

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之六

別常徵君

昔後漢黃憲字叔度初奉孝廉又辟公府曹到京師而還竟无所就天下号曰徵君徵君

之名始於憲也

兒扶猶杖策卧病一秋強

按集甫有詩曰伏枕雲安是也

白髮少新洗

寒衣寬摠長

以病瘦之後故衣寬而摠長大也

故人憂見及

及此別淚相忘各逐萍流轉

西征賦謂萍浮而蓬轉轉海賦萍流而蓬轉

細作行

折檻行

漢成帝師安昌侯張禹朱雲願請上方斬馬劒以斷佞人頭上問誰對曰安昌侯張禹上怒令御史將雲下殿欲斬之雲攀檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下足矣辛慶忌以死爭上意乃解後欲理檻上曰勿易因輒之以旌直臣故後世殿檻皆曲以象折檻

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨

甫歎房元齡魏證之直諫不可得見因泛

思秦王之十八李士也。秦王即太宗也。太宗為天策上將軍。寇亂稍平。乃鄉儒於宮城西。作文李館。收聘賢材。於是。以杜如晦房玄齡于志室。蘇世长薛收褚亮姚思廉陸德明孔穎達李元通李守素賈世南蔡允恭顏相時許敬宗薛元敬蓋文達蘇勗並以本官為李士訪以政事討論墳典命閣立本圖象。使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府。以章禮賢之重。方是時在選中天下所慕謂之登瀛洲青襟胄子困泥金戴文儒不遇而困滯也。詩青  
戴文禁書命獎與樂教。曾子白馬將軍青子禁書命獎與樂教。曾子

若雷電

傷武夫得時而貴幸也。

魏寵德字令明

討閻羽與羽交戰

羽中額時德常乘白馬

羽軍謂之白馬將軍皆憚之

切劘思過

刀鋒峻高貌左太

驥捷階精嶙峋

刀鋒峻高貌左太

千載少似朱雲人生至今折檻空嶙峋

仲魏都賦儀題

騁蹠階精嶙峋

妻公不語宋公語

妻師德宋璟也言互以正

關朝堂按其危言讜議

嫩爲心張嘉貞代璟焉相

未嘗不失吉歎息也

容納直諫也

### 別蔡十四著作

賈生慟哭後

本傳賈誼上政事

疏可爲痛哭者一

寒落無其人安知蔡夫

裸山之亂也

流涕灑丹極萬乘為酸辛

天地則創痍

謂爭戰之民受其

子高義邁等倫

獻書謁皇帝

皇帝謂肅宗也

志已清風塵

揚

病也

朝廷當正臣

當一  
作多

異才復間出周道日惟新

言盡宗  
得蔡著

作之言以

使所吏切  
致中興也

使蜀見知已

從命者

郭英乂為蜀  
節度使蔡著

作往

見之僅切棺也謂蔡著作嘗扶英

主人薨城府

元年為崔軒所殺也

扶櫬歸咸秦

初擬

義之親以歸秦之咸陽也

相遇於巴蜀之道

適予之肺病作也憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足

道但願子意陳

意一作音

稍稍令社稷安自契魚水親

以諸  
葛亮

期蔡著作也蜀志諸葛亮傳亮字孔明

先主曰孤之有孔明猶魚之有水也

我雖消渴甚

前  
往

帝力勤尚思未朽骨

莊子其人與  
骨皆已朽矣

復覩耕桑民積水

駕三峽

三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘峽積水之高故云駕也

浮雲倚長津

長津一作輪  
因郭璞遊仙

詩高浪駕蓬萊  
遊雲倚長津謂甫行至秦室則出陸矣

王城通北辰

北辰謂帝居也

玄甲聚不散

班固燕山銘  
玄甲耀日往

玄甲鐵兵又食九之負謂兵疲而食費亡弓今

無采弟史皆

甲子

二二二

乙未

來相因

窮谷指夔州謂餽銅之使  
來至窮谷相繼不絕也

若憑南轍

吏一作達  
吏一作使

書札到天垠

天垠天邊也惟其使者相因故車來南者莫

十二月一日三首

今朝臘月春意動

唐運以上德行衰於丑故用丑日寫臘後漢音義曰臘者歲終祭衆神之名臘者臘也新

故交接故大祭以報功者也

雲安縣前江

可憐謂春水媚而可愛也十道志雲安縣本漢朐䏰縣在

一聲何處送書鴈

謂傳書之鴈時將迎暖而北徂也

百丈誰家上水

船

巴人以竹縕寫百丈以牽逆流之船也

未將梅蕊驚愁眼要取椒花媚遠

天

椒美木也

明光

起草人所羨

長安志明光殿在東內前漢王商借明光殿起草作制誥後漢尚書郎奏事

事明光殿下筆爲詔誥出語爲誥令

肺疾幾時朝日邊

未獲歸朝也

嘗嘗曰只聞人從長安來不聞人自日邊來故後人遂以日邊爲帝京也

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此溪打女

後漢王元說公孫述曰蜀有魚鹽銅銀之利注蜀有鹽井蜀都賦瀕以鹽池注巴東北新井縣水出地如湧泉可煮以爲鹽

鼓發船何郡郎新亭舉目風景切

音王導傳洛京懷覆中州士人避亂江左者十

六七每至暇日邀出新亭飲宴周顥中坐而嘆曰風景不殊峯目有江山之異皆相親流涕唯導愀然變色曰當共戮力剋復神州何至

相對作楚囚耶

茂陵著書消渴長

司馬相如居茂陵病渴著封禪書甫有渴疾故以自此也春

花不愁不爛熳楚客唯聽棹相將

言欲歸于楚也

即看燕子

入山扉豈有黃鸝歷翠微

爾雅翠微謂山未及上也

短短桃花臨水

岸輕二柳絮點人衣

此詩作於十二月一日而有燕子桃花之句何也又在末句所謂他日一盃誰強進者也蓋逆道其事耳

春來準擬開懷久老去親知見面稀他日  
一盃難強進重嗟筋力故山違

### 又雪

南雪不到地

按集有前苦寒行云去年白帝雪在山是也

青崖露未消

露或非是

謂南方暖而雪薄所以不到地而上者青崖也

微二向日薄豚

二去人遙冬熟鴉鶩

鴉病

南地暖无雪壓瘴故人多病甫自譬夫婦得疾也

峽深豺虎驕

喻段子璋崔旰之流作亂也

愁邊有江水焉得北之朝

謂南當愁之際觸翻江水上是朝東入海安得折入北朝我乘之以歸長安而朝廷天子卒或曰如段子璋崔吁之徒切發甘自外於朝廷故浦有江北之朝之句言人不如水之朝宗也

大麻元年丙午在雲安所作

子規

史記麻書秭鳩先淵徐廣曰秭音工鶲音規子鶲烏也司馬貞索隱曰謂子鶲鳥春氣發動則先出

蜀澤而鳴也子鶲鳥一名鶲鶲上音弟下音桂按楚辭云虞鶲鶲之先鳴使夫百草爲之不芳華陽國志望帝

鶲化爲杜鵑一日子規深春乃啼声低且怨王聖美難

跖曰高唐賦子規姊帰師擴禽經子規啼必北向鶲鶲

飛必南湘江介曰子規蜀右曰杜鵑○夢鶲謂子規非

言秭歸也按鄭元水經引袁崧曰楚屈原有賢姊聞原

放逐亦來歸令自寬令鄰人異其見從因名姊歸縣

北有原故宅宅之東北有女須廟擣衣石猶有詩與姊

同然則縣之得名秭歸故以屈原也晉志建平郡有姊

歸縣注云故楚子國此以秭歸爲子規非是又謂因禽

以名縣亦非也

峽裏雲安縣前江樓翼瓦齊謂簷宇飛揚如鳥之張兩邊山木合終日子規啼

按集杜鵑行云雲安有杜鵑是也

蕭夜色棲客愁那聽此故作傍人低

一作故  
低未是旅

### 客居

客居所居堂前江後山根下斬萬尋岸

新近  
鹽切

蒼濤巒

飛翻葱青衆木梢邪豎雜石痕

堅立也沈休文詩傾壁復邪豎

子規畫

夜啼壯士歛精魂

子規杜鵑也常以暮春悲鳴聽之者消魂也阮籍詠懷詩客色改平常精魄自漂淪

開四千里

千字疑誤  
州西陵峽而下

水路有四千里乎

水合數百源

謂

之長兩山東水其水甚險

合巴涪衆水總歸于此也

人虎相半居相傷終兩存

荒渝

謂安史之後川峽諸盜乘隙比比而起也

蜀麻父不來吳鹽擁荊門

蜀出麻布吳中出鹽兩相

貿易特兵亂水陸不通故蜀布西來而吳鹽擺塞也按水經注江水

東僰荆門虎牙之間荆明山在南上合下開其狀如門虎牙山在北

石壁色有白文類牙故以虎牙名二

山楚之西塞在今峽州夷陵縣東南

西南失大將

大將郭美义也按編年通

載永泰元年十月崔吁反殺郭英义也

商旅自星奔

謂避亂也列孝標續八絕文論驛不望風星奔

降元戎

降古巷切猶言命也元戎太師也按資治通鑑大歷元年

二月以杜鵑漸為山西道劍南東西川副元帥以平蜀

亂世也已聞動行軒行軒乃行軍也舟子候利涉謂舟人俟行軒之來也川亦馮節制尊謂鷗漸以節度使控制謂南其位可謂尊矣我在路中安生

理不得論

南遭董賊耳之劫欲南下以歸長安到處留滞而未能今尚在平路進退失據皆无所放歸也

臥愁

病脚廢徐步示小園短畦帶碧草

悵望思王孫

謂嚴

武也甫以父卧恐腳成廢疾起而徐步小園因觀短畦碧草遂感懷

恩及嚴武也劉安招德辭王孫遊芳不帰春草生芳

姜夔謝靈運詩比君子鳳隨皇去傷君子之不見也樂府琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉邀

池塘生春草

遊四海隨其皇龜麗又曰鳳隨皇去豈謂嚴武之夫人亦雖亡乎

籬離雀暮喧繁

喻滿目皆小人也

物相合故國十年別鄉

村日暮歸幾翼北林空自昏

甫初

至蜀依裴冕次依嚴武武卒甫依郭英乂英乂篤暴不能容遂去之變然喪又无知己者率皆小輩是以思鄉自別离已來凡十年生隄

今已長成自資年老未獲反鄉固猶日見帰翼孟无陽入幾翼以安

譬能歸者幾人復易故居所在徒自昏暗而无有歸搏之意也

安

得覆八溟爲君洗乾坤

觀是詩知甫厭亂之甚矣按集故嘗有曰逆拱北辰墮寇盜欲傾東海洗

乾坤又曰安得壯士挽天河尽洗甲兵長不用是也

稷契易爲力大我何足吞

甫恨朝廷之上

非其人苟有臣如稷契董致治豈不  
易爲力吐蕃大戎又何足吞乎  
四藩一作四番黃作思翻篋中  
有所施以朝廷不吾用也其志无所伸  
惟情至即援筆以誄之庶寫我憂也

### 客堂

憶昨離少城而今異楚蜀

少城成都府內城夔屬楚成都謂之蜀二都賦亞以少城按乎其西

既離成都而來夔故云異也

捨舟復深山

謝靈運詩捨舟則回渚

窅窕

一林麓

窅窕深貌

山足曰麓

与樓同雲安縣屬夔州甫嘗寓居雲安也按集有詩云

雲安佑酒僕悲是也

甫嘗有

消中內相毒

甫嘗有渴疾也

舊疾甘載來

載一作再

衰年得無足

一作得弱足一作弱无足

疾也

死爲殊方鬼頭白免

一作戰

短促老馬終望雲南鴈意在北

雲乃燕雲之地燕與出馬故馬常不忘歸

老不忘歸關也胡馬

此避寒來南故鴈常意在北甫自喻年雖老不忘歸

故馬常不忘燕鴈生於代

仰湖雲越鳥巢冀南

故馬賦望湖雲而跋足

詩邕之鳴雁奮翼北遊

順時而動得意忘憂

謂有疾

別家長兒女欲起慙筋力

不能行也

按集上文云舊疾廿載來衰年得无足又有客居詩云卧病愁腳癢是也

客堂序節改具物對翫

東

謂對景感傷時序之更易也

石暄蕨芽紫渚秀蘆笋綠

巴鶯紛未稀

謂巴嶼間時鶯声未老也

巴鶯或

微

謂邊徼也

麥早回熟

巴鶯紛未稀

謂春晴良暖也

漠漠春辭木

謂三月尽芳菲衰也

其臺郎選才俊

臺郎謂尚書郎也甫時爲尚書工部員外郎故称郎按漢官典職曰尚書爲中其生詔者爲

其臺御史爲憲臺是謂三臺漢官儀曰尚書郎初爲三署郎選記尚

書臺試每年二郎缺則誠五人先誠牋奏初入臺親郎中羸歲侍

郎孔融薦称衛奏曰近日路梓嚴象亦用異才擢拜臺郎齊取儀云

魏晉宋齊並曰尚書臺唐龍朔中皆嘗更名中臺尋復舊爲尚書省

禹錫問大鈞賦亦曰始余失臺郎爲刺史是也

自顧亦已極

謂揣分知足也前輩聲名

人埋沒何所得居然綰章紱

謂佩綸魚也章印文也

受性本

幽獨

南稟性幽獨不樂仕宦金

平生撻息地必種數竿竹

唐本傳浣花里種竹植木結庐材江

按集南去院花植憶乎竹故送韋司直有曰爲閑南溪竹抽梢合過牆是也

事業只

濁醪

謂著酒也按集有云濁醪有妙理是也

營葺但草屋上公有記者累

奏資薄祿

上公謂嚴武也。武表甫爲劍南參謀，故藉薄祿以自給也。

主憂豈濟時身遠

彌曠職

主憂臣辱。主辱臣死。臣之我也。今天子蒙塵。甫幸流寓他鄉。身遠王室。不能濟時。但曠廢其職。如以拾遺补而不親職也。

循文廟

算正道也。孫子未戰而霸。循文謂守文之妙謀。必先於正獻。

可天衢直

獻可謂獻言於帝庭。必本於衢直也。左氏傳：獻可替否易何？天之衢耳。

尚相趨朝廷

毫髮裨社稷

直言少補社稷也。甫尚冀歸朝以正道。

形骸今若是進退委

行色

奈何形體今已衰老。進退失措。但委之行色而已。孟子以行止非人所能爲。蓋謂是也。

寄常徵君

白水青山空復春

言徵君本居白水青山之間。歷聘不期。今已去之所以尤重復春也。

徵君

晚節旁風塵

言其晚節出而應聘也。

楚妃堂上色殊衆

謂徵君如楚妃之才有絕

色也。海鶴塔前鳴向人

謂徵君如海鶴之素。非常皆擇之所。謂今鳴向人則以其旁風塵也。

萬

事糺紛猶絕粒

言徵君昔嘗窮困也。謂徵君如海鶴之素。非常皆擇之所。謂今鳴向人則以其旁風塵也。

一官羈絆實藏身

言徵君今有官守也。

州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

寄岑嘉州

岑參也

不見故人十年餘不道故人無素書

古詩客從南方來遺我双鯉魚呼童烹鯉

魚中有尺素書願逢顏色關塞遠

謂嘉州乃閩塞絕遠之地也

居

至德元年甫嘗與參同在禁省參忤權貴一毫而出守嘉州故是時以盡意言之顏延年詩一毫乃出守蓋毫乃倚門墻前筆之毫

同非美辭也

外江三峽且相接斗酒新詩終自踈

自一謝眺

每篇堪諷誦

甫以謝眺比岑參故懷思眺詩而諷誦之眺字玄暉齊陳郡人鍾嵘詩品謝眺奇章秀句往往警邁

足使叔源失步明遠變色

馮唐已老聽吹噓

甫以馮唐自喻其老而聽有吹噓之者前漢馮唐趙人以孝著爲郎中署長文帝甚重過問害曰父老何自爲郎

泊船秋夜經春草

甫思去秋夜船初至雲安今又復見

春草生矣伏枕青楓限玉除

甫時卧疾于楚地之青楓自歎阻隔處之遠也

眼前所

寄選何物贈子雲安雙鯉魚

謂所寄書是白鯉阻隔處之遠也

六

園官送菜

并序

園官送菜把本數日闕矧苦旨馬齒掩乎嘉蔬傷

小人如害君子菜不足道也比而作詩

毛詩大序二  
比之義也

清晨蒙菜把常荷地主恩地主指蓼蓼也守者愆實數略有其

名存

謂守園之官匿其把數名存而实亡也

苦苣刺如針

本草苦苣即野莧也

馬齒葉

亦繁

本草馬齒乃野莧也

青青嘉蔬色埋沒在中園

謂所途止苦苣馬齒而已

怪世事因堪論

謂嘉蔬未嘗摘以相遺也甫以嘉蔬比君子苦苣馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也

園吏未足

怪世事因堪論

謂嘉蔬未嘗摘以相遺也甫以嘉蔬比君子苦苣馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也

園吏未足

章師之所處荆棘生焉

有君子之象蕙草見奪於苦苣君子爲小人所勝也

小人塞道路爲態何喧喧

謂小人得志則交態驕淫誇張所不至也

又如馬齒盛氣擁葵莊旨

謂葵莊嘉齒皆塞足見小人勢盛而君子道消也馬齒盛氣頌桂莊是葵莊引爾雅桂莊方言蘇亦桂也節角葵葉圓似薄生水中俗名水葵

點染不易虞

易讀去声謂君子易爲小人所汚也

絲麻雜羅紝一經器物

內器或永挂龐刺根

喻君子當慎其所染也

志士採紫芝放歌避

戎軒

昔四皓逃秦隱居商山採芝而歌甫避兵車之亂來此愧不如四皓之採芝徒傷告晉馬齒掩乎嘉蔬也皇甫謐高士傳

秦世坑點儒術四皓於是作歌曰莫

高山深谷遙邇碑之索芝可以掠飢

睢丁負鼈龍至感動百

慮端

崔評事弟許相迎不到應慮老夫覓泥雨怯

出必愆佳期走筆戲簡

江閣要賓許馬迎

要說爲邀

午時起坐自天明

徐公幹贈餘詩起

坐失次序一日三次近鮑照夜樂妓歌詩天明坐當散

浮雲不負青春色細雨何孤

白帝城身過花間零沾濕好醉於馬上往來輕虛疑皓

首衝涒怯寶少銀鞍傍險行

武侯廟

或謂此詠成都武侯之廟非夔州所作當次于成都詩之列也

遺廟丹青古空山草木長猶聞辭後主不復卧南陽

蜀志諸葛亮字孔明家行儉素南陽縣在襄陽城西二十里號曰隆中徐庶見先主劉備曰諸葛亮孔明外龍也將軍宜枉駕顧之三往

乃見先主病篤詔勑後主曰汝与丞相從事之如父封亮武侯矣  
亮率衆南征北駐漢中臨發上表辭行屯于沔陽病卒于軍中為廟

### 古柏行

此誄夔州武侯廟之柏也按集有夔州記十二  
絕武侯祠堂不可忘中有松柏參天長是也

孔明廟前有老柏

前一作階

根如石

任昉述異記虞氏縣有右君冢

如旁有柏動如銅石霜皮溜雨四十圍

霜一作蒼雨或作水裏字記隨州圖經南陽武當南門有社柏大

四十圍梁蕭欣爲郡伐之巴郡有柏大可十圍高二千尺又泰山記山南有太山廟種柏十株大者十五六圍

黛色參天

二千尺君臣已與時際會

謂文備孔明相遇也

樹木猶爲人愛惜

雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白

巫峽在夔之下巫氣與接雲山在夔之西雪山之月出而柏之氣與通

蓋言樹之高大傍跨二山足見武侯廟貌雄壯也

憶昨路繞

錦亭東

此追言成都先主廟之柏也蓋甫近方蜀成都而來夔故詩言憶昨也

先主武侯同闕

宮

先生劉備也武侯孔明也成都記蜀先主廟西院即武侯廟

按集有蜀相詩丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森是也

嵬枝榦郊原古

謂柏之最老也玉壘記武侯祠古柏孔明手植竊窕宛丹青

空

謂廟之无人也

落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自

是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟

傷當時之亂頃

大材以扶持之也

萬牛回首上山重

謂其材可

以任重也

不露文章世已驚

謂觀其質已可駭况觀其文乎

未辭剪伐誰能送

傷是時無人爲之先容也

苦心不免

容蠻蠻

謂爲羣小所侵侮也

香葉終經宿鸞馬鳳

言與賢人君子終以類聚也

志士

幽人莫怨嗟嗟

依傷一古來材大難爲用

一作皆難用歎有其材而不得見用也

送殿中楊監赴蜀見相公

去水絕還波

古詩長江无回波

洩雲無定姿人生在世間聚

散亦暫時

去水洩雲如人生世間聚散不常也莊子人生世間如白駒之過隙

離別重相逢偶

然豈定期

定一送子清秋暮

子謂楊監也當暮分

風物長年悲

當暮分

豪俊貴勲業邦家頻出師

离卒曰對風物長使人悲想而惜別也淮南子木葉落長年悲

豪俊之士貴立勲業况國家已頻出

師而楊監今正宜立功以報國也

元年閏已受劍門節度之命至明年四月入朝杜安

簡貽志梁益者梁漢州益蜀川梁蜀之境乃華陽也軍事無子遺

謂鴻臚精明軍事卒无解榻今再見

謂鴻臚若見楊監必解榻以待之後漢東蕃寧蕃等

豫章太守不接賓客唯

徐

繩來特設一榻去則縣之

用才復擇誰

倘或擇才而用舍楊監

也况子已高位爲郡得固辭

更其誰哉謂久見擢用

拒供給費慎哀漁奪私

軍與之際供給日乏貪吏倍克

民如漁人之魚焉楊監其宜慎

干戈尚未盡息正當爲國操持紀綱此皆甫贈之以言也

難

未甚息紀綱正所持

干戈尚未盡息正當爲國操持紀綱

此皆甫贈之以言也泛舟巨石

橫登陸草露滋

言入蜀道路險阻如是也

山門日易夕

依夕

當念居

者思

山門謂劔門也此行日月易度當念甫有以思之莫其會集之辭也

### 夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通絳幕霽

絳音消嫌也謂天霽色如絳幕

之薄

遠帶玉繩稀

玉繩星名謝玄暉詩玉繩低建章

門鵠晨光起

謂鵠之門

也謝玄暉詩金波麗鵠

擣烏宿處飛

謂船檣上棲之鳥也按集有公安送李二十九詩曰擣鳥相背發

寒

江流甚細有意待人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠稠音綢  
封也寒江繞上頭雪崖纔變石風慢  
下依樓社稷堪流涕賈良安危在運籌張良看君詁玉室  
感動幾銷憂

縛雞行

練伏約  
切繫也

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲  
蟻不知雞賣還遭貳蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解  
其縛雞蟲得失無了時人之得失如雞如蟲愛蟲則害雞愛  
權其輕重而為之除寇則勞民爰民則養寇其理亦  
猶是也與其養寇孰若勞民與其食蟲孰若存雞也  
觀此詩者則知甫之所思有深意矣近出黃魯直達此詩之妙旨其書醉池寺書堂云小點大癡燈捕蟬有餘不足夢吟  
山閣退食歸來北窗夢一江風月  
可與言詩者當自解也

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

綿州巴  
西郡

司馬相如論蜀曰巴蜀蓋巴道蜀道二境其地大牙相錯漢武元封三年發巴蜀兵擊滅西南夷以其地豐富爲四郡徐廣注四郡曰漢中巴郡廣陵蜀郡趙次翁曰路飛劍援二蜀三巴西山地至蜀道左轉秦巴道右趨楚誰周巴記漢獻帝初平元年分三巴杜安簡地志巴郡巴渝集壁巴東懷忠巴西綿閬三巴記曰閬江水曲折三迴如巴字誰周巴記又曰建安六年劉璋分巴以永寧為巴東以郪江為巴西郡十道志渝州巴縣并巴東西是為三巴也

宿雨南江張波濤亂遠峰孤亭凌噴薄噴薄言江水之漲也萬井逼春容胥漢愁高鳥鳥愁言不鳥得其食也涅沙困老龍天邊同客舍推我豁心曾

楊子龍  
繙子泥

一不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴謂蜀地偏在一隅而多瘴氣也臘近已含春失學從愚子無家任老身任主不知西閣意肯別定留人留或作何言西閣之意豈令我別乎莫定要留人也

西閣從人別入今亦故亭江雲飄素練

練或作葉

石壁斷

空青

李白詩林煙橫積素山色倒空青

滄海先迎日銀河倒列星平生

耽勝事吁駭始初經

### 西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿

子指嚴明府也

今疑索故要

索所白切來也言不來宿者蓋是以我尋索故

要我

圃琴虛夜々

期之不來故夜々廢琴而不撫也

張載秋夜詩琴橫五尺匣

手板自朝

朝

手板笏也言嚴明府朝々自持手板以入官府也

金吼霜鍾徹

霜鍾徹而臘

此說王子猷以手板支頭云西山朝來致有爽氣鐘以今晚而霜氣侵之故謂之霜鍾山

海寧曹山九疊郭璞注霜降則鳴

花推臘炬銷

炬銷則夜向

晨矣以待嚴明府之不至也

早鳴江檻底雙影謾飄飄

烏也

### 自平

自平中官呂太一

中官舊作中宮非是按舊唐書代宗紀廣德

元年十二月甲辰宦官廣州市舶使呂太一

逐廣南節度使張存緝兵大掠而反史曰按唐拾遺

集有呂宦嘗為之一官使領廣南市舶而叛當考

收珠南海十

餘日

廣州地連蠻洞守官者不勝懷輯則羣蠻相率而叛珠瑞犀象翡翠之類所以不來貢也自平呂太一之後節制有得其

人是以南海收

珠已三載矣

近供生犀

非翡翠稀復恐征戍干戈密

戍

作戎一作伐羣子亦近來貢獻稀少復恐鎮守者不

能懷柔妾率兵征討此羣戎蠻所以不復來貢矣

蠻溪豪族山

動搖山或

作小世封刺史非時朝時一作常當太宗之時應侯洞

以時朝不比內諸侯以時朝貢而已是以畏威懷

德也按用兩次依嚴武豈其直心於世襲刺史

蓬萊殿裏諸

主將裏一作前長安志蓬

來殿在紫宸殿外才如伏波不得驕

太宗之時諸將

故不敢驕慢悖命而羣蠻之叛服則不

然也後漢馬援光武封為伏波將軍

鷗

江浦寒鷗戲無佗亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗  
雪暗還須浴浴作俗風生一任飄南越志圖常以二月風生乃還州嶺幾羣  
滄海上清影日兼蕭

猿

寺南子  
十一  
裹裘啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如  
知見賢遍切人生不免艱難矣然不知隱見之機若援則知之也蓋援之便捷常隱於林之中也慣習元從衆  
全生或用奇前林騰每及父子莫相離

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬

荆音嗣塲論  
山之下以玉抵鵠大王充論衡鐘

抵鵠江陵之人以魚銅大王充論衡鐘  
山之下以玉抵鵠戲澤之濱以魚銅大王充論衡鐘

大數百斤骨髓可食出江陵  
鄒陽上書不容身於世也

長大不容身

魏武四時  
食制黃魚

筒桷相汎夕

桷一作筒之筒捕魚器也繖布水中以繫

餌觀其設以為驗而隨其用以取之也

風雷肯爲伸

伸一作神

泥沙卷涎沫迴首

惟龍鱗

白小

白小羣分命

白小即白萍也崔豹古今注鮀子一名名子  
好羣浮水上曰白萍周易繫辭物以羣分

天然

二寸魚

庚信小園賦  
一寸之魚

細微露水族風俗當園蔬

當讀去聲

入肆銀花亂傾箱雪片虛

皆言魚之白也

生成猶拾刃盡取義

何如

此言政賦獲胎拾刃並音几爾雅

鹿與麌同並音几爾雅

釋獸麌大鹿旄毛狗足

鹿

鹿與麌同並音几爾雅

衣與清溪別蒙將玉饋俱

前漢陳成奢侈玉食左思吳都賦其宴居則珠服玉饋

無矛

逐仙隱

謂仙家嘗乘鹿車也

不敢恨庖厨亂世輕全物微聲及禍

樞

言亂世輕全生之物緣聞夷鳴之微吉則禍隨之矣

衣冠兼盜賊號食參食用斯須

饕餮他

刀切貪財也發他結切貪食也言衣冠之人如汝輩唯知饕餮於食而已故使人多害生物以充庖饌止在斯須之間焉左文十八年傳韻云氏有不才子天下之民謂之饕餮

鸚鵡

一次翦羽此篇多用於衛賦

賦

鸚鵡含愁思

明憶另離

衛賦性辟慧而能言才聰明而識機眷西路而長懷望故鄉而更念

翠衿渾短盡

衛賦綠衣翠衿久矣此角謾多知

以階亂將不密而致危

未有開籠日

衛賦閑以睭睭龍翦其翅羽

峻思鄧林之扶疎

顧六翻之殘毀  
虫奮迅其焉如

出人憐憐復損何用羽毛奇

雞

紀德名標五

韓詩外傳田競謂魯哀公曰夫難頭戴冠者文也足博距者武也敵在前敢鬪者勇也得食相告仁也守夜不失時信也難有此五德君子猶論而食之何也以其所從者近也

切史

號卒

殊方聽有異

聽讀平声

失次曉無斬問俗人情似充庖

爾輩堪氣交亭育際

劉孝緝啓物之微遂留亭育斐元新語正朝垂羊頭於明又殺雞以副之俗

說屬氣元以問河南任君任君曰是月土氣上升草木萌動羊齒百草雜啄五穀殺之以助生氣也

郊廟之微遂留亭育斐元新語正朝垂羊頭於明又殺雞以副之俗

西閣曝日

曝通木切

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣

負暄炙背也列子楊朱篇宋国有田夫常不繫寢坐以過冬贊卷東

作自曝於日顧其妻曰負日之暄莫有知者以誠吾君將有重寶

義和流德澤

義和日車頤頑之術也

愧倚薄

頤頑北方之帝也倚薄謂附著而陰氣逼人也謝靈運詩地豈相倚薄

毛髮且自和

和一依私欲許

肌膚潛沃若

沃若暖貌

太陽信深仁衰氣歛有托

勿切歌數許

傾煩注眼

謂展轉向日而卧也

容易收病脚

謂有脚疾藉暖氣煦之則易收矣

流離木杪後

流離或作倒离謂木末之援喜日和而散乱也

翩僂山顛鶴

謂山头之鶴善日和而輕率也

明知苦聚散

朋王作用或作明非也謝康樂詩甫与朋知

哀樂日已作即事會賦詩

人生貴隨時之宜不必傷今不如古昔也

索胡爲將暮年憂世心力弱

人生貴隨時之宜不必傷今不如古昔也失所豈獨予乎何必憂世而至弱也

人生忽如昨

古來聖賢遭亂之世亦皆蕭索

古來遭喪亂賢聖尽蕭索

於心之弱也

## 月圓

孤月當樓雨寒江動夜扉委波金不定

謂月未升於波中則湯漫而金色

不定也前漢郊祀歌月揷以金波謝玄暉詩金波麗鵝鵠

未缺空山靜

未缺言月之尚圓也

高懸列宿稀

宿希義切列星

依也江文通詩綺席生淨埃也曹子建詩明月澄

故園松桂發

佳汝故園指杜陵舊居也

清景列宿正參差

萬里共清輝

古詩千里共明月

# 中宵

西閣百尋餘

玉篇八尺曰尋

中宵步綺疏

綺疏謂窗牖後漢梁冀窓皆有綺疏注錢為

綺文也李觀銘房闌內布綺疏外陳天台賦激日炯

晃於綺疏古詩交疏結綺窗

陸士衡詩振

風流綺疏

飛星過水白

過古未切

落月動沙虛擇木

知幽鳥

家語鳥能擇木

木豈能擇鳥

魚潛在淵

易切幹封魚

親朋滿天地

兵甲少來書

謂時有口

# 白帝樓

前注

漠漠虛無裏連連睥睨侵

睥睨一作埤堦睥睨謂切睨研計則睥睨城上女墻也言在大墻之

內如女之於夫也或曰睥睨言於人也侵則侵虛無之裏言其城之高也

樓光去日遠峽影

入江深破賸思端絳

謂思得一端之綺也可以為禦寒之衣也古詩客從遠方來遺我一端綺

歸得鑑金

謂持得一鑑之金可以充賞春之費也食指志金以鑑為名上幣注二十兩為鑑也

去年梅柳

意還欲攬邊心

攬古巧切故也詩注攬我心

# 送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝

白帝指夢得其  
名買薪估水

鳴榔少沙頭

少一作已少一作少  
沙頭本國史補謂之江陵吳船至泊於郭外沙頭本國史補謂之江陵吳船至泊於郭外

霍

生春草

衛霍皆

瀟湘共上海桴

瀟湘水出夷零

荒林度信宅

夷信臺城

臨奔于江陵

爲仗主人留

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纓

火旗朱旗也還錦纓則軍從舟中歸矣吳書甘露嘗以錦維舟去則割弃以示後也

白馬

出江城

指言卿二翁也吳志寵常乘白馬開羽軍謂之白馬將軍甫用以比卿也

嘹唳鳴笳發

鳴一作吟笳謂捲落葉而吹之也

蕭條別浦清寒空巫峽曙

巫峽謂夔州也

落日

渭陽明

明或作情渭陽謂咸陽也按前有上卿公謂修武唐詩時崔卿漢州南乃卿之甥所以懷之也詩秦風我送爾

氏日至渭陽

留滯嗟衰疾

甫嘗病肺漢其

留滯於夔也

何時見息兵

閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霁寒宵五更鼓角聲悲

壯頭之推家訓或問

十一  
丁夜何故五更答曰更鐘也歷也漢魏以來謂甲

星夜乙夜丙夜丁夜戊夜又謂之五鼓亦謂之五更皆以五為節也後漢

林衡善擊掌故為漁陽參禡容應有異音節悲壯所者莫不悚慨

星辰動搖東方朔謂民勞之應蔡邕西清詩話云作詩用事要如

水中著鹽飲水乃知滋味甫之此聯善用故事如繁風捕影豈有迹取

白帝城上有白帝祠蜀都侯公孫躍馬而稱帝人

野哭幾家聞戰伐

卷十  
夷歌是處起魚樵是晉作戎

龍躍馬終黃土

卧龍謂諸葛亮也郭外有孔明廟蜀志徐庶謂劉備曰諸葛孔明卧龍也躍馬謂公孫述也述自號

人事依依謾寂寥

一作人事音書謾寂寥

白帝城最高樓

作人事音塵日寂寥

城尖徑具旌旆愁

翼獨立縹緲之飛棲

螺鈿高遠峻折

雲霧龍虎卧清江日抱元龍羈鼈遊

爲張大之語以形容樓之最高也

西枝對斷石

以樓之高故望見東海之扶桑其向西弱水東

影隨長流

謂樓之高故望見蓬萊弱水東流之影也

迸空廻白頭

泣血詩鼠思

卷第六

補遺

增修杜工部草堂詩箋補遺卷之七

大曆元年在夔州所作

覽鏡呈柏中丞

渭水流關內

謂咸陽謂都之水也

終南在日邊

謂帝京城南之山也

瞻消豺

虎窟浪入犬羊天

起日晚堪從事凡仕有官者必早起

更覺仙

竇一作李仙者身輕步疾老而行遲矣那更竇為仙乎

鏡中衰謝色萬一故

人憐

憐於柏中丞傷其衰老而求

西閣夜

恍惚寒山暮逶迤

白霧昏山虛風落木樓靜月侵門

擊柝可憐子

柝達各切易重門擊柝

無衣何處村

詩无衣无褐

時危關

百慮盜賊爾猶存

瀼西寒望

瀼疑作瀼奴浪切本或作漾如亮切水名在龍西按襄水管鄖縣江水橫通山谷間市人

謂之壤居人分其左  
右謂之壤東壤西也

水色含羣動朝光切太虛年侵頰悵望

陸機豫章行前路既已多後金

隨年侵海賦烟瞿塘春欲至定卜壤西居

甫先居赤甲大麻二年三月方移壤西也

按集有暮廣雅光也

興遠一蕭踈猿掛時相學鷗行爛自如

唐戶頂切

然鳥迹春題壤西新貨茅屋詩

陪柏中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌

梁何遜輕薄篇象牀踏綉被玉

盤傳

父坐密金章

指將士之金帶耳鮑照建除詩左右佩金章

醉客雷沽鸚鵡

鸚

綺食

謂螺杯也彫琢海螺似像鸚鵡之形也

按南海異物志鸚鵡螺狀似霞杯形似鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名酉陽雜俎俎架宴魏使魏

肇師率酒勸陳昭俄而酒至鸚鵡杯徐君房飲不尽屬肇師筆師曰海蠡螺蛇尾翅皆張非以為玩亦以為罰

佳人指鳳凰

馬鳳謂金釵也鏤刻釵頭以為鳳凰之形也或謂蓮齒墻繪鳳凰而佳人共指而爲言笑也

幾時來翠節

特地引紅粧

古詩城二紅粧

繡段裝簷額

謂染工之  
額飾也

金花貼鼓腰

謂染器之一  
鼓飾也

一夫先

舞劍百戲後歌椎

戲爲藝伎椎歌之音也  
按集前有閑夜詩裏

歌是起漁樵是也

椎或作鑊謂擊刀斗而  
鑊溫器也

江樹城孤遠雲臺使寂寥

使所吏切從命者  
謂久无使命之來

漢朝頻選將應拜霍嫖姚

假漢霍去病以美相  
中丞也餘見前注

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

漢中王瑞睿宗孫讓皇  
帝子代宗之叔父也

秋日蕭韋逝淮王報峽中

淮王假漢之淮南王安  
其人賢以比漢中王也

少年疑

柱史

柱史言韋侍御也昔老子姓李名耳生於殷時爲周柱下  
史好養精氣轉爲守藏史而韋以少年目之疑其不然也

多

術怪仙公

仙公言蕭尊師也昔太極左仙公葛玄有煉丹  
祕術而蕭宜有多術以延年而死故怪之也

不但

時人惜祗應吾道窮

春秋魯哀公十四年西狩獲麟孔叢子云孔子立曰予之於人猶麟之於獸也

獸出而死  
吾道窮矣

一哀侵疾病相識自兒童處處隣家笛

向秀舊思

賦序于時日薄虞涼未遽然聞人有吹笛者復

發志寂亮追憶昔游識之好感音而歎作賦  
唐志亮追憶昔游識之好感音而歎作賦

飄飄客子蓬

南白髮其飄蓬也曹植詩轉蓬离本根  
飄二隨長風類此游客子捐軀遠從戎

作懷

強吟懷舊賦

潘安仁嘗

強讀去聲

# 已作白頭翁

## 送鮮于萬州遷巴州

鮮于

名靈仲通之子也盧東美撰

序曰

良賛德中爲尚書都官郎自將相公卿无不相厚皆

公卿无不相厚皆

交友出守

万州轉巴州皆有

理林兄名昱爲工部侍郎

昱字映爲屯田郎兼侍御史自仲通至映三世爲郎

京兆者長安也仲通字向天寶末爲京兆尹弟叔

## 京兆先時傑

明字晉乾元中亦爲京兆尹長安歌曰前尹赫

具瞻允若後尹熙熙具瞻允斯

按集有贈鮮于京兆二十韻

琅玕鳥出說有人詰王大尉遇王安豐大將軍丞相在座

別屋見李脩平子還語人曰今日之行獨目見琅玕珠玉

琅玕見李脩平子還語人曰今日之行獨目見琅玕珠玉

意一作奎璧費傳

天下安注意相

接近與名藩

謂自方迁于巴也向秀思舊賦余自嵇康呂安

## 注意

居止祖帳排舟數

帳陳作帷數色角切幘也疏廣傳設祖道供

帳顏師古注祖者送行之祭因饗飲食舊黃帝之子墨祖好遠遊而死於道故後人以為行神也又風俗通共工氏之子曰修好遠遊舟車所至足迹所逮麻不窮覽故祀以為祖神

也祖寒江觸石喧看君妙爲政他日有殊恩

有歎

壯心

零落

魏武禁府烈士  
暮年壯心不已

白首

寄人間天下兵常闖

蜀傳

官軍自

圍普遠

江東客未還

甫自狀其未  
還故國也

窮後號雨雪老馬怯

武德高祖年號

關山

怯一作望  
一作泣

武德開元際

開元玄宗年號

蒼生豈重攀

重諸用反再也追  
念祖宗之盛時也

不寐

瞿塘夜水黑

城內改更籌

翳翳月沉霧

輝輝星近樓

氣衰甘少寐

心弱恨知愁

知一作和陳作多或作容謂心既  
弱矣恨其知愁則思以愁而尤弱

矣多壘滿山谷

曲礼四郊多壘  
猶大夫之辱也

桃源無處求

以兵革未息  
而多壘非若

桃源可以避地而問桃源何處  
則以仙境進可造也餘見前注

灔澦堆

灔澦以磽切澦羊茹切水經白帝城門西江有孤

石冬出二十餘丈夏則沒去郡二十里有瞿塘  
端王潛平吳猶作語預石今訛作灔澦十道志箇預在  
閬川該曰灔澦大如象瞿塘不可上灔澦大如馬瞿塘

不可下盛弘之荊州記巴東江中有孤石名爲溼預多  
出水夏沒水瞿塘有誰古渠府溼預歌溼預大如樓崔  
塘不可觸或作巖頤或作溼預未知孰是按寰宇記夔  
州灔澦堆在州西二百步蜀江中心瞿塘峽口冬水淺  
屹然露二百餘尺夏水漲沒水

中十丈其狀如馬舟人不敢進

### 巨積水中央

積陳作石詩箋

題

江寒出水長沉牛答雲雨

沉牛以答神既  
楚俗祈而得雨必

莊子

集解古之人混

莊子

卷一

莊子集解古之人混

千戈連解繩

干戈之變解繩之危行

列子黃帝篇

輕輕不下鷗

列子黃帝篇

夷陵春色起

### 止憶垂堂

爰蓋傳千金之子不垂堂顏師古注言千金

之子則自愛也垂堂謂坐堂外邊恐及禍

### 白帝城樓

前注

江度寒山閣城高絕塞樓翠屏宜晚對白谷會深遊  
急急能鳴鴈

莊子山水篇

輕輕不下鷗

列子黃帝篇

夷陵春色起

夷陵岐州也漸擬放扁舟

### 寄杜位湏者與位同在嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲  
淮南子覽訓猿狹頭而失大枝  
江上憶君時天地身何往風塵病敢辭封書兩行淚

行戶即切

香沾灑裏新詩

於汲切

冬深

一作即日

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類影

言其變態不常隨所類之謂因於道路也准

影而呈現也寒水各依痕

依作流

易下楊朱淚

謂困於道路也准南說林訓楊子見

遠路而哭之爲其可以南可以北難招楚客䰟

謂寓於夔峽也宋玉招鬼厚玉東歸故供歌命將落故作招鬼欲以復

其精神延其年壽以風諫楚懷王也風濤暮不穩捨棹宿

謂哀屈原忠而斥棄愁適山澤八公欲南下以歲

誰曰入暮而未成行也

奉送十七舅下邵桂

絕域三冬暮浮生一病身感深辭舅氏別後見何人縹緲蒼梧野

蒼梧乃帝舜所葬之野以述十七舅所葬之地記擅弓篇舜葬於蒼梧之野

推遷

孟母隣

孟母指言十七舅之母也劉向列女傳孟軻母其舍近墓子也乃去舍市傍其嬉遊為賈人衒賣之事母又曰此非吾所以居处子也復徙舍李宮之傍其嬉遊又設俎豆揖遜進退母曰眞可以居吾子矣乃孟子長卒為大儒

昏昏阻雲水側望苦傷神

張平子四愁詩側身東望涕沾巾

謁真諦寺禪師

蘭若山高處

若以者切蘭若寺名釋氏要覽蘭若者梵言阿蘭若唐言无諳也四方津一云空靜處薩婆多入禪云閑

靜處皆度論云遠寄處大慈經離

諸念於諸說不同其實則无諳也

煙霞段嶂幾重凍泉依細石

晴雪落長松問法看詩

安一依志

觀身向酒慵未能割

妻子卜宅近前峰

宋周顥長於佛理於鍾山西立隱舍終日長歲雖有妻子獨處之又端應經沙門之爲道

捨妻子捐棄愛慾也

大麻二年丁未春在夔州西閣所作

立春

春日春盤細生菜

晉人月令凡立春日食生菜取迎新之意唐四時寶鏡立春日春餅生菜號春菜

忽

憶兩京梅發時

以紀長安洛陽當立春日已有生菜也

盤出高門行白玉菜

傳纖手送青絲巫峽

大麻一年正月辛亥朔至十三日

已度

寒江那對眼

荊州記信陵縣西二十里有巫峽言將寓巫峽

无得此菜以對眼故悲也

杜陵遠客不勝悲

勝音升

此身未知歸定處呼

兒覓紙一題詩

雨

冥冥甲子雨

資治通鑑大麻甲子屈原九歌山鬼篇雷填之弓兩冥冥

立春時

兩句憂之之辭也唐謠云春甲子兩赤地千里

輕箋煩湧向

楚山

羣纖繩恐自疑

繩耻知切細鳥也

煙添纔有色風引更如絲

張景

直覺巫山暮

宋玉高唐賦妾在巫山之陽旦爲朝雲暮爲行雨

兼催宋玉

悲

謂悲則不必待秋至而此雨已可催也宋玉九辯章悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰

南楚

甫寓夔而云南楚則夢在戰國爲楚地也

南楚青春異暄寒

早早分謂南地與北地異冬又暖而春却寒也

無名江上

草隨意嶺南雲正月蜂相見非時鳥共聞枝藜妨躍  
馬不是故離羣

枝藜謂貧賤也躍馬謂富貴也兩避地而甘於貧賤

非故意離羣乃不得已也檀弓篇吾寓羣索居久矣

### 入宅三首

奔峭背赤甲

赤甲山名在江之北寰宇記赤甲城在瞿塘峽北公孫述所築因山據勢周回七里南連白帝山甚

尊大今不生草木其土悉赤俗望之如人袒胸故謂之赤甲山在縣北即音甲山脊也謝靈運詩徒旅苦奔峭斷崖當白鹽

白鹽山名在江之南按魚腹縣界廣溪岸北有白鹽山高千餘丈土人見其高白故以名之夔州面經白鹽山瞿塘峽上雲霧露霑狀如花

白客居愧遷次

迁次謂移居也

春酒漸多添花亞欲移竹

言官

去之竹也

鳥窺新捲簾衰年不敢恨勝旣欲相兼

復音廢水生喚人謂春水濛也

亂後居難定春歸客未還水生魚腹浦

是

後漢郡國志曰郡魚復古之庸地左氏傳文公十年魚人逐楚師是也十道志夔州古魚國漢魚復縣地張堪傳住魚復縣屬巴郡故城在今夔州魚復縣北赤甲城是也又地志夔治魚復灘頭風濤電射其地巨魚卻步不得上是曰魚復浦夔州面經夔州香山東南一百二十五里山出夔窮香故以名之寰宇記歸州夔窮香山在縣東南一百一十里山多鬱香按集有晨雨詩齋

香出一半亭午  
未全分是也

半頂梳頭白

白髮之所以有  
者僅半頂爾

過眉拄杖班

過古

未相看多使者

使所吏切  
從命者

一問函關

時吐蕃未平關中  
之信未通所以問

故關今在洛州新安縣  
之後漢杜篤傳注函谷

公孫述更魚復

縣鳥白帝城

五口人淹老病  
時吐蕃未平關中  
之信未通所以問

宋玉歸州宅雲通白帝城  
公孫述更魚復  
放食豈才名峽口風常急江流氣不平只應隨兒子  
飄轉任浮生

赤甲

卜居赤甲遷居新兩見巫

山楚水春

巫山今在夔州巫山縣東夕火背

可以獻天子

列子揚朱篇宋固有田叟常衣綈贊僅以過冬暨春  
東作自曝於日不知天下之有錦緞狐貉綉謂其妻

日負日之暗人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告之曰昔人有美卉甘枲莖芹萍子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之甚於口慘於腹衆哂而怨之其人大慟子此類也

美芹由來知野人

嵇康絕交書野人有  
快朵背而美芹子者欲獻之至尊雖有區之意亦已疎矣

荊州鄭薛寄詩近蜀客都岑非我隣

鄭審薛據鄒昇岑參皆甫之故舊  
也曹植胡風詩皇元和樂游非我隣  
酌道吾眞按集前有九日登高詩報誰苦恨繁霜鬢鬢潦倒新  
停蜀酒杯則知甫以肺疾斷酒也今郎中評事深酌  
蜀酒道南真住著此如何不  
飲甫亦難逆其意故有是句也

### 一室

一室他鄉遠空林暮景懸

謂晚照之影倒懸於林梢也

正愁聞塞笛

獨立見江巴蜀來多病

甫以辟寇驅馳而來巴蜀遂成肺疾也

荆蠻去幾年

意欲適荆並厭崔吁之亂不知何年得去也

應同王粲宅留井峴山前

峴山荆楚之此室殆王粲宅也今屬襄陽有王粲故宅粲字仲宣宅前有仲宣井甫之此室殆王粲宅之比也襄陽記王粲宅在襄陽縣西二十里峴山坡下襄陽耆舊傳王粲與繁欽並隣同井粲以西京擾亂乃之荊州

### 老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘它日裹花發去年叢

夜足沾沙雨春多逆水風合分雙賜筆

甫為檢校尚書工部郎合賜奴

筆也漢官儀尚書今漢丞郎月給赤管大筆一双

筆也漢官儀尚書今漢丞郎月給赤管大筆一双

愁 強賦為吳聲

江草日日喚愁生

草喚愁生言起帰心也淮南招隱士王孫遊芳不歸春草生芳萋之巫峽冷

冷非世情

一作春秋淡泛泛非世情巫峽之水冷  
冷不斷世情踈絕非水長流之比也

船渦鷺浴底

心性

渦鳥禾切回水也鷺浴自得子  
美心性亦浴鷺安閑之比也

獨樹化發自分明

子

自喻不徇

十年戎馬暗萬國

自大歷三年逆數至乾元二年凡  
乎流俗十年矣老子四十六章天下无道

戎馬生

異域賓客老孤城

公自乾元二年棄官寓秦亭于  
于郊至同谷客劍南故云異域也

秦川得見否

否音仄不可也謂水秦川乃關中甫之故鄉也

罷也七哀詩李葉喪亂起賦益如豺虎

也

江雨有懷鄭典設

春雨闇闇塞峽中

塞晉

早晚來自楚王宮

謂楚襄王之故宮也高唐

賦妾在巫山之陽高山之阻只爲朝雲暮爲行雨

亂波分披已汎岸弱雲狼藉不禁

風禁居今切寵光蕙葉與多碧點注桃花舒小紅谷口

藉秦惠切

寵光

蕙葉

與多碧點

注桃花

舒小紅谷口

子真正憶汝

正之成切

辟秦諱也又讀如字此子美自喻也雲

真揚子問神篇谷口鄭子

陽宮記後漢鄭朴字子

真揚子問神篇谷口鄭子

真不屈其志而耕乎岩

石之下名震于京師

岸高瀼滑限西東

瀼一作闊夔有江

岸高瀼滑限西東

滑一作闊夔有江

岸高瀼滑限西東

滑一作闊夔有江

岸高瀼滑限西東

滑一作闊夔有江

人謂之瀼居人分其

左謂之瀼東瀼西

### 雨不絕

鳴雨既過漸細微

映空搖飈如絲飛

張景陽詩密雨散如絲

階前

短草泥不亂

院裏長條風乍稀

舞石旋應將乳子

湘川記零陵有石燕遇風兩則飛如生氣止則爲石

行雲莫自濕

仙衣

高唐賦妾在巫山之陽高丘之阻日

爲朝雲暮

眼邊江舸何匆促

舸嘉我切

未得安流逆浪歸

得

爲行雨作待屈原九歌湘君章使江水芳安流

### 病柏

此篇傷郭英人爲崔旰所殺或謂傷明皇也魯書

曰四詩一時作當在夔州枯瘦有云崖尔江漢人生

成復何

有是也

有柏生崇岡

尔雅釋山  
山脊曰岡

童童狀車蓋

車一作青  
蜀志先生  
舍東南角離上有桑

樹高大餘遙望  
童童如小車蓋

偃威定龍虎姿

主當龍虎

當風雲會

乾卦雲從龍

神明

依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色壞出非

不得地盤據亦高大歲寒勿無憑

憑一作用論語崇美  
然後知松柏之後凋

夜柯葉改丹鳳領九鵠

古樂府龍西行鳳皇  
鳴唳秋一母將九鵠

哀鳴翔其外

鶗鴂志意滿

鶗尺之切鴂叶嬌切惡鳥也草木蹄鶗鴂以黃雀而小其喙尖如錐取茅莠為窠以麻糸之如刺繡然縣着樹枝閑

養子穿穴內

穴一作窟  
古詩客從何方來

立久吁恆靜求元精理

元精一作无根浩湯難倚賴

謂此柏

之姿意之所主當有風雲慶會言其大才必見大用神之聰明正直故人而行此柏所生正直神以聰之故老亦再拜而重之昔趙高盤千載轍壞於中間原其盤據非不得地高且大也柰何歲寒之折然若无变若无足信豈柏之罪耶物实有以侵之此詩寓意傷郭英乂也英乂鎮成都為人端直蜀人重之不幸為崔旰所殺其諸孤哀泣若无所以訴故有丹鳳領九鵠哀鳴期其外之句鶗鴂惡鳥喻崔旰既害英乂又竊據成都故有鶗鴂志意滿養子穿穴內之句然正直之人神明佑之父老敬之今反若惟其禍豈非歲寒无憚乎甫自稱吳丈鎮蜀甫

爲客以故之今既遇害是以爲之吁恤細思天理天理茫茫亦不足倚賴蓋嘆禍淫福善之理若乖戾不可考信故也

### 病橘

此篇傷物失其宜故至於困病橘亦以譏當時之用事者也

羣橘少生意羣一伊雖多亦奚爲惜哉結實小酸澁如棠梨剖之盡蠹蟲謂蟲一作害采掇爽其宜

謂其皮可入藥也蕭蕭半死葉都奪切拾也

謂失所宜也紛然不適口豈止存其皮

謂其皮可入藥也蕭蕭半死葉

枝葉已發其根半生半死未忍別故枝玄冬霜雪積凥乃迴風吹嘵嘵

聞蓬萊殿羅列瀟湘姿昔漢武帝會羣臣於蓬萊殿羅列瀟

湘之橘以為珍果請相有橘旧有橘

州每歲入此物歲不稔玉食失光輝

貢是玉食而失光輝也洪範惟辟玉食張華詩失一作少瀟湘之橘今

貢天子也此物歲不稔玉食失光輝

既病而不熟無以供王

橘生湘水側兼陝吳人唐逢君金華宴得在玉几前

天子遭亂則必誠

謂史思明之當君減膳時

天子遭亂則必誠信欲示自責也

愁罪有司愁一作諫音審告也謂橘病不貢无乃天意使吾君

減歲乎甫恐乎天子不知上天之意反責有司故愁也

云憶昔南海使奔騰劖荔枝百馬死山谷到今耆舊

悲

憶一作聞公借漢南海獻荔枝事以譏楊貴妃智荔枝亦所以啟  
嗣君也昔明皇於荔枝熟時與貴妃幸驪山宮荔枝之使驛騎傳  
送至官色尚未變馬之熱皆爲之喘死到今父老言之不能無悲也  
接後漢和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰險阻死  
者迷路又謝承漢書交州舊貢荔枝龍眼驛馬  
晝夜傳送至有曹虎狼毒害頓仆死亡不絕

枯櫻

此篇偏傷民困  
於重歎也

蜀門多櫻櫧

櫻櫧一作栟櫧拼音并櫧音閭狀  
以蒲葵有葉无枝皮可以爲繩

高者十八九

其皮割剥甚雖衆亦易朽徒布如雲葉

布一青青歲  
作有

寒後交橫集斧斤凋喪先蒲柳

爾雅雀木楊蒲柳古今注  
白楊葉圓青楊葉長柳葉

細長蒲柳生水邊葉似青楊晉書顧愬之與簡文同年而娶早白帝  
問其故對曰松柏之姿經霜皆茂蒲柳之質望秋先零櫻櫧之皮可  
用軍興之際割剥殆盡譬若江漢之民困於重歎然酷刻之吏割剥苦毒何異斧斤交集而民不得其生耶

傷時苦軍乏一物官盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯櫻

木

有一作能篠後之末  
自作自剥者終復遭剥也

使我沉嘆久死者即已休

猶櫻之既剥  
而多枯死也

生者何自

守

何一作能篠後之未  
剥者終復遭剥也

啾啾黃雀喧

喧與啄同竹角切傷  
其民之無所託也

側見

寒蓬走念爾形影乾  
乾古寒切一作枯形影枯摧殘沉沒藜莠既痛嗟割裂之虐復自悼飄蕩如蓬逐風飛颺亦埋沒藜莠而已矣

枯柟

柟那舍切葉似桑子似杏而酸俗作捕此篇傷大材老死上墮而小有材者居重仕亦以自悼也

梗柟枯嶧嶧

高貌鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意上枝摩蒼天

蒼一作皇魏文帝

下根蟠厚地

莊子下蟠于地

圍雷霆林萬孔蟲蟻卒

凍雨落流膠

東音東謂柟有膠如香可燒也

九歌大司命使凍雨兮灑塵郭

爾雅注江東呼夏月暴雨爲凍雨

衝風集嘉氣

謂柟已枯而香氣歇也衝風遂

風也九歌河伯章

衝風起兮揚波

遂不來而爲之愁思也爾雅釋鳥鵠天雞注鵠雞赤羽或曰雉雞也

謝靈運詩海鷗賦春岸天雞弄和風

按集有曰赤葉楓林百舌鳴黃泥野岸天雞弄

天雞春岸天雞每棲其上既失所託

成長何容易

長丁文切東方朔傳談何容易

截承金露盤

前漢郊祀志武帝作柏梁詩

涕淚

謂此柟雖旣失所而枯猶可充棟梁之任柰何工師少遇而有譖者爲之流涕也

種榆水中央

蒹

篇

長丁文切東方朔傳談何容易

截承金露盤

前漢郊祀志武帝作柏梁詩

銅柱承露仙人掌注引三輔故事建章宮承露盤高二十丈七圍以  
銅爲之上有仙人以手掌承露和玉屑飲之西京賦立脩塋之仙掌  
承雲表之清露喻君子負大材不遭明聖之君至於困頓  
堂以承重任其不傾危不可得矣昔漢武帝爲金人承露盤以脩塋  
榆乃柔脆之木敗而易長今用以承露盤裊裊而危可不寒心乎小  
人貪位慕祿雖處重任不知自畏必至於困覆而後已

## 憶昔二首

### 憶昔先皇巡朔方

先皇言肅宗也肅宗當祿山之亂即位靈

武靈武乃朔方郡帝以兵巡朔方稍振士氣遂入收咸陽咸陽西京  
也蔡邕獨斷大駕備子乘万騎後漢靈帝末京師童謡曰疾非疾王  
非王子乘万騎上北芒按關中記秦孝公都咸陽今渭城是也在渭  
比始皇都咸陽今城南大城是也名咸陽者山南曰陽水北亦曰陽  
其地在渭水之北又在九  
嶺諸山之南故曰咸陽

### 陰山驕子汗血馬

驕子指言回紇也

時回紇以兵助肅宗討賊皆騎汗血之馬按至德二年廣平王叔爲兵馬元帥郭子儀副之以朔方安西回紇南蛮大食兵討安慶緒時回紇兵最有功也  
前漢李廣傳北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽  
獸又匈奴傳單于遣使遺漢書曰南有大漠北有強胡胡者天之驕  
子也又西域傳大宛別邑七十餘城多善馬馬汗血言其先天馬子也

### 長驅東胡胡走藏

東胡指言

安慶繙也慶繙起於范陽范陽在東故云東胡時廣平王之兵戰于澧水而慶繙敗績也

## 鄴城反覆不足怪

羌音業今相州也慶繙敗績奔河北明年乾元元年蔡希德等復會慶繙敗復拔以相州爲成安府此反覆何足怪也或謂胡走藏者祿

山也羣中反覆者史思明未服也殊不知

## 關中小兒壞紀綱

謂李輔國也輔國以閹奴爲閑庭小兒其後專權則私判贖處此敗國家之紀綱乃可傷也

## 張后不樂上爲

忙張后肅宗皇后也上指代宗爲太子時也

按張后能卒寵干豫政事後與李輔國謀徙上皇又屢欲危害太子皆張后之惡故太子爲之驚忙太子即位是爲代宗也

## 至今人上猶撥亂

今上即代宗代宗之爲太子出則爲元帥入則監國

## 也勞身焦思補四方

思惠更切我昔近侍叨奉奉引掌供奉

二年肅宗授左拾遺明年收京扈從還長安蓋拾遺掌供奉官也

唐六典補闕拾遺武后垂拱中置二人以掌供奉記諫官從乘輿按集有注在詩微韻忝近臣又寄賈嚴兩閣老詩此時露奉引又酬嚴公題野亭詩奉引謐騎少苑馬

出兵整肅不可當

當晉作志謂代宗出爲元帥

行兵有紀律收復兩京也爲留猛士守未央

未央宮名乾元

二年七月以郭子儀留守西京

致使收雍防西羌

雍於用切西羌謂吐蕃也乾元二年吐蕃入寇陷廊州而

冠之不取

岐雍之間防大戎直來坐御床

大戎即西羌也廣德元年吐蕃陷京師

百官跣

元年吐蕃陷京師

足隨天王

跡原履初代宗跳幸陝百官跣足隨帝出奔謂蒼黃也

願見北地傳介子

前漢西城傳元鳳四年遣博介子往東樓蘭王斷至王與介

子飲醉介子遂斬其首馳傳詣闕懸之北闕封爲義陽侯

不用尚書郎

甫嘗爲工部員外郎大戎之難甫欲得將如唐介子以討平之而甫文士年已衰老想不爲朝廷

用所謂懦冠多誤身者此也木蘭行欲與木蘭賞不用尚書郎也

憶昔開元全盛日

全一作前玄宗開元初

小邑猶藏萬家室

玄宗開元初用張九齡爲

相至小之邑猶藏万家戶口充實号爲太平也

稻米流脂粟米白

謂人食脫粟飯也其與厭糟糠者遠矣養

生要集抗稻屬也稻亦抗之

公私倉廩俱豐實

明皇紀開元二十五年大

總名說文粟嘉穀之實也理卿奏天下歲斷死刑二十八京師米斛不滿二百行人万里不持

兵刃鄭棨開元紀自開遠明西行百餘里米斗三錢丁壯不識兵器

路不拾遺柳芳歷開元二十八年西京米價不盈二百

絹亦如之東出汴宋西歷岐鳳行人万里不持寸刃

無豺虎

豺虎喻盜賊也王蒙詩盜賊如豺虎

遠行不勞苦

日出

謂車輶通連不

离騷歷吉日兮吾將行

齊紩魯繡車

謂山東出厚綺商販不經也前漢志齊俗作米紩繡純麗之物顏師古曰謂布帛之細其色栗明如冰也韓非子魯人

善織

婦妻善織

縞而徙於越或謂之曰子必窮屢欲復之而越人跣

足繕欲冠之而越人披髮後漢志相  
帝初京都童謡曰車班班入何間

# 宮中聖人奏雲門

謂以礼樂為治也周礼大司  
宗歌大呂舜雲門以祀天神

男耕女桑不相失

謂民樂甚美也

# 皆膠漆

謂風俗之厚皆以信義相接也初李林甫楊國忠安禄山

之徒平昔相游從一日反自操戈相逐虽欲如向者膠漆

# 間未災變

謂安禄山未叛也

叔孫伟禮蕭何律

叔孫通為高祖制礼義蕭何定

# 豈聞一絳直萬錢

當太宗時米斗三錢布帛每称是玄宗承高貴之餘業物價極賤兵足以米一絳直万

錢也○揚子川谷流人之血

# 有田種穀今流血

謂前日種穀之地今鞠而為戰場也

洛陽

# 宮殿燒林火盡

謂東都苑囿化為燐燼也曹植送應氏詩洛陽何寂寥宮至尽焚燒

宗廟新除

# 狐兔穴

謂宗庙失守孤兔成羣也張孟陽七哀詩園寢化為墟周墉无遺老孤兔窟其中羌穢不復掃

傷心不忍

# 忍問耆舊復恐從初亂離說

謂令人傷心疾首不忍道及當初亂離時事也

小臣

魯鈍無所能

鈍徒困切劉公昇贈王宮詩小臣信頤魯

朝廷記識蒙祿秩周

宣中興望我皇

中竹麗血江漢長衰疾

血晉作淚長一作身甫自願魯鈍无能切蒙工部祿秩足認朝廷不即弃捐唯以周宣中因之功仰望其君但洒淚江漢之七言〈朝廷无復一預朝會伯衰疾日長老死而後已未嘗一言詰之間少忘其君足見

甫之忠勤詩人无能及之蓋謂是也

書夢

此篇譏時之暴賦重斂也

二月饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠

言二月昏睡不足獨只是春夜短晝

不足而乃分晝之半以眠也

桃花氣暖眼自醉

言桃花在暖日中醉灼人眼已醉悶也

日落夢相牽

春渚殘日落夢也相牽不自由矣

故鄉門巷荆棘底

故鄉謂杜

陵之居不歸之中原君臣豺虎邊

豺虎喻盜賊如豺狼

父而生荆棘失安得

農務自心戰鬪普天無吏橫索錢

橫讀去声吏乘軍須之可傷也華陽國志李盛為太守貪殘重賦困人刺之曰

盧鵠何嘗二有吏來掩門拔衣出門應付縣欲得錢

熟食日示宗文宗武

寒食日不奉火預辦其物過節而熟食之謂之寒食亦謂之熟食宗文字釋子宗武字驥子甫之二子也

消渴遊江漢甫自言其病也羈棲尚甲兵幾年逢熟食萬里  
逼清明松柏邙山路邙音忙十道志邙山在洛陽縣北七十里楊佺期洛城記邙山古今東洛九原之地也或曰邙山一作邛山寰宇記邛州因邛來山爲名水經注邛來山在漢嘉平嚴道縣食省冀南先望在東洛之邛山而時身流寓於白帝城於庭食不能展省故有是句風光白帝城出俗謂思東洛也

又示兩兒

令節成吾老他時見汝人令節指寒食也以故年少未知老如我之情也日復輩老年方見其心  
今日也浮生看物變爲恨與年深長葛書難得  
鄭地今縣隸許州江州乃甫弟妹所在也江州涕不禁涕橫墜而弗禁團圓思弟妹昔卓文君作白頭吟  
以謂相如餘見前注長葛

陪諸公上白帝城宴越公堂之作

越人楊素也有堂  
在城上畫像猶存

此堂存古制，城上俯江郊。  
落構垂雲雨，荒階蔓草茅。  
柱穿蜂溜蜜，棧缺燕添巢。  
道也葉梢英靈如過隙，  
悼楊素之英靈已逝日暮易度如白駒之過隙謂其迅疾也莊子人生天地之間若白駒之過隙忽然而已又言天与地无窮人死者有時忽然何異騏驥之過隙也又礼記三年之喪一十五月而畢若駒之過隙

若駒之過隙年願投膠，  
所苦日切樂也謂今日獲陪諸公宴衍當願如以膠投網而結網繫之好也詩小雅嘉賓式燕以衍古樂府詩誰能別離此莫問東流水，生涯未即拋。  
莊子養生篇吾生也有涯

晴二首

久雨巫山暗，新晴錦繡紋。  
碧知湖外草，  
湖外晋作上洞庭也紅見海東雲。  
日出乎東故海上雲紅也竟日鳴鶯相和摩霄鶴數羣。  
野花乾更落，風處急紛紛。  
啼鳥爭引子，鳴鶴不歸林。下食漕淮去，高飛恨久陰。

雨聲衝塞盡日氣射江深回首周南客

周南謂留陽也  
告太史公留寓

周南驅馳魏闕心

南自論其不志君也天子之門兩觀謂之象魏莊子讓王篇公子辛曰身在江海心居魏闕

雨

始賀天休雨還嗟地出雷

易雷出地奮豫驟看浮峽過  
莊子秋水篇秋水時至兩涘渚厓之間不辨牛馬

密依渡江來牛馬行無色

因陰氣盛而多雨未必  
來自於陽臺

關鬪不開干戈陰盛氣未必自陽臺

因陰氣盛而多雨未必  
來自於陽臺也高唐賦

妾在巫山之陽高丘之  
阻旦爲朝雲暮爲行雨

三月新自赤甲遷瀼西所作

卜居

歸羨遼東鶴

昔遼東華表柱有鶴集其上自言丁令威曰有鳥

何不李仙

吟同楚執珪

此兩句嘆其不得歸鄉也史記荆鵠故

冢累累

未

成遊碧海

東方朔十洲記東有碧海廣狹倍

莊舄題而越吟

未

成遊碧海

東方朔十洲記東有碧海廣狹倍

莊舄題而越吟

着處覓丹梯

着直畧切謝靈運詩蹣步凌丹梯

雲障寬江北

障陳作嶂蒙江之比其山

春耕破瀼西

管郢縣西水名也

桃紅客若至定似昔人

迷

昔一作晉詳見欲問桃花宿注

玉腕駘

江陵節度衛公馬也

聞說荆南馬尚書玉腕駘驛飄赤汗

頓駘陳作駘韁天馬歌露沾赤汗

迷流

踢踏顧長楸

踢音局不伸也踏音脊小步也曹植名都篇走馬長楸間

胡虜三年入

乾坤一戰收

謂極山廢瘠之區二年之際遂仍收復斯爲一戰收矣衛尚書之馬豈正於此時得用乎

舉鞭

如有問欲伴習池遊

襄陽記山南習池有佳園池山簡鎮襄陽每臨此池飲釀大醉而歸常曰此我高陽也城中小兒歌曰山公出何許來

池也日夕倒載帰醉前无所知

暮春題瀼西新賃草堂五首

久嗟三峽客再與暮春期

百舌欲無語百舌禽名江東人謂之信鳥逢反古謂能反覆其舌也至

春則效百鳥語故名百舌又曰反古謂能反覆其舌也至

於无声則在三種後十日今謂之欲无語蓋暮春之時也繁花能

幾時、谷虛雲氣薄，波亂日華遲。戰伐何由定

謂有吐蕃之亂也。

哀傷不在茲

論語子罕篇子畏於匡曰文不在茲乎。

此邦千樹橘，不見比封君

前漢貨殖傳蜀漢江陵千樹橘此其人三十户佐等。

干戈際全生麋鹿羣，畏人江北草

自數其畏人居於江北之草間也。

瀼西雲

自愧其旅食寓於瀼西之雲裏也。

萬里巴渝曲

巴渝蜀地也。前漢志巴渝鼓貟三十六人。

善闡古曰：巴人也。渝，人也。當高祖初為漢王得巴渝人並遷，徙州渝即今渝州也。三年實飽聞，迨今大麻二年為三年矣。

綠雲陰復白錦檻，曉來青身世雙蓬鬢

言身已老而蓬鬢如蓬也。

坤一草亭

言天地之間有此瀼西一草堂也。

哀歌時自短

古樂府詩有短長吟篇，按集有短

渝費短長吟是也。醉舞爲誰醒，醉舞一細雨荷鋤立。

荷下可切負也。

月荷鋤歸江猿吟翠屏

謂春山如畫屏也。

壯年學書劍

年晉作志音集籍辛書不成去辛劍。

他日委泥沙

角自盡其事流落也。

主非無祿浮生即有涯

莊子養生篇  
吾生也有涯

高齋依藥餌絕域

改春華喪亂丹心破王臣未一家

賓莫非王臣

欲陳濟世策已老尚書郎

謂老於尚書工部貪外郎而不用也

不息豺虎闔

偷盜賊未息也

空慙鷺鷥行愧嘗為左拾遺之職也

時危人事急

急作惡

風逆

羽毛傷

逆音作急

落日悲江漢中宵淚滿床

引水

月峽瞿塘雲作頂

明月峽屬鄉峽巫峽謂之三峽寰宇記偷亦有明月峽以石坑圓似月而得名

亂

石峯嶸俗無井

地勢高峻無井

居民買水而食

援音腹省所景切簡少也夔州雖之水

魚復移居心力省

魚復有之故移居就焉省謂取水者費

謂取水魚復移居心力省

援音腹省所景切簡少也夔州雖之水

魚復有之故移居就焉省謂取水者費

人也後漢地理志魚復縣屬巴郡古庸國左氏文公十年傳魚人

逐楚師是也又夔州雲水郡有奉節縣魚復故城在又有白帝城

援音腹省所景切簡少也夔州雖之水

魚復有之故移居就焉省謂取水者費

人也後漢地理志魚復縣屬巴郡治白帝山

白帝城西萬竹蟠

援音腹省所景切簡少也夔州雖之水

魚復有之故移居就焉省謂取水者費

人也後漢地理志魚復縣屬巴郡治白帝山

水喉不乾

乾音干燥也夔俗无井居人以竹筒

筒蟠屈山谷間相接引泉而食之

人生留滯生理

接筒弓

難斗水何直百憂寬

凡人所憂者无過飢渴斗升之水等來未有所直得此則百憂爲之寬解也以

此知生理實難况餘物乎虛照  
陸秋風詩頗此百憂寬

黃庭堅曰製讀子美到夔州後古律詩便得句法簡易而大巧出焉平淡而山高水深似欲不可企及文章成就更无斧鑿金痕乃為佳也

### 甘園

春日清江岸千甘二湏園青雲羞葉密

羞一作著

白雪避

花繁結子隨邊使開筒近至尊

謂蜀甘歲貢于天子也

後於桃李

熟終得獻金門

此甫自託意也

黃氏杜工部草堂詩箋卷之七

增修杜工部草堂詩補遺卷之八

大曆元年三月自赤甲遷瀼西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十

二首

祿山作逆降天誅安祿山也更有思明亦已無史思明也淘徇人

寰猶不定時時戰鬪欲何須

謂廣德元年七月吐蕃入寇

社稷蒼生計必安蠻夷雜種錯相干

夷種謂祿山本胡人及吐蕃相繼爲亂也

周宣漢武今王是

以代宗比宣王武帝也

孝子忠臣後代看

公以忠孝

期諸節度也  
此自對格也

喧喧道路多歌謠河北將軍盡入朝始是乾坤王室

正

下圖曰始音試

却教江漢客冤銷

今因諸將入朝而傷其流落未得還闕以朝天子所以重數而冤銷也

不道諸公無表來茫茫然庶事遣人情

茫茫然舊作茫送遣一作使擁兵相

學干戈銳使者徒勞万里迴

叶蕃之乱，諸道節度无一人救援者。朝廷遣使告諭，亦竟不至。

鳴玉鏘金盡武臣

鳴玉鏘金言，節度之貴，二稱爲武臣，則甫豈待之以忠義者耶？

修文偃武

不無人

又責望於諸節度矣。書武成王乃偃武修文。

興王會靜妖氣聖壽宜

過一萬春

出說晉武帝問孫皓聞南人好作尔汝歌，頗為能不皓正飲酒因率觴勸帝而言。昔与儻爲鄰，今与儻爲臣上。

汝一盃酒令

英雄見事若通神聖折爲心一小身

言天子不役天下，以自奉也。

休矜出佳麗

古詩燕趙多佳人，美者頽如玉。節度者皆河北之地，既喜其入朝，却防其媚說而厭佳麗故。

宮闈不擬選才人

此篇喜諸節度入朝所謂預以為戒也。才人者，宮中之爵号也。唐制才人正二千石。

抱病江天白首郎

甫暮年爲尚書工部員外郎，因以馮唐自比也。餘見前注。

春光衣冠是日朝天子草奏何人入帝鄉

草奏之謠，甫有所激矣。

澶漫山東一百州

澶，市連切。慢草半切。澶漫，不供也。山東今河

太行以東也。削成如按抱青丘。

削成如按，言已平也。青丘在青州，千乘縣外。國志：青丘之民食穿穀。

文野縣顏延年詩入何起陽陵路華因削成

# 芳茅重入歸關內王祭還供盡

海頭

左氏傳齊伐楚曰爾貞包茅不入王祭不供又賜我先君履東至于海

東逾遼水北滹沱

滹一作呼非是滹荒胡切施徒何切滹沱河名按滹東固有小遼水大遼水後漢紀

光武北徇之魚城內擾乱遂得南出至滹沱河注引山海經大戲之山傳

滹之水出焉本代州繁峙縣東流經定州深澤東南即光武所渡處

按滹沱舊在饒陽南至魏太祖曹操因饒河故廣決令北注新築水所以今在饒陽縣北也

史記天官書景星者德星也常出於有道之國凡望雲氣有獸居上者勝陣雲如立垣行雲類杼轍雲搏兩端分北夷之氣如羣羊畜穹閭

南夷之氣類舟船幡旗若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛

蕭索輪囷是謂旗雲卿雲見喜氣也又正月旦央八風

紫氣闢谷當有佳氣也周時尹喜為侯吏望其紫氣

天地開闔

紫氣闢谷當有聖人入闕故集有曰東來紫氣滿函闕是也

黃金臺趾俊賢多

後漢書燕昭王曰安得賢士以報齊辟郭隗曰王能築臺於碣石山前尊隗為師天下

賢士必自至也王如其言依臺以金玉崇之號黃金臺於是樂毅自趙往鄆行自齊往劇辛自魏往述異記燕昭王為郭隗築臺至今在幽

州燕王故城中土人呼為賢士臺又呼為招賢臺王隱晉書段匹磾時石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺按上谷郡固經黃金臺陽水

東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說不同故具列之上

魚陽突騎

邯鄲兒

邯下甘切。邯多寒切。趙地今洛州縣也。後漢彭寵傳。寵發魚陽步騎三千人。遂圍邯鄲。景

丹傳。丹爲上谷長史。南歸出祖。以擊王。即將兒完等。丹。魚陽突騎擊大破之。世祖謂曰。吾聞突騎天下精兵。今乃見其戰。樂可言耶。又馬武。

傳出祖。謂胡馬。武曰。吾得

鴻陽突騎。令將軍將之。酒酣並轡金卮。垂意氣。即歸雙闕。

舞

古詩兩宮遙相望。双闕百餘尺。

雄豪復遣五陵知

魚陽突騎。邯鄲游俠。其

陵謂漢之渭北長陵。安陵。陽陵。茂陵。平陵也。

李相將軍擁薊門

李相謂李光弼。也將軍謂河北諸道節度也。

白頭雖老赤心

存竟能說盡諸侯入

天子也。謂入朝

知有從來天子尊

十二年來多戰場

自大曆元年逆賊至天寶十四載安祿山反。凡十二年矣。

天威已息陣

堂堂

孫子兵法。堂堂之陣。

神靈漢代中興主

中如字。凡王室中否而興。謂之中興。然按角集亦作

去吉通用如今朝漢社稷新歲中。此甫誤也。

功業汾陽異姓王

汾陽王謂郭子儀也。

得舍弟觀書自中都

已達江陵今茲暮春月

末行李合到夔州

悲喜相兼團圓可待賦詩

即事情見乎辭

爾到江陵府

到晉作過江  
陵古荊州也

何時到峽州

離生有別

屈原

九歌篇悲莫  
悲兮生別離

聚集病應瘳

屈原

瘻颯颯開啼眼

朝上水樓老

身湏付託白骨更何憂

左氏傳吾子  
收爾骨爲

喜觀即到復題短篇二首

一

巫峽千山暗

終南萬里春

終南長安之南山也自巫峽至長安故家有万里之遠

病中

吾見弟書到汝爲人

始爲亂离所隔則莫知生死也及得家書方知弟生存也

竟答兒童

問來經戰伐

新泊船悲喜後

欵話歸秦

詰作議

待爾嗔鳥鶩

爾指弟也謂聞鶩噪而喜以待弟之來乃不至故怒而嗔其不驗也西京雜記鶩謂噪而行人至之

拋書示鶴鵠

謂喜弟之來持家書以相示也鶴鵠水鳥也首尾動搖相應喻兄弟手足相衛也詩小雅鶴鵠在原

急進枝間喜不去

原上急曾經上江閣嫌津柳謂望其隔

風帆數驛亭

數色主切計也

應論十年事

自大麻二年逆數至乾元二年

凡十  
年矣

撫絕始星星然一作愁星星言鬚白也左思賦二都構思十稔

寄薛三郎中據

人生無賢愚飄飄若埃塵自非得神仙誰免危其身  
與子俱白頭役役常苦辛役役一作汲汲雖爲尚書郎甫為尚  
貞外不及村野人憶昔村野人其樂難具陳具一作俱謫謫  
桑麻交公侯爲等倫蜀人富桑麻比之公侯其樂可知也天未厭戎馬注  
我輩本常貧子尚客荊州荊州即江陵也我亦滯江濱江濱謂夔州也  
峽中一卧病瘧萬終冬春春復加肺氣此病蓋有因  
早歲與蘇鄭蘇謂源明鄭謂虔也痛飲情相親二八化爲土嗜  
酒不失貞謂蘇鄭因真生著酒而死也余今委脩短豈得恨命也聞  
子心甚壯子指薛據也所過信席珍儒行篇舊有席上之珍上馬不用扶  
每扶必怒噴每一作思賦詩賓客間揮灑動八垠乃知蓋

代手才力老益神青草洞庭湖

范注荊州記巴陵南有青草湖與洞庭相連接

周回數百里湖之南有青草山因以名夏禹首度

百里

日月出沒於湖中岳州圖經洞庭湖在縣西南里

東浮滄海濱

君山可避暑

山海經同庭之山帝之二女居之荊州圖經南君所游故曰君山夢弼謂堯之長女娥皇爲舜正妃死

於湘江因名君山

况足采白蘋

詩召南于以采蘋注蘋大萍也

子山豆無扁舟

往復江漢津

南謂辭郎中可以適情是景也

我未下瞿塘

瞿塘名

功勤

我尚在彼空恨禹功雖勤尚不能鑿三峽使江流平易也

聽說松門峽

松門峽巴中地名也

藥攬衣巾

聞松門峽之好則方喫藥而吐之慮攬衣巾以思去也

高秋即東帶鼓壯視

清早

甫欲采秋場掉下峽以見辟郎中也爾雅釋天秋為早天

鳳池日澄碧

謂朝廷已清平也

濟多士新余病不能起健者勿逡巡上有明哲君下

有行化臣

此勉諱郎中歸朝助君行化毋效南臥病不起也

喜聞賊盜蕃寇撃退口號五首

蕭關隴水入官軍

蕭關縣屬原州龍水則隴州天水皆秦地也言吐蕃兵脅退而官軍尽入居矣

青海

黃河卷塞雲

荊州西至青海三百七十里青海在西吐蕃之地

吐蕃先為哥舒翰所拒不敢近青海

黄河則自積石而往卷塞雲則无復戰鬪而塞雲卷散矣

極晉作關愁或作深

盛叶蕃望之轉加愁恐矣漢高紀范增說項羽

曰吾使人望其氣皆為龍成五色此天子氣也

西戎休縱犬羊

西戎指吐蕃也晉陶侃傳

羣

西戎指吐蕃也晉陶侃傳  
賊尋犬羊相結并力來攻

贊普多教使入秦

贊普吐蕃君長也使所吏切從命者

數通和好止一作問新唐書至德二年帝以哥舒翰節度龍右攻拔石堡城

載吐蕃使使來請討賊且修好肅宗遣兩四川報聘

朝廷勿用哥舒將殺伐虛悲公主親開元二十八年吐蕃金城公主薨遣使來告明年為發哀吐蕃使者朝因

請和明皇不許後二年帝以哥舒翰節度龍右攻拔石堡城

捨其相論兀擣郭後又破洪濟大莫門諸城收九曲故地

崆峒西極過崑崙

西極晉作西北崆峒在西郡之西崑崙又遠矣十道志岷州崆峒西四十里山經崑崙在西北八百里高万仞

駝馬由來擁國門逆氣

力越石答盧諫計也

數年吹路斷

數色主切計也

蕃人聞道漸星奔

力越石答盧諫謀

蜀星奔孝標廣絕交論麻非不望影星奔

# 勃律天西采玉河

勃律西羌國名謂勃律天之西乃采玉河所

在應是于闐國也按新唐書西域傳大勃律直西蕃西与小勃律接西隣北天竺烏夷地小勃律去尺師九千里距吐蕃贊普牙帳東八百里又接于闐國距京師九千七百里有玉河國人夜视月光盛處必得美玉又晉天福中平居誨爲張鄴使于闐判官修行程記玉河在于闐城外其源出崑崙西流一千三百里至于闐界牛頭山乃流爲三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之大小至秋水退乃可采彼人謂之采玉堅昆碧至堅昆固在唐爲黠戛斯匈奴西鄙也地當伊吾之西烏益最來多者北曰山之旁或曰在康居西葱嶺北九域圖庭州北于闐四舊隋漢使千堆寶少答胡王萬疋羅

千里其地出諸益于闐舊日以千堆寶隨漢使入貢而中國所少答者特万疋羅夫以蛮夷貢獻之多而中國賜遺之不費自非服化從義而然乎

# 今春喜氣滿乾坤南北東西拱至尊

大麻二年調玉

# 燭

尔雅釋天四氣和謂之玉燭注道光照也正義曰四時和氣溫潤明照故曰玉燭

# 玄元皇帝聖雲孫

唐姓李以老子爲聖祖封玄元皇帝雲孫乃七世孫指代宗也爾雅釋親子之子爲孫之子爲曾孫曾孫之子爲玄孫玄孫之子爲來孫鳥仍孫仍孫之子爲烏雲孫也

即事

暮春三月巫峽長

上遷與陳伯之書暮春三月江南草長盛弘之荊州記巴東二峽巫峽長

皛皛行

雲浮日光

浮一作无皛胡了切明也陶潛江陵夜行詩皛川上平

雷聲忽送千峰雨

花氣渾如百和香

和胡卧切梁元帝巴陵詩花氣只薰丹神仙傳中百和香齋金蘇合及都梁又曰鬱濃五水香迭送及都梁按廣志都梁香出交廣形如霍香迭送香在西域

黃鸝鳥過水

翻迴去燕子嚙泥濕不妨飛閣卷簾圖畫裏虛無只

少對瀟湘

雖眼前之山水如畫圓而其所虛无只久少瀟湘爲對也

暮春

卧病擁塞在峽中

塞息側切

瀟湘洞庭虛映空

謂瀟湘洞庭之景虛在彼

廻映空而我卧病於此不得見之也

楚天不斷四時雨巫峽常吹千里風沙

上草閣柳新暗城邊野池蓮欲紅暮春鴛鴦路立洲渚

亦雅釋水水中可居者曰洲小洲曰渚

挾子翻飛還一叢

叢聚立於洲渚也魏文帝

短歌歸之飛  
鳥換子巢棲

晚登瀼上堂

故躋瀼岸高頗免崖石擁

瀼地高可以登眺也

開襟野堂豁繫馬

林花動雉堞粉似雲

堞徒欹切城上粉飾取也

公羊傳天子之城千雉高七雉公侯百雉高五雉子男五雉高三雉又五雉而堵五堵而雉百雉而城堞城墻馬面也

山田麥無壠

謂麥茂而成熟也

春氣

晚更生江流靜猶湧

言无風而渡也

四序嬰我懷羣盜父相

踵黎民困逆節

指安祿山之亂也

天子渴垂拱

以宮闈未復也

所思注東

北

甫以東北爲最所擾不能无憂思也

深峽轉脩聳

謂困於楚峽不聞朝廷之消息也

衰老自

成病郎官未爲冗

歎其衰老成病而不復見用也

淒其望呂葛

謂呂望葛亮也謝

靈運石首城詩懷賢亦

妻其毛茛詩傳其辭也

不復夢周孔

謂周公孔子也濟卅數鄉時

數色主切計也

斯人各枯冢

爲國家整頓奈何斯人胥已朽矣

天黑蜀月西霧重

謂庶民惟星猶士惟月以况楚蜀爲風塵昏蔽也

安得隨鳥翅

迫此懼將恐

甫是以欲隨鳥烟奮飛而去而免有恐懼也詩將恐將懼

## 李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡旣茫昧字體變化如浮雲

皆蒼頡觀鳥跡以

制字自頡之後有

大篆小篆隸與八分行草之類字跡交易如浮雲之无定也

陳倉石鼓文已訛

後漢郡國志右扶風陳倉

注引三秦記秦武公都鎭陳倉城是也有石鼓山將有兵則鳴又云

陳倉山名在鳳翔寶雞縣唐蘇侍郎叙記石鼓周宣王置碣共十鼓其

文則史籀大篆歐陽脩集古錄韋應物以爲成王之鼓至宣王時刻

詩爾韓愈直以爲宣王之鼓如曰周幽陵遲四海佛旨三王憤起揮天

戈鏽功勸成告方出鑿石作鼓蕪嵯峨是也

## 大小二篆生八分

書勢周宣王時史籀始著大篆李斯或頗

省改所謂小篆名書雜編八分上谷王次仲听作次仲秦時人也以

古書方廣少減勢乃去篆二字爲八分篆蔡邕爲中郎將奏正定

六經文字邕自書冊於碑使工搨刻立太學門外大篆入妙品蔡文

姬別傳臣父邑言八分書割程邈隸書去八分割李斯小篆去二分

取八分故曰八分書張懷瓘曰八分本謂之指書楷者法也漸若八

字分散故名八分兩京記正觀中得邕石刻數段邕又善八分小篆

者秦丞相李斯刪古文復篆及史籀之書也初諸侯力爭文字異形

始皇初兼天下李斯乃奏同之罷其不与秦文合者斯作蒼頡篇胡

母故作博李篇皆取史籀大篆或頡改所謂小篆也夢弼按郭氏佩

觴八分之說流俗有二或曰八分篆去二分隸文又曰皆似八分勢

有偃仰二說皆非也考之說文自黃帝至三代其文不改秦焚燒先  
典乃廢古文更用八分一曰大篆周宣王時史籀所作也二曰小篆  
秦始皇時李斯趙高胡毋敬所作大小篆簡冊所用也三曰刻符四  
曰摹印五曰蟲書六曰署書七曰殳書八曰隸書蔡邕以隸作八分  
（隸蓋八分之後又分此法謂之八分近矣然郭氏侗鵠既言蔡邕以  
隸作八分隸至其答僧夢英書則曰小篆哉而八分生八分破而隸  
書出隸書淳而行書駢行書狂而草書聖自隸而下吾不欲觀其言  
又若顛倒以時之先後考之程邈在秦作隸書而八分出於蔡邕當  
以佩觴之言爲是也其後至王莽居攝使甄曹刊定六韜藝文志六  
韻書者古文奇字篆書隸書繆書蟲書注小篆蓋始皇使程邈所作  
隸書亦程邈所作也

**秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞**

**碑野火焚**史記二十八年東行郡國上鄒嶧山刻石頌德  
封演聞見記鄒山古之澤山春秋時邾文公遷于澤

**骨立**苦縣光和謂二碑也按後漢桓帝紀延熹八年春正月農中常侍左愬之苦縣祠老子注苦縣厲鄉今屬陳國故城在今亳州

**木傳刻肥失真**李斯書澤山碑爲野火所焚人惜其文故以棗木傳刻之

**古縣光和尚**續漢書桓帝夢見老子今左宿於賴鄉祠之詔陳相湯部立祠兼刻石即蔡伯喈八分書也又靈帝紀光和五年始置鴻都門生住於鴻都門大置李召能爲尺牘及工書烏篆者故書苑謂靈帝好書詔天下尚書於鴻都門時南陽人師宜官称八分爲最大則書字徑丈小則方寸或

者因是遂疑苦縣蔡邕書光和師宜官書也許觀此歌驛山之碑謂李斯書也苦縣光和謂蔡邕書也況此歌始終止言李蔡未嘗一言及師宜官其可以光和爲師宜官書乎然苦縣之祠立於桓帝之延熹而光和乃靈帝之年号豈非祠立於延熹而碑刻於光和乎蓋延熹至

光和纔十年之近尔或謂光和爲蔡伯喈所書華山碑告縣老子朱龜碑未知孰是

書貴瘦硬方通神

書一依畫說詩者曰唐初字書得晉宋之風故以勁捷相尚至褚

則尤極瘦硬矣開元天寶日後變爲肥厚至蘇靈芝輩幾於重圓公

詩蓋有激於當時也惜哉李蔡不復得復或作可謂

李斯蔡邕也吾甥李潮下筆

親

親近也謂潮書近於李蔡也書苑李

潮善小篆師李斯澤山碑見稱於時

尚書韓擇木

唐韓擇木昌黎人官

至工部

尚書散騎常侍攻八分師

蔡邕法風流閑媚号伯喈中興

騎曹蔡有隣

唐蔡有隣濟陽人官至尚書參

軍善八分始拙弱

至天宝中遂精妙

開元已來數八分

數色主切計也

潮也奄有二子

成二人况

潮小篆逼秦相

李斯也泰相即

之快利森森如劍戟

也書苑歐陽尤工行書森然如武車之矛戟

八分一字直百金

百一作千西京雜記

公孫強者公

孫子字直百金楊脩答曹植書呂氏淮南字直千金

楊脩又一作溫

吳郡張顥

誇草書張旭吳郡人官至右衛率長史善草書

見公王贊夫爭路而得其意後又觀公孫氏

舞劍畢而得其神飲醉輒草書揮筆大叫以頭濡墨

水中天下呼爲張顛醒後自視以爲神人謂之草聖

草書非古

空雄壯豈如吾甥不流宕

宕徒浪切過也謂草書失之流宕篆則不然也皇甫謐三都賦序雷

同景附流忘反丞相中郎丈人行

蔡邕言潮專之爲師也匈奴傳漢行音項輩也丞相謂李斯中郎謂

天子我丈人行巴東逢李潮

巴一逾月求我歌我今衰老才力

薄潮乎潮乎柰汝何

醉爲馬墜諸公推酒相看

甫也諸侯老賓客

謂遊謁於諸侯之門也

罷酒酣歌拓金戰

拓音持

也庚信詩醉騎馬勿心憶少年時

阮籍詩憶昔少年時

散蹄进落瞿塘

石

瞿塘峽名也曹子建白馬篇府身散馬蹄

白帝城門水雲外低身直下八千

尺粉堞電轉紫遊轘

樂府詩切城土粉飾垣也謂以紫絲爲馬轘繩猶牆面轉如雷之疾也古詩白

馬紫游轘東得平岡出天壁

言山之壁立齊乎天也

江村野堂爭入眼垂

鞭蹕鞍凌紫陌

韻丁可切向來皓首敬馬萬人自倚紅

顏能騎射

射食亦切鷺矢發也言人雖以我皓首爲驚而自謂其言少時能騎射今亦尚能出

安知決臆

追風足

決臆繼意也言馬之疾走可以追風也崔豹古今注秦始皇有名馬七一曰追風

朱汗驥驃猶

噴玉

漢武帝天馬歌太一况天馬下霑赤汗流

諸古詩意欲驃驥走崔夜上元夜遊詩驥驃始散東城曲終忽還逢南陌頭

穆天子傳天子東游于黃澤宿于西洛歌曰黃之地

其馬噴沙皇人威儀黃之澤其馬噴玉皇人壽毅

謂不虞其顛蹶故至於敗人生快意招辱亦猶是也李斯上書決意當前

捐傷人生快意多所辱

謂不虞其顛蹶故至於敗人生快意招辱亦猶是也李斯上書決意當前

杜詩補遺卷八

養生被殺戮

謂如粘康著養生論尚處誅戮墜馬何足悲乎晉  
劉康字叔夜好脩養服食乃著養生論後馬鍾會

所譖  
被誅

往在

往在西京日

日一作時西  
京長安也

胡來滿形宮

胡指祿山也此首  
述時天寶十四載

祿山反陷河北明  
年僭帝于京師

中宵焚九廟

舊唐書肅宗九  
月祿山為賊所焚上

素服哭於  
廟三日

解瓦飛十里

縹惟紛曾空  
跋布圍也

於銅雀臺  
張總惟

疚心惜木主

一灰悲風  
哀音救疚心謂痛心也木

主用栗祿山既陷兩京焚燒九  
廟神主化為灰燼誠可痛心也

合昏排鐵騎

祿山所領之部軍  
驍騎暮排列皆沾陽鐵

騎清旭散錦幪  
也

旭吁玉切明也幪

一作驥說文驥子也當以幪  
為正幪鞍帕也清曉分散則以錦幪覆鞍也古

樂府徐陵紫駒馬曲玉  
鐙繡墨

駕金鞍覆錦幪

謂既破京師賊臣以逆拒順可謂逆節祿山僭即帝  
位旌表逆節之臣遂行朝賀自謂成功何其謬耶

成功

是時玄宗幸蜀妃嬪語王公主皆不知是以爲祿山所屠

妃嬪戮

也按明皇幸蜀記祿山令張通儒害霍國等八十餘人又

是時

害皇孫郡縣主諸

妃等三十六人

君詞昔爲匣中玉今爲糞土矣

當一陷玉座

玉座帝座也門屏之間曰坐今爲

城所陷也札記天子當坐而立

白間蠶履也畫蟲畫難以飾之今乃剥落也何平叔景福殿賦皎

白間离々別錢長光內照流景外雙李善注白間青瑣之側以白塗

之謂之白間張說注白間牆

也以白塗之畫以錢文也

翁車駕駕既云還此述肅宗至德二載復京師也蔡邕獨斷天子

年祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀太

子即位肅武明

年移軍鳳翔其年復西京

穹崇高貌謂肅宗已還京營葺宮殿楹桷忽然高大也左氏傳莊公二十三年丹祏公之楹二十四年列祏公之桷故老復

第四詩陳風茀泗旁沈毛萇

傳自目曰茀自鼻曰泗

祠官樹椅桐椅於宜切梓屬祠

植椅桐之木將伐爲琴瑟之用以復興禮樂也詩廟

風衛文公徙居楚仁始建城市樹之椅桐爰伐琴瑟

宏壯不如初

已見帝力雄爰自回祿之後國力凋弊雖營建不如

昔日宏壯亦足以見帝力之雄俊矣

廟祀事親聖躬此述乾元元年朝享于

微軀忝近臣

時爲景讀爲景從才用切謂

我昔近侍切奉引是也

景從陪羣公

天子祭郊廟南忝寺助

祭與羣人陪位如景之從形也西京賦十官景  
從侵威容益容焦貞易薄龍渴求飲黑雲景從

登堦捧玉冊

玉冊

乃天子冊

告之文也

子左右五鐘將出則撞黃金之鐘

祠先露謂是時宗廟之制未備已前侍祠之臣

暴露无处行礼槿假

祠懶先露掖垣謂是可慚羞也洛陽圖經謂龍池名故歌曰

濯龍望如海河橋

神主甲寅享大廟廟在左掖東章寺

渡似雷

宋書慶雲著太平之應瑞應圖天子孝感則五色雲見宋玉九章君之門九重

鏡盒換粉黛匣也後漢陰后傳明帝上太后陵帝從席前伏御床視

大后鏡盒中物感動悲涕令易脂澤妝具

也帝拜陵寢因新換鏡匣足見其恭謹也

前者厭羯胡

謂明皇天宝末

鏡盒換粉黛匣也後漢陰后傳明帝上太后陵帝從席前伏御床視

翠羽猶葱心臘

翠羽

謂代宗廣德初俎豆腐臘肉

謂明皇天宝末

後來遭

犬戎

謂代宗廣德初

吐蕃陷長安也

謂明皇天宝末

吳惠行

角弓

吳房尤切恩新茲切謂操弓矢懷藉官廟也漢文帝紀未央宮東闕只恩災顏師古音義吳恩謂連闕曲間也其形果然

一日屏也按崔豹古今注吳恩屏也鑿門外之舍臣來朝君至門外當就舍熟詳所應對之事至門內屏外當復思也劉熙釋名吳恩在門外吳復也恩思也臣將入請事於此復重思也

安得自西極由命空山東盡馳

詣闕下士庶塞關中主將曉逆順

將讀去聲元元歸始終

西極指吐蕃山東指碌山以縣黨甫意欲揚空盜賊之巢穴申布天子命令驅其殘黨詔於京闕密迹王化焉幾主將曉識逆順之理元元之民始終得有所歸爲王之臣也

一朝自罪已

一作一朝

萬里車書通

於是

當下罪已之詔痛自剗責然後書同文車同軌也左氏莊公十年傳禹湯罪已其與勤然中庸書同文車同軌光武贊車書共通謂銷兵刃以為農器也

征戍聽近從

成一作伐近所謂罷

征伐之役聽冗官各復業冗而麗切散也長也冗官其從便也

君臣節儉足

君臣節儉

著直略切土著失業之民裨之還歸少太尉之名復其業也

中興

張良

似國初

似一作比中興之功有如高祖也

始太宗也

納諫諍和風日冲融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠子春

美玄宗奉祀无窮極也月令仲夏之月羞以含桃先萼寢廟生櫻桃也漢惠帝出离宮叔孫通曰古者春秋嘗果方今櫻桃可獻願陛下出因取櫻桃獻

薦寢廟求永傳無窮

以羞

宗廟唐李綽歲時記曰月一日內園進櫻桃寢廟薦訖頒賜百官各

有差

京都不再火涙渭開愁容歸號故松柏

平聲讀

老去

若飄蓬

是以京都奠林涙渭之民頓豁愁顏得以歸號墳墓唯南衰老不獲還鄉故自傷也

送王十五判官扶侍還黔中得開字

秦置黔中郡漢高更名武陵郡

大家東征逐子回

於姑之義也大家指言王判官母以班氏比

之也後漢曹世叔妻班彪之女名昭字惠姬和帝數召入宮令皇后貴人師事焉号曰大家子數為陳留長垣縣長大家隨至官作東征賦以叙

隋煬帝以錦爲悅尔猶水行李

風生洲渚錦帆開

隋煬帝以錦爲悅尔猶水行李

水事以羨其孝感此失之太鑿矣

離別不堪無限意艱危深仗濟時才

黔陽信使應稀少

襄州黔陽郡

莫怪頻頻勸酒盃

宿青溪驛奉懷張貞外十五兄之緒

漾舟千山內日入泊枉渚

枉一作荒枉諸曲渚也亦雅小洲曰渚

我生本飄

飄今復在何許

言此行不知駐足於何所也

石根青楓

林棲

鳥聚

儔侶

貞外中夜懷之曾棲鳥之不若乎

月明遊子

靜畏虎不得語

古詩相望一水

中夜懷友朋

曹植美女篇中夜起長歡

乾坤此深阻

浩蕩前後間

佳期付荆楚

甫蜀中號

詩畏我友朋

移居夔州今又自夔下夔欲之

荆南夜宿青溪驛而作是詩也

敬寄族弟唐十八使君

與君陶唐後

甫自譏方年縣君京兆杜氏墓誌其先系統於伊祁分姓於唐杜春秋左氏傳穆叔謂之世祖其在茲乎漢高祖賛抱宣子亦曰祖自虞以上爲陶唐氏在夏爲御龍氏

左商爲豕韋氏在周爲唐杜氏住唐杜二國名後漢志京兆杜陵杜

預曰古唐杜氏

盛族多其人聖賢冠史籍枝派羅源津

後枝派

著大故多產聖賢也

在今氣磊落巧僞莫敢親介立實吾弟

介立謂為人孤介不濟時肯殺身

論語有殺身以成仁物白諱受玷

詩抑篇白圭之玷尚受污穢也

可行高無汚真得罪永泰末

永泰代宗年號也

可磨行高無汚真得罪永泰末

放之五

溪濱

公所以明唐弟以介特不拘時輩為讓俗中傷代宗之時遂大於五溪按五溪在辰州武陵之間壺頭山後也馬援傳五

溪壺謂堆塹該是也

先

儒曾抱麟

家語叔孫氏採薪獲麟孔子往觀之曰

先

骨大却生筋一失不足傷念子孰自珍

自古賢士困厄無代無之猶長

松雖遭露霜猶有再生之理

失又何足傷也孰與熟同

泊舟楚宮岸戀闌浩酸辛除

復還朝臣

名配清江

唐志清江縣屬施州本漢江巫縣也今屬夔州巫山縣

礮土巫峽鄰登陸將首

途筆札枉所申歸朝踢病肘叙舊思重陳

甫病渴无樂與朋舊叙懷故也刻越石

春風洪濤壯

時唐公泊舟于楚岸詩弃置勿重陳令心傷

以見甫復惠以書甫

以病肺之故雖欲渴朝踏躅而不得申意欲乘春泛舟而往得一見唐公以慰其寥索也頗延年詩春江壯風濤

彌旬

郭璞江賦鹽洞谷轉我能汎中流塘突鼈頬噴

擅徒郎切突脣沒切觸也或曰

言爲小人所怒也孔融傳唐是矣

長年以省施

省悉并切視也楚以船頭把篙相接者爲三老視施則將行矣尉此貞良臣

泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭

繫吉  
諸切

江湖深更白松竹遠

還青還一作微一柱全應近

一柱觀  
在荊州

高唐莫再經

高唐觀  
在襄陽

今

宵南極外

極一作斗  
公將尽楚  
而往故云南極外也

甘作老人星

公自言其老也  
晉志老人一星

曰南極星  
在弧南亦

行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕

府諸公

老年常道路遲日復山川白屋花開裏

漢書音義白  
屋謂庶人以

白茅覆屋也

孤城麥秀邊

郡國志荊州當陽縣東南有麥城宋世家箕

傷之作麥秀之詩曰麥濟江元自閼下水不勞牽風蝶勤

秀斷之芳未泰油之芳濟江元自閼下水不勞牽風蝶勤

依檠言避風之蝶欲春鷗懶避船王門高德業

時陽城郡王衢伯玉

爲江陵節度使其集有江陵

節度使陽城郡王新接等詩

幕府盛材賢行色兼多病蒼茫

泛愛前

乘雨入行軍六弟宅

六弟即杜位也  
甫為尚書郎江陵行軍司馬寫

曙角凌雲罷春城帶雨長水花分斬弱巢燕得泥忙  
甫為尚書郎而自謙也

颯近中堂

宴胡侍御書堂

李尚書之芳鄭祕  
監審同集歸字韵

江湖春欲暮牆宇日猶微  
閒書籍滿輕輕花絮  
指言李尚書鄭祕監胡侍郎皆翰林之手也

飛翰林名有素墨客興無違

也漢楊雄作長揚賦錯謂  
林以爲主子墨客爲客卿以謫皆翰林之手也

今夜文星動

晉書天文志東壁二星主文章天下圖書之祕

吾儕醉不歸

左氏傳吾儕小人又兄也  
府吾儕平詩不醉无帰

草堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水林風相與清殘鑄下馬復同傾夕拚野鶴如雙

鬢遮莫鄰雞下五更

遮之夜切

遮莫蓋俚語猶言併教也自唐以來有之李白詩應莫枝根長百丈

元稹詩遮莫寸陰斜皆用此詩更疊也顏之推家訓五更謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜皆以五為前也

## 南征

春岸桃花水

峽以三月桃花發時春水生謂之桃花水水漲

則可以下峽甫自蜀南征吳楚故趣桃花水也

雲

帆楓樹林

楚岸多楓木屈原招魂湛江水旁上有楓

人哉篇語賢者避地

適遠更添沾襟

家語孔子觀

鑾位第沾衿

老病南征日

李陵書陵晉

偷生長避地

生之士惜死之

公言其將

適楚也

雲

君恩北望心

公既有京兆功曹之命為頌君恩矣所以北望長安也

偷生長避地

家語孔子觀

鑾位第沾衿

老病南征日

李陵書陵晉

偷生長避地

生之士惜死之

公言其將

適楚也

雲

未見有知音

揚雄傳師曠之謂鍾不識千歲憂懷

笑知音者之在後也

## 地隅

江漢山重阻風雲地一隅

李陵詩風波一失所名在天一隅

年年非故

物

謂其迂徒不常眼中所見非故舊之

物也古詩所遇无故物焉得不速老

處處是窮途

生前

悲涼楚大

秦公子

謂王粲也謝靈運擬魏公子鄼中詩序王粲家本秦川貴公子孫遭為客寓自傷情多

悲涼楚大

夫

謂宋玉也。九辨悲哉秋之爲氣也。蕭索兮草木搖落而變衰。

平生心已折

別賦

行路日

荒蕪

歸夢

道路時通塞江山日寂寥

以時當用兵道路或通或塞故江山氣象日日蕭索也。

偷

朝直遙切明

皇肅宗代宗之間去長安爲近鄆元水經黑水出張掖雞山南流

偷

雲深黑水遙

甫客居荆楚懷望長安尚遙歸未得也。黑水在鄆村東方藉夢魂而帰故鄉更不待辭而招也。宋玉招魂序玉哀憐屈原而斥棄愁憊山澤冤魂放佚故作招魂欲以復其精神以諷懷王也。

偷

兩急青楓暮

楚岸多楓林也。

至燬煌過三危

一次夢歸之未得

不用楚辭招

山南流入南海夢魂歸不得

一作夢歸之未得夢魂歸亦不得

偷

奉送蘇州李二十五長史丈之任

星拆台衡地

昔中台星拆而張華見誅今比云星拆則李長安必是台輔貴人而有此事昔乎無所考也。晉張華傳少

子隕以中台星拆勸華遜位曾爲人所憐前漢五行志成帝時歌謡曰邪徑敗

良田讒言亂善人桂樹花不實黃

爵其顛故爲人所羨今爲人所憐桂赤色漢家華不实无嫌同也。

公俟終必復

左氏閔公元年傳畢万筮

仕於晉遇屯之比辛寥占之日吉公侯之卦也公侯之子孫必復其始

相少子亥成復以明經歷位至永相

**食德見從事**

易訟卦六一食舊德勿

克家

易訟卦六一食舊德勿

克家

韋賢進授昭帝詩尊為承

**何妙年**

言李文自妙年已克家矣易家人卦九二子克家一

**毛生鳳穴**

山海經丹穴之

山有鳥焉其狀

如雞五彩而文曰鳳鳥見則天下康寧

南史謝鳳子超宗子嘉末補

新安王子嵩國常侍王母殷淑義卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝

莊曰超宗殊有風毛世說晉王劭姿容似父作侍中公服

從門入恒公望之曰大奴故自有風毛大奴助小字也

三尺牘

**龍泉**

越絕書楚王召風胡子令之吳楚見歐冶子王將使之鑄劍

尚書韓侯端深有謀故得

楚龍泉注引晉太康記安南西平縣有

龍泉水可淬刀劍特堅利汝南即楚分野漢高帝提三尺取天下

赤壁

赤壁乃李長史所經之地而亦紀時也荆

州記蒲圻縣公江一百里南岸名赤壁

赤壁

名越絕書闔閭起姑蘇臺高見三百里

赤壁

**邊**

言李文往任蘇州矣州以有姑蘇臺而得名越絕書闔閭起姑蘇臺高見三百里

**壁浮春暮**

赤壁乃李長史所經之地而亦紀時也荆

州記蒲圻縣公江一百里南岸名赤壁

赤壁

**此離筵**

**暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下**

**自古求忠孝**

後漢韋虎議曰求忠臣必於孝子之門晉蘇峻林兵大壘率郭默等與峻戰於陵西六軍敗績壘時發背

創猶未合力疾苦戰遂死二子睭盱見父沒相隨赴賊同時見害  
母裴氏抚二子哭曰父為忠臣女為孝子夫何恨乎瞿湯聞之歎  
曰父死於君子死於父忠孝之道卒於一門又謝珍為會稽內史至  
郡不為武備孫恩入寇珍軍敗績張猛於後斫珍馬墮墮地与二子

擊峻俱被害後劉裕生擒猛送珍小子混割肝生食之謂以珍父子墮於君親忠孝卒於一門

名家信有之

名家一 五賢富才術此道未磷縉

磷力珍切薄也論語  
縉而不磷涅而不縉

玉

府標孤映霜霜蹄去不疑激揚音韻徹籍甚衆多推

陸賈傳吉名籍甚注猿藉甚盛潘陸應同調孫吳亦異時

言潘岳陸機孫子  
吳起時雖有異而南說指江陵也詩

北宸徵事業

比宸謂帝居也

南紀赴恩私

南說指江漢南國之紀

卿月昇金掌

喻馬大卿行赴金闕也洪範卿士惟月三輔故事建章宮仙掌承露銅盤高二十丈

王春度

玉墀

言馬大卿以春時謂天子之丹墀也

薰風行應律

言夏初行將承天子之寵樂記八風從律而不奸

湛露即歌詩

詩湛露天子燕諸侯也

天意高難問人情老易悲

樽前江漢闊後會且深期

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

得過字

海內文章伯，湖邊意緒多。玉樽移晚興，桂楫帶酣歌。  
春日繁魚鳥，江天足芰荷。鄭莊賓客地，以鄭莊比鄭監  
安識如謝賓客夜以繼日

衰白遠來過

贊穀行

天下郡國向萬城，無有一城無甲兵。時盜賊充斥天下焉  
得鑄甲作農器，家語顏回願得明王垂主輔相之教其五教導  
之以礼樂使民誠郭不修溝洫不越鑄劍戟以爲農  
器一寸荒田牛得耕，牛盡耕田蠶亦成。不勞烈士淚，下皆用兵也  
滂沱男穀女絲行。復歌烈士見平田必不得耕又蚕无所成則涕淚滂沱今也見牛耕而男穀  
蚕成而女絲則喜而行歌焉

短歌行贈王郎司直

樂府解題短歌行古詞魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸

士衡置酒高堂悲歌臨觴皆言及時行樂也

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀

昔東方朔酒酣據地而歌

我能拔爾抑

塞磊落之奇才豫樟翻風白日動

以美不比王郎也吳都賦木則梗并發橫

魚跋浪滄溟開

又以大魚比之也崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者數丈鼓浪成雷噴沫成雨水疾驚

畏且脫佩劍休徘徊西得諸侯掉錦水

錦水蜀江也華陽國志錦江漢鑑

其中則鮮明羅他江必弊故曰錦江

欲向何門跋珠履

跋先荅切進足也鄧陽傳

春申君傳趙平原君使人於春申君舍之於上舍趙使欲夸楚爲玳瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君客三千餘人其上客皆躡珠履

以見趙使趙使大慙仲宣樓頭春已深

王粲字仲宣來荊州依劉表有樓在荊州仲宣

乃卅之名人嘗登樓而賦因以名之王司直得蜀州刺史史古之諸侯甫欲依之爲門下客如王粲之依劉表故也

青眼

高歌望吾子

吾子指王司直望其青願也晉阮籍性至孝母終能爲青白眼見孔俗之士以白眼對之及喜來

弔籍作白眼喜不懌而退喜弟康聞之乃齎酒挾琴造焉籍悅乃見青眼

眼中之人吾老矣

司直司甫蒸

直必念其衰老而眷遇之甫與司直飲司直酒醉奔劍爲樂謂甫云吾能拔尔奇才使尔見用當卅如豫章木之臨風如鯉魚之跋浪故甫承其意而有未竟之觀望也魏文帝詩回頭四向

望眼中無故人陸機詩感念桑梓城彷彿眼中人

喜雨

南國旱無雨

南國指荆楚也

今朝江出雲入空纔漠漠洒迤已

紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜

深聞

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍弟

宴書齋

渥洼汗血種

以比宋少府也漢武元鼎四年秋馬生渥洼水中作

贊鼎天馬之歌大初四年獲汗血馬來作西極天

馬種渥洼大兒舊有天

一日千里

天上麒麟兒

又以比諸公也南史徐陵傳陵空羣移年教賦文人皆以

候沙門釋寶詒寶詒磨其頂曰天上石麒麟也

磨

才士得神秀書齋聞爾爲棟華晴

雨好

甫自喻也詩常棣矣兄弟

也常棣之華邦不鞶韁

絲服暮春宜

美舍弟也高士傳老萊子孝奉

二親身著五色班

闌之衣戲於親側故之喜

焉或曰美諸公也論語暮春者春服既成

朋酒日歡會

詩關風朋傳切博曰朋

老夫今始知

宇文晁尚書之甥崔或司業之孫尚書之子

重泛鄭監前湖

郊扉俗遠長幽寂野水春來更接連錦席淹留還出浦葛巾欹側未迴船棹當霞綺輕初散

謝玄暉詩餘  
霞散成绮棹多之習氏池上

拂荷珠碎却圓

梁元帝詩荷珠兼水銀

不但習池歸酩酊

晉山簡鎮袁陽多之習氏池上

醉時有兒童歌曰山翁出何許住至高陽池日夕倒載歸酩酊无所知美鄭監也漢吳有園公綺里李裏黃公角里先生其後谷口鄭子真修身自保何平二年王鳳以礼聘子真子真不誠而然雲陽宮記鄭朴字子真楊子法言問神篇谷口鄭子真不屈其志而耕乎巖石之下名震于京豈其卿

奉賀陽城郡王太夫人因命加鄧國太夫人

陽城王衛  
伯玉也

衛幕衛恩重

衛幕謂衛青之幕也以衛青比衛伯玉因其同姓也李廣傳衛青征匈奴絕大漠大克獲帝就拜大將軍於幕中故曰幕府幕府之名始於此也

潘輿送喜頻

御版輿升輶軒遠覽王畿

幕府之名始於此也

近周家園濟時瞻上將

申言郡王節度江陵爲上將也

錫號戴慈親富貴當如

此尊榮萬等倫郡依封土舊國與大名新

言郡封全是陽城郡而夫人之

國加爲鄧國是爲新矣

紫誥鸞

謂以紫泥封詔也

晉載記石季龍

轄

轄迴轉狀若飛翔鳥古

樂府曲驛報紫泥書

傳觀上安詔書五色絳在太原之口轄

賀雀相遠傳冬筍味

楚國先賢傳子孟宗字恭武至孝母好食筍久月无之宗入林中哀号笋爲之人生

更見綠衣春

高士傳老萊子孝奉二親行年七十作嬰兒戲身著五

色班

欄之衣常取食上堂或跌跌作因卧地爲小兒啼

或弄禽於親側欲之喜焉

奔葉班姑史

以班姑比太夫人則太夫人必能鞠墨矣後漢列女傳曹壯叔妻班姑之女

名昭字惠姬博李高才兄固善漢書其八表及天文志未竟而卒和

帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之

帝教刀口入古今令皇后諸貴人師

事焉

昭就東觀藏書閣踵而成之

乃設俎豆揖遜進退孟母曰真可以居吾子也承居焉

左氏隱公三年傳爰子

劉向列女傳鄒孟軻母号孟母其舍近墓

曰大家

分芳孟母隣

孟子其嬉遊爲墓間之事乃去舍而傍其

嬉遊爲賈人街賣之事復徙舍孝宮之傍其嬉遊

乃設俎豆揖遜進退孟母曰真可以居吾子也承居焉

義方弗納於耶

詞翰兩如神

妾孟子其嬉遊爲墓間之事乃去舍而傍其

教之以義方弗納於耶

言忠孝之狀貌圖於麒麟

主身可憐忠貞孝雙美映麒麟

上也二輔黃圖宣帝思殿

杜詩補遺卷八

十七

之美乃圖書卷之  
光等於鵠聲閣

# 王兵馬使二角鷹鳥

悲臺蕭瑟石龍從

楚一作楓龍力空切從即空切龍

龍捉

叔杼浩呼洶

浩一作浪呼一作汚杼初牙

杼差我貌潘岳西征賦太一龍捉

捉

壯士臂

鷹之有角亦若馬有肉駿始為奇特也風土記鷹山南

雅鷹鷗二年之色也頂有毛角微起今通謂之角鷹

將

軍玉帳

翠或作昂將軍指王兵馬也言青油幕

軒揚真翠氣也揚雄甘泉賦乘雲閣而上下芳紛蒙龍以促

軍玉帳

翠或作昂將軍指王兵馬也言青油幕

軒揚真翠氣也揚雄甘泉賦乘雲閣而上下芳紛蒙龍以促

威曳虹彩之流离芳闕翠氣之宛延

頭師

古曰宮室廣大自然有翠紫之壯氣

公作條徐墜一作絲徐撻皆非是詩

謂王與兵馬与

徐侯錄皆趙芮公之孟將故子美以一雁寫孟賂況之也

天地

胡謂思胡地晉孫楚鷹賦其爲相也跋尾闕贊高長騫想

深目蛾狀似愁胡隋魏元深鷹賦立如植木望似愁胡

雞竹兔不自惜

言不保其性命也臨海異物志杉雞黃冠青

綠常在杉樹下又竹兔小如野兔食竹葉

溪野羊俱辟易

漢一作孩辟頰亦切辟易退却貌項羽傳揚

喜追羽還叱之喜人馬俱驚辟易數里

韓

上鋒稜十二翻

韁以皮捍其臂也馬后傳蒼頭衣綠韁注韁臂衣

視如傾動朝二上公機連帥輕

將軍勇銳與之敵將軍樹勲起安西崑崙

虞泉入馬蹄

泉本依湍避諱而改安西都護崑崙虞泉皆在西也周禮司勲王功曰勲淮南天文訓日入于虞謂

白

羽曾肉三後獍

俊先九切獍五切獸名三後獍喻西域三部王兵馬起于安西嘗擒西域胡酋其敢決頗似是鷹鳥之美之也司馬相如上林賦弯弓弱滿白羽注羽箭也亦雅釋獸後獍如號猶食虎豹郭璞注師子也穆天子傳俊獍日走五百里號音找

敢決豈不與之齊荆南芮公得將軍亦如角雉下翔

雲下翔一收入朔

惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩開其羣驅出六

合衆亦鴻分

惡鳥乃可憎之鳥啄富貴之屋當得角鷹以逐之假惡鳥以喻史思明殘黨猶犯長安陷天子之金闕故

甫欲得王兵馬如角鷹驅其羣以清六合使君子小人各得其所而不相雜據故曰梟鷹分梟食母之鳥也鷹太平之瑞鳥也

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

肅宗昔在靈武城指揮猛將收咸京

天寶十五載九月裴冕奉皇太子即皇帝位于靈武是爲肅宗

明年九月復京師向公泣血灑行殿

向公未詳當考或曰向公即芮公衛伯玉

也乃傳寫刀筆之誤以尚為向恐或是也詩鼠思泣血

佐佑卿相乾坤平逆胡冥冥

隨煙燼

謂祿山死也

卿家兄弟功名震麒麟閣畫鴻鴈行

行平郎切言兄弟俱

雄鎮荊州繼吾祖

或曰尚書鎮荊州言李之芳也繼吾祖甫自謂杜預也預在晉嘗為鎮南大將軍都督荆

州諸軍事然說者又曰尚書指向卿之父珣鎮荆南旨向秀繼杜預

節鎮于此故云繼吾祖也時珣遺子向卿奉端午御衣之上都故有

是行也今並錄

裁縫雲霧成御衣

上林賦裁繡羅垂露設

拜跪題封賀

端午節景物

向卿將命寸心赤青山落日江潮白

言向卿

子蓋之

原甫自喻也屈原放逐江湖漁父見而笑曰滄浪之水清兮可以濯吾缨滄浪之水濁兮可以濯吾足

端午

向卿

卿到朝廷說老翁漂落零已是滄浪客

浪音曰卽滄浪客乃屈

孚木之揚矣楊雄傳雄字子雲有田一廛有宅一區少而好李家素貧嗜酒人希至其門时有好事者載酒肴從游之

夏日楊長益宅送崔侍御常正字入京

得深字為均

其地在河東楊縣則楊乃後手之揚而甫誤以為

醉酒揚雄宅

以揚雄比楊長益也按楊雄其先封於普之揚而得

姓其地在河東楊縣則楊乃後手之揚而甫誤以為

孚木之揚矣楊雄傳雄字子雲有田一廛有宅一區少而好李家素貧嗜酒人希至其門时有好事者載酒肴從游之

外堂

子賤琴

呂氏春秋宓子賤治单父彈鳴琴身不下堂而卑父治

不堪垂老鬢還對欲

分襟天地西江遠

言江陵送別之處也

星辰北斗深

言望長安之遠也

斗前注宿其上晨去暮來号曰朝夕鳥

唐李昂傳烏臺至美崔侍御也

麟閣正字

博傳御史府中列柏樹常有野鹿棲于樓

武后時召見金華殿占對慷慨

崔麟閣正字

西京雜記相如將聘茂陵人女爲妻卓文君作白頭吟以

名

別之時也

古樂府白頭吟疾人以新間舊不能至於白首故以焉名

自絕乃止

古樂府白頭吟疾人以新間舊不能至於白首故以焉名

自絕乃止

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣廳句

宇文李尚書之外甥石首荊州西邑也

愛客尚書重之官宅相賢

南魏舒傳少孤為外家齊氏所養第氏起宅相宅皆云當出貴甥

外祖母以盛氏甥小而慧意謂應之舒曰當為外氏成此宅相

又此史卿晏林其甥李繪曰如對珠玉宅相之奇當在此甥

傾座側訖影駐江邊

之方翟表郎官瑞

蕭望之為郎有數十

釋鳥鶴山旌邢昺疏山旌一名鶴

郭璞云尾長者今俗呼山旌是也

常道車期集下雅

望常以鳥為羽是自東南飛來日縣詣臺朝本傳

雨稀雲葉斷夜久燭花偏

南

語歌紗帽高文擲綵牋之興饒行處樂離惜醉中眠

或單父長多暇

單常淳切父方矩切呂氏春秋必子贊治單父彈鳴琴身不下堂而單父治

河陽

實少年

甫晉潘岳傳字安仁少号爲奇童才名冠世秀才爲河陽令外

以外

故云出自左氏傳康公我之自出

爲別幾淒然

之芳莊子大宗師篇淒然似秋

多病執熱奉懷李尚書之芳

衰年正苦病侵凌首夏何須氣鬱蒸

謝靈運詩首夏措青和高蓋等凌冥

大水森森炎海接

森弭沼切

奇峯肆兀火雲昇

碑郎兀切律兀高貌陶替四時

詩夏雲多奇峯郭璞江賦巨石

辟兀以前却淮南子旱雲煙火思活道喝黃梅雨

喝於歇切傷暑也思

道喝之人以黃梅一兩霑之此武王扇喝之意公之仁心可見也

四時纂要梅熟而雨曰梅雨江東呼爲黃梅雨

恩玉井冰

唐制百官賜水而用嘗爲左拾遺當預賜水之列今既遠矣故有是句漢志碑有玉井厚尺餘魚豢御署明

帝九龍殿前玉井螭欄山海經崑崙墟西有九井以玉爲柱皆名陽記水室在宣陽門內常有水天子用賜二公史官戴起之述水記

水井在陵雲屋北古來藏水处也

不是尚書期不顧

前漢陳遵傳遵嘉威侯前

客廳堂輒賤。昨東客車輶投井中。生有急終。不得去。當車。苟安。事過。違值其方。欲刺史大窮。俟。時突入。見尊母叩頭。向白堂。

對尚書有期。會狀母迺令候後閣。出去。應休禮。與滿公珍。書曰。當此之时。仲孺不辭。同產之服。孟公不願。尚書之期。便夜乘小船就之。鄉俗方至造門。不前而返。人問其故。王曰。吾本乘囚而行。與尽而返。何必見戴。

### 雪興難乘

世說王子猷居山陰。夜大雪。眠竟。開室。命酌酒。四望皎然。因起彷徨。詠左思招隱詩。忽憶戴安道。時戴在剡。即便夜乘小船就之。鄉俗方至造門。不前而返。人問其故。王曰。吾本乘囚而行。與尽而返。何必見戴。

### 山陰野

### 水宿遣興奉呈羣公

魯曾銑仍多病。逢迎遠復迷。耳龍聳須畫字。髮短不勝篦。

勝讀平聲澤國雖勤雨

穀梁傳春正月不雨。言不雨者勤雨也。注思雨之勤也。

炎天竟濺泥。

小江還積浪。

江虽小而積浪則以炎天水漲也。

弱纜且長堤。

繫繩於長堤也。歸路

非開北。

南北人未得歸鄉故也。

行舟却向西。暮年漂泊恨。今夕亂離。

啼。

今夕一作夕客。童稚頻書札。

古詩遺我一書札。

盤飧詎參藜。

家語孔子藜羹不糁。

我行何到此。

物理直難齊。

莊子有齊物篇。

轍。

城謂荊州之城也。

風號聞虎豹。水宿伴鳬鷺。

蜀都賦晨鳩日至侯鳴街芦雲飛水。

宿弄兒  
清渠

異縣驚馬虛往

古詩它鄉

同人惜解推攏

周易有

同人卦

蹉

跑長泛鷁

泛鷁行舟也

盈綠鷁

展轉屢鳴雞

展轉不寐焉

嶽

嶷瑚璉器

嶷魚力切詩生民克岐克嶷論語子貢問曰

何如子曰瑚器也曰何器也曰瑚璉也

陰陰桃

李蹊

李廣傳桃李不言下自成蹊

餘波期救涸

二年傳波及晉國者君之

望諸公之周急也左氏昭

餘也莊子外物篇莊周家貧以貨粟於監河侯

曰周視車轍中有鲋魚鳴崖有斗升之水而活哉

費日苦輒三齋

支策肩輶言出諸於

而罄尽矣

榰策門闈邃

榰一枝

肩輶羽翮低

莊子外物

人自傷甘賤役誰愍彊幽棲巨海能無釣

篇任公子

為大鉤巨綯五十罇以為餌蹲

半會情報竿東海旦而釣

浮雲亦有梯

謝靈運登石門詩

雲梯郭景純遊仙詩靈

然可階盤安事登雲梯動庸思樹立語默可端倪贈粟因

應指

吳志魚蕭傳蕭字子敬臨淮東城人性好施与周瑜為居巢

長將數百人過候蕭并求資糧蕭家有兩囷米各三千斛蕭乃

指一囷與周瑜

登橋柱必題

成都記昇仙橋司馬相如初西去題其柱曰

不乘赤車駕馬不復渴此晉後果以傳車至

其處橋在望廩臺東南一里管華陽縣夢弼謂右觀

庸之自矜所負如此蓋不以有求於人而遂屈也

丹心老未折

古樂府詩丹心悵不  
舒別賦心折骨驚

時訪武陵溪

武陵桃源乃秦人

避亂之地前注

昔遊

此篇与憶昔行命意略同憶昔行有云辛

勤不見華蓋君又云良岑青燭

公賡

昔謁華蓋君深求洞宮脚

一作綠袍昆王朋華蓋山在伊

洛間王喬上昇於此神仙傳有

三十六洞天昔周王子喬采道于華蓋山凡三十餘年後得道昇仙号曰

華蓋君天降玉棺於堂上喬遂沐浴卧其中由是尸解甫以所居之地

爲洞天之宮

玉棺已上天

玉一作人後漢方術傳王喬者河東

人顯宗世爲樂令天下玉指於堂前

山足曰脚

吏人推排紛不攝動喬曰天帝獨召我邪乃沐浴服飾寢其中蓋便

立焉請葬於城東土自成墳其夕縣中牛皆流汗湍之而人无知者百

姓乃爲之立廟號崇君祠

白日亦寂寞

寂一作冥

暮昇艮岑頂

岑一作峯艮

東北之卦也

巾几猶未却

南謂我昔嘗謁拜王喬之祠於華蓋其人以玉指昇

天矣白日唯祠宮宇寂然暮昇東北之岑觀其傍葬處

几席猶存也

弟子四五人入來淚俱落

奉道弟子凡四五人見南語

及眾難以來不知況戚故

舊或存或沒皆

余時遊名山發軔在遠壑

軛音刀軛正車

爲之僂下也

之屈原離騷朝

良覲違夙願

甫時擬作庐霍之遊發軔將以行

漫輞於倉梧

也是以自違夙願不及追此良會

隱居于此也

含淒向寥廓

淒一作悽言望天而

爲抱悽愴之情也

林昏罷幽磬竟

杜詩補遺卷八

夜伏石閣王喬下天壇微月映皓鶴

甫夜宿此祠官如覩王喬之下天壇此寓

言也劉向列仙傳王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩山後告桓良曰吾我家七月七日待我緜氏

山頭果乘白鶴駐山

顛率手謝時人而去

晨溪嚮虛駕

甫早起沿溪而行故

已得昨來之徑也

豈辭青鞋胝

病也甫不以青芒鞋乃行山之具胆足

誰爲醉任使足生胝也帝王世紀禹治洪水手足胼胝

按集有曰若耶溪雲門寺青鞋布襪從此始其意同也

藥

摘張一作張望甫不慎亡鞋之勞將原就求金之藥以延暮年也

昔葛仙翁以金之採藥土費長房服之以延年也又神仙傳程偉

好黃白連時不成妻乃出囊中藥

以少投其匕前水銀須臾成銀

東蒙赴舊隱尚憶同志樂

東蒙魚島山名甫与元逸人常薦此山故憶之也按集有曰故人昔隱東蒙峰已佩含景蒼精尤是也

伏一作休非是董先生謂董京威即衡陽董鍊師也行吟常宿白社之中时乞市肆得碎縷結以自覆甫常师事之也

於今

獨蕭索胡爲客開塞道意父衰薄

甫自与董鍊師既別之後出熊蕭條至今日客

萬開塞道竟衰薄无復

昔時之銳志於鍊養矣

妻子亦何人

漢武帝曰吾得如黃帝弃妻子如跣屣耳又費長房弃妻子

接壺

丹砂負前諾

洪字桂川究覽典籍尤好神仙導養之法辟

公

辟不就以年老欲鍊丹以祈遐壽  
聞交趾出丹求為句扁令帝授之雖悲髮鬢變  
鬢髮如雲謝元暉詩有

賴筋力未羸猶可扶藜杖入庐霍二山李神仙術以延暮年  
人生天地間不能逃寒暑之亦故体衰鬚髮白唯道家得練养呼吸之術所以能却老延年用金傷髮稀变鬚尚

無負丹砂之舊約矣謝靈運初發石首城詩息必庐霍期

作扶

興入廬霍  
人生天地間不能逃寒暑之亦故体衰鬚髮白唯道家得練养呼吸之術所以能却老延年用金傷髮稀变鬚尚無負丹砂之舊約矣謝靈運初發石首城詩息必庐霍期

### 江陵望幸

時大駕在蜀

推都元壯麗

漢高紀宮室非壯麗不足以重威

望幸燃威神

微詩勿切顏延年車駕幸

京口詩春方動宸極望幸候王州

魯靈光殿賦景福乎帝之宸神謂長安在荆渚之北而上直乎北斗也

地利西通蜀

江自西而來舟車所通故謂之

舟楫控吳人未枉周王駕

列子周穆王篇肆意遠游命駕八駿之乘驅馳千里抱朴子周穆王南征君子化為蠶沙終期漢武巡祀虞舜于九嶷注盛唐南郡也

風煙含越鳥

謝玄暉詩風煙有鳥路

江天文北照秦

謂長安在荆渚之北而上直乎北斗也

終期漢武巡

漢武元封五年南巡至于盛唐望

兵分聖旨

言車駕之出則禁兵隨衛也

居守付宗臣

左氏傳君行則居守

早發雲

臺仗

仗或作路

恩波起涸鱗

注前

遣悶

地闊平沙岸舟虛小洞房使塵來驛道城日避烏檣

烏檣謂船檣上刻為鳥形也以泊船之處

近城斜日為城所障不照及乎烏檣也

夕涼

暑雨之際留注蒸溫而得江風借之以夕涼也

暑雨留蒸溫江風借

浪月光

前浪後浪月光皆照也

螢鑒緣惟澈

螢火可以照物故云螢鑒

蜘蛛絲

脣

鬢長

晉音跋挂也

哀箏猶凭几

凭皮孕切哀箏竟零沾裳

初聞哀箏猶含淚凭

几聽而已至聞鳴笛則情不禁矣於是乎淚竟零落也

倚着如秦鼙

物

着直累切附也鼙之肉也甫自謂

類楚狂

論語微子篇楚狂接輿競而過

氣衝首劙

初牛之晉張華傳

間常有紫氣雷煥

曰豐城百

宗劍之精上徹於天耳

之處世譬猶錐之處囊

中其末立見毛遂曰使遂發得處

叢中乃脫穎而出非特未見而已

妖孽降東臭丘戈龍右捨

當時清則以武畧疑而不用

時也

時清疑武畧世亂踢文場

當時清則以武畧疑而不用及世亂則文場踢而不得勝

也 餘力浮于海

論語道不行乘桴浮于海

端憂問彼蒼

詩秦風彼蒼者天

百年

從萬事故國耿難忘

言百年之內往後事多而惟有故鄉不能忘也

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍御

判官賦七字句同作

樓上炎天冰雪生

當炎天而樓上生冰雪則其高可知矣

高飛燕雀賀新成

淮南說林訓大夏成而燕雀相賀

碧寥寥宿霧濛濛濕朱拱浮雲細細輕

杖鉞褰帷瞻具美

後漢趙彥傳宗資為中郎將杖鉞將兵督州郡又賈琮傳琮為鄆州刺史舊典傳車駕駕

無赤帷裳近於州界及琮之部外車言曰刺史當遠視廣聽以糾察美惡何故反在帷裳以自掩塞平乃命御者褰之百城聞風自然竦震

投壺散秩有餘清

後漢祭遵為將軍對酒設染必雅歌投壺壺頭脩七寸腹脩五寸口徑二寸半容中

五升矢以枯若棘長二尺八寸投之勝者飲不勝者以爲優劣也

自公多暇延參佐江漢風

晉庾亮傳亮鎮武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓戲而亮至將起座之亮徐曰諸君少往老子於此與復不淺便據胡床与浩等談論竟夕黃氏曰亮非唯風流兼有為政之实也

又作此奉衛王

西北樓成堆楚都遠開山岳散江湖

言樓之所臨者高所望者遠矣

二儀

清濁還高下

二仪天地也淮南天文訓脩揚者薄靡而考天皇屬者拂疑而為地

三伏炎蒸定有

無

陰陽書之夏至第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏故謂之三伏前注

推轂幾年惟鎮

靜

推吐回切推轂喻言人之有才不能自達必待有以薦幸之如草

之行助推其轂而使之進耳以言衛王奉命為將也嘵唐傳古者

命將跪而推轂曰闔以內寡

人制之間以外將軍制之

曳裾終日盛文儒

美衛王之禮賢也鄒陽傳

謝惠連

何王之門不

可曳長裾乎

白頭授簡焉能賦

媿似相如為大夫

謝惠連

玉造於兔園授簡於司馬

大夫曰寡人賦之藝文志登高能賦可為大夫

黃氏集註子家杜工部詩補遺卷之八

黃氏集子家註杜工部詩補遺卷之九

江張

江發蠻夷漲

蜀水之源  
出於夷地

山添雨雪流大聲吹地轉高

浪蹴天浮魚鼈

爲人得蛟龍不自謀

按集漢詩亦  
而况蠻  
与魚

輕帆好去便吾道付滄洲

公以道不行有  
乘桴之意也

毒熱寄簡崔評事十六弟

大火運金氣

火一  
作暑

荆揚不知秋

詩幽風七月流火月令孟  
秋之月盛德在金大火流

而連金氣所以爲七月矣既已七月而荆揚  
楚郢是爲炎方秋热取毒故獨不知秋也

水中無行舟

謂日酷水涸  
而舟不行也

千室但掃地

謂家門  
掃地而垂竭也

計  
也

閉門人事休

謝絕人事不相往來  
於衣冠故也

老夫轉不樂旅次兼

百憂蝮蛇暮偃蹇

蝮芳搘切毒蛇也山海經蝮蛇色如綬文  
大者百餘斤呼爲反鼻蛇尔雅釋名蝮虺  
形乃不長頭扁口尖身有犯之頭足點著

空床難暗投

蝮多夜毒  
蛇暮涼

則夜出或偃蹇床席間不敢暗投宜察之以獨也

炎宵惡明燭

宵夜也然燭明則蚊蚋齧人肌膚故惡之也

况乃懷舊上

思長安也

開襟仰內第

於內彈牕應接也

執

熟露面白頭東帶負芒刺

接居成阻脩

是以束帶在身如居翻成脩遠以熱之故也

何當清霜飛

美崔公之通于易也

會子臨江樓

載聞大易義

身非苟求皇皇使臣

豐詩皇皇者華君遣使臣也

信是德業優

指崔

之優平

楚材擇杞梓

楩楠杞梓楚地所產崔公楚人朝廷將擇用之也左氏傳今尹子木闇声子曰晉大

謂其質中

撿

諷詠詩家流

美崔公之長於詩也

藉藉異時輩

有含蓄也

## 江邊星月二首

驟雨清秋夜金波耿玉繩

金波謂月也玉繩謂僕也前漢郊祀志月穆二以金波又謝玄暉詩如

甫欲崔公宜帰朝以短章聞于朝廷庶幾達寫我心甫之爲崔公籌畫大計俾奏于上蓋以崔公有識君子故与之言也

短章達我心理爲識者籌

金波灑鴻鵠

建章

天河元自白江浦向來澄映物連珠斷

前漢律歷

玉繩化志太初元年日月合璧五星如連珠

緣空一鏡升

公孫乘月賦隱圓嵒而似釣鏡脩堞而分鏡古詩被鏡飛

天餘光隱更漏

隱一作憶

况乃露華凝

江月辭風覽江星別露船雞鳴還曉色露浴自清川

歷歷竟誰種

見星之多故問其所種之榆也古詩天上何所有歷歷種白榆

悠悠何處圓

未圓故問之以何處逢其圓也沈約詩月清光信悠哉

客愁殊未已他夕始相鮮

言客深也見星月方悅其難明也

舟月對驛近寺

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外

利初鐸切播杜也

朱樓

白水邊城烏啼眇眇

左氏傳叔向曰城上有鳥齊師其道也

野鷺宿娟娟皓

首江湖客釣簾獨未眠

舟中

風餐江柳下雨卧驛樓邊

宋鮑照詩風餐委松栢雲卧恣天行

結繩排魚

網

言繫錯之處有魚網相伴也

連檣並采船

檣船上帆竿也

今朝雲細薄昨夜

月清圓飄泊南庭老

南庭者南方之庭猶此地謂之漂泊也

祇應學水儂

傳馮夷華陰潼卿是首人八石得水仙是爲河神

### 遣懷

昔我遊宋中惟梁孝王都

宋中即大梁也禹貢豫州域秦改爲梁國魏惠王都大梁漢文帝封

子武爲梁孝王亦於睢陽置宋州其地乃天下要衝漢書文三王傳梁孝王武七國反梁王城守睢城梁最爲大國居天下膏腴地北界秦山西至高陽

名今陳留亞謂大梁形勝之名與陳留郡相上下也陳留郡在大梁之東漢爲東留郡唐亦爲陳

留郡今爲

剷則貝魏俱

謂大梁政事之劇與貝魏二州相

邑中

九萬家高棟照通衢舟車半天下主客多歡娛

土著主則

之人客則流寓者也

白刃讎不義黃金傾有無殺人紅塵裏報答

在斯須

言邑中豪富多尚游俠殺人復仇之異秦地也前漢辭吏尹賞傳長安中女妓滑漫多閭里少年羣輩殺人受金報仇

相与探丸為彈丸九者所武吏得黑丸者所文吏亡者主治喪城中薄塵中也罪劫行者死傷橫道

**憶與高季輩**

**論交入酒壚**

埋罷於地前相如傳錄器文君當垆謂南苦与高適李白嘗飲此酒垆也垆

**兩公壯藻**

**思慕**

慕思謂

文思也

好婦出迎客顏色正敷腴

**氣酣登**

**吹臺**

吹臺乃梁孝王歌吹之臺今謂之繁臺在開封縣南五里

元注水經陳留縣有蒼頡師墳城上有列仙吹臺梁王築

**懷古視平蕪**

平羌謂草色淺齊也

**芒碭雲一去**

芒碭山名

漢高帝紀高祖隱於芒碭山澤之間呂后與人俱

求常得之曰李所居上常有雲氣故後生常得李

**鵬鷺空相呼**

秋鶯音木又亡遇切兒屬雲去言入已去空蘇鷺故鳥相呼而已

謂懷古也西京雜記梁孝王築兔園二中有鷺池今在睢陽

**正好武**

謂玄宗好事逆功也

**寰海未凋枯**

言天下全盛之时也

**長戰破林胡**

百萬攻一城獻捷

是時或收內域或

兵攻取一山城然一時豈无勝負但常獻捷

徵功於天子而已未嘗言其敗云而不勝也

**組練棄如泥**

上氏

甲三百被練三千馬騎曰組

甲以組爲甲被練爲甲更也

**尺土負百夫**

負一作勝謂玄宗負資

所以百夫為賞則所得不償失豈不負乎人之命哉

拓音記取也

**元和辭大鑪**

大鉗喻天地二二之氣已  
氣不應災異所由生也

莊子大宗師篇以天地為大鉗

亂離朋友

盡朋友指

高季也

合沓相

繼兒

吾襄將

焉託存歿

再嗚呼蕭條益堪媿獨在天一隅

一作蕭條疾益其媿浊天隅

乘黃

已去矣

妻黃喻

高季也黃曰顏延年述安太守道經汨澤為祭原

謂死後故臨餐不能食矣

喻也人顏延

不復見顏鮑又以詩

人鮑原

年鮑明遠比高季也

黃曰顏延年

述安太守道經汨澤為祭原文以表其意鮑明遠為荊州參軍堂書記後燕城賦以譏宋臨海王

謂死後故臨餐不能食矣

謂也人鮑原

不復見顏鮑又以詩

人鮑原

轂繫舟卧荆巫

甫時繫舟於荆楚巫峽之岸以寓居也

謂死後故臨餐不能食矣

喻也人鮑原

不復見顏鮑又以詩

人鮑原

撫孤

謂死後無人扶恤諸孤忍違此心願也故臨餐不能食矣

謂死後故臨餐不能食矣

喻也人鮑原

不復見顏鮑又以詩

人鮑原

### 舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

更欲投何處飄然去此都形骸元土木

晉荀康傳有風儀而土木形骸不自

藻舟楫復江湖社稷纏妖氣

左太冲賦新回

千戈送老

頭髮脫落

良切蟬屬螢得梗而

託之故墮汎梗而鳴焉尔

儒百年同棄物萬國盡窮途

阮籍傳卓然所

雨洗平

窮蹶動哭而反

沙靜天街闊岸紅鳴將裏隨汎梗

董璫傳卓然所

托之故墮汎梗而鳴焉尔

雅覘寒端郭璞注寒  
蟬也似蟬而小青赤

棲託難高卧

言其身方有棲託雅  
於高卧而自安矣

別燕起秋孤

孤離萌也無集於旅叢之間

時當秋則別之而去也

一夫向隅

浩蕩報恩珠

潘岳關中記漢武帝於渭水比作昆明  
池有人釣魚綸絕而魚夢於帝求去其

鈎明日帝戲于池見魚街鈎帝取其鈎放之後復遊池魚竊珠以報

帝淮南子真賢訓隋侯之珠王隋侯漢東國姬姓諸侯隋侯見大蛇

傷斷以藥傅之後蛇於江中銜大珠以報

大珠以報之

濱漲鯨波動

古今注鯨大魚也鼓

浪成雷噴沫成雨

衡

東逝想乘桴

論語道不行憇焉

樂記商者五帝之

乘桴浮于海

溫鴻商歌聽

遺声商人試之故

謂之商明乎商之音者臨事而晏然無以自達於是飲牛車下望見桓公迎客而悲擊牛角而疾商歌

桓公聞之命

韓非子楚人和氏得玉璞奉獻厲王

後卓載帰

王使人相之石也王以爲詐則削之

左足及武王即位又獻之王又以爲詐而別其右足文王即位乃抱

其璞哭於楚山之下三日三夜王聞之使人問曰子奚哭之悲曰吾

時憂下泣誅

韓非子楚人和氏得玉璞奉獻厲王

王使人相之石也王以爲詐則削之

左足及武王即位又獻之王又以爲詐而別其右足文王即位乃抱

其璞哭於楚山之下三日三夜王聞之使人問曰子奚哭之悲曰吾

悲夫宝玉而題之以石貞士而名之以  
詣王使人理之得宝焉命曰和氏璧  
審也

前注甚酌旅情孤言鄭審必能測度

經過憶鄭驛

用鄭莊同姓以比鄭同

### 官亭夕坐戲簡顏十少府

南國調寒暑

庚信夜听擣衣詩謂声不用吟

西江浸日車

日乘車駕以六龍羲和御之而薄於虞廟

客愁連蟋蟀

蟋蟀螽也今之促織

亭古帶蒹葭

蒹葭葦也

不返青絲鞚

鞚抱

子蔓頭都言到天上過紫府金牀玉几是晃昱昱仙人以流霞一杯飲之輒不飢渴以帝前失仪而謫河東号爲斥仙人

勒也虛燒夜燭花老公須地坐

坐或作主誤也

細細酌流霞

### 秋日荆南述懷二十韻

昔承推獎分媿匪挺生材遲暮宮臣忝

陸士衡詩矯逢廁宮臣

危袞職陪

甫自言當肅宗時拜左拾遺掌供奉諫諍也按唐六書補闕拾遺武后垂拱中置取詩表朕有關仲山甫補

之之義以

名官也

揚鑣隨日馭

鑣悲驕切馬銜也甫謂侍肅宗乘輿

檻出雲臺

謂諫房琯事不合帝意遂爲華州司功也朱雲傳云上書願賜上方斬馬劖斷佞臣以厲其餘帝怒御史

將雲下雲攀

罪戾寬猶活于戈塞未開

塞

治艦帝曰勿易以旌直臣

罪戾

寬猶活于戈

塞

則切時上欲謀甫賴張錫較之

星霜玄鳥變

中見玄鳥交則不

而免一出之後干戈日相尋

悉

一其年矣古詩玉衡指孟冬

狼星何歷二白露

居野草時節忽更易

秋虹鳴巒間玄鳥逝安適

知北遊篇人生如白駒

之過隙忽然而已史記張良願卒人間事李

子

道輕率呂后彊食之曰人生如白駒

之過隙可自苦如此又鵠生生

說魏豹二謝曰人生

一壯間如白駒過隙

伏枕曰超忽篇舟任往來九鑽已嘆

火

雲蘇困切噴也昔秦巴雲酒以救蜀火故用假巴以對楚也考之

火

詩甫以上元元年庚子卜築劍外巴道至大麻三年戊寅

蓋甫九年遇巴人清明陽新火故也論語鑽燧改火周禮司烜氏仲春以木鐸

修火禁注為季春將出火也皇朝故事清明後賜新火亦問人出火

之事二執與楚祠雷

甫以大麻元年丙午始寓雲安子夔家西至

也

集

舟中伏枕詩又有十暑岷山葛三霜楚户祐之句蓋甫以乾元己

亥冬至蜀不以暑計起明年庚子至大麻四年己酉是爲十暑時已

地之螢雷以三月而作雷以八月而蟄故也黃魯直嘗曰子美在蜀按

年月則詩中可考讀是詩則往來兩川九年在夔州三年可知矣按

是合為五霜而乃云三者袖旨寓居夔中言之也

衡皆屬楚地至是合為五霜而乃云三者袖旨寓居夔中言之也

# 望帝傳應實

望帝乃蜀帝其號化為杜鵑父老相傳其言不虛故也成都記望帝治蜀死其號化為鳥名曰

**杜昭王去不迴**

甫時居楚地故託昭王不迴以為言也左氏傳僖公四年傳齊侯之師侵蔡三晉遂伐楚三子使与

師言曰君处北海寡人处南海唯是風馬牛不相及也不虞君之涉吾地也何故管仲對曰尔貢苞茅不入王祭不共无以縮酒寡人是徵昭王南征而不復寡人是問對曰貢之不入

寡君之罪也敢不不失給昭王之文復君貢問諸水濱蛟戶孟切廣雅有鱗

曰蛟不无鱗曰螭龙

**豺虎亂雄情**

兩句因託以興焉蓋是時荆楚有跋扈之強臣賊盜之雄

**素業行已矣浮名安在哉琴之烏曲怨憤庭鶴**

其所怨憤寄之琴曲則烏夜啼也而庭鶴為之五年矣昔師

闌白雪風入松烏夜啼曲吳兢案府解題烏夜啼宋照川王義慶錄卷也其辭云龍怒一不開烏夜啼夜啼望月來飽昭夷鶴賦始連軒以鳳蹠終宛轉而丸躍躋

**獨徘徊振羽騰摧**

女立以竹其弟揮竹二尺冰柱

**秋水漫湘竹**

博物志洞庭之山堯帝之二女立以竹其弟揮竹二尺冰柱

**風過嶺梅**

大庾嶺多梅人号梅嶺

**苦搖求食尾**

司馬子長報任安少卿書孟虎在深山見饑震

恐及在盤弃之中搘尾而求食常曝報恩心懷滿木切隱也隱蘇米切頰也交此明化成龙不

**結舌防讒柄**

梅福書筠諫臣之舌

**擦腸有禍胎**

書福生有基禍由徑路車跡所窮輒慟哭而反

**展轉**

仲宣哀

魏王粲字仲宣以避難流离作七哀詩

飢籍家家采

藉一作借藉秦昔切

愁徵處

處孟

公以病戒酒也

休爲貧士歎任受衆人咍得喪初難識榮

枯劃易該

畫物麥割也自盜賊亂離以來元勲舊德皆墮棄不  
用而武夫年少反多驟升故甫有誰識易該之語也

差池

分組冕合沓起蒿萊

差池不齊寃合沓相繼兒謔當時盜進者多也

不必伊

周公

皆登屈宋才

屈原宋玉

漢庭和異域

言回射送兵來助唐

求尚公主

唐遣使議和也前漢匈奴傳皆和親之論發於列女是足  
時天下初定遭平城之難故從其言以結和親略還由于與以救

安邊境孝惠高后時

遵而不違匈奴寇盜不衰止而单于反以加驕

据逮至孝文

与通閨市妻以漢女增厚其略歲以千金而匈奴數背

被其害

約束屢被其害也晉張華傳華字茂先進封

被其害

被其害也

折勤華遷位華

壯武郡公代為司空時少子隣以中台星

霸業尋常體

言東夏和親乃霸道尋常之个体也

不後卒被害

不後卒被害也

言宗臣忌諱災

言宗臣忌諱災

見銘鍾鼎

昔季武子作林鐘之銘衛孔悝有鼎鑄

言宜法斗魁

言宜法斗魁也

三台隋天文志北斗一至四為魁五至七為杓也

言宜法三台以建官也天官書斗魁下兩兩相此名為

數

數

真宜法斗魁

真宜法斗魁也

願聞鋒鏑鑄

願聞鋒鏑鑄也

言當偃武務農也家語顏回曰愿

鑄劍斬以為農器放牛馬於郊野謂莫使棟梁摧也晉獻公卒謝

謂哭之曰棟梁折矣又陸玩并司空謂賓客曰以我爲三公是天下無入矣索酒著地祝曰當今乏才以尔爲柱石之臣莫傾人棟梁

盤石圭多剪

言禹封同姓也漢文帝紀高皇帝子弟也大牙相制

所謂磐石之宗也晉世家周成王与弟叔虞戲削

桐葉爲珪曰以此封君史佚請擇曰立叔虞成

王曰吾与之戲尔史佚曰天子无戲言遂封於唐

凶門轂少推通

回切進也言命將

多非其人也淮南子夏訓君命將臣辭而行乃凡

鬚設明衣鑿凶門而出焉唐傳古者命將跪而推轂曰閭以外將軍

制垂旒資穆穆

言天子之和顏也禮記天子穆二祝網但恢恢

之冕十二旒論語天子穆二祝網但恢恢

言天子之寬政也呂氏春秋湯出郊見祝網曰役天墜者徒地出者

從四方來者皆入吾網湯曰尽之矣非桀誰能當之乃去其三而置

其一而殺之祝曰昔桀發作網今之李紹欲高者高欲下者下吾取

其犯命者漢南之國聞之曰湯德至禽獸矣歸之者三十国老子七

十三章天赤雀翻然至

春秋緇書得麟之後天下血書曾端門

網恢二胡破術書記散孔不絕于夏明日往視之血書飛為赤烏化為白書

署曰演孔圖中有作圖制法之狀遺甲曰赤雀不見則國无賢注赤雀

主街書陽精也黃龍不假媒不燒池而餽則應和氣而之於池沼矣漢郊

祀歌天馬賢非夢傳野託諷邪佞之淫進也書說命高宗夢帝

徐龍之媒

賢非夢傳野託諷邪佞之淫進也書說命高宗夢帝

徐龍之媒

賢非夢傳野託諷邪佞之淫進也書說命高宗夢帝

相隱類鑿顏坯

坯音切壁也甫自喻也淮南子訓顏闡魯君欲相之而不肯使人以幣先焉鑿坯而道之

楊雄傳解朝曰故士或鑿坯以道網自然朱鳳至黃龍乘為國之嘉瑞无使賢人隱

遁則天下不約而自平也莊子心可使若死灰

甫意欲朝廷禮敬大臣寬大憲

## 對雪

北雪犯長沙

北地多雪長沙南郡偶有之故云犯也

胡雲冷禹家隨風且開

葉

開一休間一作閭當後閭字

帶雨不成花

謂為雨所混融而六出花之狀不明也

金錯囊徒罄

漢制以周錢有子母相權於是更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十又造美刀錯刀其環如大錢身形如刀

長二寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文一刀直五千與五銖錢

凡四品並行韓退之潭州泊船詩聞道松嚴時何須措錯刀言狹酌澤也釋名酒名也得淳以在上

有待至昏鴟

公自注何遜詩城陰度慙黑昏鴟接翅飛

哭李尚書

之芳

漳濱與蒿里

與音預章濱甫言其客寫於荆南也劉公幹詩余嬰沉痼疾竄身清章濱古今注葦露苔高里並

詩甫九

袁子曰人命如朝露一霑露易晞

誠語子右上干達者

滅亦謂人死魂魄

歸于高里也

上國未就還至徐二君已死札乃解其室

如斯矣劉公幹詩道者

始流水哀

劍

叫謡萬分欲挂留徐劍

挂下作往吳世家李札北使過徐君徐

君好李札劍口弗敢言札心知之為使

上國未就還

居

劍繫之冢樹而去曰豈以死倍吾心哉

居山陰夜雪忽憶戴逵二時在剡便乘小舟經宿至

門不前而返曰未與而往與反何必見安道邪

詩風雨思君子也又中谷

此別間黃泉

左氏隱公元年傳鄭莊公真姜氏子城賴書之曰不及黃泉无相見也

但推其立矣何嗟及矣江湖弟泣然

沙胡曉切涕流兒禮孔子泣然流涕修文

將管輅

言李尚書有奇才如觀之管輅也

三十國春秋蘇韶卒后

仲弟見韶乘白馬而行弟因問幽冥之事韶曰死者為鬼

但在人間不与生者接顏回卜商今見爲修文

修文郎死之

也

按集秋日夔府詠懷寄李賓客之芳詩有曰杳上是張騫公哭之

又云奉使失張騫按唐舊書郭子仪上言吐蕃党項不可忽宜早為

備廣德元年遣李之芳使于史閣言其書之于史冊

吐蕃為虜所留

二年乃得回

史閣言其書之于史冊也周礼秋官有大行小

行

詩家秀句

傅客亭鞍馬絕言其死於道路也黃曰亭一

人

無復轍馬

來相尋矣旅櫬網蟲懸迹休文詩綱

復魄昭仁遠

荊州記當

陽東南七

也

也

周禮

也

杜詩補遺卷九

十里有楚昭王墓。王墓在郢。王察歸竈。素澑徧塗。所簡切水名在京兆。言李登。撫賦西接昭亡是也。歸竈素澑徧塗。尚書乃京兆人。今帰葬于澑。水之傍也。旌旗蘇封葬地。喉舌罷能朝天。李固傳。陛下之有尚書。猶天猶陛下之喉舌也。秋色凋春草。王孫若箇邊。言李与芳草為鄰矣。淮南招隱王孫遊芳。

不帰春草  
芳草  
妻妻

## 重題

涕泗不能收。哭君余白頭。兒童相顧盡。

言少時相顧今盡於此矣

字宙

此生浮。

淮南齊俗訓。往古以来謂之宙。四方上下謂之宇。

江雨銘旌濕湖風。井巫秋

還瞻魏太子賓客減應劉。

甫自注曰。公暨礼部尚書薨于太子門子賓客且應場划指乃魏太子門

下客也。今之芳已徂故云減也。

## 獨坐

悲秋迴白首。倚杖背孤城。江歛洲渚出。

尔雅釋水。水中可居曰洲。小洲曰渚。服一郎已贊錄。

天虛風物清。

滄溟服一朱紱負平生。公為尚書。

矣今老而無所用於時也。仰羨黃昏鳥投林，羽翮輕黃昏。鳥猶得所歸，人不如乎？

暮歸

霜黃碧梧白鶴棲，城上擊柝復烏啼。

言白帝城上也。成擊柝以警夜也。易東門。

擊柝以待暴客

客子入門月皎皎。

二客子甫

誰家撫練風淒淒。

自言也。

北歸秦川多鼓鼙。

渡桂水，闕舟楫。

恨无濟州臨桂縣漢水

一名桂水。記桂

北歸秦川多鼓鼙。

鼙

秦一作洛。言京師尚屯兵以防吐蕃也。

年過半百不稱意，明日看雲還。

杖藜

哭李常侍嶧二首

嶧夷益切

一代風流盡。

南史張緒死其後弟融於緒靈前酌飲慟哭曰：阿兄風流頓尽。

修文地下深。

三十國春秋

秋蘇韶卒後授弟節見韶乘白馬而行，前因問幽冥之事。韶曰：顏回卜商今為修文郎，死之与生畧无有異。

斯人不重

見。

孔子言伯牛之疾曰：斯人也而有斯疾也。蓋嗟其人之賢也。

將老失知音。

指李常侍如鍾子期也。曹丕與吳季子。

貧書昔伯牙絕弦於鍾期仲尼覆醢於子路痛知音之難遇傷門人之莫逮也

# 短日行梅嶺

太白嶺多海故人號

梅嶺

謂此縣言李常侍之輶自廣南而來也

長

安若箇畔猶想映貂金

漢官儀侍中冠附蝉為文貂尾為歸謂之紹蝉崔豹古今注紹者取

其有文而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬者取其清虛識長也

青瑣陪雙入

言昔鴻臚拾遺與李常侍同謁于省中青瑣門也

銅梁阻一辭

言於蜀之銅梁縣又

曾一接言辭而別也

言當兵戈之際相逢於江漢而今又在江漢又

風塵逢我地江漢哭君時

言當少子與韋大夫結

史臣詞

李常侍乃宗室之子故史氏當書之于王子表而無愧也前漢書有王子侯表

哭韋大夫之晉

悽愴郁瑕地

地一作邑郇湏倫切晉地韋大夫之喪櫬故南愴愴以傷之左氏傳晉謀去故絳諸大夫曰必居瑕氏之差池弱冠年

甫言少年與韋大夫結交也曲礼二十而弱冠

大人叨禮數

大一作文後漢

蘇章傳祖父純三輔號為大人注大人長老之稱

文律早周旋臺閣黃圖裏簪裾

紫蓋邊尊榮貞不忝端雅獨翛然首喜音容間

貢禹以

自比也按集上韋左丞詩曰竊效責公喜今韋大夫已死故云答問也王吉傳吉字子陽世說王陽在位責禹彈冠廣絕文論王陽答則貞公喜

馮招疾病纏

南欲擬効馮公之招隱奈為渴病所纏無可得也馮唐傳唐以孝著為郎中署長文帝輒渴問唐曰父老

何自為郎具以實言帝嗟唐為車騎都尉故左太冲詩曰馮公豈不偉白首不見招

南過駭蒼交

切李七

設切急也

比思悄聯綿鵬鳥長沙譚

甫自言斥逐困於荆南也賈詡傳文帝以誼為長沙王

太傅有鵬飛入謂舍自傷以

為壽不得長迺為賦以自廣

犀牛蜀郡憐

言蜀人思惠大夫之德也華陽國志素孝

文王以李冰為蜀守冰作石犀五頭以

厭水精迄今蒙福餘見石犀行詩注

素車猶慟哭

素車喪服也韋賢傳

劍欲高懸

見吳季之方詩注

漢道中興盛韋經亞相傳

韋賢傳宣帝即

位賢為丞相四子少子玄成復以明經歷位

至丞相故諱曰遺子黃金滿壺不如一經

冲融標世業磊落

映時賢

城府開朱夏江湖眇齋天綺樓開樹頂

言莫橫之高也

飛旄泛堂前

帝幕凝風

帝音繹小幕也甫言今多穿無所接托如燕之巢于風幕也

簫急暮蟬興殘虛白室

興許應切莊子惠室生白墳賦棄虛白之室歸長夜之室

跡斷琴

廉船

出說張憑卒孝廉出都負其才氣謂必參時彦欲詣劉尹鄉里及同率者共笑之張遂詣河陽尹劉惔字真長士真長延之上坐清言殊曰因留宿至曉張退劉曰卿旦去盍取牋共詣撫軍張還松

同侶問何處宿張笑而不答須臾真長遣傳教覈張孝廉船同侶惋憮同載詣撫軍至門劉前進謂撫軍曰下官今日爲公得一太常博士撫軍與之詰言咨嗟稱善曰張憑朝竄爲理窟即用爲太常博士

童孺交遊盡喧卑俗事牽老來多涕淚情在強詩篇  
誰繼方隅理朝難將帥權言韋大夫之化去朝廷無輕以洪權授人也春秋褒貶例名器重雙全左氏成公二年傳仲尼曰惟名與器不可以假人

父客

羈旅知交態

鄭當時傳翟公大書其門曰一貧一富乃知交態

淹留見俗情衰顏

聊自哂失恩

切笑也

小吏最相輕

或曰小吏更指武也武以少年所殺故有是句

去國哀王粲

甫以王粲自比也王粲避亂荊州依劉表作七哀詩西京亂無象豺虎亂構惡復棄中國去遠身適荊奮

傷時哭賈生

又以賈誼自悼也謂生疏陳政事於文帝事勢可爲痛哭者一可爲流涕者二可爲長太息者六

狐狸何足道豺虎正縱橫

正一作亂時生番之亂未息也孫寶傳杜文謂寶曰

豺狼橫道不宜復問。狐狸張孟陽七哀詩。季葉喪亂起盜賊如豺虎。

兩二首

青山淡無姿

江淹雜駢詩  
翠韻淡無姿

白露誰能數

或曰暗用佛書兩  
露有頭數之義

片

片水上雲蕭蕭

沙中雨殊俗  
曾敗稜切重也楚地水面水背

狀巢居曾臺俯風諸

山谷多架木鳥居以就地勢

佳客適萬里沉思情延伫

騷離

結幽蘭而延伫

挂帆遠色外驚浪滿吳楚父陰蛟螭出

廣雅有鱗日蛟

龍無角

日增龍寇盜復幾許

寇盜一作寇蓋古  
詩相去復幾許

空山中宵陰微冷先枕席

陶淵明詩風來入房戶中夜枕席冷

回風起清曙

古詩回風動地起

萬象萋已碧落落出岫雲

陶淵明歸去來辭雲無心以出岫

日之行於天也有黃道赤道時  
夕陰雨不知日假何道以行也

雨含長

江白連檣荊州船有士荷矛戟南防草鎮慘霑濕赴

離

遠役羣盜下避山摠戎備強敵水深雲光廓鳴櫓各

有適漁艇息悠悠

一作自

夷歌負樵客

言時寇盜尚未竄不若漁樵各得其樂為可美也

可羨留滯一老翁

書時記朝夕

甫留滯荆南為可傷也姑書時節之朝夕而已

父兩期王將軍不至

天雨蕭蕭滯茅屋

天一作山滯一作帶滯謂父兩也

空山無以慰幽獨

我心中苦不足毛看黃霧亂玄雲時聽叩風折喬木

教所角切頻微也淮南子形訓黃泉之接上為黃雲玄白泉之接上為玄雲

令

飢鴻鳩

蓋乃定切飢鳴

鵠甫自喻也

歲暮窮陰耿未已

窮陰謂陰氣盛故父兩也

人生

會面難再得

古詩會西安可

左李

憶爾腰下鐵絲箭

既稱詩箭細鐵

絲剛刀插

銀刀白

射殺林中雪色鹿

抱朴子虎及鹿兔皆壽千歲滿五百

歲化為白鹿又五百歲為玄鹿

陸

仁鹿殺千歲皮毛如霜雪

前

者其尾皆白述吳記鹿五百

歲化為白鹿又五百歲為玄鹿

列宿也

宿思救切

應弦不礙蒼

險人馬勞異獸如飛星宿落

宿思救切

列宿也

山高

謂射中應弦而落也

安得突騎只五千峯然眉骨皆爾曹

峯服沒切山兒

走平亂世相催促

一豁明主正鬱陶

甫美王將軍善騎射欲得

諸將皆如之督捕盜賊以裕

明主鬱陶不得申之氣也

昔後高祖與項羽會於鴻門

遺張良獻玉斗於范增二碎之初

祿山將汝亂朝臣嘗諫帝若范

增之諫羽怒不聽故至有垓下之敗使玄宗聽直臣之諫豈至於京

師陷而

未使吳軍着白袍

着直畧切吳王夫差兵敗於越以素冠素袍示哀越不听又南宋

莫白

旁千兵万馬遵白袍所向披靡先是洛中謠曰各軍大將

莫白

旁千兵万馬遵白袍又疾景令東吳兵尽着白袍自為營陣

昏

昏闇闔閨氛浸

浸子擣切妖氣也闔閨乃吳門名也

十月荆南雷怒號

書天

之示变異也

見王監兵馬使說近山有白黑二雁鳥羅者久

取竟未能得王以毛骨有異他鷹忍臘後春

生騫飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請余

賦詩二首

雲飛玉立盡清秋

此專詠鷹鳥如雲之飛如玉之立。比言其白至清秋尽則序所謂臘後春生雲飛遊暖是也。

不惜奇毛恣遠遊在野只教心力破力

作瞻

于人何事網

羅求于晉謝皆作干即叙一云羅者未能得也

蓋謂野鷹

鸕解網魚

鸕古侯切

朋凝九天須却避

能自罿江

白中爭能取下韁

臂捍也

朋凝九天須却避

鷹所以用備

出明錄有獻鷹於楚文王猶於雲夢此鷹殊无搏擊之志王曰吾鷹

所獲以百數汝鷹無奮意將欺予耶俄而雲際有一物

凝翔飄颻鮮

白不辨其形鷹見之竦翮而升矗若飛電須臾物墮如雪血下如雨

良父有一大鳥墮地而死度其兩翅廣數十里衆莫能識有一博物

君子曰此大鵬雖也文王乃厚賞之又見孔氏志怪

乃厚賞之又見孔氏志怪

兔藏三窟莫深憂

孟嘗君曰狡兔

有三窟覲得免其死耳今君

孟嘗君曰狡兔

孟嘗君曰狡兔

孟嘗君曰狡兔

黑膺最不肖人間有

省悉井切察也

度海疑從北極來

北極之氣主乎

肅殺故庄舊爲

北極之氣主乎

北極之氣主乎

北極之氣主乎

黑膺最不肖人間有

省悉井切察也

度海疑從北極來

北極之氣主乎

肅殺故庄舊爲

北極之氣主乎

北極之氣主乎

北極之氣主乎

北極之氣主乎

正翮搏風超紫塞

崔豹古今注秦築長城土

色皆紫漢室亦然故云紫

塞也塞者擁夷狄也或曰鴈門

有紫疆城草色皆紫故曰紫塞

塞也塞者擁夷狄也或曰鴈門

有紫疆城草色皆紫故曰紫塞

塞也塞者擁夷狄也或曰鴈門

震羅自名虛施巧

隋書安帝深鷹賦河震名者

之多端運橫羅以罿束

春鴈同

玄冬震羅自名虛施巧

之多端運橫羅以罿束

春鴈同

歸必見猜萬里寒空只一日金眸玉爪不凡材

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之九

集註草堂杜工部詩補遺卷之十

大麻四年冬至潭州所作

冬晚送長孫漸舍人歸州

參卿休坐幄

參卿言長孫坐於帷幄爲參謀也或曰甫自言也

所以謂之休坐幄也按玉臺集盧思道有和徐參卿秋夜詩題目並呼官爵

天瑞篇人有去卿士游於四方不歸者謂之狂蕩之人也古詩蕩子行不歸

潭是爲

南爲劍南節度參謀謂之參卿南前爲之而今罷

南客

甫屬扶風杜屬京兆言自留滯

西戎杜傍

蕃寇靈邠四年又寇靈州鄆杜二縣名漢

衰年傾蓋晚

家語致思篇孔子之鄰遺程子於塗傾蓋而語又鄆陽傳傾蓋如故

日轂系舟長

言自留滯而未行也會面思來札

言欲會面則每思其來

會面安可期遺我一書札

別賦黯然銷魂

無行

記別時景物也匣裏雌雄劍吹毛任選將

吳城春秋干將莫邪

暮冬送蘇四郎溪兵曹適桂林

飄飄蘇季子六印佩何遲

蘇秦傳秦字季子數曰使我有華陽負郭田三頃吾豈能佩六國相

印乎早作諸侯客兼工古體詩爾賢埋照父

元步兵詩沈醉似埋黑

余病長年悲

淮南子木葉落長年悲

盧綰須征日

以蘇綰比樊噲也

綰稱病不行上怒曰綰果反使焚會擊綰逃亡入匈奴

樓蘭要斬時

又以蘇綰比介子也傳介子刺殺樊噲先是發樓蘭之介子刺殺使謀樓蘭王帰首縣之北門

二陽王化父碑繼

碑力刃切繕割其切

爲入蒼梧廟看雲哭九疑

傳十月

因送蘇綰適桂州而因號舜南巡狩崩於蒼梧之野而葬于九疑之山

按蒼梧今梧州也檀弓篇舜葬於蒼梧之野劉向列女傳舜葬方

死於蒼梧山海經九疑山舜所葬在長沙零陵界中記九疑山左營道縣九山相似行者疑惑因名九疑盛弘之荊州記九疑山盤基

數郡之界連峯接岫競遠爭高含霞卷霧分隔天日歌國志九疑山有九峯一曰丹朱二曰石城三曰樓溪形如樓四曰娥皇下有舜妃

廟五曰舜源六曰女英舜墓在此峯下七曰簣韻八曰華蓋九曰紀林

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湘南  
親友

**軒轅休製律**

史記本紀黃帝名軒轅前漢律賦志黃帝陵令倫自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷生有竊壘均

者斷兩節間而吹之以爲黃鍾之宮制十管以聽鳴之鳴其

雄鳴爲六雌鳴亦六比黃鍾之宮而皆可以生之是爲律本

**罷彈琴**

南風之詩是矣樂記舜作五絃之琴以歌南風

**鳴管**

軒轅之制律所以通八節之氣而調八分之

之彈琴所以歌南風而阜財解愠今風之疾又見琴心之傷而多怨

怒也故乘七發龍門之桐高百尺而无枝中鬱結而輪囷振扶疎以

紛離其根半死半生冬是烈風舞霰飛雪之所激使琴擊斬斫以爲琴

古遠

**羈旅病年侵**

范蔚宗詩聞道雖已積年力互頽侵

**常依震**

震東方也時泊舟於東岸也

**湖平早見參**

早一作半參曉星也鮑照詩曉星見參客

**聞馬融笛**

言嚴武死也馬融傳善鼓琴好吹笛賦曰正劉

淵以風流

**仲宣襟**

言甫无所依也或曰乘風之來舟中如吹苗之物百

之所逢也王粲登樓賦遙軒邈以遙望兮向北風而開襟

**故國悲寒望**

故國指長安洛陽也當歲寒之際望之而悲也

既連雲賦歲將暮時既昏寒風積愁雲繁

**水鄉蘿白屋楓岸疊青岑**

楚岸多楓樹似白楊葉圓

而歧有  
脂而香  
桂  
其鬼而祭之謂也又集  
有曰家之養鳥鬼是也

非巫  
祀論語

不祥鳥也乃爲賦以自廣

易遯卦傳有鵬飛入誼舍鵠似鴟

興盡纔無悶

易遯卦而无悶

愁來遽不禁生涯相

汨沒

莊子曰吾生也有涯

時物自蕭森

自一似正

疑惑樽中弩

言久病也抱朴子曰

予祖柳爲汨令生應劭風俗通作汲令應柳以夏至日請主薄杜宣飲酒北壁上有懸赤弩照於杯中形如蛇宣惡之及飲得疾後柳知

之延宣於舊廁設酒其見如初抑指謂宣曰此弩影耳宣疾遂瘳更信耳病窮愁詩云留蛇嘗疾首咬弩辱無惠

簪

言不見用也冠簪猶大夫之禮也致仕閑散者謂之投簪

令之淹留冠上

牽裾驚魏帝

言為左拾遺時諫房琯不宜廢而肅宗怒之也

實河南時達惶民飢不可毗曰陛下欲徙士家其計安出上曰吾不

與卿共議毗曰安得不與臣議帝不答起入內毗隨而引其裾帝遂

從其半

投閣爲劉歆

今云爲劉歆則又論琯既敗邠州刺史而甫出

傳雄字子雲大司馬王音奇其文雅召爲門下史上王莽劉歆並及莽篡位用符命甄豐皆爲上公莽旣以符命立欲絕其原而豐子尋故子棻復取之莽誅豐公子棻四裔辭所連及時雄枝書天

祿閣使者來欲收雄之恐迺從閣上自投下斃死莽聞其故迺棻嘗

從雄李作奇  
字有詔勿問

狂走終奚適

謂飄落未知所止也

微才謝所欽

荷

公禮侍也陸士衡詩寤寐

願言思所欽

吾安藜不耘

莊子讓王篇孔子窮於陳蔡藜蕡羹不

女貴

玉爲琛

女讀爲汝指湘南親友也晉馬岌詩其人如玉爲國之琛

烏几重重縛

謂烏皮几之弊也

鶼衣寸金

夏衣若縣鶼

哀傷同庾信

庚信有哀

迷作異

陳琳

甫自謙以為述作不能似陳琳也魏志陳琳字孔璋太祖愛其才以為管記室軍國書檄多琳所作琳作檄成呈太祖太祖先

苦頭風疾發目

讀琳作翕然而起曰比愈我疾數加厚賜

十暑岷山葛

謂十年在蜀遇暑而衣綺也後漢志蜀郡岷山蓋以永泰乙巳夏至

在西微外

三霜楚戶砧

謂三年在楚逢霜而聞擣衣砧声也或曰甫以乾元己亥冬至蜀不必著計起明年庚子

至大曆四年是為十暑時已在湖南猶言岷山蓋以永泰乙巳夏至

于雲安雲安荆湖皆楚地至是合為五霜

而云三霜者獨以峽中言之

也按集又有曰九鎭巴

火三鑿楚祠雷之句也蔡質漢官典質尚書郎故

嘆火三鑿

楚祠雷之句

叨陪錦帳坐

甫為尚書工部員外郎故也蔡質漢官典質尚書郎

夜更直於建

門內給目歸帳夕

放白頭吟

謂以老而夕不為詩也西京雜記相如將聘茂陵人文爲妾卓文君

自絕乃止

反樸時難遇

言未見治平也忘機

陸易沉謂之陸沉

莊子孔子曰方且與世違而心

不屑與之俱是謂陸沉者也

食

言諸親友覲食也張華鵠賦巢林

食不遇一本者

# 得近四金

又言計公黑金也後復集震汗華采大  
守之郡昌邑令王密謁見至夜懷金十

所以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰暮夜

孫游芳不帰春草生芳萋萋

# 源花費獨尋

言尚避亂也桃源山在今鼎州

恨言未得還鄉也��安招隱詩王

源花費獨尋

言尚避亂也桃源山在今鼎州

桃源縣之南二十里西北有流水曲流而南有障山東帶鈔鐸溪周

圃三十有二里所謂桃花源也陶淵明桃花源記曰晉太康中武陵人捕魚緣溪行忽逢桃花林芳草鮮美屋舍儼然黃髮垂髫怡然自樂便邀還家爲設酒食自云先世避秦之亂率妻子邑人來此不復

出遂與外轉蓬憂悄悄

言極寓而憂乎為國矣詩憂心悄悄

行藥病涔涔

人間隔

言極寓而憂乎為國矣詩憂心悄悄

行藥病涔涔

舊切責也言消渴而懼乎飲藥矣鮑昭

有行藥至我東橋詩注謂昭

有疾服藥行以宣導之漢外戚傳霍光夫人顯謀毒許皇后免身

取附子并合大醫大丸以飲皇后有

無有毒

頃曰我頭涔涔也藥中得無有毒

土也傷寒傷弱子序曰瘞于亭東又西征賦天亦予於

新安坂路側而瘞之亭有千秋之号子无七旬之期

持危覓鄧

一言張良之死朝廷失大才也史記禮書楚人阻之以鄧林注引海

經李父死棄其杖化爲鄧林列子湯問篇李父不量力微臣曰景

逐之於鴻谷之際渴欲得飲越飲河渭不足北飲

大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林殊憤數皇

甫亦失其故步而墮乎流俗也莊子秋水篇書

感激在知

# 學步

甫亦失其故步而墮乎流俗也莊子秋水篇書

陵餘子之李行於邯鄲失其故步直匍匐而歸

**音**

公感激在於諸公之知已而傷其无識之者也。魏志王粲傳昔伯牙絕絃於鐘期痛知音之難遇也。蘇秦張儀歷說諸國。

**高**

詩周宋

鐸

鐸徐心切劍鼻也莊子說劍王曰天子之

劍何如

白天子之劍以燕石爲

鋒齊岱爲

鏃晉魏爲脊周宋

**却假蘇張舌**

蘇秦張儀歷說諸國

**交**

魏爲韓魏爲夾

納

流迷浩汗

浩汗

浩汗

浩汗

浩汗

鏃晉魏爲脊周宋

金

劍何如

白天子之劍以燕石爲

鋒齊岱爲

鏃晉魏爲脊周宋

鏃徐心切劍鼻也莊子說劍王曰天子之

劍何如

白天子之劍以燕石爲

鏃晉魏爲脊周宋

金

劍何如

白天子之劍以燕石爲

鋒齊岱爲

鏃晉魏爲脊周宋

鏃徐心切劍鼻也莊子說劍王曰天子之

芷禹跡畫爲九州揚旌傳贊藏莫善於晉葛之贊藏也

# 尸定角

籍尤好神仙導養之法辟不就以年老欲鍊丹以祈遐

壽聞交趾出丹求爲勾漏令帝從之遂止羅浮山鍊丹卒時年八十  
視其顏色如生麻亦柔軟卒入棺甚輕如空衣世以爲尸解得

# 力難任

甫言南征而避亂也蜀志許靖傳少與從弟劭俱知名並  
有人倫臧否之称而私情不協非擬靖不得齒敘也王郎

嘗為靖書曰足下周流江湖以暨南海歷觀夷俗可謂偏矣如靖之力還可勝任

# 涕作霖

## 幽人

幽人乃幽隱之人按唐書拾遺惠昭荀與與南交善常以詩相唱酬此詩思之故以二字目爲幽人更易履

道坦坦幽人貞吉之義也

# 孤雲亦羣遊神物有所歸

有一作詭一作麟一作鷺

鷺在亦霄

一作靈

何

# 嘗一來儀

嘗一作當神物謂龍也龍翔而雲從喻聖人出而賢人應之矣韶九成而鳳皇來儀蓋鳳之爲物有道則見今

雲之未遇神龍鳳不遇有道之君雲則元所歸則不來儀是以賢人幽隱此其時也

往與惠荀輩中年

滄洲期

海上有十洲乃神仙所居滄洲是其一也角住与惠昭荀

澤之遊時人謂之四友予謂當處拾遺之言為是

天高無消息弃

我忽若遺

謂自別以來悄无音耗殆恐二子以予信道不篤見底於

予是以弃我若遺而无所思也詩谷風弃予如遺鄭恭

尺弃我忽若遺內瞿非道流

按集有曰道意久衰薄又曰丹砂負前諾是故有此句者也

幽人

見瑕疵洪濤隱笑語

樊作語笑

鼓枻蓬萊池

枻以制反楫也海南有三島一曰蓬萊

菜二曰方丈三曰瀛洲孫楚強舟人鼓枻而揚歌

崔嵬扶桑日

淮南天文訓曰出于陽合拂于扶桑山海經黑水之北曰

暘今居水中扶桑九日居下枝一日居上枝皆戴烏淮南本經訓堯之時十日並出堯使羿射一日許慎注十日並出羿射去九十九

記扶桑在碧海中有桑樹長數千丈三

千餘圍兩樹同根更相依倚故曰扶桑

照珊瑚枝珊瑚生大秦國有洲在張海中爲珊瑚樹洲底有盤石水深二十丈文選注於

石上枝柯交錯高三四尺大者圍尺餘渠元帝馬詩照珊瑚生於

也張衡東京賦節翠羽寫蓋

元和津元和津乃天地一元之氣津液

宮商鑿露液火不忤注口中液水多玉津又中黃經伍服元和除五穀注服元和謂因津液也

風帆倚翠蓋

蓋一作鳳翠蓋即翠羽節蓋

暮把東皇衣

東皇乃東方青帝也屈原

九章有東皇太乙章

眩漱元和津

元和津乃天地一元之氣津液

官商鑿露液火不忤注口中液水多玉津又中黃經伍服元和除五穀注服元和謂因津液也

所思煙霞微

微館謂

淵在煙霞深  
微之中也

# 知名未足稱局促高山芝五湖復浩蕩歲

暮有餘悲  
甫意謂若與惠荀輩游滄洲則必載幅以拂埃之日  
於煙霞之表矣功名赫赫未足為材金四皓商山紫芝猶為局促比  
此真藥方方遠矣奈何言不相副今復飄後五湖尚為羈旅況年已  
暮將與物化豈不爲之悲傷乎

## 大麻五年庚戌在潭州所作

### 奉贈蕭二十使君

昔在嚴公幕俱爲蜀使臣艱危衆大夫

甫自注嚴再領成都余復參幕

前後間清塵

甫在其再來時遂爲間也

起草鳴先路

言甫

幕而往爲舍人凡詔旨制敕玉書冊命皆起草

乘槎動要津

以言其貴也古詩先拔要路餘見前注

聊暫出

王喬傳喬為葉令每月朔望嘗自縣詣朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至有以毫自東南飛

來於是候亮至率羅張之但得一鷁焉

蕭雉只相馴

蕭廣荷李子傳蕭芝至左降尚書郎有雉數十頭飲啄而上當

上直送至岐路下直入門飛鳴車前終始任安義

此以蕭使君比任安之事蕭青有終始之義也按霍去病傳衛青為

大將軍霍去病爲驃騎將軍定令令秩祿與大將軍等自是後青日衰而去病日益賣故人門下多去事去病轉得官爵惟獨任安不肯

### 去荒蕪孟母隣

前注耳扇角觸之前注耳扇角觸之

親

鄭當時傳翟公署其門曰一死一生乃知交情甫自注嚴公及後老母在堂使君溫清之間甘脆之豐名數若已之庭闈焉太夫人傾逝尚事又首諸孫主與撫孤之張老比蕭使君言

情不減骨肉膠漆之契可知矣張老存家事以張老比蕭使君言孫奉太夫人襄事哭於斯聚國族於斯不失其家也按檀弓篇晉荀文子成室晉大夫發焉張老曰羨哉輪焉羨哉與焉歌於斯哭於斯聚國族於斯

### 嵇康有故人

以嵇康比嚴武故人指蕭使君也晉山濤傳字巨源與嵇康善康後坐誅謂其子紹曰巨源

食恩慙鹵莽

言蕭使君之心舊食於嚴武之恩尚慚報之鹵孤矣在汝不

### 鍋骨抱酸辛

言蕭使君報嚴公之恩銘鉗別骨常抱酸辛阮嗣宗詩懷淹抱酸辛

林志

甫以巢父許由自比也言蕭使君如嚴使君

屬天下於夫子許由遂之箕山之下穎水之陽皇甫謐逸士傳巢父者堯時隱人也及堯讓位許由也

之材當為廟堂之用也

### 鵬圖仍矯翼

言蕭使君如大鵬之蜀南乃矯翼其

万里絕雲氣負熊軛且移輪

言蕭使君如大鵬之蜀南乃矯翼其

青天然後蜀南能還

翼固當還晋擢矣而且為太守故還

萬里絕雲氣負熊軛且移輪

言蕭使君如大鵬之蜀南乃矯翼其

青天然後蜀南能還

翼固當還晋擢矣而且為太守故還

熊車以移輪也

甫自謙言其身如土木亦在衣冠之列也嵇康得康有風儀而土木形骸不自藻飾

我與文恩如兄弟

其金石瑩渝新

謂其義節如金石之不变也

重憶羅江外

羅江

相應和如墳簾也

金石瑩渝新

謂其義節如金石之不变也

墳簾鳴自合

言其友爰如墳簾之和也詩何人斯伯氏吹壠仲氏吹簾蔓云伯仲喻兄弟也

縣名同游錦水濱

錦水即成都也

結歡隨過隙

莊知比游篇人生天地之間若白駒之過隙忽然而已

已懷舊益零巾

潘安仁懷舊賦佛流而零巾

曠絕含香舍

甫爲尚書工部員外郎而不得坐省

所以爲曠絕也後漢志尚書郎口含雞舌香以其奏事欲使氣芬芳也

追想昔爲拾芥

之時也

不達長卿病

闕早遺朝謁之時也

迴鴈五湖春

言在潭湘之時也

不達長卿病

昔指如有消渴

從來原憲貧

莊子讓王篇原憲居魯環堵之室

自怪其不解首如此

環坐而弦子貢輒車不容巷往見顏憲曰嘻先生何病憲曰憲聞之无財謂之貧季而不能行謂病今憲曾也非病也

監河受貸粟一起轍

篇莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金

將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周視

車轍中有鮑魚焉周問之曰鮑魚來子何爲者邪對曰我東海之波

臣也君豈有斗升之水而活我哉

奉送二十三舅錄事之攝柳州

崔偉

賢良歸盛族

周禮師氏掌教國子友行以尊賢良賢見材之傑良則才之美也

吾舅盡知

名徐庶尚交友

以徐庶美崔舅也昔徐庶其所遊者諸葛亮龍士元司馬德操之流而已劉牢出

外甥

又以劉牢之比崔舅而以孔思自比也劉牢之晉人也桓玄曰何无忌劉牢之外甥酷似其舅今卒大事孰謂无成

泥

塗豈珠玉

美崔舅有明珠白玉之質豈宜辱在泥塗乎

環堵但柴荆

甫自言貧居也

老悲人世驅馳厭甲兵

氣春江上別淚血渭陽情

詩我

送舅氏曰

舟楫排風影

謂行舟也相如賦浮文

至渭陽

人以行也東晉補亡詩

時太夫

裴徽林鳥受贈于子

永嘉多北至

求嘉晉帝年號也永嘉之亂衣冠南渡言崔舅自此

而來勾漏且南征

勾古侯切勾漏邑名屬交趾晉葛洪聞交趾

出丹砂求為勾漏令至廣州乃止羅浮山鍊丹必

見公俟復

此句可以見崔舅貴人子孫也左氏傳公俟必復其始

終聞盜賊平柳州

可涼冷

可或作頌蘇耽將仙謂其母曰以亭前橘葉神使病者以井水服之病即

愈郴州圖經蘇耽將去告母曰後二年郴人大疫乃植橘鑿井曰受

橘井

尚淒清

此據風土而言之也蓋以南方多熱而此郡獨涼矣橘井在郴州神

仙傳蘇耽將仙謂其母曰以亭前橘葉神使病者以井水服之病即

愈郴州圖經蘇耽將去告母曰後二年郴人大疫乃植橘鑿井曰受

之

病者但食一橘葉飲水一盞當

自愈今郴州蘇仙湖乃其舊宅也

從役何蠻貊

論語言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行

矣居官志在行

左氏傳當官而行

### 送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官

#### 兼寄韋韶州

選曹分五嶺

言崔郎中充嶺南掌選也案德明南康記大庾嶺桂陽騎曰嶺九真都龐嶺臨賀萌皓嶺始安越城嶺是

使者歷三湘

言崔郎中出使歷三湘也案史記相潭湘鄉湘潭是為三湘

推薦

言魏司直爲人所薦而爲判官也

君行佐紀綱

言魏之行崔氏佐君之紀綱也左氏傳紀綱之業

佳声期共遠

朝一作斯共契作不謂魏崔皆著佳吉而共遠也

濤鑒

戒魏君之佐選事當以公也晉山濤爲吏部尚書前後選率周偏內外而並得其才後卒以疾再居選職十有餘年每一

官闈密擬數人魏人物各

爲題目時稱山公啓事

嫌疑陸賈裝

又成之以廉也今魏君有千金之裝如陸賈則爲嫌疑矣陸賈傳時中國初定尉佗平南越

因王之高祖使陸賈賜佗印爲南越王因說佗北面稱臣佗說勝負

秦中裝直千金定送亦千金

故人湖外少

韋昭詩故人湖外客

春日嶺南長憑報

韶州牧新詩昧寄將

寄一  
夜

送趙十七明府之縣

連城爲重寶

此言秦王以十五城易趙和氏璧以喻趙明府之至貴也

茂宰得才新

言得

趙明府英茂之才而爲新宰也

謝玄暉和登孫權故城詩茂宰深遐

李白贈義興宰詩天子思茂宰謂仁及禽鳥而知所馴矣

山雉迎舟楫

公与趙君謂恩被草木而知所喜矣

論交翻恨晚

晚方論文

也卧病却愁春惠愛南翁悅餘波及老身

言施惠愛而南人喜

惄公自謂老身亦嚮其餘波也

人日寄杜二拾遺 蜀州刺史高適

適於肅宗時爲李輔國數短下除太子少詹事未幾蜀亂出爲彭州刺史又遷蜀州

人日題詩寄草堂

草堂在院花溪上

遙憐故人思故鄉

故人謂甫

長安也故鄉謂

柳條弄色不忍見梅花滿枝空斷腸

空樊依堪

身在南蕃無所預

南一作遠南蕃指甫寄居荆楚之地无所預言不預朝政也

心懷

百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處

此一  
依人

卧東山三十春豈知書劍與風塵

與一作老風  
塵言盜賊起

也龍鐘遠忝二千石

龍鐘行不進貌二千  
石謂爲蜀州刺史也

愧爾東西南

北人

孔子曰上也東西南北之人也則以孔子歷聘比  
杜公矣按集甫有詩曰甫也東西南北人故也

追酬故高蜀州人日見寄

并序

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適徃居在  
成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄詩淚灑行  
間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒又六七  
年矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢  
中王

樊作漢  
中郎王

瑀與昭州敬使君超先在愛而不見情  
見乎辭大麻五年正月二十一日却追酬高公此  
作因寄王及敬弟

高適乾元中刺蜀州永泰元  
年卒至大麻五年實六年矣

自蒙蜀州人日作

蒙一  
作注

不意清詩父零落

孔鼎  
海內知識  
曹操書  
零落

始盡謝靈運富春  
詩万事俱零落

自高音詩已十餘年追思之纔如昨

日言時光奄忽也倉頡篇改隔日也

嗚呼壯士多慷慨合沓

高名動寥廓

寥廓廟指天地間也

歎我淒々求友篇

友一作反  
篇言又報之

感時鬱鬱丘君畧

對時而感則其志鬱鬱不得伸其  
臣君之謀畧徒添二千石而已

錦里春光空爛漫

錦里乃蜀州也

瑤墀侍臣已冥冥

適為郎部侍郎散騎常侍

莫矣頽延年拜陵廟詩衣冠終真冥

乃天子玉墀之從臣今追言其死而冥  
出道州湘水出全州二水至

瀟湘水國旁龜鼈

瀟水近瀟澗而不接高廟

故云失鵠鷀也

東西南北更堪論

言職無定以資高

遠峯故云失鵠鷀也

且言其扁舟

論君東西南北之句

扁舟病獨存

寓于潭湘也

猶拱北辰纏寇盜

猶一作遙北辰

收復也欲傾東海洗乾坤

思欲潔蕩

邊塞西蕃最充斥

吐蕃縱橫也

正言

衣冠南渡多崩奔

衣冠指士大夫

南渡而辟亂也

鼓瑟至今

悲帝子

託言公主諸王亂离飄泊故可悲也屈原遠游篇二女御九韶歌使湘靈鼓瑟芳令海若舞馮夷又九歌篇帝子降

兮北叟裾何處覓王門

託言漢中王璫乃甫所親愛者不可得見也鄒陽傳何王之門不可曳長裾

文章曹植

波瀾閣也七步成詩

服食劉安

德業尊

淮南王劉

思

誰能一作新家馬融傳有雜客舍逆旅吹笛融去京師逾年暫聞甚悲而察之遂作長笛賦又向子期思舊賦序余与嵇康呂安侄

止接近今經其舊廬鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔皆遊宴之好故作思舊賦云濟黃何以泛舟經山陽之舊居昭州詞

翰與招䰟

昭州指敬超先也善爲詞翰可為甫招魂也乱离之际精神莽散欲以词招之也昔宋玉哀怜屈原作招魂篇

召州詞

蘇大侍御淡靜者也

旅于江側凡是不交州府之客人事都絕久矣肩輿江浦忽訪老夫

舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才力素壯詞句動人接對明日憶其湧思畱出書篋几杖之外殷殷留金石聲賦八韻記異

亦記老夫傾倒於蘇至矣

唐藝文志蘇渢詩一卷  
少喜讀書弟廣德二年

進士湖南崔瑾辟  
從事瓘死走交廣

龐公不浪出

前

蘇氏今有之

昔龐德公居峴山之南不應州  
府辟命未嘗入城郭今蘇氏不  
有其風也

再聞誦新作空過黃初詩

黃初魏文帝即位年號  
蓋指曹子建文集也或

曰魏文爲太子當後漢建安未  
在鄴宮七子從之遊皆能詩

乾坤幾反覆復

幾一作泊  
三至切揚馬宜

同時

言世代更遷而名終不歇可与  
揚雄司馬相如齊名於當時也

今晨清鏡中

上也

勝食

齋房芝

言讀蘇渢之詩意味清新過於茹靈芝也郊祀志漢武元封二年芝生甘泉齋房本草芝輕身延年不老人示髮

喜却變白間生黑絲

生一作添南與窮論文喜而  
髮爲之反文有益於人如此也

火滅

滅一作永接湘娥簾外悲

湘娥謂娥皇女英也

白靈未敢散

言湘

誦詩而皆  
來聽之也

風破寒江遲

破一作浪

宗慤曰願乘長風破万里浪

銅官渚守風

百一十八里與長沙分界  
寰宇記銅官山在湘縣南一

不夜楚帆落

不樊作亦  
不樊亦

避風湘渚間水耕先漫草

漫子  
鶴切春火

更燒山

漢武紀火耕木耨應劭曰燒草下水種稻稻與並生高七八寸因悉芟去復下水灌之草死獨稻長所謂火耕水耨

早泊雲物晦逆行波浪溼

逆行謂泝流而上也

吳兢樂府解題艷歌何嘗行亦曰采鶴行古調云飛來双白鶴乃從西南來

北風

新康江口信宿方行

春生南國瘴氣待北風蘇向晚纏殘日

言晚之後瘴氣  
辭蒸人音體也

初宵鼓大鑪

言蒸熟如大鑪之火也莊子大宗師篇以天地爲大鑪

拔洞庭湖

雄大如此也

萬里魚龍伏三更鳥獸呼

魚龍惺

愁絕付摧枯

言風之清爽

熟熟沉

二在凌寒往湏且知寃疾財

敢恨危塗再宿煩舟子

左氏傳信宿為再

衰容問僕夫今晨非

盛怒

盛怒謂風也宋玉風賦侵淫溪谷盛怒於土囊之口

便道却長驅隱几者帆席

雲山湧坐隅

言波浪之湧如雲山也

雙楓浦

輶棹青楓浦雙楓舊已摧自拔馬衰謝力不道棟梁材

浪足浮紗帽皮須截錦苔

趙子操曰今欲乘此楓泛江而上  
不滑故須截去錦苔而後可乘也

江邊地有主暫借上天

廻

異記烏傷陳氏有女未醮着履經上大桐樹墮了无危閣顧曰我應為神今長去家人曰何不牽手辟誤於是鞶簪輕越極睇乃沒

奉寄河南韋尹丈人甫弊廬在偃師承韋公

頻有訪問故有下句

後漢郡國志河南尹注秦三川郡高帝更名出祖都雒陽建武

十五年改曰河南尹應  
勑漢官儀曰尹正也

有客傳河尹逢人問孔融

謂客來傳說河南尹詭訕對辭如何故甫得以孔學自喻止于駁

傳融字文峯初詣京師時河南尹李膺簡重自居不妄接士大夫觀其人故造膺門語門者曰我是李使君通家子弟門者言之膺謂融曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰先君孔子與君先人李老君同存比義而相師友則融與君累世通家坐莫不賞息又曰河南尹何進當遷爲大將軍揚賜遺融奉謁賀進不時逼融即集謁還府授勑而去客有言於進曰孔文峯有重名公不如因而礼之進然之既

拜辟融峯高

青囊仍隱逸

南白言逸居幽隱也郭璞專璞少於

茅爲侍御史

卜筮業從之受業公以青囊中書九卷与之由是

遂洞五行門人輩窃青囊書未及讀而爲火所焚

南陽墓縣有惠公者客居何東精於

席自謂蹉跎無定也儒行篇孔子曰仁少

居魯衣縫接之衣長居宋冠章甫之冠

榮貧列鼎而食

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

闢門而居也

詞場繼國風又羨韋尹之善詩可

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

絕

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

南白言量尹之善詩可

黃榮言量尹

踈放憶途窮

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

絕地望天高也

踈放憶途窮

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

由江路車跡所

濁酒尋陶令

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

窮輞衝哭而反

濁酒尋陶令

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

酒為彭澤令公自悉令稚叔曰五歸常得醉於

酒足矣嘗有詩曰我有旨酒與汝樂之

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

洪博洪字稚川好李寡欵孔辟不就以年老欲鍊丹以祈遷工月

壽闡交趾出丹求為勾漏令帝從之洪乃上羅浮山鍊丹

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

短褐

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

南白言量尹之善詩可

謂延地而流落於潭湘也竇威

霜雪滿飛蓬

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

時也詩伯子

牢落乾坤大

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

首如飛蓬

牢落乾坤大

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

竟於周流之際

謬慙知薊子

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

咸空而無用也

謬慙知薊子

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

神異之道流名京師士大夫皆承風而慕之

真怯笑楊雄

南白言量尹之善詩可

以繼乎詩之國風也

草太玄或朝雄以玄尚白雄解之曰今子廼以鵠梟而咲鳳凰執璫  
而嘲龜龍不亦病乎子徒笑我玄之尚白吾亦笑子之病甚不遭  
鵠悲夫盤錯神明懼盤錯言政事煩惱韋尹善能割斷人畏其  
以史法中傷訓後朝歌賦殺長吏州郡不能禁乃以訓為朝歌長故  
舊皆弔訓笑曰志不求易事不避難臣之職也不遇盤根錯節何以

別利器乎始到臨詔歌德義豐

如鄭之歌子產漢之歌岑君是也

戶鄉餘土室

賊駁咸稱祁明詠歌德義豐後漢志河南厘師有戶鄉帝王世紀戶鄉在縣西二十里後漢袁顥傳黨事將作閭遂散髮絕世欲報迹山林以母老不宜遠道乃葬土室四周於庭不為戶自牖納飲食而已後黃巾賊起相約不入其間難說祝雞翁難說一作誰說南自比也劉向列仙傳祝雞翁雒人居戶鄉北山下養雞百餘年皆有名字呼名則種別而至賣雞及子得千餘万輒置錢去之吳作養魚翁後升吳山白鶴孔雀百止其旁

### 別董頤

頤他項切

窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒孝子萬其甘旨董頤以甘旨有觸急於奉親故不知道里之寒也

有求彼樂土

詩適彼樂土

南適小

長安此言逆浪開帆若在潭州言之逆浪則往衡州而南矣或曰小長安乃成都也明皇幸蜀後改爲西京故云小長安夢寐

按光武紀小長安注引續漢書滑陽縣有小長安故城在今滑州南陽縣西十道志小長安屬鄧州時趙公守此故董顥適而謁之

也別我舟楫去覩君衣裳單素聞趙人節兼盡賓主

歡已結門閨望無令霜雪殘

趙公必守鄧州也董以甘旨久漏無多藉雪所殘也戰國東齊王孫賈事閼王王出走賈失王之處

其母曰女朝去而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚門而望汝今事王王出走汝不知其處女尚可歸

老夫亦解纜

老夫甫自謂也

脫粟朝未餐

公孫弘傳弘食一肉脫粟飯

飄蕩兵甲際

時有吐蕃之亂也

幾時懷抱寬

漢陽

頗盈

靜漢陽謂漢水之峴首試考槃

峴胡典切山名在襄陽縣東十里南欲寄居焉襄陽

與鄧州相連南因董之往鄧故語及之詩庸風考槃在韻

注考槃樂也東少南傳考槃也樂器也擊其器而自樂也

當念若

皂帽

皂在早切魏志公玄傳魏自黃初至于青龍徵命相外常以

皂帽

八月賜牛酒詔問青州刺史程喜曾益為守節高平喜上言益

有族人嘗貢說益常著皂帽布襍袴布裙隨時單復出入閨闥按集有曰白帽應貞以管宦是也效晉宦者早帽采薇於峴山之端也伯夷傳伯夷叔齊憲於首陽山采薇而食之歌曰登彼西山兮采其薇矣故乘采薇夷人首雲端

奉送魏六丈佑少府之交廣

交廣乃海南郡

賢豪贊經綸功成名空垂

一空名

子孫沒不振

一振作不振

歷

代皆有之鄭公四葉孫長大常若飢

長丁丈切自古賢者之後多不復封

唐公而佑乃四葉孫常由於飢寒也

衆中見毛骨

晉元帝紀帝幼嗣位琅邪慧康異

人臣猶是麒麟兒

南史徐陵傳陵年數歲家人每以候沙門玉誌牽其頂曰天上石麒麟

觀事致君樸直辭

貞觀太宗年號也是時魏鄭公多所獻替嘗

家聲蓋六合

謂其家聲滿乎天也四方也

行色何其微

謂佑以少府之交廣也

遇我

蒼梧野

蒼梧今梧州也忽驚會面稀

稀少也言少相見也

議論有餘地

莊子貴達如在青雲之上自笑不足羨

養生主篇恢之乎必有餘地矣

公俟來未遲

言鴻卿相未晚也

虛思黃金貴

言黃金不足羨

也或曰責當你遺公在貧因故思以黃金爲讚也

自笑青雲期

以卑官爲可哂也或曰言貴達如在青雲之上自笑

其期之遠也

長卿病渴又武帝元同時

甫有渴疾故自比相如相如雖遇武帝官亦不顯司馬相如

如傳字長卿蜀人揚得意爲內監侍上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言爲此賦上驚乃召問

季子黑貂弊得無妻嫂欺

甫亦以蘇秦自比也秦字季子戰國策蘇秦說趙王王資

之黑紹之求喪幣其黃金百斤尽資用之絕去秦而歸形容枯槁面目黧黑帰至家妻不<sub>下</sub>辭嫂不爲狀尚爲諸侯客獨屈州縣卑也或謂上四句皆指魏佑恐非也南言與魏從此分別而遠去也左氏傳請從此辭

### 南遊炎海甸

謂魏佑之南海為少府也甸郊甸也浩蕩從此

輕土宜

言避亂而輕去鄉里也解帆歲至暮

矣詩歲聿云暮可與春

此已下言交

風歸

言魏之行早春

可至交廣矣

出入朱門家

廣敏系官也華屋刻蛟螭

此已下言交

子悲

廣雅有鱗曰蛟龍无角曰螭龍

玉食亞王者

侯門奢侈亞於王者足見

樂張游

綱紀亂矣洪範惟辟玉食

妃艷傾城

外戚傳李延年歌一頌

成問於黃帝曰帝張樂於

樂張游

顏淵生游子行客也侍

相一

貴不相疑

作見

心事披寫間氣酣達所爲

達一作遠人相知貴相

心是

以所爲无  
疑忌也

# 錯揮鐵如意莫避珊瑚枝

雖珊瑚宝擊碎之不吝  
况其他乎出說石崇与

王愷爭豪武帝愷之甥也每賄愷嘗以一珊瑚樹高二尺許賜愷枝柯  
扶疎出空其比愷以示崇之視訖以鐵如意擊之應手而碎愷吉色甚  
厉崇乃命左右悉取珊瑚樹有高三尺四尺者八七枚如愷人罔然自失

始兼逸邁興作無終慎賀

## 主儀

雖然負此逸興要在慎賓主之儀斯能全其爻如甫

之於屢武不慎其儀幾爲武所殺故甫以是戒之也

戎馬間

## 天宇

謂有兵革之亂也

嗚呼生別離

悲兮生別離

## 別張十三建封湖南觀察使韋之進辟叅謀

建封乃劉文靜外曾孫甫父閑爲兗州司馬建封之父

時客兗州有契好按唐書玠南陽人少豪俠安祿山反擬

奇節軒落使者以他聞玠游江左不言功以建封贈祕書

監裴虬薦起建封湖南觀察使韋之進辟置叅謀授左清

道兵曹叅軍不樂吏職輒去建封初隨父客隱兗州少喜

文章能辨論慷慨尚氣自許以功名顯盜賊起司常間建

封到賊屯開諭禍福一日降數千人

## 嘗讀唐實錄

寔錄謂

國史也

國家草昧初劉裴首建議龍見

## 尚躋蹠

見形甸切劉文靜大業末爲晉陽令裴寂爲晉陽宮監時

唐高祖鎮太原二人察上有大志又見秦王器度非常乃

與定大計將發上猶不從文靜因裴寂開說又令寂交於秦王遂得進議起兵也

秦王即位

太宗也

一劍抱兵符汾晉爲豐沛

昔漢高起於豐沛今分晉是以汾晉爲豐沛也

秦王撥亂姿

秦王即位

竟滌除宗臣則廟食

宗尊也漢高以蕭何曹參爲宗臣今甫以劉裴比之廟食謂配享于廟也

後嗣

言其文武俱備也

何踈蕪踈蕪子孫寥寂也

彭城英雄種

宜膺將相圖

彭城文靜之望

爾惟外曾孫凋儻汗血駒

建封乃文靜之外孫爲人凋鑿如汗血駒有千里之才也

少年雖多用意皆不若建封

相遇於潭州之亭也

少年用意盡崎嶇

少年雖多用意皆不若建封

相逢長沙亭

相遇於潭州古患切

乍聞緒業餘乃吾故人子

張瑜也故人謂

童卯懸居諸

州古患切束髮兒詩

總角非弓揮手灑衰淚仰看八尺

區指建封堂一人也

内外名家

日居月諸

指建封堂晚或作結時

甫年老大建封年少故云甚晚交也

梁書范雲初傳

流風神蕩江湖泣雲堪晚交

晚或作結時

甫年老大建封年少故云甚晚交也

梁書范雲初傳

與高祖遇於齊竟陵王子良卽又嘗接里閭

高祖受禪雲符

高祖謂臨川王宏等曰我與范尚書少親善申四海之故今為天下主

此禮既革汝宜代拜呼范爲兄二王下席拜与雲同車還尚書省時人榮之雲好節尚尙專趣人之急少時與領軍長史王駭善駭亡於

宮舍貧无居宅雲乃迎喪還家躬營含斂

山壽傳字巨原少与岱慶善康

甫得建封可以屬托其子也晉

山壽傳字巨原少与岱慶善康

墮紹自不孤

甫得建封可以屬托其子也晉

山壽傳字巨原少与岱慶善康

後坐事賄誅謂紹曰

### 擇材征南幕

昔晉杜預為征南大將軍今  
章之進為湖南觀察使故用

以之進比杜預也時之  
巨源在汝不孤矣

### 潮落回鯨魚

潮一作湖非既為幕客而主  
人不禮之故如鯨魚之去落

進辟建封為幕職參謀  
廟矣得无激昂慟哭欲有陳於朝  
而又有与主告絕之書如樂毅乎故有下句

### 書

言帝猜疑諸將不能推誠任下也樂毅傳毅為燕伐齊下齊七十  
餘城會昭王死燕東王疑毅得齊反間乃使騎劫代毅與謀遂

降趙惠王後悔乃使人讓樂毅且謝之毅亦報遺惠王書寫

### 載感賈生勵

言時

危也賈誼傳誼著長沙王太傅上疏陳政事其略言事

### 復聞樂毅

勢可為痛哭者一可為流涕者二可為長太息者六

須

### 急盜賊師老荒京都

言兵久無功也舊亡故里也就

當主憂臣辱之時勉

### 舊亡豈稅駕

舊亡故里也就

須

### 復聞樂毅

當主憂臣辱之時勉

當主憂臣辱之時勉

### 主憂

當主憂臣辱之時勉

覺括柏枯

### 高義在雲臺

昔漢歸宗追

當主憂臣辱之時勉

### 功業竟何如

當主憂臣辱之時勉

乃圖形於嘶鳴望天衢

### 功業竟何如

當主憂臣辱之時勉

當主憂臣辱之時勉

### 功業竟何如

當主憂臣辱之時勉

當此時賢臣欲建功業如羽人之掃碧海其事甚殊而難為力耳或曰仙人之掃碧海以言其无一座一芥之汚蓋以澄清天下為譬也以建封為羽人其所望之深矣

黃氏集千家注杜工部詩補遺卷之十

集註草堂杜工部詩外集

酬唱附錄

建

安 蔡

夢弼

會箋

晦日

太宗文皇帝

晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈  
笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟觀眺望極目暢春晴

秋日還京陝西十里作

薛 稅

驅車越陝郊北顧臨大河此行見鄉邑秋風水增波  
西望咸陽塗日暮憂思多傳巖既紆鬱首山亦嵯峨  
操築無昔老采薇有遺歌客游節向換人生知幾何

書說纂傳巖之野注傳巖在虞虢之界河南郡境  
津城東北十里首陽山上有首陽亭一所餘見前注

寶劍篇

越勾踐得昆吾山之赤銅使工以白馬祠昆吾之神以成八劍

郭元振

君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然良工鍛

鍊經幾年鑄作寶劒名龍泉龍泉顏色如霜雪良工  
咨嗟歎奇絕琉璃匣裏吐蓮花錯鏤金環生明月正  
逢天下無風塵幸得周防君子身精光黯黯青蛇色  
文章片片綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄  
人何言中路遭棄捐零落飄淪古獄邊雖復沉埋無  
所用猶能夜夜氣衝天

並見前注

一柱觀

甫詩二云江通一柱觀又一柱全應近  
又一柱觀頭眠幾回又孤城一柱觀

張說

舊說江陵觀初疑神化來空中結雲閣綺靡隨風迴  
柰何任一柱斯焉容衆材竒功非良壯今餘艸露臺

見前注

劉郎浦

呂溫

吳蜀成潛此水潯月珠步帳幄黃金誰將一女輕天

下欲換劉郎鼎祚心

注前

贈草聖張顛

李

頌

唐書本傳旭往三大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨書世號張顛

張公性嗜酒豁達無所營皓首窮艸隸時稱太湖精  
露頂據胡床長叫三五聲興來灑素壁揮筆如流星  
下舍風蕭條寒艸滿戶庭問家何所有生事如浮萍左  
手持蟹螯右手執丹經世說任誕篇卓二云一手持酒杯拍浮酒池中便足了一生

目視霄漢上不知醉與醒荷葉裹紅魚白甌貯香粳

題懷素臺歌

裴

說

我呼古人名鬼神側耳聽杜甫李白與懷素文星酒

星與草星

僧懷素善草書李白天有懷素草書歌云筆鋒發尽中山兔是也

登慈恩寺塔

高

適

大藏經唐玄奘法師正觀三年八月往五印度取經十九年正月復至京師得如來舍利一百五十粒梵夾五百七十七部始居供福寺翻譯至二十二年皇太子治爲文德皇后於宮城南普昌里建大慈恩寺寺成令玄奘居之求徵二年師乃於寺造博浮屠以藏梵本忍火災也所以謂之鴈塔者用西域故事也王舍城之中有僧娑窣堵波僧娑者唐言鴈窣堵波者唐言塔也師至王舍城嘗礼是塔因問其因緣云昔此地有伽藍依小乘食三淨食三淨食者謂鴈也讚也鹿也一日衆僧無食仰見羣鴈翔飛塔上言曰今日衆僧闕供摩訶薩埵宜知之好施謂之薩埵其在前者應声而墜衆僧欲立遂依大乘更不食三淨仍建塔以鴈理其下故師因此名

香界泯羣有浮圖豈諸相登臨信孤高披拂放大壯言是羽翼生迥出虛空上頓疑身世別乃覺形神王

王叶去聲

讀

宮闕望戶前山河盡瞻向秋風昨夜至秦塞多

清曠千里何蒼蒼五陵鬱相望

前注

盛時慙院步

晉阮籍傳藉任意獨

駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反人莫敢言道路以目王喜告邵公曰吾能弭謗矣乃不敢言邵公曰是贊之也防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦知之爲川

者決之使道爲民者宣之使言若壅其口其能幾何  
輸効獨無用斯焉可遊放

同前

岑參

塔勢如涌出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空  
突兀壓神州崢嶸如鬼功四角礙白日七層摩蒼空  
下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔湊似朝宗  
青槐夾馳道宮館何玲瓏秋色從西來蒼然滿閨中  
五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗  
誓將掛冠去學道資無窮後漢逢萌傳前掛冠東都城  
門歸將家屬淳海客於遼東

同前

諸光羲

金祠起真宇直上青雲垂地靜我亦閑登之清秋時  
蒼蒼宜春苑並見前注片碧昆明池前注誰云天漢高道遙  
方在茲靈形賓太極推手行翠微雷雨旁杳冥鬼神

中踐距靈交在倏忽莫能窮天涯冠上闔闔開履下  
鴻鴈飛官室低迤邐群山小參差俯仰宇宙空庶隨  
了義歸前劣非大廈久居亦已危

時有將相則朱書之及第後復知

聞或遇未及第題名字添前字

神龍以來杏園奇俊皆於慈恩寺塔下題名他

早朝大明宮呈兩省寮友 王維

絳幘雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九天闔闔開宮  
殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞  
龍浮朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭

同前

岑參

雞鳴紫陌曙光寒  
頭鳥轉皇州春夜闌  
金闕曉鐘開萬戶  
玉階仙仗擁千官  
花迎劍佩星初落  
柳拂旌旗露未乾  
獨有鳳凰池上客  
陽春一曲和皆難

劉向新序楚王聞於宋

玉曰先生其有遺行邪何士民衆庶不吝之甚也宋玉對曰客有游於郢中者其始日下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽陵採薇國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人而已也引商刻角雜以流徵國中屬而和者不過數人是某曲於高者而和弦寡又安知臣之所爲哉

### 梁園醉歌

李白

我浮黃河去京闕掛席欲進波連山天長水闊厭遠涉訪古始及平臺間漢梁孝王好治宮室爲復道自宮連屬至平臺三十里招延賢士平臺即吹臺也蒙留風俗傳開封縣有倉頡師曠塲城上有列仙次臺梁孝王亦增築焉宋熙開平二年改爲講武臺後有繁民居其側里人呼爲繁臺

昔人豪貴信陵君今人耕種信陵墳

史記信陵君魏公子無忌也

荒

陵虛照碧山月古木盡入蒼梧雲

擅弓舜葬蒼梧之野

### 魯郡石門送杜甫

李白

醉別復幾日登臨偏池臺何言石門路重有金樽開秋波落泗水海色明徂來飛違各自遠且盡手中杯

沙上贈杜甫

李白

我來竟何事，高卧沙上城。  
城邊有古樹，日夕連松聲。

魯酒不可醉，齊歌空復情。  
君若汶水浩蕩向南征。

贈杜甫

李白

飯顆山頭逢杜甫

唐摭言作長樂  
坡前逢杜甫

頭戴笠子日卓午借

借

問新來太瘦生，止爲從前作詩苦。  
李白戲謔詩曰：太瘦生

唐人語也。至今以生爲  
語助爲可伶生瘦  
生何似生之類是

堯祠贈杜拾遺

李白

我覺秋興逸，誰言秋氣悲。  
山將落日去，水與晴空宜。  
雲歸碧海夕，鴈度青天遲。  
相失各萬里，茫然空爾思。

梁宋

高適

梁王昔全盛，賓客復多才。  
悠悠一千年，陳迹惟高臺。

前朝臨孟諸上九域志孟諸澤在今之應天府也  
住七點赤帝終已矣白雲長不還

曉發江上

賀

知章

江臯聞曙鐘輕曳履還艤巨容切如見江上釣猶埋雲外峯

有客

李

適之

避賢初罷相

明皇雜錄李適與林甫同相爲林甫中傷而罷

樂聖且嗜盃

魏志徐邈爲魏尚書

郎時禁酒而邈私飲沉醉趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖怒將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者爲聖人獨者爲賢人

試問門前客今朝幾箇來

金陵月夜喜李白至

崔

宗之

耿耿意不暢悄悄風葉聲思見雄畯士畯與俊同快話古今情清論既抵掌戰國策蘇秦抵掌而談言談又絕倒晉書王澄字平子有高名少所推服

每聞衛玠玄言輒歎息絕倒時人爲之語曰衛玠談道平子絕到  
**袖有七星劍** 襄中茂陵書 **分明楚漢事歷歷王霸道**

前漢司馬相如傳相如字長卿病免家居茂陵天子曰相如病甚可往取其書使所忠往而相如已死問其妻對曰長卿未死時為病甚可一卷書曰有使來求書奏之其遺札書言封神事所中養焉

**雙眸** 以司馬相如美李白也昔相如妻子虛之賦以諷諫

**荅**

**李**

**白**

**朔雲橫高天萬里起龜色壯士心飛揚落日空歎息**  
**長嘯出原野凜然寒風生起舞拂長劍四顧雲崢嶸**

前漢高祖紀沛公見項羽鴻門不留意沛公飲項莊請沛劍爲壽項羽亦起舞晉祖逖傳逖中夜聞雞鳴因起舞

**過賈六至**

**蘇**

**晉**

**主人病且閑客來情彌適一酌復一笑不知日將夕**

**在郡秋懷二首**

**張**

**九齡**

**秋風入前林蕭颼鳴寒枝寂寞游子思寤歎何人知**

論語子曰後生可畏焉知來者之不如今也四十五十而无聞焉斯亦不足畏也矣宦成名不立志在歲已馳五十而無聞古人深所疵

不羈未得操割效忽復寒暑移物情無故然身退毀亦隨俗彼滄江渚望望白雲涯露下霜且降澤中草披離雜艾若不分何用馨香爲

庭蕪生白露歲候感遐心策蹇蹇遠塗巢枝思故林小人恐致寇

易解卦六二貞且乘致寇至

終日如臨深魚鳥好自逸

樊籠安所欽挂冠東郭門

後漢逢萌傳王莽殺其子萌謂友人曰二綱絕矣不去禍將及人即解冠掛東都城門歸將家屬浮海客於遼東

採蕨南山岑

晉書皇甫諡高士傳四皓見秦政虐乃逃入藍田山作歌曰漠漠高山深谷逶迤睡睡紫芝可以療飢

成老空尔白頭吟

西京雜記相如將婢茂陵人女爲妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止

上廣帥李公

蘇渢

換少不羈善白晉時巴中號爲弩路晚乃晦遇就李權前第官至侍御史佐湖南幕准權中丞遇害便遂踰嶺

扇動哥舒晃跋扈交廣你交代伏謀有律詩十九首上廣  
帥李公今錄二首唐人謂換詩長於諷刺余詳味其詩

固可見其胷中矣子美逆旅相遇美其能詩又以龐公比之乃過情之譽也

養蚕爲素絲葉盡蚕不老湏筐對空牀此意向誰道一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四海行路難禍亦不在大福亦不在先世路險孟門吾徒當勉旃

毒蜂一巢成高挂惡木枝行人百步外目斷塊爲飛長安大道邊挾彈誰家兒手持黃金丸引滿無所疑西京雜記韓嫣好彈常以金爲丸所失者日有十餘長安爲之語曰苦飢寒逐金丸京師兒童每聞嫣出彈輒隨之望丸之所落輒拾焉一中紛下來勢若風雨隨身如萬箭攢死轉迷所之徒有疾惡心柰何不知機

日月東西行

蘇

渙

日月東西行不照大荒北其中有毒龍靈怪人莫測  
開目爲晨光閉目爲夜色一開復一閉明晦無休息

山海經西北海外赤水之北有章尾山山有神人人面蛇身而赤其

目其瞑乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謂是燭九幽是謂燭

龍居然六合內曠哉天地德天地且不言世人浪喧

喧

荀子天不言而人推高焉地不言而人推厚焉

贈司空拾遺

見韋莊法言

沙門大易

甫集有公安秋冬別太易沙門詩

詔因何事辭雲陞江上微吟見雪花望闕未容窺日  
月閉門空自傲煙霞

宿天柱觀

沙門大易

泉涌培前地雲生戶外峯中霽自入定不是欲降龍

湘夫人祠

沙門大易

靈桐古木合波鷗  
大江瀆未作湘南雨  
知爲何處雲苔痕  
澁珠履艸色妬羅裳  
妙鼓形雲瑟羈臣不可聞

過裴虬郊園

劉長卿

甫集有送裴虬尉永嘉又枉裴道州  
三手札又裴二端公虬旋凱道州詩

郊原春欲暮桃杏落  
繽紛何處隨芳草  
留家寄白雲  
流桂州

見五寶聯珠

張叔卿

莫問蒼梧遠而今世路難  
胡塵不到處即是小長安

甫集有詩云南適小長安  
十道志小長安鄧州

空靈

前人

寒盡鴻先去江廻客未歸早知名是幻不敢繡爲衣  
霧積川原暗山多郡縣稀今朝下湘岸更逐鷓鴣飛

交州志鵠有雌雄其志懷南不思北祖崔豹古  
今注南山有鳥名鵠自呼其名嘗向日而飛

道林

崔

珏

長卿之問父冥冥劉長卿宋之問善詩五言七言夸規模我吟杜詩清入骨灌頂何必須醍醐

嶽麓道林

前

人

暖日斜明蝶梁濕煙散幕鴛鴦瓦沈裴筆力鬪雄壯謂沈傳師裴之書也宋杜辭源兩風雅謂宋之間杜甫之詩也他方居士來施齋彼岸上人投結夏

使南海道長沙

侍御史唐扶

道林岳麓仲與昆卓犖請從先後論松根踏雪三竿步始見太屋開三門泉清或觀蛟龍窟殿豁數盡高帆掀數色主切計也荒唐大樹悉稱桂細碎小艸多蘭蓀沙彌去

詩外

學五印字靜女來懸千尺幡兩祠物色採拾盡壁間  
杜甫真少恩

和

湖南觀察使沈傳師

承明年老輒自論

沈以叢助自比也前漢叢助傳助爲會

守

數年不聞問

武帝

賜書

曰制詔

會替太守

卿厭承明之虛勞侍從之事懷故土出爲郡吏

乞得湘守東南奔

唐書沈傳師傳

穆宗

時召入翰林爲李士

天子密議次爲宰相臣自知必不能領

治人一方爲陛下長養之因

稱疾出爲湖

南觀察使

爲聞楚國富山水青嶂邇迤僧家園含香珥筆皆眷舊謙挹自忘臺省尊不令執簡候亭館直許携手遊山樊勿心驚列岫晚來逼積雪洗盡煙嵐昏

華鑣蹠蹀絢砂步大旆粲錯輝松門膠枝競驚龍蛇勢折幹不沒風霆痕相重古殿倚巖腹別引新徑紫雲根目傷平楚虞帝魂情多思遠聊開樽危弦細管

逐歌鶯畫鼓鏽靴隋節翻鏘金七言凌老杜入木八  
灑蟠高軒里空數普王羲之書入木七分嗟余絕倒久不和忍復感激論元元

遇李龜年

青春事漢主白首入秦城遍識才人字多知度曲名  
風流悲故事語笑合新聲獨有垂楊樹偏傷日暮情

連州臘日觀莫徭獵

劉禹錫

按甫集有詩云莫徭射鴈鳴桑弓隋志長沙羅夷蛋大麻鳳閣舍人常袞草江南西道觀察魏少游制曰都團練觀察處置莫徭使莫

船江湖猶手不應搖

海天殺氣薄蠻軍部伍鼈張羅依道口喉犬上山腰  
莫徭自生長名字無符籍市易雜鰱人舊博物志蛇人從水中出向人

家寄注續日賣絳臨去從主人索器位而出珠滿盤以與主人述異記南海中有鰱人室水居如魚不發機織其眼能泣則出珠

婚

# 姻通木客

邵德明南康記木客或面語言亦不全異人但兩手爪

欲就買先置物樹下隨置多少取之若合其意便將移與人不取亦不  
橫犯也但終不與人對面交語作市井死皆知殯殮葬則棺在高崖  
樹杪或在石窠之中俗傳木客亦能賦詩東坡蘇子瞻集中載其詩  
云酒盡君莫沽壺頌我當發城市多置壁櫻環山弄明月故子瞻嘗依  
南康八景圖絕句云誰向空山弄明月山中木客會吟詩蓋用此事  
火種謂畬田也前注夜渡千仞谿含沙不能射射食亦切

# 杜甫同谷茅茨

唐咸通十四載秋

趙鴻

工部棲遲後鄰家大半無青菴迷道路白社寄杯盂  
大雅何人繼全生此地孤孤雲飛鳥什空勤舊山隅

萬丈潭在甫宅西澇  
又刻甫萬丈潭詩

# 栗亭

趙

鴻

杜甫栗亭詩詩人多在口悠悠二甲子題紀今何有

趙澇刻石同谷日工部題栗亭十  
韻不復見蓋鵠時已送公詩矣十

讀杜詩

杜牧

杜詩韓筆愁來讀似情麻姑痒處抓

唐顏真卿麻姑山記王方平過吳榮經家遺人與麻姑相聞麻姑至手似鳥爪蔡經心中念言背養時得此爪乃佳方平已知心中所言即使人牽經鞭之曰麻姑神人汝何忽謂其爪可以

爪背耶天外鳳凰誰得髓無人解合續弦膠

東方朔十洲記鳳麟州其爪多鳳麟亦多仙家煮鳳喙及麟角合煎作膠爲集絃膠或名連金泥以能續連弓弩斷絃也劍折以此覆粘之

耒陽

羅隱

楚水悠悠浸耒亭楚南天地兩無情忍教孫武重泉下不見詩人說用兵

耒陽杜工部祠堂

徐介

手接汨羅水

汨于筆可地理志長沙有羅縣國州記縣北帶汨水水原出豫章支縣界西流入湘去湖西北去縣三十

里名爲屈潭屈原自沉處屈原同列上官斬尚讒屈原於楚王王怒而遷之江南屈原至於江濱乃懷石自投汨羅以死

屈原自沉處屈原同列上官斬尚讒屈原於楚王王怒而遷之江南屈原至於江濱乃懷石自投汨羅以死

古風騷共一源消凝傷往事斜日隱頽垣

題杜工部墳

韓愈

何人鑿開混沌殼二氣由來有清濁孕其清者爲聖  
賢鍾其濁者成愚撲英豪雖沒名猶嘉不肖虛死如  
蓬麻榮華一旦世俗眼忠孝萬古賢人芽有唐文物  
盛復全名書史冊俱才賢中間詩筆誰清新屈指都  
無四五人獨有工部稱全美當日詩人無擬倫筆追  
清風洗俗耳心棗造化回陽春天光晴射洞庭秋寒  
玉萬頃清光流我常愛慕如飢渴不見其面生閑愁  
今春偶客耒陽路悽慘去尋江上墓召朋特地踏煙  
蕪路入溪村數百步招手借問騎牛兒牧兒指我祠  
堂路入門古屋三四間草茅緣砌生無數寒竹珊瑚

搖晚風野蔓層層煙庭戶升堂再拜心惻然心欲虔  
啓不成語一堆空土煙蕪裏虛使詩人歎悲起怨聲  
千古寄西風寒骨一夜沉秋水當時廩廩多白酒牛  
肉如今家家有飲酒食肉今如此何故常人無飽死  
子美當日稱才賢聰侯見待誠非喜洎乎聖意再搜  
求姦臣以此欺天子捉月走入千丈波忠諫便沉汨  
羅底屈原自沉汨羅固知天意有所存三賢所歸同一水過客  
留詩千百人佳詞繡句虛相美墳空斂死已傳聞千  
古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我意知終始  
此退之題工部墳惟載於劉斧摭遺小說韓昌黎正集无之似非退之所作然大抵元和時之相去猶未為遠不當与本集抵牾若是乃後之好事者儒託而為之以厚誣退之決非退之所作也明矣  
夢寐今謾錄於此以備後人之觀覽也餘見杜工部本傳注

集註草堂杜工部詩外集卷終

校正草堂詩箋跋

陳從易嘗讀杜詩至疑身輕一鳥下竟不能安一字楊大年嘗讀杜詩至疑霜濃木石下竟不能全一句夫以二公之才讀杜公之詩尚且略其闕文他可見矣誠知草堂先生練句下字往往超詣續之則不似增之則不然賚之和之果何爲哉使其得善本而證之不啻夏五之知其月若過字若滑字皆出自然初無崖異惟是理到不容加點古今詩史一人而已豈二公所可及哉吾黨蔡君傳鄉生平高尚不求聞

達潛心大學識見超拔掌註韓退之柳子  
厚之文了無留隱至於少陵之詩尤極精  
妙其始考異其次辨音又其次講明作詩  
之義又其次引援用事之所從出凡遇題  
目究竟本原遠夫章句窮極理致非特定  
意警悟後學多矣嘗以雨晴山不改爲雨  
時改晴罷如新不湖落迴鯨魚爲潮落  
別張建封  
南幕湖落迴鯨魚如城西陂泛舟魚吹細  
浪搖欹扇驚飛花以欹爲歌如天育驃  
騎歌遂令大奴字天育別養驃子以字爲

守不曰麟鳳而曰靈鳳

幽人詩  
當一來儀  
霄何當  
麟鳳在赤  
石屏行君不見秦時  
蜀太守刻石立像  
三

不曰三犀而曰五星

蜀太守刻石立像  
三

犧似此竄定未容籌計至若飲中八仙一

歌雖有數句復用四韻或者疑之分爲四

章以嚴句讀破千古之昏蒙新一時之聞  
見其自信也甚篤則其取信於人也可知

既授僕以校讎之職恨不讀五車書恨不

行祕書監難以勝任辭不暇已不免依樣

而已無復換其詞頭直叙大槩云爾非敢

爲工部設自有諸公題其額余嘗謂子美

之詩如化工千形萬狀體態不一演而爲

歌爲行發而爲數爲引曰短述曰口號大  
而至於古風百韻小而至於絕句五言同  
出異名初無定體惟驛鵝開道路一句對  
以鷺隼出風塵與鶻鷂離風塵相類自是  
之外無聞焉若夫家家養烏鬼沈存中以  
烏鬼爲鷦鷯元微之以爲神非也惟夏侯  
節言於嬾真子峽中人家養猪非祭鬼不  
用特於羣猪中呼烏鬼以自別此說得之  
竹林爲我啼清晝蔡條以竹林爲禽名或  
人以爲猿非也惟程大昌言於演繁露詩  
人假象爲辭因竹之號風若哀故謂之啼

此說得之抑又有證焉樂動殷嶠竭不以  
殷爲湯生意春如昨當以春爲眷稚子非  
雉鶉乃宗文之名字花卿非歌妓乃牙將  
之姓氏杜鵑四句非注題也蓋古人嘗有  
是格八哀一篇非割見也蓋古人亦有此  
體若曰天閱其實天闢若曰鷗沒其實鷗  
波以禁籞爲禁御以錦幪爲錦驥仍誤例  
也吁鍛句之精無如風約半池岸襯字之  
妙無如輕鶯受風斜假對之巧無如獻納  
紓皇眷壓韻之工無如憂國願年豐讀詩  
者苟以意逆志當自有定見不可徇他人

之說類皆如此然傳註之學難乎其人也  
父矣昔陶隱居註本草嘗言不可有誤况  
註經乎今君之註是詩也片言隻字每  
每推詳決無差誤然則杜詩本草註雖不  
同推原教人之意則一而已開禧紀元八  
月既望富沙雲衢俞成元德父跋

義性

海山

信頼

信淡

覺了

寶義

思一

海峯

善觀

雪和

洪惠

敬頤

信海

性敏

刻禪師

登雲

色記官朴生

都色前行首戶長正朝孫習

監考學生許忠蓋

監校成均生貞金仁侃

監督承訓郎密陽儒學教授官趙襄

府使朝奉大夫兼勸農兵馬團練副使柳之禮

經歷所都事彰信校尉中軍司直安質

都觀察黜陟使資憲大夫中軍都憲制府物制曹致

予所收草堂詩箋有南宋高麗兩本宋本闕補遺外集十一卷今據以覆木者前四十卷南宋本後十一卷高麗本兩本俱多模糊而高麗本刻尤粗率然頗有校正宋本處卽如陳景雲所指何假將軍佩佩字宋本元作葢是其一也今從高麗本正之原書每卷首葉第二三行或題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋或單題嘉興魯訔編次亦間有不題者補遺卷中或題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或單題臨川黃鶴集注至第十卷則又題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋梓人木邨嘉平病其不一僅存正補兩首卷題名外餘皆削去使歸一律而將行款逐卷移前費

此苦心不知其與原本不合也刻成後始知之已  
追改不及增識於此無令讀者滋疑黎庶昌記

經籍訪古志

杜工部草堂詩箋四十卷 宋蘇元修本海保氏傳經廬藏

無序及跋文卷首題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或題嘉興魯言編次建安蔡夢弼會箋各卷題目亦不一

第一卷題黃氏集千家註杜工部詩史補遺或題草堂杜工部詩冠集注增修等字或單題杜工部詩每半板十二行行二十七字界長六寸五分幅四寸五分玄徵貞匡慎敷樹等字缺筆格外標記卷數頁數板式大小廣狹不一補刊亦頗多卷有妙覽見寺常住日與及日典二印

復初齋文集

跋宋蘇軾草堂詩箋

此本雖題建安蔡夢弼草堂詩箋而卷前闕其序且卷

前題云魯言編次而卷內又有魯言曰至於詩注之語或稱杜公或又稱甫其每卷之首或稱增修又或稱集諸家此蓋南宋末坊貰之所為也至若義鶴行謂指回紇言茅屋為秋風所破歎謂譏明白王肅宗諸如此類荒謬可笑者甚多又多譌造東坡之說誠有如陳直齋書錄解題之所訶者然其間如第二十卷內暫如新津縣四首第二十一卷暫如青城縣五首之類則是杜公原本如此今已久為注本所刪而此尚幸存又如第一卷內遇宋員外舊莊二首右二篇歲月莫可攷此猶見舊本闕慎之義而諸家注本皆刪去之是則雖南宋書坊妄輯之本而尚足為攷見古本之一助爾

又跋杜工部艸堂詩箋

注杜詩者以魯言黃鶴並稱魯在黃前而宋槩本絕少此

本卷前題云嘉興魯言編次建安蔡夢弼會箋目錄前闕  
其原序致黃鶴補注頗採魯言本之說此蔡夢弼會箋者  
即言編次之本蓋成於嘉泰甲子在黃鶴注本之前十有二  
年也卷內標舉杜公某年某地所作頗具節次如第二十一  
卷內暫如蜀州青城縣五首寄陶王二少尹寄高蜀州適野望  
過常少仙丈入山寄杜位  
暫如蜀州新津題三首陪李七司馬宦江上觀造竹橋  
作橋成李司馬橋了此五首  
又三首之另起總題是原本所有而後來諸本皆刪去之矣  
又如第一卷內過宋員外之間舊莊夜宴左氏莊云右二篇  
莫可攷姑因次之此二首不系歲月亦見舊本闕慎之義今  
所行注本亦皆刪去也足見南宋時尚存杜詩原本之遺而今  
皆不可問矣

日本東京 木郵嘉平刻