉又周禮膳夫王曰一舉

注殺牲盛饌曰舉又御韻○

廿呂

說文草名齊謂芳為菖从集韻俗作擗非是作奉亦非

曰國名嬴姓即城陽莒縣在齊今密州
縣亦姓嬴姓之後漢有綠氏令莒誦

竹呂 說文籀也从竹
呂聲周禮掌器

注莒一齊小爾雅把謂之秉秉四曰莒十莒曰稜十稜曰稅
儀禮注疏四秉曰莒此秉謂刈禾盈手之秉莒齊名若今菜

易之間如稻聚把有名為莒者詩彼有遺秉此有不飲齊注
疏云齊即莒也三禮圖云莒圓受五升盛饔餼之米致於賓

館詩維筐及筥或作篆說文飯牛筐也方言方言曰筐園曰篆
亦作籩禮記月令具曲植籩筐又作簾方言江沔之間謂之

箕南楚謂之簾自闢而柜也或作櫟杜甫詩櫟柳枝枝弱
西秦晉之間謂之簾簾

土弃 藏也通作去漢陳遵善書與人尺牘
皆藏弃以為榮注弃亦藏也音舉 ○ **去** 口舉切角
次清音徹

也廣韻又除也
又魚虞御韻麥曰麌麌之言齧也煮熟齧壞也增韻

麥飯荀與之麥 ○ **巨** 曰許切角濁音說文注
麌○毛氏韻增又魚韻見虞韻矩字一曰大也

又姓漢有巨武為荊州刺史通作鉅漢志
鉅萬注大也李賀詩文章鉅工又御韻

鉅 說文大剛也从金巨聲徐

按商子論兵曰怨如鉅鐵一曰弓名又鉤鉅潘岳

鉅 說文

西征賦弛青鯢於網鉅○增韻與巨同今仍別出

鉅 說文

豈也或作渠史張儀傳寧渠能乎注音詎古字少假借用之
也漢書渠有其人乎通作巨漢書公巨能入乎又去聲御韻

距

說文雞距也从足巨聲增韻凡刀鋒倒刺者皆曰距趙

廣漢善為鉤距注晉灼曰距閉也衆莫覺所由以閉其
術為距也毛氏曰鉤距如鉤鉤之有距吞之則順吐之則逆
使人入其術中而不能出以鉤索其隱情也或作𦥑相如賦
建平將之雄戰注張揖曰雄

距

捍也違也廣韻又格也增韻禦也論語其不可者拒

戰胡中有𦥑者集韻亦作𦥑

拒

禦禦也論語其不可者拒

之又左拒陳名左傳攻其左拒通作距前五行志鄭距王師
揚雄傳距連巹亦通作距孟子距人於千里之外汲黯傳智

足以距諫

距

說文止也从止巨聲一曰捨也一曰超距徐曰捨

頭撞地也通作距史記拔距注兩人以手共據地

為力而能拔起之也。甘延壽傳：拔距注。師古曰：有人連坐相
把據地距以為堅而能拔取之言其有手掣之力。蓋拔距之
遺俗。毛氏韻增：舊與距同。今別出。

蚱 商蟬蟲名。淮南子商蟬馳河驅驅獸名亦馬

通作距。唐文粹李賀小傳從小奚奴騎距驅作炬集韻或作笪或作笪。聲徐曰：今但作炬引左傳黑牡秬以享司
寒又詩維秬維秬詩話云：秬是黑黍之大名。黑黍中有二米者別名為秬。此至也。前食貨志銀
長尺二寸。孟康曰：冉龜甲緣岠至也。度背兩邊緣尺二寸。又晉書下壺傳戴若思之峰岠。今增慢也。又傳嗟怛怛兮誰留注恐也。今增

芑 說文注見炬字。一曰芑勝草名廣韻胡麻也。通志苦芑也。野生曰褊芑人

家常食曰白芑。

上虞 說文鍾鼓之拊也。飾為猛獸本作虞从虎異象形。徐曰：拊足也。今文作虞。周禮梓人為箕虞天

下之大獸五羸者羽者鱗者以為冀冀注羸虎豹屬羽鳥屬
鱗龍蛇屬廣韻人飛虞天上神獸鹿頭龍身凡鍾之樹飾為
此獸故謂之虞釋名橫曰荀縱曰虞虞舉也在旁舉鍾禮記
明堂位橫冀飾以鱗屬植虞飾以羸屬冀以大版為之謂之
業或作簾爾雅木謂之簾所以挂鍾磬亦
作櫨後輿服志櫨文畫軸集韻又作鑑鑑○**五口**魚許切角
舊韻偶許切說文論也从言五聲徐按詩曰于時語語論難
曰語也語者午也言交午也吾言為語吾語聲也言者直言
語者相應**齒**說文齒不相值也从齒吾聲廣
答又御韻齒齦不相當也又魚摸韻
鋗說文本韻齒齦不相當也又魚摸韻
鉗也从金御聲徐曰鉗鉗猶犬牙也或作鋗廣韻鉗鉗物不
相當宋玉几辨圓枘而方鑿兮吾固知鉗鉗而難入集韻亦
作鑠又**山口**岨峿山貌又不安貌陸機文賦或
虞韻岨峿而不安又虞韻○毛氏韻增
敵說文禁樂器控揭也形如木虎从支吾聲背弓鉗鉗戛之以止樂爾
雖敢謂之旣釋名云衡也衡止也所以止樂樂書敵類伏虎

背二十七鉏鋸居宮縣之西象秋物之成終也一名揭集韻或作梧通作圉詩鞶磬柷圉

牛加切又楚辭導飛廉之衛衛一曰縣名在馮翊又姓

吾

說文本作圉圉所以徇罪人从口夸徐曰會意前

東方朔傳圉圉空虛今作圉廣韻圉周獄名左傳圉伯羸於轘陽而殺之月令注疏圉止也所以止出入罪人於舍初

學記圉領也圉禦也

圉

說文注見圉字一曰圉垂也左傳言領錄囚徒禁禦

聊以固吾圉一曰圉人掌馬者又

朱圉山名書西傾朱圉又姓左傳大夫圉公陽通作圉前地理志禹貢朱圉山在冀縣南梧中聚師古注圉讀與圉同

御示

說文本作圉守之也从口吾聲徐曰守禦之意今作禦廣韻禁也止也應也當也增韻拒也或作御詩亦以御

冬前五行志六滄作見若是共御師古曰共讀曰恭御讀曰禦通作圉詩曾是彊禦前王莽傳不畏強圉莊子其來不可圍集韻本作衛又御韻案說文圉守也从口吾聲圉圉也从口夸禦祀也从示御聲今文圉為圉圉字圉為牧圉字

禦為守禦字經傳中相承用久矣而禦祀之義不復見之

說文禁苑也本作御从竹御聲徐按漢書注池

御謂於水邊作小屋落郭魚鳥御者禁苑之遮衛也後章紀注折竹以繩懸連之使人不得往來今文作籞前宣紀詔池

篆本御幸者假與貧民說文或作鯀集韻亦作衛蔽

七序切商次清音多貌謳豆有且又恭慎貌詩有萋有且注疏其來萋萋

且且敬慎威儀又魚虞馬韻○張氏補遺○詡寫與切商次清次音說文知也以言胥聲徐按周禮注有才智

之稱也。注見魚韻。新於切。又禮記大胥周禮胥徒並一音上聲。**胥**說文箇酒也。本作湑。从水胥聲。引詩有酒湑我。

說文注以蕉蕷酒曰醴以藪曰湑箋云蕷也音縮與束茅縮酒同義今文作醑增韻酒也酒之渟者湑見醑字

一曰浚也。人露貌說文引詩零露湑兮。又其葉湑湑詩詁云。猶沃沃也。○增韻舊與𦥧同誤。稽熟籀曰。稽稽又魚。

韻

足
月

說文皆也相也注見魚韻新於切又詩韓奕侯氏燕胥夔云皆也一音思呂切

○
沮

切在呂

四海

音止也壞也增韻大過也禹丘名水出其後人沮陽縣名

人魚御韻

咀

講文含味也

文舍英
咀華

四

距距行不進貌
○平水韻增

○
叙

象呂切商
次第也

次濁音譜文
从支余聲爾

與要 | 唐雅

謂增緒也。孫炎云：端緒也。前張

又叙述也又州
序正義云序敘音
法蒼傳緒正律歷
作敘从又誤

名漢叔魚
義同舉其綱

漢縣

有激溪出鄜渠川注于沅楚
案說文浦水濱也激浦猶

人辭入滌浦余遭廻集韻或作
湘浦澧浦舊韻皆注浦澈誤

正今

序說文東西牆也从广午外也增韻堂廡也从商

子聲徐曰按書傳所以序別內學名蓋子殷曰序禮記明堂

序位

夏后氏之學注序者次
王事也集韻或作序序

木名人芋栗莊子狃公賦芋注芋栗集韻或作柔亦書作

杼莊子食杼

與

美也詩釀酒有與

說文魚名从魚與聲

栗又魚韻

冀集韻或作醸

鮑

詩其魚鮑箋云似

鮈而弱鱗色白色亦旅行故字从與疏云魚之不美者

里語曰網魚得鮈詳見冬韻鮈

字注集韻或作鮈

與

山在

水

中廣韻海中洲文選劉淵材吳

都賦注嶼海中洲上有石山也

也又

姓

○彌鬲

堂與切次商清音說文彌鬲烹也从鬻者聲从水或作彌鬲亦从火作爨又省作爨

諸

說文水出常山中丘逢山从水者聲一曰小洲釋名云渚遮

也能遮水使迴也廣韻沚也通作沚爾雅小洲曰沚小沚曰

沚相如賦奄薄

說文丘如渚者从巠者聲爾雅渚者水

水渚又魚韻

陟

說文丘如渚者从巠者聲爾雅渚者水

水渚又魚韻

中可居之小者丘形似之故名陟丘○

毛氏

韻增庶

驅除蟲害周禮庶氏音煮

掌以藥煮去病又御韻○今增貯

展呂切音與

積也从貝宁亦聲徐曰會意廣韻又居也增韻又盛也或

作褚周禮廩人注貨物褚藏於市中亦作著史記貨殖傳積

古今韻會舉要

著之理又發著鬻財讀曰貯
通作諸○增韻直呂切誤

紵

綿絮裝衣漢劉向傳紵絮
斷陳注師古曰紵絮者可

以紵衣之絮也揚子法言紵絮三千廣韻或作袞通作褚莊
子褚小者不可以懷大漢南粵傳文帝遣陸賈遺南粵王上
褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣音竹呂切以綿裝衣曰
褚上中下綿厚薄多少之差也亦通作緒文選齊竟陵王子
狀華衰與緒繕同歸繕音張呂切又本韻○禮韻舊出褚字今正增韻直呂切誤

宁

說文注見文呂切爾雅門屏之間謂

之宁孫炎云門內屏外人君視朝所宁立處記天子當宁而立又本韻魚御韻○增韻直呂切韻

杵

敵呂切次

商次清音說文春杵也从木午聲徐按春字注午杵也午者直春之意世本雍父作杵臼从爻得几而止或作處徐引詩爰居爰處居者定居處者暫止而已會意廣韻息也留也定也又制也增韻又分別處置曰區處前黃霸傳具為區處又女未嫁曰處女季未仕曰處士又姓風俗通漢有北海太守處與又御韻○禮韻舊出處字

楮

丑

切音與井同說文穀也
褚說文卒也从衣者聲一曰制衣
从木者聲集韻或作杼

衣冠而褚之又姓左傳褚師段宋共公子子石食采於褚其德可師號褚師後因氏焉

○曇者賞呂切清次音說文熟也从日者聲

禾

說文禾屬而黏从禾雨省聲孔子曰黍可以為酒禾入水也徐曰此林黍也黍

為五穀之先詩緝云黍有二種黏者為穄可以釀酒不黏者為黍如稻之有秔糯也又秬黑黍也豎赤黍也爾雅翼云黍

之秀特舒散象火為南方之穀黍大抵似稷故古人併言黍稷今人謂黍穄

白鼠

說文鼠穴蟲之總名象形徐曰

上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒又鼠有齒而無牙詩誰謂鼠無牙廣韻小獸名善盜增韻蟲似獸善竊晝伏夜動陸佃云舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠又鼠行一前一郤前灌夫傳首鼠兩端又鳥鼠同穴山在隴西首陽縣有似鼠短尾與鳥為雌雄故名

癟

憂病也劉氏曰鼠病而憂在于穴內幽也

人所不知范氏曰凡物之多畏者惟鼠為甚故謂竄憂通作鼠詩鼠思泣血

辨積物也象形徐曰象上隆四周之形又本韻○今增

久立也集韻或作竚又前李夫人傳飾新宮以延貯

讀為紵說文繢屬細者為絰粗者為紵从糸守聲詩可以漚紵注疏陸璣云紵亦麻科生數十莖宿根在地

春生荆揚間一歲三收周禮典枲縷紵注白而細疏曰紵說文或作緺俗作苧誤

羔也从羊守

聲引詩既有肥羭汙澤落汙乎無極○毛氏韻增今仍之爾雅未成羊曰羭

澄也增韻譜也杜甫朝享太廟賦元

時也張目竚積塵杼說文機之持緯者从木予聲或作杼集韻亦作竽又本韻

說文挹也从手予聲一曰除也左傳難必抒矣增韻又引而泄之也班固賦抒下情而通諷諭通作杼

寧說文

草也本作茅可以為繩相如賦蔣茅青蘋集韻或作苧

同緩也又魚韻○女

與暖

切次商次濁音說文皮婦人也象形徐曰如也如男子之教
象其衣裳綢繆閉固之象增韻未嫁謂之女已嫁謂之婦若
父母於女子雖已嫁亦曰女又婺女宿名織女三星在天紀
東天女也又晉天文志須女四星天少府也須賤妾之稱入
本韻○**野**_上與切次商次濁次音田廬也又圃墅也晉謝
御韻○**墅**_上與切次商次濁次音田廬也又圃墅也晉謝
安園摹別墅集韻或作野○毛氏曰野古墅字
田下已从土後人以其借為郊野字遂復
加土於下以別之其因仍重複有如此者

杼_上杼物之器又豪韻○**許**_上切羽喜語
杼栗集韻或作茅亦書作柔又本韻○毛氏韻增
桃_上杼物之器又豪韻○**許**_上切羽喜語
杼栗集韻或作茅亦書作柔又本韻○毛氏韻增

次清音說文聽言也从言午聲廣韻可也與也又聽也增韻
約與之也又容也又進也詩昭茲來許注許進也疏云禮法
既許而後進詩緝陳氏曰語助也又國名炎帝太岳之肩甫
侯所封又州名漢潁川郡獻帝徙都改許昌後周為許州今
潁昌府建為南輔又姓出高陽汝南南侯所封因封為氏又虞韻

卑与徐曰會意隸作與廣韻善也增韻又及也許也從也人待也論語歲不我與馮衍賦壽冉冉其不與又如也晁錯傳中國之人弗與也又與與威儀中適貌又容與閑適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翹翔容與又楚詞容與注弭案也說文古作卑又魚御韻

趨

安行貌从走與聲

歛

歛辭又魚御韻

予

說文卑推予也

象相予之形徐曰眾上下相予也裒多益寡損上益下百姓足君孰與不足故終下引也隸作予或作与說文与賜予也一勺為与徐曰不患寡而患不均故从一勺通作與又魚韻俗作与誤

○呂

兩舉切半徵商音說文注見脣

字一曰呂陰律也前律歷志呂旅也言陰氣助陽氣也又長也方言東齊曰張宗魯曰呂又姓出東平禹臣太獄封呂侯後為氏。凡呂之字當作呂俗作呂

侶

儻也廣韻伴侶增韻徒也又明也陸璣草木疏麟不侶行

侶

說文禱也从木呂聲廣韻桷端連綿木也。毛氏韻增篆文作脣亦通作旅書旅

旅

說文本作呂脊肉也象形

力既愆詩靡有旅力

旅

說文輪軍之五百人从旅从从从俱也故从徐曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以

和故必相順從也衆出則旅寓故謂在外為旅也周禮五卒為旅又陳也詩肴核維旅書旅天子之命又易卦名注羈旅旅者大散物皆失其所居之時又亞旅官名次卿又姓案說文从旅从从从今文作旅蓋从旅下二人增韻作旅誤也

笠

簎器

旅

祭名通作旅周禮掌次王大旅上帝注祭天於圜丘又國有故而祭亦曰旅樂書云國有

大故旅其神而祭姑使其神托宿於此非常祭之禮增韻又祭山川之名論語季氏旅於泰山集韻或作禯亦作臚史記六國表臚於郊祀。毛氏曰旅祭名經傳稽字書云禾自通作旅傳寫訛耳義當從示。毛氏韻增稽生或作稆唐馬燧傳懷州稆生于境後獻紀岸僚餽乏尚書郎以下自出採稆通作旅後光紀嘉穀旅生注寄也不因播種而生前天文志參主稼旅如淳曰閩中謂糴櫧櫧不穢為也增韻榆孽生為稼晉灼曰禾野生曰旅櫧不穢為也增韻

注心不力也集韻或作嬪○毛氏韻增

春秋為王畿及鄭楚地隋置伊州改汝州又姓晉有汝寃通作女前地理志女陽女陰並與汝同

江南謂之膏環或作糴

女

爾也通作汝又本韻御韻

如

飲也食也禮記茹毛飲血

蜜餌

詩柔則茹之又貪也一曰菜茹廣韻大臭也雜揉也增韻又茅根也又魚御韻○已上屬舉字母韻

壯

切次商清音說文險也从宀且聲廣韻又隔也憂也增韻山巒曰險水隔曰阻若泛言則山水通用又恃险自固史記秦

壯

地阻山帶河集韻或作

俎

說文俎禮俎也从半肉在且上

俎

高唐賦高丘之俎

牲體者集韻或作俎亦作俎

徐氏曰當作俎俗从爻非

齒

○毛氏曰當作俎俗从爻非

齒

崩所切次商次清音說文叢木一名荆也从林疋聲

齒

又麻韻

二詛

御韻

○楚

徐按謝眺詩曰平楚正蒼然平楚叢木廣遠也廣韻

崩所切次商次清音說文叢木一名荆也从林疋聲

齒

萇楚一曰國名周封熊繹於丹陽至熊達僭稱王遷鄂昭王又遷都郢本名荆至成頤始改號楚又三楚史貨殖傳淮北沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也又姓左傳趙襄子家臣楚隆後為礎

柱石也廣韻

楚

水名爾雅濟為楚

楚

痛也增韻

也集韻通作楚

上盧

說文會五采鮮貌从黹盧聲引詩衣裳韻

○毛氏韻增

止爾

韻徐曰今詩作楚假借也

○毛氏韻

增○所

輿阻切次商次清次音說文伐木聲从斤戶聲一

蔡邕獨斷曰天子以四海為家故謂所居曰行在所又語辭論語視其所以觀其所由又誓辭論語予所否者左傳所不

與舅氏同心又姓漢武帝近臣所忠集韻或作肩

貶

說文齋財卜問也从貝疒聲

作贊史司馬季主曰卜而不中不見奪贊

脊

博雅饑也廣韻祭神米丈魚韻○已上屬古字母韻

七 慶與姥通

○古

果五切角清音說文故也从十口識前言也徐曰古無文字口相傳也增韻遠代也又久也又老也詩逝

不古處又楚辭與此終古朱氏曰古之所終來日之無窮也周禮考工記輪已庳則於焉終古登弛也注終古常也又姓周大王稱古公其後氏焉集韻古作黠

詁

說文訓故言也从言古聲引詩訓詁徐按爾雅言有古今也會意詩

注疏詁者古今異言通之使人知或作故詩注舊本作故前儒林傳訓故大義注故讀作詁又暮韻

佔

市稅又論

價

牛名○平水韻增

沽

略也禮記檀弓以為沽也又虞遇韻○今增

酤

一宿酒也又賣

也

酒也通作沽尸子曰沽者知酒之多少也又虞遇韻○毛氏韻增舊出沽字

四

古說文罔也从网古聲徐曰網之

摠

惡也周禮辨其苦良注謂分別縑帛布綺之麤細國語曰辨其功苦韋昭曰堅曰功脆曰苦西京賦鬻良

苦

雜物苦平準書鐵器苦惡索隱音古言苦窳或作楷荀子注凡器物濫惡者謂之楷通作沽周禮酒正注功沽疏謂善惡亦

通作鹽○**鼙**

說文鼓郭也春分之音从壹支象其手擊之毛氏韻增土鼓也徐曰郭者覆冒之意前律歷志皮曰鼓師

古曰鼓者動也樂書曰鼓所以檢樂為羣音之長伊耆氏造鼓又土鼓周禮籥章注杜子春以瓦為筐以革為兩面可擊

又石鼓在岐陽又量器也禮記獻米者操量鼓注樂浪人呼容十二石者為鼓又國名春秋鼓國白狄別種集韻或作鼙

古作鼙籀文作鼙○廣韻亦作鼙毛氏曰篆文鼓隸省作鼓亦从支作鼙支音鼙與鼓舞之鼓不同鼓从支蒲卜切俗作

鼙目說文目但有联也从目鼓聲徐按書說言曰漫若鼓非鼓目皮也联但有黑子外微黑影而已又鼙者為樂師名

鼙

說文擊鼓也从支壹亦聲此通作鼙前漢書人表鼓容鼙擊之鼓也壹陣樂故云亦

聲會意詩鼓鐘于宮鼓瑟鼓琴又鼓舞也易鼓萬物而不與聖人同憂又鼓之以盡其神又扇也又冶鑄也胡廣曰

當鑄治之時扇熾其火謂之鼓鑄。毛氏曰鼓舞之鼓與鼓鑄之鼓不同。又見鼓字注。毛氏韻增

股

說文髀也

从肉从聲腔本曰股輔下殼。說文羊牡曰殼从羊體者集韻或作肱亦作骭

說文羊牡曰殼从羊

蟲鹽

說文

腹中鹽也。引春秋傳皿蟲為鹽晦淫之所生也。又臯桀死之鬼亦為鹽。从蟲从皿。物之用也。又惑也。爾雅鹽疑惑人也。師巫為鹽以左道惑人。又毒也。史秦紀以狗禦鹽。注熟毒惡氣也。又易卦名事也。又穀之飛亦為鹽。顧野王云穀久積變為飛鹽。增韻

鹽

說文古河東鹽池袤五十一里廣七里周一百一十六里。从鹽省古聲。入不堅固也。詩王

事靡鹽。又嗟也。左傳夢楚子伏已而鹽其腦。又模韻

賈

說文賈市也。一曰坐賣售也。行賣曰商。坐販曰賈。注主市

買知物貴

乃

秦以市買多得為乃。注見虞韻攻乎切

○苦

孔五切角次清音說文大苦苓

又馬禡韻

也。以叶古聲。一曰急也。廣韻勤也。患也。增韻炎上之味。又困

悴也。陵侮也。辛楚也。方言苦快也。自山以東或曰逞楚。曰

苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而為快猶以
臭為香治為亂反覆用之也又菜名詩采苦采苦毛云苦菜
孔疏云荼也陸云生山田及澤中得霜恬脆所謂莖荼如餡
內則濡豚包苦是也月令苦菜秀苦菜似萬苣而細斷之有
白汁花竹古竹名集韻本作荅○平水韻增○五疑古切角次濁音舊音
黃似菊○阮五切說文五五行也

从二陰陽在天地間交午也徐曰人象交午也二天地也廣
韻數也增韻中數也又姓左傳有五晉說文古作乂徐曰但
象交午伍說文相參伍也从人五聲徐曰二相副謂之貳
而已三人相雜謂之參五人相雜謂之伍十人相雜
謂之什百人相雜謂之佰義同此也禮五人為伍注疏伍聚也左傳先偏後伍伍承彌縫又姓史伍子胥說文

午悟也五月陰氣午逆陽冒地而出也此與矢同意徐曰人
為陽一為地一為陰氣貫地午逆陽也五月陽極陰生作者
正衝之也午亦象衝逆也廣韻交也又辰名爾雅太歲在午
曰敦牂漢志歲在大棣曰午前律歷志弓布於午入馬屬晉

司馬氏謂之典午又一縱一橫曰旁午猶言交橫也霍光傳使者旁午注分布也禮記內則男角女羈注午達曰羈疏云度尺而午令女剪髮留其頂上縱橫各一相通達也又劉向傳逢午注如淳曰猶雜沓也連說文逆也

午吾聲徐曰相逢也引楚辭重華不可招兮或作連前食貨志好惡無連增韻違也禮記王肅本連其衆以伐有道通作午劉向傳朝臣舛午言相背違荀子午其軍注讀為連○集韻本作逼○今增仁偶也廣韻眎

明
○覩董五切徵清音說文見也本作覩今文從古堵說文垣也五

者聲徐曰一版五尺也注一大為版五版為堵疏云版廣二尺一堵之牆長丈高一丈箋云春秋傳五版為堵五堵為雉雉長三丈版六尺疏云何休取韓詩版長八尺古之雉制不得其詳又後樊英傳列環堵之中注面一堵也又鐘磬編挂之六十六枚在一簾謂之堵又姓左傳鄭睹說文旦明也有堵叔集韻或作堵說文籀作𦵯亦作堵睹从日者聲廣

韻詰朝欲明也

賭

博奕取財也集韻或作賤同

楮

木名又語韻○毛氏韻增

肚

胃也增韻韓愈詩腸肚鎮煎煥音觀入本韻○毛氏韻增

土

圜土獄城也獄城必圜示仁也又本韻二音○毛氏

韻○土統五切徵次清音說文土地之吐生萬物者也二增象地之上地之中一物出形也鄭玄書注云地當原隰又五行之中央主於四季各十八日又星名一曰填星又地為后土取厚載之義古字后厚通又共工氏子句龍為后土后者主也杜預曰土乃牧養之官故稱后又本韻二音

利下濕又虞韻○杜動五切徵濁音說文甘棠也从木土白者棠赤者杜疏云甘棠赤棠子澀而酢語曰澀如杜爾雅注郭云今杜梨陸疏云棠梨詩詰云甘棠即赤棠或名杜梨

人姓帝堯

社

莊衡香草注見唐

土

桑根也詩徹彼桑土
方言東齊謂根曰土

或作褚字林注桑皮也通作杜爾雅

敵

說文閉也从支度
聲集韻或作劇通

作郭璞引詩作桑杜入本韻二音

○怒

暖五切徵次
濁音說文恚

塞捕獸機宐前王陵傳杜門字本作敵

○怒

暖五切徵次
濁音說文恚

也从心奴聲武也努也若強努之發人怒則面目張

○努

石可為矢
鐵又虞韻

弓有臂者从弓奴聲增韻蹠張曰努古史考

○努

石可為矢
鐵又虞韻

黃帝作弩周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩

○補

彼五一切宮清
音說文完衣

奴力方言勉也廣韻努力也增韻用力

○補

彼五一切宮清
音說文完衣

力也古詩少壯不努力○毛氏韻增

○補

彼五一切宮清
音說文完衣

从衣甫聲廣韻補綴增韻又裨也填也一曰數也十兆

日經十經曰垓十垓曰補集韻或作縕亦作補

圃說文種菜曰圃从口甫聲周禮太宰二曰園圃注

樹果蓏曰圃園其樊也集韻或省作甫亦作圃

○圃

說文

也又世系曰譜集韻或作謚春秋序注本作謚

○普

頗五切宮次清音說文晉日無色本作普从日竝聲徐曰

日無光則近遠皆同故从竝日會意隸作普又州名漢資中縣周建德四年立普州蜀稱西眉東普又姓後魏十姓獻帝

次兄為

浦

說文水濱也从水甫聲徐按楚辭送美人兮南浦送至於水濱也風土記云天水有小口別通

曰浦又姓晉起

誦

人相助也一曰謀也又虞遇韻○毛氏韻增

浦說文大也居注有浦進

廣韻又廣也增韻偏也通作普詩溥天之下注云亦作普前漢溥被災害與普同○毛氏曰从浦从寸俗作溥非

溥

伴姥切宮濁音籀也又笏也左傳黼珽注珽今吏持薄徐廣云手版也周禮司書注疏古有簡策以記事若在

君前以笏記之後代用簿簿今手版又車駕次第曰鹵薄炙轂子云車駕行羽儀雙導謂之鹵薄自秦漢始有其名後胡廣作天子出行鹵薄鹵大槨也所以捍敵部伍之次皆著之薄故言鹵薄五兵獨言鹵者以行則刀槧在外五禮精義云

以大盾領一部之人故名鹵薄漢官儀大駕鹵薄公卿奉引
大將軍參乘太僕御屬車八十一乘千乘萬騎侍御史在左
駕馬詢問不法者又領也孔子先簿正部說文天水狄部
祭器荀子五官簿之而不知又鐸韻部从邑音聲徐曰

部屬也部之言簿也分簿之也呂氏春秋曰黎丘北部太玄
曰方州部分部諸縣或為四或為二集韻分也又總也廣韻
部伍又部艸部薛節草名一曰郭明物易豐其蔀注覆曇郭
曲又厚韻光明之物略例大暗謂之蔀馬云小也又前

律歷志以閏餘之一數為部首又厚韻○毛氏韻增○姥滿補切宮次濁音女老稱
部首又厚韻○毛氏韻增

姥

又天姥山名又姓出姓苑

莽

大遂兔草中又宿草也楚辭夕檻洲之宿莽注冬生不
彫者爾雅云卷莞草拔心不死又草深平曰莽漢景

紀廣薦大莽又荒蕪之地揚雄賦拔鹵莽屈原賦草木莽莽
入莊子鹵莽種之謂輕脫也苟且也又姓前侍中僕射莽何

羅反注孟康曰本姓馬明德皇后惡其先人有反者易姓莽集韻或作艸又蕩厚韻○毛氏

鏟

鈍鏟溫器又蕩韻○毛氏

增韻

姆

女師也鄭康成曰婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者今時乳母也集韻本作姆又去聲候韻

甫

匪父切次宮清音說文崩男子之美稱也从父用徐曰父老也會意隸作甫又且也禮記曲禮天王某甫注甫

且字也雜記注疏云五十以伯仲是正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也一曰大也始也廣韻又衆也增韻

入我也又姓風俗通云甫侯之後又國名或作父尼父造父慶父是也又章甫冠名賈誼賦章父薦屢宋戴公之子曰皇

父因命族曰皇父至秦改為皇甫

○禮韻本音父字別出今刪而附

甫

說文箇甫也从艸甫聲廣韻堯時瑞草名

又虞

甫

說文白與黑相次文也从甫甫聲徐曰其畫形作斧取其威斷也周禮注斧謂之黼謂裳繡斧形以

絳帛為質白黑為文司服注疏云近刃白近上黑取斷割焉集韻或作黼史秦紀天子賀以黼黻通作斧揚子斧藻其德

與黼

脯

說文乾肉也从肉甫聲禮記牛脩鹿脯周禮腊人注薄析曰脯捶之而施葷桂曰鍛脩禮記曲禮脯

脩注脯訓始作卽成脩亦脯訓治脩治乃成釋名云搏也乾燎相搏著也

備說文輔也从人甫聲徐引爾雅

比備

籥

說文黍稷圜器也从竹皿甫聲周禮舍人共簠簋

外圓曰簠詩有饗簠飧注毛云飧熟食謂黍稷孔疏云簠盛黍稷蓋盛稻粱說文古作匱从匚夫聲集韻亦作簠又虞遇

韻

府說文文書藏也从广付聲徐曰按周禮府若干人史若干人注府治藏史掌書也一曰聚也書惟府辜功

又公卿牧守稱府道德之所聚帑藏稱府財物之所聚周禮治官府注百官所居曰府唐制大州曰府兵衛曰府漢制藏

錢之府天子曰少府諸侯曰私府又州名漢屬太原魏置嵐州後唐立府州又姓漢司徒掾府悝○毛氏曰漢書武帝立

樂府師古曰樂府之名始此案孝惠六年使樂府令備其簫管是前此已有樂府之名矣

腑

人之六腑也通作府

周禮疾醫疏以其受盛故謂之府胃為水穀之府小腸為受盛之府大腸為行道之府膀胱為津液之府氣之所生下氣

象天故寫而不實實而不滿此正府也膽為清淨之府三焦為孤府非正府也又韓詩外傳咽喉者量腸之府胃者五穀之府大腸者轉輸之府小腸者受成之府膽者積精之府旁光者湊液之府一說小腸胃膽大腸膀胱命門是為六府

俯

說文低頭也本作頰从頁兆聲引太史卜書頰仰字如

揚雄曰人面頰俗頰字作俛前晁錯傳在俛仰之間耳韓信俛出跨下東方朔傳鶴俛啄也師古注即俛字經典今文皆作俛又曲也樂記進俛退俛注曲也言不齊一也通作府荀子府然若渠堰築括之於已也列子王府而視之○案古音流變字亦隨異如俛仰之俛本作頰或作俛今文皆作俛而頰音兆俛

斧

說文斫也从斤父聲廣韻神農作陶治斤斧書注斧重八斤一名天鉞禮

記檀弓注斧形旁殺刃而長○撫斐父初次宮次清音說集韻或作鉄樂記軍旅鉄鉞

○撫

斐父切次宮次清音說文安也从手無聲一曰

循也書撫于五辰循于五時也廣韻又持也增韻又慰勉也彈也又按也禮記喪大記君撫大夫注以手按之又州名漢

豫章郡吳分置臨川郡隋平陳置撫州集韻或作迄通作拊左傳拊而勉之漢充國傳拊循和輯注與撫同古作改說文

云占尚書

拊

擊也書於子擊石拊石注拊猶擊也廣韻拍也○增韻舊注樂器誤

拊

樂器也實

以棟通作拊書搏拊琴瑟注搏拊以韋為之實之以棟所以節樂禮記樂記云治亂以相注相即拊也裝之以棟棟一名相因以名焉形如鼓樂書云拊之或搏或拊拊聲大小之辨書謂之搏拊明堂位謂之拊搏以其或拊或搏莫違先後也

增○今

拊

弓把中也禮記曲禮左手承拊○

父

奉甫切次官濁音說文矩也家長率教者从手舉

杖徐曰指事釋名云甫也始生己者入詩維師尚父注可尚可父也高祖紀亞父范增如淳曰亞次也敬之如父猶管仲

稱仲父揚倞曰仲者夷吾之字父事之

父

父咀

駁

牡馬○平

輔

說文人

頰骨也

从車甫聲引左傳輔車相依注輔頰輔也車牙車也或作輔古文易咸其輔今文易作輔注云馬上領虞云耳目之間稱

輔集韻亦作顛又車兩旁木曰輔詩毋棄爾輔注孔疏云輔是可解脱物如今人縛杖於輜以防輔車也廣韻助也弼也
增韻又扶也又四輔官名左輔右弼前疑後承又四輔星名
杓北極四星曰四輔所以輔佐北極又三輔郡名京兆府左
馮翊右扶風前百官志師古注京兆在尚冠前街東入故中
尉府馮翊在太上皇廟左入右扶風在夕陰街北入故主爵
府長安以東為京兆長陵以北為左馮翊
誦 說文鍛屬从渭城以西為右扶風又姓晉大夫輔氏
鬲 高甫聲徐曰量六斗四升前匈奴傳輔鋟薪炭或作釜
錄省作釜 古史考黃帝始造釜又小爾雅區四謂釜集韻亦作鬲
搏雅籩補稽也
澮 水名在鄆又磁州滏陽縣因水名
集韻或作搏
腐 又山海經神菌之山金水出焉
說文爛也从肉府聲廣韻朽也敗也又宮刑曰腐前景紀死罪欲腐者許之如淳曰腐宮刑丈夫割勢不能復生子如朽木不生實集韻或作庾

○武

周甫切次商次濁音說文彙引楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為武又左傳

戡定禍亂為武增韻又威也勇也剛也又角力也又冠卷曰
武禮記玉藻縞冠玄武卷音權雜記委武注秦人曰委齊東
曰武又跡也曲禮堂上接武堂下布武錢氏曰每移足半躡
之中人之迹尺二寸又玄武宿名楚辭召玄武而奔屬注北
方七宿謂龜蛇也位在北方故曰玄身有鱗甲故曰武又謚
法剛彊直理曰武威彊獻德曰武刑民克服曰武夸志多窮
姓曰武又州名後魏武都郡改武州又鴻說文鵠鵠能言鳥
風俗通云宋武功之後漢有武臣止本作鳩从鳥母聲
今文作鵠爾雅青羽赤喙如鶲郭璞云舌似小兒有五色者
白者赤者凡鳥四指三指向前一向後此鳥兩指向後集韻
亦作禹禹石似玉集韻或作珉亦說文樂也用足
母作璫通作武史記璫石武夫無舞說文樂也用足
徐曰卉兩足左右也山海經曰帝後八子始為舞增韻又以
手曰舞以足曰蹈又變弄也漢張湯舞知以御人舞文巧詆
或作儻莊子再命而於車上儻說文古作翌

廡

說文堂下周屋从广無聲徐曰大屋四邊重簷也按左傳君之

廡

下集韻或作

廩

美也詩周原膴膴又厚也

廩

方言

廩

說文

媚

庄說文籀作廩

月

詩則無廩仕人本韻

虞韻

廩

說文憂也从女

廩

說文憂也

無聲徐按相如上林賦嫗媚冉弱或作斌史

恤

張敞傳京兆眉恤

恤

韓鄭曰恤

恤

說文憂也

一曰不動也从心無聲又傲也廣韻恤然失意貌三蒼云怪

愕之辭論語夫子恂然何晏曰為其不違己意而非之廣韻

恂

方言瞿周魏

恂

方言謂之醜

禮記君尊瓦甌此以小為貴者也注酒器

中寬下直上銳平底集韻或作甌亦作醜

甌

說文豐也引

甌

商書庶草繁

甌

徐氏注見虞韻無字集韻或作蕪

蕪

通作廩今文尚書庶草繁廩

侮

說文傷也从人侮聲徐

侮

說文慢易字也廣韻侵

侮

也輕也增韻戲弄也或作侮前張良傳嫚侮亦作務

侮

詩外禦其務古作侮漢五行志慢侮之心生亦作惄

惄

雜綱

惄

郊器禮記內則有敦惄危匜鄭注敦惄黍稷器又周禮

惄

瘡醫注五毒之藥作之合黃惄燒之三日三夜其煙

上

瑟

瓦器

禮記內則有敦瑟危匜鄭注敦瑟黍稷器又周禮

瑟

瘡醫注五毒之藥作之合黃瑟燒之三日三夜其煙

上

著以雞羽掃取之○**祖**

摠古切商清音說文始廟也从示
以注創○今增且聲漢書高祖注顏師古曰祖始

也始受命也廣韻又法也本也上也又祭道神曰祖詩取瓶
以較祖祭也風俗通云祖徂也今人謂餞行曰祖道禮記曾
子問道而出注疏引聘禮注祖始也釋酒脯之奠於較為行
始較山行之名委土為山伏牲其上一曰共工氏之子好遠
遊祀之以為祖神人禮記檀弓主人既祖填池曾子曰祖者
且也注且未定之辭又姓祖己之後出范陽集韻古作祖
珇說文琮五之瑑从玉且聲廣韻珪上起也增韻珪琮之
瑑凸起也或作駟說文徐按周禮考工記駟琮五寸宗
后以為權又駟琮七寸鼻寸有半天子以為權先鄭以為稱
鍾以起量為權故有鼻後鄭讀珇為組謂以組繫珇因名駟
琮又蕩韻○**組**說文綬屬小者以為冕纓从系且聲詩詁
毛氏韻增云組間次五采為之内別組綯注疏薄闊
為組似繩者為綯音巡又草名爾雅綸似綯組似組東海有
之增韻又經緝也織也詩執轡如組文選組織仁義義同

○ 粗

坐五切商濁音說文疏也从米且聲徐曰疏即麌麌也故爾雅注多謂麌為粗廣韻略也樂記其聲粗以厲

集韻或作麌麌通作猶前叙傳猶舉僚職皇甫洪傳猶為之制又虞韻

○ 塢

於五切羽清音說文小障也一

曰庫城也本作鵠从宀烏聲徐按董卓為郿鵠郿堡障也或作鳩服虔通俗文營居為鳩戴延之西征記蠡城南有金門鳩亦作鴟埋蒼云小

鳩

說文石之似玉

鷮

說文天原縣名从邑烏聲

一曰周地名又姓烏

○ 虍

火五切羽次清音說文關山獸之君从走从刀虎足象人足也

郡司馬牟之後因氏

○ 虍

火五切羽次清音說文關山獸之君从走从刀虎足象人足也

徐曰象形淮南子虎嘯谷風生唐人避諱稱虎曰武又虎子

洩器西京雜記李廣射獵冥山之北見伏虎射之以其頭為

洩器今人鑄銅象之示服猛也又姓八元伯虎之後說文古

作虧亦作翫○毛氏曰从儿音人或作几誤作虧非是

琥

說文發兵瑞玉為虎文从玉虎聲引左傳賜子家雙琥

一曰禮西方之玉又琥珀藥名松脂入地所化前西域

傳作虎魄

說文水厓也本作許从水午聲或作許爾雅淮為滸釋云水邊厓岸之地集韻亦作溥

許

許許柿貌詩伐木許許

又語韻○禮韻續降○戶後五切羽濁次音說文戶護

萬戶之宮又民居曰戶說文古作床。毛氏曰俗作戶非門內曰戶易節卦初九不出戶庭九二不出門庭漢武帝千門

昬

方言效昬文也一曰赤文又明也揚雄傳昬分殊事

戶說文九雇農桑候鳥扈民不姪者也从户聲

春雇鵠鶴夏雇竊亥秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇喈

喈宵雇噴噴桑雇竊脂老雇鷗徐按春秋左傳帝少昊以鳥名官故有几雇扈也扈止也姪過時也扈民不姪謂止民使無過時也或作鷗籀文作鷗通作扈蔡邕獨斷曰春扈氏

趣民耕種夏扈氏趣民芸除秋扈氏趣民收斂冬扈氏趣民蓋藏棘扈氏掌民百果行扈氏晝為民驅鳥宵扈氏夜為民驅獸桑扈氏趣民養蠶老扈氏趣民收麥左傳九扈為九農正詩交交桑扈又遇韻扈說文夏后同

甘者在鄖有扈國也从邑戸聲一曰止也徐按春秋傳曰屈
蕩扈之杜預曰止之也又拔也按楚辭扈江離與薜芷王逸
注名披為扈又尾也後從曰扈又跋扈猶強梁也詩皇矣注
畔援猶跋扈也疏云凶橫自恣陵人之貌又虜扈縱橫行貌
亦自縱恣漢書音義云自大也又姓風俗通云趙有扈輒

也

曰嶧通作扈

也

从心古聲詩無父

何怙集韻或作惄

說文山有草木也从山古聲詩陟彼

岐疏云岐當作屺毛傳以山無草木曰

岵有草木曰

岵無草木曰

曰屺與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅

曰

福也从示古聲

一宿酒注見酈虞韻攻乎切

說文木也从木苦聲引詩櫟

楷濟濟徐按周禮楷可為矢

周武王克商肅慎氏來獻楷矢石砮書荊州貢惟菌落楷注

堪為矢幹史注徐曰一作箭足杆杆即楷也足者箭鏃詩疏

云東夷所貢陸璣曰楷形似荆而赤莖似蓍上黨人箋以為牛苦箱器又屈以為釵又本韻

鄖說文右扶風縣

名从邑零聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬鳳翔通志云夏為扈商為崇秦改為鄆集韻或作驅

上

注見馬韻亥雅切入詩宗室牖下注

陸德明曰叶韻則音戶○毛氏韻增

下

說文地黃也从艸下聲引禮記鉶毛

牛董羊芊豕薇爾雅翼云地黃生者以水試之浮者名天黃半沉半浮曰人黃沉者地黃芊字从下亦趨下之義集韻或

作𦥑今文禮記作苦今增

好

也或作𧔧漢郊祀歌衆

榦

芊木名周禮

水蟲以牡棹沈之其神死

○魚

籠五切半徵商音說文魯鈍詞也从羣省聲引論語

參也曾劉熙釋名曰魯國多山水民性樸鈍增韻愚也又國名少昊之墟周以曲阜封周公子伯禽在大羽蒙羽之野有

阜委曲長七八里其名魯又姓伯禽之後以國為氏出扶風說文古作𠂇史記通作鹵

櫓也从木魯聲徐按古文尚書血流漂櫓又城上白露屋亦名為櫓一曰

戰陣高巢車亦為櫓或作櫓郭璞云望樓釋名云露也謂城

上守禦露上無覆屋後公孫瓊傳樓櫓千里亦作櫓通作鹵
史記始皇紀血流漂鹵又漢鹵薄謂以大盾領一部衆也注
見本韻

上虜

所進船也

集韻

上虜

說文

酉廡獲也

从母从力走聲徐按左傳武夫力而

拘諸原故从力毋音貫穿之也獲者以索拘之齊國書曰人
尋約吳髮短謂將以繩索之也復古編云俗从男作虜漢書

晉灼曰生得曰虜斬首曰獲又北狄曰虜以其習尚虜掠也

南謂北為索虜北謂南為島夷或作擄通作鹵前高紀毋得

鹵掠應劭

上鹵

說文鹵西方鹹地也从西省鹵省鹽形東方謂之席西方謂之鹵徐按史記東方食鹽席

西方食鹽鹵鹵西方鹹地天生曰鹵人生曰鹽釋名地不生
物曰鹵左傳晉有大鹵之地爾雅注齊有海濱廣斥又河東

解縣鹽池又沙鹵謂確薄之地集韻或作鹵亦作澗○平水韻澗字重出誤

上謔

謔謀言不定也增韻

又鹵莽苟且也○

○矩

果羽切音與語韻舉同說文巨規已上屬古字母韻

曰本獨音矩或作榦从木矢矢者其中正也今經傳皆作矩音舉廣韻又常也增韻正方之器又儀也廉隅也亦作距前叙傳疆工踰距注法制也又作句莊子履句屢者知地形通作萬周禮考工記可規可萬拒

方陳也史記攻其前

拒裴駟說左傳右拒左拒又白帝名曰招拒又語韻拘說文本作楸檮楸也从禾又

意贊楸之累其狀詰屈亦取此為名按本草樹徑尺葉似桑

柘子作房似珊瑚枝在其耑人噉之即贊楸也或作拘詩南

山有拘注枳枸也陸璣疏云拘樹高大似白楊生子著枝耑大數寸甘美如飴八月熟謂之木密詩詰云拘木在處有之

其子生枝耑橫折岐出狀似枅栱土人謂枅栱木通作楫本

草枳楫廣韻枳楫實如珊瑚是白石木之子禮記婦人之贊楫櫟脯脩棗栗又尤有遇韻○禮韻舊注蜀以爲醬今正○續降楫字重出今刪而附

蒟說文果也从草蒟聲

徐按本草似玉瓜蔓生子長大辛香苗為留藤實似桑椹皮黑肉白食之辛香左思蜀都賦所謂蒟醬吳都賦所謂東風

浮留通志蒟醬曰浮留狀似草撥今嶺南取其葉及藤合檳
榔食之通作拘漢南越唐蒙拘醬又蒟蒻根似芋葉似天南
星而大蜀都賦其圃則蒟蒻茱萸又
少禹
遇韻○毛氏韻增舊注與拘同誤
舊注誤

今正
槁木名又氏也詩槁維師氏注
槁氏褒姒族黨○張氏補遺
蹠从足禹聲引
詩獨行蹠蹠徐曰疏稀疏也孟子行何為蹠蹠涼涼注有威
儀如無所施之貌並俱禹切或作偽列子偽偽而步又本韻

○毛氏
鄗說文妘姓之國从邑禹聲引左鄭人藉稻讀若矩徐按杜注在鄖
與去同說文齒蠹也本作鴟或作鷗後
蹠疏行貌注見
梁冀妻能為愁眉啼折腰步蹠齒笑

𡇔上果羽切
升降所以行禮貧無禮故先見於屋室一曰貧𡇔也增

韻或作𡇔○**麌**魚矩切音與語同舊音五矩切麌鹿羣相
又御韻聚也本作嘆从口虞聲引詩麌鹿嘆嘆今

文詩作麌集

𠂇

說文大也从人吳聲引詩碩人○

羽

王知

韻亦作麌

𠂇

𠂇𠂇詩注容貌集韻或作𠂇○

羽

王知

切音與語同說文翬鳥長毛也象形羽蟲三百六十鳳為之長一曰北方水音漢志羽字也物聚藏字覆之為水為智為聽為物樂書云聲出於腎而齒開吻聚謂之羽羽水也廣韻又舒也聚也又山名東海祝其縣有羽山鯀殛之地杜預曰俗名懲父山祝其夾谷之地括地志云在沂州又姓鄭大夫羽韻又遇韻○毛氏居正曰俗以舊韻上聲羽字下不注其義去聲羽字下云翼毛也遂以上聲為宮羽字去聲為羽毛字案詩蜉蝣之羽衣裳楚楚本叶上聲廣韻去聲羽字下亦云羽音然則羽字合於二聲通押○案

禹

說文窟蟲也从內象形亦夏王

說文羽字于甫切本作上聲通用無疑

之號顏師古曰禹湯皆字三王去唐之文從高古之質故夏商之王皆以名為號謚法受禪成功曰禹又淵源流通曰禹又姓集韻古作俞前藝文志有大禹禹

禹

說文雨貌从雨禹聲方語也讀若禹

三老篇傳言禹所作說文亦作禹

萬

說文草也从艸禹聲徐按漢書遊俠傳有萬章字子夏又本韻○今增

瑪

說文石之似玉者徐按詩

傳佩玉琚瑪

僞

僞僞行貌漢東方朔傳○毛氏韻增

宇

說文屋邊从山于聲徐按

左傳在君之宇下是為邊垂也韓詩屋雷為宇陸德明曰屋

四垂也釋名云羽也如鳥羽翼自覆蔽也廣韻又大也又戶

子曰天地四方曰宇往古來今曰宙又墮下曰宇周禮考工

記字欲卑又姓或作寓荀子賦充盈乎大寓東京賦德寓天

覆集韻亦作序寓

雨

說文雨水從雲下也一象天口象雲水靄其間也於文从天下水釋名云輔也言輔時生

養陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦又曰愁霖雨晴曰

霽晝晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍通志云古作自又作雨雨

因自而成文雨因雨而備○取體集韻又古作雨又遇韻

取

此主切音與且同七序切說文捕取也从又耳引周

禮獲者取左耳司馬法曰載獻賊賊者耳徐曰會意又凡克

邑不用師徒曰取廣韻收也受也增韻索也又懶也又屢厚

韻取水

在庚切音與沮同曾也邑落云聚詳

○

主

腫庚切音與煮

同說文注見本音炷字一曰君也掌也廣韻典也守也增韻領也又賓之對也又意所注也又古者大夫稱主左傳事吳

敢不如主又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯天子至尊不自主婚止使諸侯同姓者主之故謂之公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主後漢封縣公主諸王女封鄉亭公主入遇韻○毛氏曰主上一點本音主與一不同俗作主非

室

說文宗廟主石也从山主聲徐曰以石為藏主之櫝也

假借作主禮記立之主曰帝禮記外傳曰主用木木落歸本有始終之義天子之主尺二寸諸侯一尺四向孔穴午達相

通漆書其謚葬後孝子心目無所睹故以神主光武紀奉一帝神主納高廟注虞主用桑練主用栗集韻或作碓亦作

社○塵說文麋屬从鹿主聲蜀都賦屠麋麋翦旄塵陸佃今增

塵

說文苑云鹿大曰塵羣鹿隨之皆視塵所往塵尾

所轉為準於文主鹿為塵古之談者揮焉良為是也其
尾辟塵華陽國志曰鄆縣宜君山出塵尾一名荒鹿

炷

說文生燈中火炷也本作主从生象形亦聲徐曰按爾雅
鑑瓦豆也郭璞曰即膏燈也古以人執燭後易以鐙物為主

或从火作炷廣韻云燈炷也

料

說文勺也从木斗聲徐按字書料木有柄所以斟水禮記喪大記沃水用料或

省作斗周禮大灋設斗詩維北有斗酌以大斗並雨音史張儀傳令工人為金斗長其尾又有韻

𠀤

冢庾切音

與煮同說文本作𠂔有所絕止而識之也徐曰猶點注之柱若漢武讀書止輒乙其處也或作點又點點書勢也崔子玉記點點點狀如連珠絕而不離點音展旁切點音乃葷切

柱

棠也支也廣韻從旁指也又刺也距也漢

朱雲連柱五鹿君或作柱荀子強自取柱漢章帝紀支柱橋梁

○數

爽主切音與暑同說文計也从支妻聲又

責也左傳乃執子南而數之又目也左傳滋而後有數又幾也孟子數口之家禮記數世之仁音色主切又遇韻○俗作數非

竹數

聘禮十六斗曰數廣韻又宴數四足几或作宴通作數周禮五數三疣小爾雅金二有半謂之數數二有半謂

之
○ 簿

宴數戴器也前東方朔傳宴數注以盆盛物戴以頭矣者則以宴數薦之通作數楊惲傳鼠不容穴銜宴數

○ 毛氏
韻增

○ 柱

重主切音與宁同說文榼也从木主聲廣雅

榼

謂之柱又砥柱山名俗名三門山在黃河

中書注孔安國曰河水分流包山而過山見水中若柱又姓又遇韻

○ 取豆

上主切音與墅同說文豎立也从取

豆徐曰豆器故為豎立廣韻又童僕之未冠者又貞也又姓左傳鄭大夫豎拊集韻或作豎佞性作豎非○禮韻續降

袒

說文豎使布長襦方言襪褕自開以西謂之袒褕短褐亦曰袒褐前貢禹傳袒褐不完史始皇紀贊寒者利袒

褐謂褐布豎裁為勞役之衣集韻或作襪通作豎荀子豎褐又遇韻○禮韻續降

樹

扶樹植也見遇韻殊遇

○ 倔

妻羽切羽清音說文僂也从人區聲廣韻不伸也荀子周公偃背或作猗莊子猗僂承蜩集韻亦作

瘞

姬

禮記注以氣曰煦
以體曰姬又遇韻

喚

喚咻痛聲
又遇韻○

詡

火羽切音
與許同說

文大言也从言羽聲徐按揚雄曰奢麗誇詡是也一曰徧也和也廣韻又普也禮記德發揚詡萬物又敏而有勇曰詡

柟

說文柟也从木羽聲其實阜徐曰赤曰阜斗俗謂之柟或染阜故曰阜樣音象亦栗屬通志云柞木增韻又柟

柟

脩忻
貌柟玉名又人名晉

訏

訏訏大也詩川澤訏訏又虞韻○禮韻續降

曷

殷冠

名注見虞韻匈于切又禮記殷曰冔音詡詩常服黼冔有兩音廣韻或作冔

佚樂

謂之柟呂氏春秋曰柟柟然相樂也又史記義縱姊柟又虞韻

漢書高后字娥

史記義縱姊柟又虞韻

𠙴

說文吹也本作歛或作煦注見虞韻匈于切又唐魏徵傳護氏之勞煦之若子

煦

蒸也一曰溫潤禮記

喨

說文吹也本作歛或作煦注見虞韻匈于切又唐魏徵傳護氏之勞煦之若子

煦

蒸也一曰溫潤禮記

注以氣

臍脯也注見虞韻微夫切又禮記少

臍

儀祭臍注大臍謂割魚腹讀如呼

咻

喚咻痛聲又尤

韻○庾

勇主切音與與同說文庾水漕倉也从广史聲一
曰倉無屋者徐按詩傳露積曰庾詩我庾維億注

疏庾是未入倉囷入在邑曰倉在野曰庾入大庾嶺名五嶺
之最東者亦曰東嶠又姓出潁川新野二望本堯時掌庾大

夫因氏焉集韻或作庾匪○毛氏曰作庾誤

木名鼠梓也爾雅榦屬詩北山

虞韻○禮懼也○平韻續降水韻增

說文量也从斗臾聲引周禮求

三辨今作庾小爾雅兩手為辨

四角為豆四豆曰區四區曰釜二釜有半曰庾又考工記羸
人注疏聘禮十六斗曰叢注今謂之逾逾即庾也左傳昭二
十六年申豐云粟五千庾杜預注云庾十六斗知庾有二法
或作𦵹莊子𦵹解不敢入於四境注音庾六斛曰斗集韻亦
作𦵹通作臾

病也引反張多隨曲勢而外周禮考工記弓人往體多來
體寡謂之夾臾之弓注夾臾之弓合五成規又虞韻

病

臾

弓反張多隨曲勢而外周禮考工記弓人往體多來

○今增

愈

勝也廣韻賢也增韻過也孟子丹之治水也愈於禹又進也益也又詩憂心愈愈蘇氏曰愈愈益甚

之意通作俞荀子俞少俞辱俞務俞遠並讀作愈前禮志俞甚亡益亦通作瘉前藝文志不猶瘉於野乎又見虞韻注

瘉

說文病瘳也从广俞聲前郊祀志病瘉集韻或作瘉通作愈孟子病愈我且往見今病少愈入虞遇二韻注

瘞

說文瘞猶似羆虎爪食人从彔俞聲徐按山海經瘞猶蛇身人面通作瘞淮南子曰堯之時瘞竈鑿齒皆為民

竈

賦其民應劭曰竈竈類羆按史記舜陶河濱器不苦

竈竈

缺也又墮竈病也又竈渾朔方縣名○禮韻舊注誤今正

竈

嬾也史記皆竈偷生承慶云嬾人不能自起如

竈竈

瓠瓠在地不能自立故字从瓠又人常在室中故从宀今增

○縷

隴主切音與呂同說文綫也从糸妻

縷

說文屨也从人妻聲引周公屢屢也徐按白虎通周公背屢也廣韻屢屢疾也增韻又俯也荀子未嘗屢

指集韻
或作縷

淒

說文雨淒淒也从水婁聲徐曰淒淒小雨不絕
之貌一曰汝南謂飲酒習之不醉曰淒又虞厚

韻

𡇗

岣嶁衡山也又

縷

說文紩也从衣婁聲徐按左傳
草落藍縷方言袒渝以布而無

緣者謂之襪縷自開以西謂之襪襦南楚謂之須捷或謂之

襪裂入衣敝而紩之曰襪縷通作縷小爾雅布褐而紩之謂
之藍縷左傳注正義云衣破醜

敝為藍縷言其縷破藍藍然

筭

博雅葦也一曰竹籠又
厚韻○從毛氏韻增

婁

草名注見虞韻龍珠切一曰以正
輪者考工記為萬婁○毛氏韻增

婁

卷婁猶拘攣也
一曰空也入繫

馬曰維繫牛曰婁左傳牛馬維
婁入虞尤厚遇韻○禮韻續降

乳

紫主切音與汝同說
文人及鳥生子曰乳

从孚从乙者玄鳥明堂月令玄鳥至之日祠于高棟以請
子故乳从乙徐曰產質也言乳文之也乳者化之信也故从
孚廣韻柔也增韻需說文酒厚也从酉需聲引詩酒醴維
又澆也又過韻

酉

醴集韻或作乳又虞韻○已上屬舉

字母
韻

八 聲獨用

○ 啓

遣禮切角次清音說文啟教也从支启聲引論語不憤不啓徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也增韻

又咨也又左傳分至啓閉注杜預曰立春立夏為啓立秋立冬為閉又啓塞從時門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞又左傳軍左翼曰啓又詩以先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿先軍行之前者所謂選鋒也又爾雅陸佃曰雨而晝晴曰啓又詩不遑啓旣說文傳信也从木啓省聲一說形如旣有處注蹕也

○ 啟

說文傳書之吏執為信一曰旣衣前匈奴傳有

衣之戰曰旣戰師古云以赤黑繒為之古今注旣戰前驅之器以木為之後代刻偽無復典刑以赤油韜之亦謂之油旣亦曰旣戰王公以下通用之廣韻兵攔也集韻或作旣○增韻亦作旣誤

○ 啓

說文旣開緘繒也一曰微幟信也从

系啓省聲一曰肉結處又迴韻○增韻作繁誤

启

說主

人閑也从戶口徐按詩東有
明爾雅明星為名明言晨見

東方為開明之始會意通作
啓今文詩啓明。毛氏韻增

稽 說文下首也。本作𦨇。从𦨇，旨聲。或作稽。徐曰：今書傳

大約多作稽也又齊韻毛氏曰俗作稽从禾誤

○
漢

戶禮切羽濁音說文待也从彳奚聲徐按尚書溪子

后增韻望也或作倡說文字義相通亦作蹊集韻又

徐曰此亦與溪譏大說文恥也从作蹊蹊又齊韻譏言奚聲莊子

譏謔無任一曰譏詬小人怒也集韻或作譏又齊韻

卷之三

女官也周禮女奚有兩音一
音胡禮切又齊韻○毛氏韻

增○已上屬
啓字母韻

○
規

吾禮切音
也增韻寄

與紙韻燈同擬也一曰不從也捉也莊子終日握而手不

張氏補遺

○
部

興禮切徵

清音說文屬國舍也从邑氐侯來朝所舍曰邸有根柢也

根本所在也既
至也言所歸

師古曰漢制郡國朝宿之舍在京師者率名邸歸至也今人謂逆旅為邸又周禮四圭有邸注

邸舍也為圭之舍又本也圭四出中共一壁猶衆枝同一根
抵也又掌次設皇邸注邸後版也鄭云屏風也又姓漢上郡
太守邸杜集韻或作廊

抵

說文木根也廣韻本也通作

試

說文訶

氏聲或作𠔁徐曰今人詰難之為𠔁呵又齊韻

抵

說文秦謂陵阪曰抵从旡氏聲又壠抵也揚雄解嘲響若抵墮

師古曰蜀名山旁堆曰抵集韻或作抵○禮韻本出抵字

抵

說文增韻彫弓也埤蒼云舜弓名見孟子

抵

說文擠也从手氏聲廣韻擲也又當也漢高紀傷人及盜抵罪抵當也謂使各當其罪杜甫詩家書抵萬金又大抵師古

曰大歸也前食貨志作大氐唐書作大底集韻或作抵又紙韻

抵

說文觸也从牛氏聲或作𦵹韓文進學解𦵹排

吳端通作抵史記二世作轂抵優能之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角角材抵相抵觸漢武元封元年作角抵戲注兩兩相當角力角技顏曰抵當也非謂抵觸樂書云或謂蚩尤氏頭有角與黃帝鬪以角觝人

亦通作氐張騫傳角氐又通作邸大選風賦卽華葉而振氣注觸也

軼也

病

病也或作病詩俾我

疾兮又支韻

○毛氏韻增

底

說文山居一曰下也从广底聲廣韻人止也增韻器臂後廣陵王傳封以方底注方

底囊所以盛書前漢書綠綱方底入海錄碎事凡公文中書謂之草樞密院謂之底三司謂之檢秘府有梁朝宣底三卷

或作底列子無底之

氐

說文至也一曰地也一

提

絕也禮記

谷名曰歸墟又紙韻

氏

說文星名又齊霽二韻

提

禮記

少儀牛羊之肺離而不提心又擲也史記索提文帝蕭何讀又吳王濞傳引博局提吳太子殺之索隱音底又齊霽韻。

今

堤

說文滯也从土是聲又塞也或作底

○

曲豆

土禮切

增

益

正塗壅底又齊韻

○毛氏韻增

皿月

徵次清

音說文總十二屬也从骨豐聲廣韻身也又生也增韻又肢體也孟子四端四體也又詩方苞方體注鄭云體成形也又質也王弼明爻云體質不必齊也又體貌大臣者謂加容貌以敬之也又體物狀物也或作體亦作躰荀子修身篇注物

躉不具謂之倚增韻俗作体非体音蒲本切

涕

說文泣也从水弟聲廣韻目汁詩傳自目曰涕詩燕燕泣涕如

雨注泣無聲出涕又素問云涕之與泣譬人兄弟急則俱死生則俱生據此則泣為淚涕為鼻液今俗謂鼻液為涕詩潸然出涕史記泣然流涕之無從易涕漢禮記過於一哀而出涕並音體又霰韻緹

緹

說文帛丹黃色从糸是聲周禮官儀云執是酒赤色通作

金吾緹騎二百人說文或作紙又齊韻

醜

緹周禮酒正酒

四曰緹齊注音體成而紅赤如今下酒疏云下酒謂糟床下酒其色紅赤禮運染醜注亦作緹又齊韻

○弟

待禮切徵濁音說文夷韋東相次弟也言如積壓柔韋順後前不相戾也故从韋廣韻兄弟爾雅男子先生為兄後生為弟又兩姨之子為外兄弟姑舅之子為內兄弟魏楊阜稱外兄姜叔而皇甫謐列女傳云叔姑子揚阜則舅子稱姑子為外兄弟姑子稱舅子為內兄弟左傳聲伯之母出嫁于齊管于奚生二子而寡以歸聲伯聲伯以其外弟為大夫而嫁其

外妹於施孝叔杜預曰外弟嘗于奚之子是同母異父亦稱外兄弟也又齊韻

悌也廣韻愷悌也通作弟詩豈弟詩豈

弟君子注豈樂也

姊

說文女弟也又姊姁妯娌也

遞易也又齊韻

遞

易也廣韻愷悌也通作弟詩豈弟詩豈

也廣韻遞代也增韻又迢遞也傳遞也集韻或作递增韻俗作迤又齊韻

○**禰**乃禮切徵次濁

从示爾聲廣韻祖禰也增韻父廟

禰

絡絲禰也注見紙韻

曰禰又姓魏有禰衡集韻或作祢

禰

忽氏切集韻或作鋪

銕澑

滿也注見紙韻

母婢切又衆

澑

水流貌又

澑

也詩垂轡澑澑○禮韻續降

澑

支紙韻

澑

華茂

貌或作爾詩彼爾維何注

澑

泥泥露貌集韻本

澑

作泥又齊韻

○**阤**

土部禮

阤

切音與婢同說文升高階也从官坐聲漢書應劭曰陞者升堂之階王者必有執兵陳於階陞之側羣臣與至尊言不敢

指斥故呼在陛下者而告之因卑達尊之意高祖五年諸侯

上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰納內也謂鑿殿

基際為陸不使露也顏曰尊者不欲露而升陸故內之於雷下也集韻或作塈

杜說文桂桓也从木塈聲周禮王

會同之舍設柵

狴狴犴獄名增韻所以拘非也或作陸入齊韻

切注或作狴韓文陸渾山火詩聚其皮肉通體臂亦作塍唐書李甘傳嗤疽割塍集韻又作骭脾胱

臤股也詳見禮

切音與弭同說文米穠實也象禾黍之形徐曰穠顆粒也十其稃稊開而米見也八八米之形也鄭玄詩箋米之率穠十

禆九鑿八侍

眊說文艸入目中也从目米聲廣韻物入目也莊子鴟鵌眊目

糴說文

如聚細米从糸从米米亦聲集韻說文或作𦵹引書藻火𦵹

𦵹通作𦵹今文尚書藻火粉米注粉若粟冰米若聚米疏云

刺繡為文類聚米形○毛氏韻增

涿水名在茶陵○平水韻增

濟子禮切商清音

東入泜从水齊聲徐曰此非四瀆之濟釋名云濟濟也言源

出河北濟河而南通典云水出王屋山頂崖下澄渟不流至

孟州濟源縣西二里平地出名濟水王莽時大旱枯絕廣韻
又止也定也齊也又濟濟多威儀貌詩濟濟多士禮記大夫
之容濟濟又詩載蕩濟濟注未稠難進不能速疾又州名本
齊地秦屬東郡宋置碭礎戍後魏置濟北郡唐改濟州又姓
出襄城集韻古作滻又齊韻又見本音沛字注沛說文流也東入于海从水弔聲
濟與沛同說文徐曰今多作濟故與常山濟水相亂此
則四瀆之濟前地理志沛河惟兗州師古曰本濟水字
博雅猝也人紙○泚此禮切商次清音說文清也从水此
韻○毛氏韻增聲徐按謝眺詩寒流自清泚又孟子
其願有泚注汙出泚泚然也又紙韻泚玉色鮮也
韻○毛氏韻增帛文貌說文引詩縷兮斐○泚草生貌魏都賦奇卉
滌滌也本作洒从水西聲孟子願比死者一洒之史記貨殖傳
洒削薄技也前平帝紀洒心自新今經傳洗滌字皆作洗亦

作灑揚子巢父灑耳又銑韻○禮韻酒字重出今刪

○**𦵹**

在禮切商濶音草名廣韻甘菜淮南子薺水菜冬水

而生夏土而死又其枝葉細靡謂之靡草詩其甘如薺陶云薺類多此是可食者又支齊韻

○**𡇠**

齊齊恭

記玉藻篇廟中齊齊又支齊佳齊韻○毛氏韻增

○**癡**

病也又齧也說文刀魚也飲而不食从魚此

聲前貨殖傳鮀鯷千斤爾雅翼云與石首魚皆以三八月出江賦鯷鯷順時而往還集韻或作鱣又支韻

○**禮**

里弟切音與里同說文禮履也所以事神致福从示从豐徐曰示豈為禮字从示古祇字今作禮禮重於祭从豈者其器也釋名云體也得其事體也孟子禮之實節文斯二者蓋因人心之仁義而為之品秩使各得其叙之謂禮又姓左傳禮

孔集韻

○**曲豆**

說文水出衡山東入汝从水豈聲書東至于澧古作礼

漢屬武陵郡隋置澧州又曲豆

○**酉**

說文酒一宿熟也从酉豈聲姓通作醴史記東至于醴

然則醴甜酒也。詩且以酌醴注疏醴不可以專飲饗有醴者天子之禮周禮酒正醴齊注醴猶體也成而汁淳相埒上下一體如今恬酒詩詁云酒之甘濁而不沸者士冠禮曰甘醴維厚又州名漢屬左馮翊唐置乾州宋改醴州因醴泉縣名曲豆說文鰻也从魚豐聲詩魚麗于畱鯈鰻爾雅云鰻鯈毛魚注以鰻為鯈音直彖切爾雅翼云鰻魚圓長斑點有七作北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从禮膽獨甘故从醴通作蠡本草蠡一名鯈今黑鯈魚文蟲蠡木中也从虫彖聲又物欲絕貌益子以追蠡又彭蠡湖名一名匯澤今南康宮亭湖也能使分風而船南北在潯陽縣東南湖心有大孤山周迴四百五十里集韻或作彖古作彖又支齊歌哿韻彔刺刀刺也又直破毛氏韻增彖彔博雅彔也廣韻箇也櫬梁也又車名通作麗莊紙齋韻○毛氏韻增櫬子梁麗可以衝城又支韻增彖彔己上屬己字女韻○



古今韻會舉要卷十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

謄錄監生臣仲耀松

欽定四庫全書會要

經部

古今韻會舉要卷十三

三

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書會要卷三千五百三十四

經部

古今韻會舉要卷十三

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

九 蟹與駭通



○解

舉蟹切角清音說文判也从刀判牛角徐按庖丁解牛會意廣韻講也說也脫也散也又禮記經解注解者分析之名前淮南王傳以出為解

解

○鉢 音說文木名孔子冢蓋樹之口駭切角次清顏注解說若言分疏又本韻卦韻

鉢

音說文九江謂

鐵為錯从金皆聲徐按字書

鐵好也一曰鐵精則白也

柂

說文木名孔子冢蓋樹之从木皆聲徐按史記注

孔子卒弟子各持其鄉土之樹來種冢上特多楷木廣韻入摸也式也法也後李膺傳後進模楷李元禮又楷書也晉衛

恒傳上谷王次仲

○解虫

下買切羽濁音說文本作𧈧有二教八足旁行从虫解聲今文書作

蟹周禮考工記注疏仄行謂之旁蟹荀子蟹六跪二教八足折而旁府謂之跪兩教倨而容仰謂之教字从解以隨潮解

甲也以臍大小為別雄曰狼𧈧雌曰博蒂

解

解豸能別曲直之獸詳見

獮

解豸能別曲直之獸詳見

陸佃云團臍者牝尖者牡說文或作𧈧

本韻薦字注字林字樣本作

解

山澗也又谷名通作解律歷志黃帝使冷倫取竹之

解廣雅作羆集韻或作解𦵹

解

谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無鉤節者一說昆侖北谷○毛氏韻增

解

說文勃澥海別名从水解

聲徐按列子諸書多謂海為渤海

解

曉也散也又物自散解也書序逃難

秦屬河東郡五代漢割河中之三邑置解州

入姓唐叔虞食邑於解後因氏又本韻卦韻

駭

下楷切音與蟹同說

文驚也从馬亥聲

絃掛也束也又哈韻

絃

爾雅承四蹢皆白曰絃詩有承

白蹢名之為絃是躁疾於餘

蹢

疾雷擊鼓曰蹢周禮大司馬韻注亦作駭誤

莊子聖人駭天下注改民之視聽

○

禮韻續降○已上屬解字母韻

掛易掛一以象三陸有二音又合而置之曰掛易再勃而後掛朱氏曰掛者懸於左手小指之間又卦韻○毛氏韻增

己上屬掛字母韻

○

駭語駭切角次濁音○蒙古韻音入喻母本作疾病也癥也今癥駭字皆作駭又紙韻

○

嫗女蟹切徵次濁音博雅女也廣韻乳也或作嫗亦作

姩唐人呼晝睡為黃姩集韻古作乳○平水韻增

○

𢙈補買切宮清音閑也廣韻撥也增韻排而振之也通作𢙈鬼谷子有𢙈闔篇蘇秦學𢙈闔揣摩𢙈之者開

集韻或書作𢙈也閑之者閑也

𢙈

說文兩手擊也从手卑聲吳都賦拉𢙈

𢙈藏注兩手擊絕也又麥韻○毛氏韻

增

○罷

部買切宮濁音說文闕遣有罪从罔能罔罪網也言有賢能而入罔即貴遣之引周禮議能之辟

一曰止也語欲罷不能廣韻休也增韻又閩人呼父為郎罷唐顧況詩兒餒嗔郎罷又支紙禡韻

切徵次濁音說文市也从罔貝聲孟登鑿斷而罔市利增韻售人之物曰買从罔从貝俗作買非

○買

蟹母阻

切次商清音蹋也增韻行貌人踏也又紙韻○毛氏韻增

○𧈧

所蟹切次商次清次音說文汛也从水麗聲廣

韻灑水也詩弗灑弗掃注疏云灑是散水之名又爾雅大瑟謂之灑長八尺一寸廣一尺八寸二十七經或作洒說文云

古吕為洒掃字詩注疏謂以水濕地而掃之前郊祀歌𧈧

騰雨師洒路陂周禮錄僕掌除糞洒入紙薺馬糞卦韻口𧈧

徐行也增韻又履不躡根或作蹠又紙寘韻○增韻舊注亦作徒誤

○𧈧

韮髮也集韻或作徒又紙寘韻○今增

○薺

丈蟹切次商濁音說文岩蕩解為獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形或作豸王充論衡解豸者

一角羊性知有罪臯陶治獄其罪疑者令羊觸之又法冠名
一曰柱後惠文高五寸一纏為展箇鐵柱卷或謂之鐸豸冠

一云楚王嘗獲之

豸

蟲無足注見

紙韻大爾切

○矮

倚蟹切音與賄
韻欸同姓也集

韻或作瘡裝

○夥

胡買切羽濁次音楚謂多曰夥又果

韻毛氏韻增○已上屬改字母韻

十 賄獨用

○隗

五賄切音與紙韻消同唯隗高也从官鬼

聲又大隗山名又姓

後漢有隗詭又灰韻

嵬

嵬嵬山貌

又為狂險之行者荀子何世而無嵬或作嵬通作隗前
揚雄賦峻嶧嵬厚其相娶師古曰猶崔嵬也又灰韻

嵬

嵬嵬山貌

廣雅大貌一曰頭不正

○顧

頭閑習也又人名晉

○腿

吐猥切徵次清音股也集

韻本作脰平水韻增

○鋟

杜罪切徵濁音矛戟平底增韻矛戟趾銳

曰鏤平曰鋟集韻本作鏤又隊韻○禮韻

續 敦 恨也 又 隊 韻

羣也 注見隊韻徒對切

○ 餷

徵次濁 勢罪切

音說文飢也从食委聲漢魏相傳振乏餒或作餒五經文字云今經典相承以此為餒飼之餒別作餒為飢餓字論語餒在其中矣又寘韻○ 鮀 魚敗也集韻或作餒腰通作餒論增韻亦作餒腰誤○ 魚 語魚餒而肉敗爾雅魚謂之餒集

韻或作腰 姜腰彎弱也後馬援傳豈有姜腰○ 魔 又手從俗乎○ 毛氏韻增

○ 珐

部 流切音

與否同珠五百枚也又吳都賦注十貫為一琲或書作𦥑又隊韻

非

說文風病从非非聲集韻或作癡又微未

韻○ 洩 母罪切音與美同說文汙也从水免聲引孟子安能澆我又澆澆水流平貌詩河水澆澆詩緝云濁流

說文

嵩草盛上出也从艸母聲徐曰艸則象上出也隸省作毒今書作每廣韻離也頗也又三蒼云每

非一定之辭每亦數也增韻常也各也凡也入貪也前實誼傳品庶每生益康注貪也班固叙傳每生作旣又灰隊二韻

○毛氏曰今俗作每非

瘃

病也又隊韻

晦

夾脊肉一曰心上口下易咸其晦一音每或作厭禮記內

則擣珍取牛羊麋鹿膚之肉必胶

○**淮**

取猥切商次清音說文深也从水崔

注音每又灰隊韻○毛氏韻增

○**霜**

峻貌詩新臺有說文深也从水崔

聲又^聲

璀璨

璀璨

唯

霜雪

洒

高峻貌詩新臺有

○**禮**

韻續降

○**絢**

絢繚

絳

衣聲

班捷好賦紛綺繚兮綺素聲或作萃

皇

祖賄切商濁音

相如賦萃蔡又隊韻○毛氏韻增

○**罪**

書罪人以族

○**旱**

徂賄切商濁音

蹙鼻苦辛之憂秦以臯似皇字改為

○**宣**

說文崇宣山貌从

○**山**

臯聲廣韻同

蹙蹙鼻苦辛之憂秦以臯似皇字改為

○**旱**

徂賄切商濁音

蹙鼻苦辛之憂秦以臯似皇字改為

○**罪**

書罪人以族

○**旱**

徂賄切商濁音

蹙鼻苦辛之憂秦以臯似皇字改為

○**宣**

說文崇宣山貌从

○**山**

臯聲廣韻同

猥

鄙賄切羽清音說文犬吠聲从犬畏

○**宣**

說文崇宣山貌从

○**山**

臯聲廣韻同

○**罪**

書罪人以族

○**旱**

徂賄切商濁音

蹙鼻苦辛之憂秦以臯似皇字改為

○**宣**

說文崇宣山貌从

○**山**

臯聲廣韻同

又^又**灰**

萎

萎腰弱也漢馬援傳萎腰咋舌增

○**貽**

虎猥

○**恨**

恨也又見

○**隊**

韻注

次清音說文財也从貝有聲廣韻財也又見

贈送也鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄

○**悔**

恨也又見

○**隊**

韻注

癩

戶賄切羽次濁音說文病也一曰腫旁出又
木痛也或作壞詩璧彼壞木注病腫旁出

癩

癩也入人

名晉有慕容廆

淮

說文器也从匚淮聲一曰回也增韻水回合也書東匯澤為彭蠡又隊韻

匯

貿物直

回

繞也春秋傳右回梅山徐邈讀唐白敏中傳回繞千里又灰隊二韻○毛氏韻增

砾

魯猥切音

與壘同說文衆石也从三石徐曰會意集韻或作礧亦或作礧又作礧杜詩水清石礧礧又礧珂大石貌又作礧

罍

罍空小穴莊子罍空之在大澤又陵阜貌相如賦丘虛堦罍又紙韻○毛氏韻增

罍

魁壘壯貌又畏

壘山名又旨韻○張氏補遺

柶

柶具劍上鹿盧飾前雋不疑傳帶柶具劍注晉灼曰長劍首以玉作井鹿盧形

上刻木作山形如蓮花○

柶

傀儡木偶戲唐段綸使楊思齊

初生未敷時又灰韻

柶

造傀儡太宗恐削綸階或作檼

風俗通云京師賓婚嘉會亦作魁檼魁檼喪家之樂又作嶧樂書云窟嶧子本喪家樂蓋出於偃師獻穆王之技高麗亦

有之漢末用之嘉會一說高祖平城為冒頓圍陳平設木偶
美人舞城上閼氏望見退兵亦作矯唐書音訓云窟窿子亦
曰魁隗子作偶人以戲本喪樂漢用之嘉會集韻又作僵縕○毛氏韻增花萼 菡萏始華也廣韻
增○已上屬○改 己亥切角清音說文改更也从支己李
軌字母韻 ○改 己亥切角清音說文改更也从支己李
作改俗 脣 脣下曰胲本作頤前東方朔傳樹頰頤或
从已誤 作胲 肌增韻又足大指也又備也又咍韻
重也階次也或作闔漢郊祀歌專精厲意逝九闔如淳曰闔
亦陔也淮南子期乎九陔之上師古曰闔合韻音改又灰韻
○毛氏 ○愷 可亥切角次清音說文康也从心豈聲徐按
韻增 詩愷樂飲酒廣韻樂也又軍勝之樂周禮奏
愷樂左傳晉文公振旅愷入于晉樂書南風謂之愷風天地
之怒氣散王師大獻謂之愷樂人之怒氣已焉或作凱愷風
詩作凱風左傳元愷今作元凱弁十六相雲笈軒轅紀帝五
十二戰天下大定始作樞鼓曲靈夔吼鶠鶠爭石墜崖壯士

怒玄雲朱鷺等曲謂之凱歌所以揚武

鎧

甲也又

壇

說文

德亦作豈詩齊子豈弟又飲酒樂豈

壇

博雅欲也一曰開也

前相如傳昆蟲闔

憚

史記作凱澤

待

蕩亥切徵濁音俟也增韻擬

也遇也又隊韻集韻或作時

逮

及也增韻

又遷也迢也或作迨詩迨天之未陰

駘

疲也一曰駘蕩散

雨注及也集韻亦作隶隸又隊霽韻

駘

廣韻春色貌又

鈍也增韻驚

紹

說文絲勞即給从糸台聲一曰

纏也增韻絲牽難理也又隊韻

訛

江南

呼欺

駘又灰韻詭詐

訛

說文危也从支台聲一曰近也又

也通作給又支寘韻

訛

將也易其殆庶幾乎詩殆及公子

同歸又

怠

說文慢也从心台聲廣韻懈怠通作殆

左傳昭五年滋敝邑休殆又支隊二韻

笞

笞竹萌

也或作笞周禮醢人

笞

笞菹醢人灰隊韻

隸

隸韻雲貌又隊韻

乃

曩亥切音與蟹

名同序曳詞

之難也象氣之出難也隸作乃春秋傳乃者難辭金陵王氏曰繼事之辭增韻辭之緩也或作迺說文古作𠂔籀作𠂔

集韻古作圖齒秦刻石文書乃字

鼎

鼎及鼒又隊韻

肫

普亥切宮次清音說文月

未盛之明也从月出引周書丙午朏又尾韻○今增

位

薄亥切宮濁音說文反也从人音聲增韻又物相二

曰倍又灰隊韻○

寧

子亥切商清音說文臯人在屋下執事者从山从辛辛臯也徐按老子為而不寧寧制之

則辛苦故从辛一曰官稱周禮冢宰注疏宰者調和膳羞之名冢宰亦能調和衆官故名公羊注何休云宰猶治也廣韻制也增韻主也又烹也屠也又姓孔子弟子

宰

說文秦晉宰予○荀子望其擴羣如也注當為宰高貌

聰而不聰

聞而不違謂之聰从耳宰聲徐曰不全聰也

縕

事也唐杜黃裳等贊穆天綰集韻通作載又隊韻

載

年也爾雅唐虞曰載取物終更始也又泰隊韻

○采

此宰切商次清音說文持取也从木爪徐曰會意或从手

作採一曰事也書若予采禮記明堂位九采之國注疏各掌當州諸侯之事又王制千里之外曰采注九州內地其美物以當穀稅前刑法志采官也因官食地故曰采地又姓漢有度遼將軍采皓○毛氏曰采本从采木後人入加手作採今俗作采非采匹覓切案爾雅案察官也郭璞曰同地為案同官為察又隊韻采又精光也通作采書五采彰施樂記省其文采注采木也前相如傳為文之實文為采之華漢書想聞風采木也前相如傳木也通作采史記采椽繪繒也不刮注標木也又隊韻采也鬢采髻謂之鬟○在盡亥切商濁音見隊韻昨代切昌亥切次商次清音說文置也从顏師古曰即今白芷或云艸臣聲廣韻香草楚辭納夫蕙茝糜蕪詳見紙韻並字注○欸倚亥切羽清音唐也集韻或作唉亦作欸欸乃棹船相應聲又交隊二韻○毛氏韻增本音別出乃字引太史黃氏曰欸乃湖中節歌聲元結有欸乃曲字音襯鵠案說文欸

厚集中有注字云一本作襍靄遂欲音歎為襍音乃為靄不知彼注自謂別本作襍靄非謂歎乃當音襍靄也黃山谷不加深考遂從而實之是特未見劉蛻劉言史之詩爾靄迺襍靄不妨兩本並行豈必比而同之愛父雲盛貌又隊韻氣也毛以為一音也今依項說刪去乃字雲云又隊韻雷謁氏韻增女戲也一曰卑賤者又支韻士母人無行又嫪毐坐淫誅毛

增氏韻

○海

許亥切羽次清音說
水每聲爾推九夷八

七
鵠

多貌草木叢雜又
泰岱韻毛氏韻增

卷之三

賤者也

又一
支

平韻士母

人無行又嫪
毐坐淫誅毛

集韻

或
鹽

說文肉醬从酉盍聲
醢多汁其無汁者自

周禮

人注鹽之肉用

肉汁用肉作
魚鷹為名詩

醯 醷以薦注毛云以肉疏云凡作醯者必先膊乾其肉革之
雜以梁麵及鹽漬以美酒塗置瓶中百日即成集韻或作鹽
說文籀作鹽 ○ 玄 下改切羽濁音說文玄亥亥也有微陽起接

盛陰从二古文上字一人男一人女也从乙

象裏子之形徐曰言萬物之亥皆動也从上者陽微在下也
十月盛陰感陽萬物皆含育於內象人之懷妊也左傳亥有
二首六身徐曰古文質豎上二畫於左為筭家之二萬乙字
曲之上豎下橫為筭家之六千左人字曲之上橫下豎為筭
家之六百右人字亦然為筭家之單六中隔一位闕六十也
故士文伯曰二萬六千六百有六旬也今案李斯所書碑亥
字旁人皆作丁字形史趙以其衆畫適爾類之取說其字義
則當从人字也律歷志曰該閏於亥爾推歲在亥曰大淵獻
又姓戰國策晉有亥唐說文古作舛徐曰家語
子夏云三豕渡河亥誤為豕當為此亥字也 伎 奇伎非
常也又

韻 効 鞠也增韻按也法有罪也 又
韻 隊德韻○已上屬改字母韻

十一 幷與準通

○ 匝

婢忍切

宮濁音說文畜母也从牛七聲引易畜牝牛吉詩駢牝三千里爾雅牡曰駢牝曰駢駢草馬名詩詁

禽獸飛曰雌雄走曰牝牡然雄狐綏綏則走

膾

說文膝耑獸也雉鳴求其牝則飛禽也集韻古作匕

从骨賓聲今作膾徐曰刖刑去膝也增韻去膝蓋骨

○ 改

美韻切宮次濁音說文痛也从心改聲廣韻悲也憐

也增韻恤也集韻或作縉前律歷志魯縉公注師古曰與愍同通作閔春秋魯閔公史記漢書作愍

○ 改

說文彊也从支民聲

从支昏聲引書昬不畏死又真支韻○禮韻續降與改同今各出

○ 改

說文彊也从支民聲集韻或作斂态亦作

昏書不恆亡而存○今增昏作勞

○ 閔

說文弔者在門也从門文聲又姓孔子弟子閔

損說文古作閔憂也或書作惄通作閔春秋傳閔雨詩閔

惄亦書作惄周閔君子亦通作惄前相如傳朕甚惄焉

潤

說文水流澣澣貌从水閔聲

竹閔

草名爾雅簡荼中中空類竹廣韻可以為

席

敏

說文疾也从支每聲廣韻敬也聰也達也增韻捷也又五音高謂之敏又足大指謂之敏詩履帝武敏歆

鄭云泯

弭盡切音與愍同水貌一曰盡也

溷

通作鼴池水名廣韻滅也增韻沒也又真震韻

蒸猶韻○

毛氏韻增爾雅勉也或作勔亦作鼴選陸機文賦在有

而勉強為之曰鼴通作閔

無而鼴勉詩緝嚴氏曰力所不堪心所不欲

前漢谷永傳閔免遁樂

躬

胞合無波際

○盡

子忍切貌又吻韻

極也又皆也左傳周禮盡在魯又盡之也晉獻公曰必盡敵

一日任也增韻縱令也禮記虛坐盡後食坐盡前俗作儘又

本韻○毛氏韻增

書

會禮之財又送行財幣也或作贐又本韻○毛氏韻增

○盡

在忍切商濁音

說文器中空也从皿夬聲一曰悉也竭也終也又本韻俗作尽非

澆

水急

○軫

止忍切次商清

音說文車後橫木从車今聲軫在輿上以載人物故言軫方以象地詩小戎僂收注收軫也疏云大車內前軫至後軫其深八尺兵車之軫四尺四寸比之為淺故曰淺軫軫者車上之前後兩端橫木所以收斂所載又南方宿四星十七度軫者言萬物益大而軫軫然又動人訥說文視也又候脈曰診也又姓集韻或作轄俗作軫非訥史記倉公傳診脉集韻傳發棺訥亦作訥前董賢說文告也从耳今聲或作聮通視注驗也

聮

說文告也从耳今聲或作聮通作聮禮記聮于鬼神注祝告致

也

聮說文目有所限而止也从目今聲重也左傳憾而能

陳

聮說文井田間陌也从田今聲周禮牛夫有溝溝上有

畛

畛注十夫二鄰之田溝廣深各四尺畛容大車集韻

又真韻

畛也○毛氏韻增以石致川之廉

畛

說文轉也从糸今聲增韻

辟而奪之食又銑

矜說文玄服也从衣今聲又重衣也盛韻○禮韻續降

韻

服也又畫衣孟子被矜衣又單也論

語訖綺絡集韻或作振通作振
禮記玉藻振綺絡不入公門

疹

說文脣瘡本作胗从肉
今聲籀作疹今文从籀

選風賦中脣為胗
又癘疹皮外小起

鬚真

說文稠髮也本作今从多入聲引詩
今髮如雲今文作鬚或作顛左傳有

仍氏生顛黑而甚美光
可以鑑注美髮為顛

纁

說文纁也廣韻結也增韻絲縷
也又密也禮記玉纁密以栗或

作韁緘又真韻
集于苞相注苞緘也根迫追相致疏云物叢生

禛

說文種概也引周禮禛理而堅之廣韻緘也詩

曰苞齊曰禛郭璞曰今人呼物叢緘者為禛

振

說文振之也又真震韻○毛氏韻增

瞶

說文富也从貝辰聲

文選西京賦鄉邑殷賑注富饒又震韻

冁

丑忍切次商次清音瞶然大笑貌○監韻作冁誤

疢

病也美嗜為
又震韻

矧

矢忍切次商次清音說文泥也詞也
本作矧从矢引省聲从矢取詞之所之

如矢也今作矧又禮記笑不至矧注

齒本曰矧大笑則見集韻或作矧訓

𢂔

說文本作𢂔笑不

省聲今文作哂論語夫子哂之或作

咍晉載記春秋一言致相匈奴咍之○

咍切次商濁音說文牛系也

从糸引聲周禮迎牲君執紩或作縫周禮封人置縫注著牛鼻所以牽牛者

縩革制也禮函人

今增睭目是忍切次商次濁次音說文水藏也从肉

目臤徐按腎主智藏精二者皆水之為也

蜃說文大蛤雉入海化从虫辰聲記月令雉入大水為蜃

蚌屬小白覲爾雅翼雀入淮為蛤雉入海為蜃比雀所

化為大故稱大蛤一曰蛇化為蜃似蛟無足禮天子玉璪而

璪琨注珧蜃甲所以飾物爾雅蚌含漿蜃小者珧注蚌即蜃

珧小蚌陳減器云車輶大蛤也一名蜃禮鬯人職凡四方山

川用蜃器謂器以蜃飾又周禮掌蜃共白盛之蜃注謂飾牆

使百令東菑用蛤謂之蜃灰疏云蜃蛤在泥水中人取之為

灰又荒氏淫之以蜃注鄭氏曰淫謂薄粉之令白又遂人蜃

車注振路也載柳四輪迫地而行有似於蜃或作振史天官

書海旁振氣象樓臺莊子以振盛溺古人多以振為器非特

盛祭肉也集韻亦作蜃

脣

說文社肉本作脰盛以蜃故謂之脰天子所以親遺同姓从示辰聲今作脰左傳天

王使石尚來歸
脰集韻或作脰

○
31

以忍切羽次濁音說文開弓也从弓一聲一音衰一曰導也爾雅長也增

韻延也久也又漢志十丈為引者信也用竹為之又周禮大司徒六繩六引注疏云六綽在棺曰綽見繩體行道曰引

爾雅鉤謂之鉤

卷八

說文引軛也从革引聲
一曰駕車鞬在肩曰鞬
綻增韻

長也。又齊武王名銑韻。○毛氏韻增

人
戲

長戈也。人名。又銑韻。○毛氏韻增。

漸漸地中脈

蠻

說文側行者从不息引而後伸

虫名

大聲周禮考工記却
蜿蜒一名曲蟠一作

行蠻屬其為物

土中江東謂之歌女
蚓上食稿壤下飲黃

有一
泉爾

種白頸是其老者或作翊孟子夫
雅蠅翊郭注即蠅嘵集韻亦作蠅

○
山

峰里思
峰山

切半徵

真韻

嶺
輿

殷轉車聲
天真震韻

火曰燐

卷之三

鬼火曰燐
人真震韻

注珠辭 玉文又

真韻

○ 忏 爾軫切半商徵音說文能也从心刃聲徐曰能音耐廣韻強也有所不忍

又安於不仁曰忍又震韻○已上屬謹字母韻

○ 稞 苦隕切角濁音說文迫也从穴君聲徐曰國語稠載而歸或作麋左傳

羅無勇麇之亦作麌

○ 窮

巨隕切角濁音說文迫也从穴君聲徐曰入于穴窮迫也又困也詩又窩陰雨毛注

困也鄭

僂

偃也漢賈誼服賦偃若囚拘蘇林注人肩偃僵云仍也李善文選注曰僂囚拘貌愚者繫縛俗累如囚

人拘束通作窩○毛氏韻注與窩同今各出

困

圓廩又真韻

箇

說文地草从艸困聲徐按地草似針

蓋者曰菌集韻或作菌又阮韻

箇

說文箇落也从竹困聲一曰博綦集韻古作箇或作箇通作菌呂氏春秋越駱

之菌注竹箇也歐陽詩箇比羔羊

○ 篒

聳尹切商次清次音說文从竹旬聲徐曰言未放也廣韻竹萌詩維

箇及蒲注孫炎云竹初生可為菜穀陸佃云箇从勾从日包之目為箇解之目為竹一日旬內為箇旬外為竹又書穀重

筭席注翁竹馬云筭翁徐云筭竹或作筭莊子羊奚比乎不
筭不筭久筭也言不復能生筭集韻亦作筭俗又作筭非
筭 翁虞所以懸鍾磬者橫曰翁植曰虞釋名峻
也本作鷇今作隼詩鷇彼飛隼注急疾之鳥陸佃曰鷇屬今
鷇之搏噬不能無失獨隼為有準每發必中齊人謂之擊征
或謂之題肩或謂之雀鷇師古曰即今所謂鷇一曰鷇子集韻或作鷇

○淮十

音說文平也从

水隼聲廣韻均也度也增韻又則也擬也倣也又漢律志繩
直生準其在五則為揆平取正之器入樂器名狀如瑟長丈
而十三弦隱九尺以應黃鍾之律中央一弦下有畫分寸以
為六十律清濁之節又許負書鼻頭曰準漢高祖隆準文穎
音如淮的之準集韻或作臯周禮司表注以
淳子 布帛幅廣
寧出其度量淳制集韻或作敦綽通作純周禮淳制注純謂
幅廣制謂匹長鄭注純制也天子巡狩禮所云制幣丈八尺

純 四咫○
張氏補遺 執

說文射臬也从土亨聲廣韻射的通作準又稜韻

純 緣也周禮司凡筵紛純又

支真龜

○春蟲

尺尹切次商次清音說文蟲動也从蟲春聲震韻廣韻出也作也爾雅不穢也集韻古作𧔗或

混作春周禮梓人春以功

春

說文亂也从心春聲引春秋傳王室日春卷焉一曰厚也集韻或作轂通作蠱○今

增 駒 駒馬也

蹄

雜也孝經序蹠駒尤甚注相乘舛也集韻或作儻亦作躋

○盾

豎尹切次

商次濁次音說文盾敵也敵者所以蔽身扞目象形

徐曰斤象盾形增韻兵器于櫓之屬通作楯又混韻

楯

說文闡櫓也从手盾聲引史記淮南王拊楯其民又震韻○毛氏韻增

說文闡櫓也从木盾聲

楯

說文摩也从手盾聲引史記淮南王拊楯其民又震韻○毛氏韻增

○尹

庚準切羽次濁音說文治也从又ノ握事者也指事廣韻誠也進也又正也伊尹人名言湯使之正天下禮記曲禮脯曰

尹祭注疏謂裁截方正而用之又官名應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫

止稱尹如沈尹戌芊尹無字之類是也今俗呼允

說文尾
信也从

縣令曰令尹失其義矣又姓集韻古作開帑

別號通作
獵狁匈奴

呂几徐曰几仁人也故為信增韻又肯也通允

前漢作盾中盾官名前班固叙傳中盾俗作允非

允

兵器○監韻舊注誤○毛氏曰案尚書一人冕執銳陸音以稅切入徒外切承也與銳字不同

蟀

鹽蟀不
安定也

蟀

乳尹切半商徵音蠅蠅蟲動貌淮南子
蠅飛蠅動集韻或作蠕蠕又猶韻○已

上屬稠字母韻

○緊

居忍切角清音說文纏絲急也从
緊絲省○此已上屬緊字母韻

○隕

敏

切角次濁次音說文從高下也从自員聲引易有隕自天廣
韻墜也落也或作墮列子王若墮虛焉亦作墮史記不戰而

括注與隕同通作

澗

疊波

貌

作隕

頃

歿也通
憂也

頃

持網

震公羊星震如雨

澗

貌

頃

作隕

頃

憂也

頃

持網

繩也說文芨也謂茅根一曰蘋梢又真韻

雪覓

說文齊人謂雷為覓一曰雲轉起

也集韻古作覓○已上屬覓字母韻

十二 吻與隱通

○ 謹

几隱切角清音說文慎也从言董聲廣韻絜也增韻又慾也專也重也○毛氏曰从董當作董今作董上

从廿从止誤

瑾

說文美玉从玉董聲山海經鍾山之陽瑾瑜之玉為良堅栗精密潤澤而有光飢悲切又震韻

○ 今槿

木名爾雅櫟也又名舜其花朝生暮落一名日及增

增

一名

舜華蓋取

一瞬之義通

作董

禮記月令木董

榮入董

董

說文

艸董

草根如薺葉如細柳

蒸食之甘本作董

董

今省作董爾雅

薺苦董今董葵

一曰黃

土子本草注野菜葉似蕷花紫色莖汁味甘而言苦者古人語倒猶甘草謂之大苦也詩董荼如飴禮記內則董蕷粉榆

注蕷似董而葉大○嚴氏曰詩注孔氏謂董即烏頭且引晉

驪姬置董於肉蓋以董為爾雅芟董之董也如此則與鳩毒

同與董荼可食

永邑

說文

艸永

也本作蒼从豆蒸省聲徐

之物非其類

曰按婚禮合蒼用匏謂之蒼今作蒼

古今韻會舉要

承已

說文
謹身有
所承也从己承

○近

巨謹切角濁音迫也廣韻幾
也又不遠也指遠近定體古

近

作卉毛氏曰凡遠近之
上聲附近之近去聲

○听

疑謹切角次濁音舊韻語謹
切听然笑貌選相如賦听然

而笑又

真文韻

○齒

初董切音與軫韻巖同說文毀齒也从齒从
匕匕音化男八月齒生八歲齒女七月齒生

人震韻

○隱

倚謹切羽清音說文蔽也从官憲聲一曰安
也廣韻藏也私也入微也增韻又度也又憂

戚貌荀子隱隱兮恐人之不當也又姓吳有廷尉左監隱蕃
又妣韻孟子隱几而卧前賈山傳隱以金椎並去聲與此異

穡

棟也增韻屋脊也或作隱括揉曲者

曰隱正方者曰括

○增韻隱字別出今附

○隱

車聲集韻或
作轂通作殷

○隱

作轂通作殷

○隱

綫衣相着。

少室山東入穡或作隱

又文韻

○毛氏韻增

○隱

依人也又文韻

○毛氏韻增

○隱

通作隱

又文韻

○隱

通作隱

○隱

水出穡城

嶺

山高○平

○毛氏韻增

○嶺

通作隱

又文韻

○嶺

毛氏韻增

殷

雷聲詩殷其雷又殷殷盛貌漢郊祀歌靈殷殷爛揚光集韻或作礮又山先熾韻○禮韻本出礮字

○已上屬
謹字女韻○

耘

羽粉切音與軫韻僨同說文有所失也引左傳耘子辱矣从手云聲徐按呂氏春秋

鼓與墮同又聲也揚子鍾不耘○禮韻續降

○惲

委粉切羽清音說文重厚也以心軍聲廣韻又謀也議也

上綰說文積也本作蘊从艸溫聲徐按春秋左傳芟夷蘊崇之但積之低為蘊堆之高為崇今俗作蘊或作莞莞詩我心莞結亦作宛禮記事大積而不宛注古蘊字荀子使民夏不寃渴注宛讀為蘊蘊隆暑氣也又作怨荀富有天下而無怨財注讀為蘊言無畜私財通作綰易乾坤其易之綰邪又問韻禮韻許上去二韻通押

翫

藏也增韻包藏

也論語韻籀而藏諸文選陸機文賦石韞玉而山暉綰縕縕為袍鄭玄云衣有著之異名續今之新綿縕謂今續及舊繫今云枲著者雜用枲麻也禮記注舊枲也又亂麻𦥑通傳

東經請火○增韻附蘊字誤

帽

心所蘊積也又問韻禮

臘

釀也又去聲問韻

廿溫

說文本蘊積字又草名左傳蘋蘩之菜○舊韻附蘊字今各出

輶

輶輶車名或作

轎

輶又元韻○己上屬韻

○鹿困

舉蘊切角清音取也○或作據

據

又問韻

字母韻

○

麋

苦粉切角次清音

羣也

左求諸侯麋

至又真

粉

府吻切次宮清音說文傳面者从米分聲徐按

禮饋食有粉餳米粉也古傳面亦用米粉又染

之為紅粉後乃燒鉛為粉博物志燒鉛成

胡粉又曰紅作粉又設采潤色謂之粉澤○撫

吻

切次清音

說文涓也从心分聲廣韻怒也又本韻問韻

○忿

說文魚出歲邪頭國从魚分聲徐曰歲邪頭東夷也爾雅鯷也

○憤

父吻切次宮濁音說文憤也从心責聲集韻或作憤亦作責禮記廣責之音作而民剛毅苟子下比周責

潰以離上矣又漬作馮又問韻

○漬

漬湧公羊傳昭五年敗莒師于漬泉注此泉直上而出踊泉也又文韻

墳

土膏肥也增韻土膏脉起也書厥土黑墳注起也通
作貢穀梁傳覆酒于地而貢注貢沸地也又文韻

怪增韻土中怪羊也又文韻

如塵之冥合衆多貌又恩韻

坋握也○平水韻增

坌隱𠂔奔高起也莊子隱奔之丘

忿怒也

記忿懷扶粉切通作憤又本韻

鼢地行鼠○吻武粉切次宮次濁音說

鼢或作豚亦作噏又作𦵹周禮考工記決吻注口𦵹也疏

云鳥乃喙長決物食之時以近喙本決故云決吻又軫韻○

增韻亦作胎誤刎斷也增韻割也禮記不至者刎其人漢張耳陳

作胎誤刎餘為刎頸交或作刎史記循吏傳自刎○禮韻

續胎軫韻

朶朶合又朶拭也前朱博傳朶拭用之注摩也集韻

朶或作搘又問韻○已上屬哀字母韻

十三 阮與混很通

○ 衣

古本切角清音說文天子享先王衰龍繡於下裳幅一龍蟠上向从衣公聲徐按周禮衰龍衣也衣五章

裳四章凡几皆綺繡而畫以為衰阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命公自衰冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公

之服或作卷禮記三公一命卷天子卷冕亦作捲荀子天子捲衣冕

共衆

壅苗也左傳是纁是裝

曰比

大水流貌或作滾曰比說文帶也織帶也後南匈奴傳遺佩又本韻毛氏韻增

絰刀繩帶玉篇織成章也又繩也詩竹

閉緹縢又曰比鍾病聲謂鍾形大上高則聲上見元韻

石藏哀然旋如裏周禮高聲硯

金車鈕齊燕海岱

之間謂之鉅

車轂齊等貌

○ 平水韻增

曰比

昆夷漢匈奴傳音古本切通

作混琨又元韻

○ 毛氏韻增

鉅

車鈕齊直以亡身

縣

說文昆干不可知本作斂从欠鮮聲徐曰禹父名義當從此字今作縣亦省作鯀又作鯀楚辭鯀婞直以亡身

注禹之父名又作鯀通作鯀今文尚書吁鯀哉說文鯀魚也徐曰即禹父名也綽

爾雅百羽為綽

十

羽為審百羽為搏十搏為縛○毛氏韻增

豪也

○

困

苦本切音與吻韻廉同說文門檻也从木

困聲徐曰謂門兩旁挾門短限今人亦謂門限可以施其兩旁故亦謂之檻限古者多乘車門限必去之也又相猶欵也

欵扣也人物出入多觸叩之也

捆說文綦束也从禾困聲集韻或作箇古作朱又顧韻

亦作麇綦○毛氏曰與

困

說文幅也从心困聲廣韻至誠增韻悃幅實情也楚辭悃悃欵

欵王逸注志純一也亦猶實也

捆

齊等也孟子捆屢織席注捆猶叩拯也欲使堅故叩之通作捆說文徐曰謂織

屢畢必以木推叩之使平易也○監韻舊注織也誤

捆

齒起貌荀子齟然而齒墜一日齟也或作齟○毛氏韻增

壺

說文出田宮中道从口象宮垣道上之形徐曰中象岐

道入宮也口其外闕也

本作壺今文作壺詩室家之壺

注廣也宮中巷路爾雅宮中術郭璞曰閭門道

○

睠

他哀切徵次清音行無庶隔○平水韻增

肫

肫肉○

○

肫

平水韻增

增

○ 因

杜本切徵濁音說文篇也本作筭从竹屯聲曰今俗言倉篇也一曰荒今作因判竹圓以盛穀也

純

東也增韻纏也詩白茅純東又重音準韻注○禮韻續降

沌

水不通也一曰混沌元氣未判莊子日鑿

一竅七日

遯

遷也逃也增韻又退也隱也或作遁蹠亦作混沌死還前匈奴贊遯逃竄伏又恩韻歐陽氏曰易

遯卦徒翼切注又作

豚

行曳踵也本作豚今文作豚禮記遁則上去二聲皆有

之言若有所循孔子執圭徐趨集

韻或作腯又文恩韻○毛氏韻增

豚

圈豚行不舉足鄭玄曰圈轉也豚

貌春秋傳天下之民謂

○ 本

補哀切宮清音說文从木下

之渾敦○禮韻續降

本

竹部从木一在其下一記其

處也與末同義廣韻始也舊

也古作盍俗作卒非他刀切

筭

竹部

裏說文蒲器斷屬所

集韻或作筭亦作畚左傳宣二年

真諸畚注以葦索為之筥屬也

○ 舜

音舟蓬也

輪

車蓬也或作
輦檣又本韻

○ 潥

母本切宮次濁音煩也集韻或省作蕙亦作惄輓又緩恩韻

志

水韻增○平

○ 摯

祖本切商清音挫也廣韻挫趨也增韻裁抑禮記恭敬撙節注鄭玄曰撙猶趨也又前

王吉傳馮輶撙銜或作撙荀子恭敬撙

背則相憎逐或作撙博雅傳撙衆也亦作撙

對談語

○ 噎

說文聚語也从口尊聲引

詩撙沓背憎注撙猶撙沓猶沓相對談語

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

荀子恭敬而傳

艸尊聲魏都賦嘉穎離合以尊尊

○ 削

說文減也从刀尊說文減也从刀尊毛氏韻增

○ 杖

取本切商茅博雅斷也漢元帝贊分杖節度次清音度

也廣韻思也蓋子他人有心予忖度之

○ 刑

說文切也从刀寸聲徐按儀禮刑茅博雅斷也漢元帝贊分刑節度

廣韻細切也增韻割也截也又恩韻

○ 損

鎖本切商次清次音說文減也从手負聲廣韻傷也增韻又賊也又

卦名虧減之義又失也集韻古作攷

○ 鱔

粗本切商濁音說文赤目魚从魚尊聲徐按爾雅鯀鱈陸疏云似鱗

而鱗細詩九罰之魚鱣鯈注大魚也爾雅翼云魚目中赤色
一道橫貫瞳魚之美者今俗呼赤眼鱣食螺蚌多獨行見網
輒避入樽說文舞也从士尊聲引詩樽樽
恩韻舞也又真韻○舊韻从挑土誤○穩鄖本切羽清音
說文安也本作隱从人患聲今文借作穩○澁戶袞切羽濁音說文
說文穩躁穀聚也集韻或作躊俗作奩非○澁戶袞切羽濁音說文
豐流也从水昆聲一曰雜流又混濁也又混沌陰陽未分或
作渾荀子財貨渾渾如泉源前劉向傳賢不肖渾淆莊子渾
沌又渾天圓貌渾然
無主角也又本韻侃作渾敦左注驩兜名今增侃不慧貌又四凶名通
也揚雄曰棍申椒與棍博雅同也廣韻棍同文選西京賦
菌桂○毛氏韻增棍棍建章注同也與混同又揚雄紛
蒙籠以棍成師古注有若自然通作混亦通作棍文
選揚雄解嘲形之美者不可棍於世俗之目○今增棍文
煌也从火昆增韻焜煌光也或作焜煌史記相如封禪書煥炳焜煌

欲其輶
○今增

絳

東羽也注見本韻古本
切○已上屬袁字母韻

○塞

紀偃切角清音
爾雅徒鼓磬謂

之蹇一
曰女字

蹇

說文跛也从足蹇省聲又卦名險
難也又銑韻或

建

覆也漢書居高屋上建瓴水注
翻水也集韻或作攤又本韻銑

蹇

巨偃切
角濁音

顧捷

馬行不利也周禮考工記輶人終日
馳騁左不捷杜子春讀又本韻銑韻

建

翻水也集韻或作攤又本韻銑

捷

巨偃切
角濁音

說文門限也从木建聲所以限門之開

一曰拒門木老子善
閉者無關捷而不可開韓文宮室發開捷集韻或作闔通作

捷莊子內捷外捷注

鍵

說文鉸也一曰車轄从金建聲又
陳楚謂戶鑰曰鍵禮記月令脩鍵

閑周禮地官司門掌受管鍵通作健前司馬遷傳

大道之要去健羨服虔曰門戶健壯也又銑韻

鍵

漢武

帝塞瓠子河下淇園之竹以為捷注如淳曰植竹塞水決之

口稍稍布插按植之水稍弱補令密謂之捷以草塞其東以

土墳之有石以石為之又接也前賈誼傳淮陽建
包陳以南捷之江又元先銑韻○毛氏韻增 韻韜也唐

文皇鞬橐干戈或作建禮記樂○今增 獻語偃切角次濁音山
記命之曰建橐又本韻○今增 獻似訖詩眇則在獻

注小山別於大山集一尾訖也左傳紀訖玉磬周禮考工記
韻成書作獻又銑韻上屬陶人為獻注無底訖又元銑線韻

○己上屬寒字母韻○ 僂於憶切羽清音說文僂也从人區聲廣韻
僂仰又息也增韻服也靡也卧也又僂塞

驕傲又姓通作匱漢郊祀歌興文 匪壅水也增韻埭也通
匱武王吉傳風寒匱薄又願韻

水僂也 妥蟲名蜩螗也一曰蝘蜓守宮也詳見青 妥
又願韻 蝴蝶字注集韻或作匱○毛氏韻增 白鼠

本作鼈今作龜廣韻形大如牛好僂說文鮀也本作鼈从
偃河飲水一名鼈通作僂又願韻鮀魚區聲今作鼈詩鱗

鯈鰐鯉注毛云鮀也郭云額白別名鯈江東通呼鮀為鯈詩
詁云鮀腹平著地故得僂名陸佃云鼈僂鯉俯鯈圓飭方鼈

鯉言其一鷗說文鳥也其雌

偃一俯

匱

皇集韻或作鷗

匱

說文匱也从匚晏聲周禮宮人為井匱注匱路

廁也鄭玄曰偃豬謂雷下之池畜水而流之者

匱

說文牋旌旗之游匱蹇之貌以少曲而下垂匱相出入也古人

凡旌旗之類从匱與於字不同

匱

地名在鄭陳留或作匱前地理志陳留郡

僞縣應劭曰鄭伯克段于鄢是也又潁川郡有僞陵縣又先韻○

憲

許偃切羽次清音車上張縉曰憲集韻或

作宐

興盛貌韓文冠佩立憲憲用中庸引詩憲憲之音又銑願韻○毛氏韻增○已上俱屬繭字母韻○

圈

窘遠切角濁音畜閑也漢有虎圈又地名公羊文十一年楚伐圈又姓氏於其國後漢末圈稱又銑願二韻

𦵹

葦也又

○阮

五遠切角次濁音說文代郡五

阮

水名在牂

牁○毛

氏韻增

○遠

雨阮切音與阮同說文遼也从走袁聲廣韻

遙也增韻指遠近定體也集韻古作遠徯又

顧韻論語敬鬼神而遠之遠之則怨易遠小人並去聲

○ 宛

委遠切羽清音說文屈草自覆也从山宛聲又

宛然猶依然也又小貌又爾雅宛中宛丘注丘上有丘曰宛

詩宛丘注四方高中央下古作窪周禮考工記察革之道眠

其鑽空欲其窪也

嬖

說文此莞出漢中房陵从艸宛聲又

又姓左傳有宛春

嬖

說文此莞出漢中房陵从艸宛聲又

有宛巒二音又勿韻詩莞彼

柳斯止音巒

○毛氏韻增

婉

徐曰琬謂宛然窊也琬之

言宛也窊然象采婉也周禮

琬

說文田三十晦曰琬从田以治德結好又換韻

王逸云十二畝集

婉

說文順也从女宛聲

韻或作留又顧韻

婉

廣韻美也又顧韻

○毛氏韻增

婉

蟠螭蚯蚓也又蜿蜿龍升

口

婉

屈也馬足趺也

周禮瘡醫注

趺

范

說文所以養禽獸从艸范聲徐曰范猶院也周禮圃

人注疏古謂之圃漢謂之范風俗通云范蘊也言薪

蒸所蘊積又文貌詩蒙伐有莞通作莞漢百官表牧師莞令王嘉傳詔書罷莞

○烜 火遠切羽次清音日氣曝

也通作烜易日以烜之亦作煖樂記煖之○烜

謂兒泣不止也

止曰咺从口亘聲一曰懼也方言痛也或作煖亦作喧前外戚傳悲愁於邑喧不可止師古曰小兒啼不止也又元韻

烜 光明也又詩赫兮烜兮注宣著貌二曰有威儀貌烜通作烜禮記引詩赫兮咺兮又作喧又元紙換韻

许也集韻或作爰又元韻○曖 說文大目也从目爰聲又元旱韻

曖 說文溫也从火爰聲通作曖又元旱

韻○已上屬○縕 散也左傳縕縕不相離○誥注

縕 崔葦

之類初生者皆名蘿郭璞說○已上屬卷字母韻○反 覆也从又厂徐曰入手也

反 覆也从又厂徐曰入手也

厂象物之反覆此指事古作反又元潛願韻○返 還也通反

返 言反聲一曰澤障

一曰山脊集韻或作坂

輶

說文車耳反出也从車反聲應劭曰車輶為輶以簾為之或用革所以為藩屏翳塵

泥也

○**輶**

父遠切次宮濁音車上蓬也又見本韻注

飯

食也廣韻餐飯集韻或作餅餌又願韻○毛氏

曰凡餐食之飯與飯之之飯皆莊子飯牛喪禮飯含之類是也

○**饭**

上聲記飯黍文王一飯再飯

飯之類是也○歐陽氏曰按禮記注飯符晚切云依字書作

旁作丂字扶萬切食旁作反字扶晚切二字不同今則混之

故隨俗

○**饭**

竹器所以盛粢而音也

脩者又元叡韻

○**晚**

武遠切次宮次濁音說

文云暮也从日免聲

輶

說文引車也从車免聲前張良傳河渭漕輶天下西給京師揚雄傳婁敬委輶脫輶並音晚或作挽又挽歌執

繩者相和

○**婉**

婉婉媚也又猶問韻

已上屬哿字母韻

○**狠**

口狠切角次清音誠也廣韻懇

惻至誠也又信也或作狠前劉向傳狠狠數奸死亡之誅

○**狠**

耕

廣韻力治也增韻耕

齧也義見欣韻疑

○限

魚懇切

音限切急意又產

○角次濁

田用力反土也闢也

齧

巾切注又真韻

○韻

音限切急意又產

○韻

韻○毛氏韻增

眼

出大貌周禮考工記輪人望其轂

欲眼也又產韻○已上屬懇字母韻

○韻

○韻

狠

下懇切羽濁音說文不聽從也

廣韻狠戾一曰行難也

前宋義曰狠如羊羊愈牽愈不進○已上屬謹字母韻

○韻

○韻

十四

旱與緩通

○筭

古旱切角清音字林箭筭也或作幹周禮豪人注箭

幹沈音古旱切亦作筭前匈奴傳生奇材木箭筭注

作幹又哿韻

○但

室旱切角次清音說文剛直也从仁古信

或作幹幹

工旱切集韻又

翟

說文禾莖也从禾旱聲引春秋傳或

作幹又哿韻

一秉翟徐曰即稽之和皮者今文左傳

作秆集韻

○但

室旱切角次清音說文剛直也从仁古信

或作幹幹

字从川取其不舍晝夜引論語侃侃如也

廣韻強直也又和樂貌或作侃唐薛延陀

傳侃侃不干虛譽又翰韻論語侃侃去聲又

廣韻強直也又和樂貌或作侃唐薛延陀

傳侃侃不干虛譽又翰韻論語侃侃去聲又

行

說文行喜也

从行干聲又

翰韻詩式燕

以衍去聲

○ 壴

當旱切徵清音多穀也从壻旦聲徐曰

又孚也

一曰

誠也

增韻信也

篤也

或作

單詩俾爾單厚通作俾憚

瘡病也書彰善瘞惡又風病或作

詩逢天憚怒又先翰韻

瘡禮記緇衣章義瘡惡天罰翰

箇但

猶亶也獸名莊子猿猶但以為雌司馬氏崔氏皆曰

非猴也俗本作徂陸音七餘切

俾速也動也

○ 坦

儻旱

皆誤又翰曷韻○毛氏韻增

又猶翰韻

○ 僨

切徵

次清音說文安也从土旦聲集韻或作壇史相如傳

壇以陸離亦作憚荀子是憚憚非變也注與坦同

○ 僨

儻

儻

舒間貌莊子儷儷然不

○ 僨

蕩旱切徵濁音說文注見袒

字一日徒也廣韻空也增韻

袒

說文裼也本作袒

語辭或作亶前賈誼傳非亶倒懸而

已揚雄傳亶費精神於此通作袒

袒

說文裼也本作袒

祖詩袒裼暴虎增韻偏脫衣袖也或作袒詩注禮裼史呂后

紀為劉氏左袒亦作亶荀子露亶者也注讀為袒○案說文

徐曰古文但為袒字袒乃綻字復古編云文冕切衣縫解也集韻但袒二字同出然今文但袒二字用義不同今依廣韻但袒二字各出○歐陽氏曰案孟子袒裼漢書左袒皆在此但人自偽習乎作去聲

袒 說文小解也說文詞誕也从言延聲徐曰妄為大言也又大也廣韻欺也增韻詞放也荀子易言曰誕或作訛莊子天知予

僻陋慢訛○穎川語小曰詩書中凡云誕者乃也闇也欺也生民詩上文明言載生育故下文云誕彌厥月誕寘之隘

巷誕皆訓大非訓生育也今人直謂慶生為慶誕生辰為誕節是為慶大與大節矣

延

蠻屬南夷海

卷誕皆訓大非訓生育也今人直謂慶生為慶誕生辰為誕節是為慶大與大節矣

憚

勞也詩哀我憚人又哿

惄

箇翰曷韻○毛氏韻增惄惄

惄

江東呼水中沙處

惄

為惄今河陽縣南

有中惄城又猶翰韻又寒韻灘字注○

散

蘇旱切商次清次音說文本作散

散

雜肉也从肉𠀤聲隸作散廣韻散

誕也增韻流離而不聚又冗散閑散又莊子郭璞曰不在可用之數揚倞曰不自檢束為散又姓文王四友散宜生又寒

翰 餀 說文熬稻粧餧也 从食散聲 徐曰
韻 楚辭柜粧蜜餌有粧餧也 又翰韻 織 說文蓋也 从
織 緣綾為蓋又雨織音王雅傳遇雨請以織入或作憲晉興
服 志功曹史帳扇騎從亦作弁傘韓文赫赫炎官張火傘又

韻 ○ 玳 玑 在但切商濁音宗廟裸器形如槃一說玉石相半
曰 玑 四玉一石曰 玑 三玉二石曰 璞 諸侯用之一
云受五升口徑八寸以圭為柄 ○ 四 幺 許旱切羽次清音說
用 以灌鬯又翰韻舊韻許通押 ○ 四 幺 文网也 从网干聲本
作旱隸作旱徐曰天子出有旱車网也 又雲旱大旗為罔今
俗 謂網旗蔡邕獨斷曰前驅有几旒雲旱一曰希也前呂后
紀 刑罰旱用又漢旱升皆氐 犆 乾也 易繫辭莫羨乎大集
羌種又姓左傳鄭有旱氏

○ 旱 合旱切羽濁次音舊韻下旱切說文不
雨 也 从曰干聲又山名詩旱麓又翰韻 墓 煙也 易繫辭莫羨乎大集
狠 也 通作旱史記賈誼傳水激
則 旱 分矢激則遠讀與悍同 ○ 婪 魯旱切半徵商音說
文懈怠也 从女頴聲

徐曰女性多怠也一曰卧食也廣韻情也或作懶杜詩失學從兒懶亦作嫋唐李程性嫋集韻又作懨懶嫋○說文从負

舊韻从

譏謗

詆謗誣言也廣韻謾諭漢書抵諭置辭前谷永

賴誤

詆謗

詆謗誣天注欺罔也或作諭讐○毛氏韻增

詆謗

潘也增韻米汁也又寒翰○已上屬哿字母韻

○管

古緩切角清音說文如荒六孔十二月之

音物開地牙故謂之管从竹官聲周禮小師注管如今賣餠餧所吹者廣雅象簫鄭玄謂如箇而小併兩而吹禮記月令

均管簫注疏大管謂之箇音驕長尺圍寸併漆之有底又鍵也禮記喪大記管人汲注掌管鑰之人又筆彊也又主當也

荀子人君管分之樞要老子聖人道之管又管管小見也詩靡聖管管注無所依箇云管管然以心自恣詩絹管小物也

蔑棄聖人而管管然自用其私智其所見亦小也又國名叔鮮所封今鄭州管城縣又姓周文王子管叔之後或作琯說

文古者琯以玉笄時西王母來獻白玉琯零陵文學姓奚於洽道舜祠下得笙玉琯以玉作音故神人以和鳳凰來儀通

作筦漢東方朔以
筦窺天注古管字

田器博雅
鍊鏽館也

說文客舍也从食官聲禮五十里有市市

完窺天注古管字

鑄錙錙也

聲禮五十里有市

有館館有積以待朝聘之客又攜部曲
韻許上去二聲通押○俗作館非是

輶 說文車耑聲也

車轂。篆鐵通作鎗。孟子題辭云：經之鉛轡。注方言作轄。轄，鈺也。

瘡爾相病也詩四牡瘡瘍注罷貌人去聲換韻

憲憲無依也一曰憂也或書作愷又換韻

幹運也轉也前賈誼賦幹流而遷幹棄周易食貨志幹鹽鐵

貨又未韻之敝 盡易鹽 濟手也

廣韻洗也增韻以盤水沃洗曰而不薦禮記進盥入去聲換韻○

苦管切角次清音說
曰今人言誠款也廣

意有所欲从欠竊省聲徐韻入叩也至也惠也愛也增韻又

敬也留也徐也誌也親也

說文或作竅空也莊子道大竅俗從匕誤竅通作款前司馬遷

傳實不中其聲者謂之款注空也

虞俎名有

○ 輓 斷刑截所用也 又

杭

名有

○

五管切角次濁音
斷刑截所用也又

圓貌莊推拍輓斷或作鯀鯀
斷無主角貌又換韻毛氏韻增

○ 短

覩緩切徵清音說文有
所長短以矢為正从矢

豆聲徐曰若以弓為度
也廣韻促也不長也

○ 斷

說文截也本作斷从斤鑿古
文絕字今作斷易斷木為杵增

韻翦也又本韻換韻集韻古作剗船剗俗作斲非
○毛氏曰截之使斷則都管切自然判絕則徒管切

○ 瞳

杜管切徵濁音絕也

作瞳瞶瞶亦

○ 斷

詳見本韻韻緩切注

○ 暖

次濁音說乃管切徵

文溫也本作燠从火炎聲文選班固賓戲

○ 暖

弱也怯也漢武帝天漢二年

孔席不燠今文作暖或作暖瞶又元韻

○ 暖

次濁音說乃管切徵

年匈奴入鴈門太守坐畏憚棄市師古音乃管切又銑旱霰過韻

○ 般

補滿切宮清音漢縣名在今齊州地前地理志平原般縣韋音通坦切一曰面平貌師古曰爾雅九河一

曰鉤般郭璞云水曲如鉤般桓也然今如韋音今增

○伴

部滿切宮濁音說文大貌从人半聲廣韻又依也增

韻陪也

並

同並縣名在牂柯或作並漢昭帝紀同並四邑又前西南夷傳牂柯同並

○毛氏韻增

○溝

母伴切宮次濁音說文盈溢也从水滿聲廣韻充也增韻足也又姓出山陽

○繁

煩也廣韻煩悶

增韻煩冤前戾太子傳王憂一音滿集韻或省作滿

○筭

祖管切商清音說文似組而赤从糸纂聲前景

帝紀錦繡纂組害女紅注赤

纊

說文繼也从糸贊聲集韻

組一曰集也集韻或作纂縕

纊

古作餐通作纂揚子纂紂

之餘漢叙傳

𦥧

廣雅鋒也一曰矛戟柄底銳者曰

𦥧

𦥧或作鑄禮記進戈者前其鑄

摹堯之緒

𦥧

𦥧營

祭祀之所左傳昭元年注

鄼

說文百家為鄼从邑贊聲鄼

祭為營櫟○毛氏韻增

鄼

聚也周禮五家為鄰五鄰為里四鄰為鄙五鄰為鄙一曰五鄉為鄙又縣名在南陽又鄼

列禮記樂記綏兆注綏謂鄼舞者之位又奔喪乃為位注位

有鄙列之處

又寒歌韻

贊

聚也。平水韻增

○筭

損管切商次清次音說文艸目數也从竹具徐

按春秋不可算也論語何足算也廣韻物之數也增韻計也或作選撰周禮撰車徒注讀曰算又換韻

○筭

邊

一曰竹木素器禮記喪大記食於墓者不盥注竹筭又明堂位玉豆雕墓注以竹為之刻飾其直疏云似筭直謂柄也集

韻或作盪通作算○余增

○

兜

邬管切羽清音說文小盂也本作甌从瓦瓦聲今作盪集韻或作碗通作椀

○緩

合管切羽濁次音舊韻戶管切舒也增韻遲也集韻或作緩

○

暖

大目眞也又元阮韻○毛氏韻

增澣

說文濯衣垢也本作澣从水

○

浣

擊也摩也周禮考工記浣摩之工音侯管

切又黠韻○毛氏韻增

○

澣

澣城縣名在廬江後馬援傳攻沒澣城又澣韻○毛氏韻增

曰木名又薪蒸束又寒韻○今增

○

漶

漫漶難測也增韻不分別貌前揚雄傳泰漫漶而不可知又換韻○毛氏韻增

韻○卵 魏管切半徵商音說文卵凡物無乳者卵生增象形俗作卵又元韻○已上屬管字母韻

十五 潛與產通

○簡

賈限切角清音說文牒也从竹間聲詩畏此簡書注疏古者無紙有事書之於簡釋名間也編之扁扁有

間也一曰略也書注簡者寬大率畧之名又大也詩簡兮書廸簡在王庭竝注大也增韻又忽慢也又手版古制長二尺

四寸短者半之蔡邕曰漢制長二尺短者半蓋單執一札謂之簡禮記執簡記二簡也連編諸簡乃名為策又姓左傳魯

大夫簡禮幅相攝也集韻或簡叔

省作禡○毛氏韻增東 說文分別之也从東八

八分別也會意又選也

擇也或作揅通作簡書簡厥修禮記簡不帥教者荀子安燕而血氣不情東理也注東與簡同

曉 陰旦○日明

限

下簡切羽濁音說文阻也从官艮聲廣韻度也齊聲也又界也檢也一曰門楣增韻閨也又恨韻

閨 門門

○平水

憫

下報切音與限同說文武貌引詩瑟兮憫兮从人間聲荀子陋者能且憫注晉魏間謂猛為憫

韻增

一曰寃

憫

愉也又不安貌前文紀憫然念外

大貌

憫

人之有非又刪韻○毛氏韻增

憫

忿貌左傳攔然

授兵

登陴通作憫

唐王叔文傳憫然人○已上屬簡字母韻

○撰

雛綰切次商清音持也具也廣

韻撰述也

增韻造也又則也易以體

天地之撰或作篡前藝文志輯而論篡謂之論語亦作譏前揚雄傳譏為十三卷通

作篡前司馬遷父子繼

呪其職又銑緩霰韻

具食也禮儀或作膳集韻亦作

篡其職又銑緩霰韻

具食也禮儀或作膳集韻亦作

篡通作篡前元后傳篡食堂名

長壽宮又

○綰

鄆版切羽清音說文惡也一

○睂

合版切羽

銑霰韻

曰絳也絹也繫也又諫韻

目

明貌通作睂詩睂彼牽

次濁次音說文大目也从目旱聲徐按左傳睂其目注出自目也

○睂

牛又禮記檀弓華而睂注明貌注刮節目使其睂然又詩睂睂黃鳥注光鮮好貌又窮視貌莊子睂然在纏緝之中○毛氏韻增

睂

城

地名後馬援傳攻
沒皖城○今增

銳

集韻

刀也

莞

小笑貌

攔

史記賈誼賦

攔若因拘○

毛氏韻增○已
上屬撰字母韻○

眼

語限切角濁音說文目也

从目見聲古作見又狠韻○

報

乃版

補綰切宮清音說文判也

从片反聲

也

難聲廣韻悚懼
也詩不難不悚○
版

又木片周禮版圖注以版為之今時

難

說文敬

也

鄉戶籍謂之戶版又爾雅版版僻也或作板詩上帝

版

反也

謂反側不正

通作版莊子金版六疋

蟲名柳文螭蟠傳亦
通作版○平水韻增

鉢

禮記五帝共金鉢

鉢

謂之鉢

鉢

爾雅鉛金謂之鉢

鉢

普版切

音多白眼又眼侵睛謂之眼晴又人名
左傳鄭游跋如晉又刪韻○毛氏韻增

鉢

部版切宮次

鉢

濁音大也

反

難也詩威儀反反沈重讀又元阮願韻○禮韻續降

○緜目

母版切宮次濁音說文目繒繒也从目纈

聲廣韻視貌韓文詩親戚競覘繒一曰目美貌又山名馬融廣成頌右繒三塗

○彊

則板切商濁音迅飛貌揚

子鷹隼彊飛○禮韻續降

○戩

阻限切次商清音說文酒濁而

微清益齊也禮記醴

戰在戶

○彊

爵也

夏曰璣殷曰筭周曰爵或作璣蓋集韻亦作湔錢

○棧

爾雅鍾小者謂之棧東晉太興中剡縣民井中得一鍾長

三寸口徑四寸銘曰璣一曰淺也又小橋曰棧又本韻銑諫韻

○剗

楚限切次商次清音平也廣韻削也通作

劇唐杜牧原十六衛府兵鎛內劇杜詩意欲鎛疊嶂

○鎛

平木鐵器

又諫韻詩如以肉貫

弗○毛氏韻增有任城

○棧

仕限切次商濁音說文棚也从木箇聲廣韻閭也增韻閭木為路前漢燒絕棧道又姓魏

棧潛○轔游集韻本作戰通作棧周禮士乘棧車詩有棧之

古今韻會舉要

車注詩緝曰不革輶而漆之役車方箱可載任器以共役一曰竹木之車曰棧

僕說文具也本作僕从人尋聲今

作僕尚書方鳩僕功注馬云其也又見也方鳩聚見其功又線韻

○虎仕版切音與棧同虎

諫韻○潤數版切次商次清次音淚下貌又刪諫韻

丈生所簡切音與滑同說文

業前高祖不事家人生產作業又姓

丈生大篇似笛三孔

人生產作業又姓丈生而短通作產

山丈遷連崗巖以

嶢嶢東方朔七諫望高山之嶢嶢通作產楚辭九章思蹇產以不釋

丈生水在京兆出藍田谷入灞

作產前郊祀志霸產豐勞師古曰霸產出藍田豐勞出郢

丈生畜牷也通作產

汎魚遊水也

又諫韻○鑊平木鐵器又本韻

毛氏韻增已上屬哿字母韻

古今韻會舉要卷十三