

陶

淵

明

詩

陶淵明詩

停雲一首

停雲思親友也。罇湛新醪園列初榮願言

不一作弗

從歎息

想一作

彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻
靜寄東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇
停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江
有酒有酒閑飲東牕願言懷人仁一作舟車
靡從東園之樹枝條葉一載榮競用新好

一作朋新一以招怡一作

余情人亦有言日

一作競朋親好

月于征安得促席說彼平生翩翩飛一作
鳥息我庭柯歛翮閑上一作好聲相和豈
無他人念子寔多願言不獲抱恨如何

時運一首

時運游暮春也春服既成景物斯和偶景
影一作獨遊欣慨然一作交心

邁邁一作靄時運穆穆良朝襲我春服薄
言東郊山滌餘靄一作宇曖微霄一作
有風自南翼彼我一作新苗洋洋平澤津一作
乃漱乃濯濯一作邈邈遐景載欣載矚稱心

而言人亦易足

一曰言稱心亦

有易足

揮茲一觴陶

遙

一作

陶

遙

一作

然自樂

延目中

流悠悠

一作

悠想

清沂童

冠齊業

閑詠

以歸我愛其靜寤寐交揮但

悵恨

一作恨

殊世邈不可追斯晨斯夕言息其

廬花

一作華

藥分列林竹翳如清琴橫床

一

躋濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

榮木一首

榮木念將老也日月推遷已復有

一作九

一作夏

總愚

一作

角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀

輝

一作其華夕已

喪之人生若寄顚頷有時靜言孔念中心

悵

一作恨

而采采榮木于茲託根繁華朝起

慨

一作暮

不存貞脆

一作慎

由人禍福無門匪道

曷

依匪善奚斁嗟余

一作予

小子稟茲固陋

徂年既流

一作遂往

業不增舊志彼不

一作弗

舍

安此日富我之懷矣怛焉內疚先師遺訓

余豈之

一作云

墜四十無聞斯不足

一作可

畏

脂我名車策我名驥

一作鑣

千里雖遙孰敢

不至

一作名

一作車

贈長沙公族祖一首

長沙公於余爲族

一作爲族

一作余

於長沙

公字

公祖同

出大司馬昭穆旣遠以

一作已

作爲

路人

經過

潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然

一作矣

寤歎念茲

往

月

感彼行

厥初禮服遂悠歲月眇徂

一作歲

徂往

月

感彼行

路眷然躊躇

一作躅

於

穆令族允構斯

新

作

堂諧氣冬輝

宋本作暉

映懷圭璋爰采春花

牛

作爰采春

牛

華一作爰載警

一作散

驚秋霜

一作散

秋霜

一作爰采春

忘一又作志忘行笑言一言笑

行笑言一作笑

未久逝焉西東遙

同

作未久逝焉西東遙

想湘渚

一作遙

三湘

滔滔九江山

川阻遠行

李

時通何以寫心貽茲

一作怡

此話言進責雖微

少一作終在焉

一作馬

爲山敬哉離人臨路悽然

款襟或遼音問其先

酬丁柴桑一首

有客有客爰來爰

一作官

止秉直司聰于惠

百里食勝如歸矜

一作聆

善

一作音

若始匪惟

一作諧也

一作也

屢有良由

一作游

載言載眺

一作載馳

一作載馳

以寫我憂放歡一遇既醉還

休宴欣心期方從我游

答龐參軍一首

龐爲衛軍參軍從江陵使上都過潯陽見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛
豈無他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬
人之所寶尚或未一作非珍不有同愛一作好

云胡以一作已親我求良友一作明宴觀懷人

歡心孔洽棟宇惟一作爲鄰伊予懷人欣德

孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳好言乃著
新詩一日不見如何不一作弗思嘉遊未歎

一一作歎誓將分離送爾于路銜觴無欣依
依舊楚藐藐一作邈西雲之子之遠良詰曷
聞昔我云一作之別倉庚載鳴今也遇之霰
雪飄零大藩有命作使上京豈忘宴一作燕
安王事靡寧慘慘寒日蕭蕭其風翩彼方
舟容裔一作輶浅一江中一作冲昂哉征人在
始思終敬茲良辰以保爾躬

勸農一首

悠悠上古厥初生人一作民一傲然自足
抱朴含真智巧既未一作萌資待靡因誰其

瞻之實賴哲人哲人伊何時惟后稷瞻之
伊何實曰播植舜旣躬耕禹亦稼穡遠若
周典八政始食熙熙令德一作音猗猗原陸
卉木繁榮和風清穆紛紛士女趨時競逐
桑婦宵興征一作農夫野宿氣節易過和澤
難久冀缺携犧沮溺結耦植一作尚猗猗相
彼賢達猶尤一作勤龍畝矧伊衆庶曳裾拱
手民生在勤勤則不匱宴燕一作安自逸歲
暮奚冀儕石不弗一作儲飢饑一作寒交至顧
余一作尔儔列能不懷愧孔耽道德樊湏是

鄙董樂琴書田園

一作園

弗

一作不

履若能超

一作

德美

然投迹高軌敢不斂衽敬贊

一作難

讚

命子一首

悠悠我祖爰自陶唐邈爲虞賓卅歷

一作歷

重光御龍勤夏豕韋翼商禋穆司徒厥族

以昌紛紜

一作紛

戰國漠漠衰周鳳隱于林

幽人在丘逸虬遼雲奔鯨駭流天集有漢

眷余愍侯於赫愍侯

追當

攀龍撫劍風

一作

夙邁顯茲武功書

一作參

誓河山

一作山

啟土

開封亹亹丞相允迪前蹤渾渾長源鬱

夢

洪柯羣川載導衆條載羅時有語默運因
隆窪一作竄在我中晉業融長沙相相長沙

伊勲伊德天子疇我專征南國功遂辭歸
臨寵不忒孰謂斯心一作遠而近可得肅矣

我祖慎終如始直方二一作三作臺惠和千里

於穆一作皇仁考淡焉虛止寄迹風雲寘一作

寘茲愠喜嗟余寡陋瞻望弗及顧慙華鬢

賓影隻立一作賤介立貧三千之罪無復其急一作

無後一作無其急我誠念哉呱聞爾泣卜云嘉

日占亦一作云良時名汝曰儼字汝求思溫

恭朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而薦
夜生子遽而求火凡百有心奚特于於一作件
我旣見其生寶欲其可人亦有言斯情無
假日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易
來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉
哉

歸鳥一首

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近一作延一作憩
雲岑和風弗不一作洽翻翻求心顧儔相鳴
景庇清陰翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷達

見林情依

飄零一作

遇雲頡頏相鳴

一作鳴景

而歸

遐路誠悠性愛無遺翼翼歸鳥馴

一作及舊棲雖無昔侶

林

徘徊豈思天路欣反

一作及

舊棲雖無昔侶

衆聲每諧日夕氣清悠然其懷翼翼歸鳥

戢羽寒

一作塞

條遊不曠林宿則

一作不

森標

晨風清興好音時交矰繳奚功

一作施

卷已

已卷

安勞

一作暮道

一作遙

形影神

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉故
極陳形影之苦言神辨自然以釋之好事

君子共取其心焉

形贈影一首

天地長不沒山川無改

一作如故

時草木得常

理霜露榮

一作撫

悴之謂人

最靈智獨復不

知

一作如

茲適見在世中奄去靡歸期奚覺

無一人親識

一作戚

豈相思

一作追思

但餘平

生物舉目情悽沛我無騰化

一作雲

術必爾

不復疑願君取

一作憶

吾言得酒莫苟辭

影答形一首

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈

然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅慙

一作陰若暫乖止日終不別一作擬不此同既

難常黯

一作默

爾俱時滅身沒名亦盡念之

一作此

五情熱立善

一作命

有遺愛胡可不自

竭酒云能消憂方此詎

一作又作誰

不劣

神釋一首

大鈞無私力萬理

一作物

自森著人爲三才

中豈不以我故與君雖異物生而相依附

結託善惡

一作既喜

同安得不相語

一作與

三皇

大聖

一作德

人今復在何處彭祖壽

一作慶

永

年欲留不得住老少同一死賢愚無復數
日醉或能忘將非促齡具立一作主善常所
欣誰當爲汝譽甚念傷吾生正宜一作目委
運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便湏
復一作盡無復獨多慮一作獨憂慮

九日閑居一首

余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪糜
由醪糜一作時至空服丸華寄懷於言
世短意恒多斯人樂久生日月依辰至舉
俗愛其名露淒暄風息氣澈一作又作清潔天象

明往

一作去

驚無遺影來鴈有餘聲酒能

常法

一作消

百慮菊爲

宋本解

制頽齡如何蓬

廬士空

視時運傾塵爵恥虛罍寒華徒自

榮歛襟獨閑謠綰焉起

深情棲遲固多娛

一作虞

淹留豈無成

歸園田居六首

少無適俗韻

一作願

性本愛丘山誤落塵網

中一去三十年

羈鳥戀

一作眷

舊林池魚思

故淵開荒南野

一作畝

際守拙歸園田方宅

十餘畝草屋

舍一作

八九間榆柳蔭後園

一作

簷桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙

狗吠深巷中鷄鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛

室有餘閑久在樊籠裏復得返自然

復一
安

野外罕人事窮巷寡

解一
輪鞅

白日掩荆

扉虛室絕塵想時復墟曲中

一作
里人

披草

衣一
共來往相見無雜言但道桑麻長桑

麻日已長我土

一作
志

日已廣常恐霜霰至

零落同草莽

虛一
對酒

種豆南山下草盛豆苗稀晨興

侵晨一
作

理荒

穢帶

戴一
作

月荷鋤歸道狹草木長夕露沾

我衣衣沾

一作
我衣

不足惜但使願無

一作
莫

違

父去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披

榛步荒墟徘徊丘壠

一作
壘

間依依昔人

居井竈有遺處

一作
所

桑竹

一作
麻

殘朽株

一作
一

殘朽株

一作
一

樹株根

借問採薪者

此人皆焉如薪者向

我言死沒無復餘

一世異朝市此語

一作
言

一作
一

真不虛人生似幻化終當歸空

一作
虛

一作
無

一作
一

悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗

一作
澗水

清且

一作
一

淺遇

一作
可

以濯吾足

一作
濯又作
擣又作
我薪

熟酒隻鷄招近局

一作
蜀

日入室中閭荆薪

一作
一

代

繼

作

明燭轍來苦夕短已復至天旭

南詩

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人

望煙火稚子候簷隙問君亦何爲百年會有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如

此開徑

卷一

作

望三益

或云

此篇

江淹

雜

擬非淵明所作

明

所作

雜

問來使

此南唐本有

一首

爾從山中來早晚發天目我屋南窓下今生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸來山中山中酒應熟

遊斜川一首

辛丑

一作醉

正月五日天氣澄和

一作穆

風物

閑美與二三鄰曲同遊斜川

臨長流望曾

一作下同

一作曆

城鮀鯉躍鱗於將夕

一作鱗

日

於夕

一作鮀

躍

水鷗乘和以翻飛

彼南阜者名寶舊矣不

復乃爲嗟歎若夫曆

城傍無依接獨秀中

阜遙想靈山有愛嘉

名欣對不足率爾株

作共一作

賦詩悲日月之遂往悼吾年之不

留各疏年紀鄉里以記其時日

開歲倏五十

一作日吾生行歸休念之動中

懷及辰

一作晨

爲茲遊氣和天惟

一作唯

澄

班坐依遠流弱湍馳文鮫閑谷矯鳴鷗迥
澤散游目縮然睇曾丘雖微九重秀顧瞻
無匹儔提壺接賓侶引滿更獻酬未知從
今去當復得如此不中腸縱遙情忘彼
千載憂且極今朝樂明日非所求

示周掾祖謝一首

一作示

周企謝

續

之

誠郎時三入共在北講禮校書

貧病頰簷下終日無一欣一作終無藥石
有時閑念我意中人相去不尋常道路邈

何

又一作無

因周生述孔業祖謝響然臻道

喪向千載今朝復斯聞馬隊非講肆校書

亦已勤老夫有所愛思與爾爲鄰願言誨

諸子

一作客

但願還

勉諸生

從我潁水濱

乞食一首

飢來驅我去

一作出

不知竟何之行行至斯

里叩門拙言辭

主人諧一作解

余意遺贈豈

虛來

一作又作副虛期

談諧

一作諧語

終日夕觴至

舉

輒傾杯

一作卮

情欣新知勸

一作勸

言詠

興一作言

遂賦詩感子漂母惠愧我非韓才

一作

非韓才銜戢戴一作人知何謝冥報以相貽

諸人共遊周家墓柏下一首

今日天氣佳清吹與鳴彈

一作蟬感彼柏下

人安得不爲歡清歌散

一作發新聲綠

酒開芳顏未知明日事余襟

一作襟良已

怨詩楚調示龐主簿鄧治中一首

夫道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事

偏

俛六九

五一十年弱冠逢壯阻始室喪其偏

炎火屢焚如

如一作螟蜮恣中田

風雨縱橫

至收斂不盈壘夏日長抱飢寒夜無被眠

造夕思鷄鳴及晨願烏

一作景
又作鳥

遷在已何

怨天離憂悽目前

一作怨
天一
憂一
悽一
前一

吁嗟身

後名於我若浮煙慷慨

一作慨
慨然一

獨激悲歌

鍾期信爲賢

長抱飢劍一
抱飢劍一

答龐參軍一首

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再交

款然良對忽成舊游俗諺

談一作

云數面成

親舊

或無

沉有其字

又一
本一

情過此者乎人事好

乖便當語離楊公

翁一作

所歎豈惟常悲吾

抱疾多年不復爲

屬一作

文本旣不豐復

一本

兼作
茲

老病繼之輒依周孔

一作禮

往復之義

一作

且爲別後相思之資

相知何必舊

一作

傾蓋定前言

一作

有客賞我

趣每每顧林園

一作

談諧無俗調

一作

所說聖人篇

或有數斟

一作

酒闌飲自歡

然我實幽居

士無復東西緣物

一作

新人唯舊

一作舊人

唯

毫

父所宣情通

一作懷本

萬里外形跡滯

一作

江山

一作

君其

一作期

愛體素來會

一作懷

在何年

五月

旦作和戴主簿

一作首

虛舟縱逸棹回復遂無窮發歲始

一作若

晚

仰星紀奄將中南

一一作明兩

罕悴

一作萃時

物北

林榮且豐神淵

一作萍光

寫時雨晨色奏景風

旣來孰不去人理固有終居常待其盡曲
肱豈傷沖遷化或夷險肆志無窻隆即事

如以

一作已

高何必升華嵩

連雨獨飲一首

一作人

絕連雨

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於

今定何間

一作聞

故老贈余酒乃言飲得仙

試酌百情遠重觴忽忘天天豈去此哉

云

天際去此幾

任真無所先雲鶴

一作鶴

有奇翼八

表湏叟還自一作顧

陳詩

我抱茲獨僊俛四十年

形骸久已化

一云

形體憑化

遷化

死心在

一作

復何言

移居二首

昔欲居南村非爲卜其宅聞多素心人樂

與數晨夕懷此

一作茲

頗有年今日從茲役

弊廬何必廣取足蔽牀席鄰曲時時來抗

言談在昔竒文共

一作互

欣賞疑義相

與析

一作斤

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有

酒斟酌之農務各自歸閑暇輒相思相思
則披拂一作衣言笑無厭時此理將不勝無
爲忽去茲衣食當湏紀一作幾
一作力耕不吾一作作
唔歎

和劉柴桑一首

山澤久見招胡事乃躊躇直爲親舊故未
忍言索居良辰入奇懷望一作策
一作杖還西廬
荒塗無歸人時時見一作有廢墟茅茨已就
治新疇復應畲谷風轉淒薄春一作嘉
一作醪解
飢劬弱女雖非男慰情良殊一作勝無栖栖

世中事歲月共相踈耕織稱其用過此奚
所湏去去百年外身名同翳如

酬劉柴桑一首

窮居寡人用時志四運周

一空或作門

又作簷

又作

一作

一作

一作

庭多落葉慨然知已秋新葵鬱比墉

一牆

一作

一作

嘉穟養

一又作卷

一作眷

一作疇

今

我不爲樂知有來

歲不命室携童弱良日

一作

一作登遠遊

和郭主簿二首

藹藹堂前

一作北

一作林

中

夏貯

一作駛

又作復

又作

一作清

陰飄風因時來回飈開我襟

一作心

一作息

一作交

一作

一作

一作

友遊閑業卧起弄書琴

一云息交遊閒眠
坐一起弄書琴過眼

一作誓坐起坐園蔬有餘滋舊穀猶儲今營已

良有極過足非所欽春秋作美酒酒熟吾

前一作

學語未成音此事

真復樂聊用忘華簪遙遙望白雲懷古一

何深

和澤

一作風

周

一作同

三春華華涼秋節

一作清涼

華秋節又作清涼

素秋節

露凝無游氛

天高風

一作蕭

一作景

澈

一作冽

一作陵

峯聳逸峯遙瞻皆奇絕

芳菊開林耀青松冠巖列懷此貞秀姿卓

爲霜下傑銜觴念幽人千載撫爾訣檢一作
儉素不獲展厭厭竟良終一作月

於王撫軍座送客

一作座上

冬日淒且厲百卉具已腓奚以履霜節登
高餓將歸寒氣冒山澤游雲倏一作永無依
洲渚思綿一作緬邈風水平乘違瞻夕欲

一作晨

欣良讌離言聿云悲晨鳥暮來還

一作晨

歸懸車

崖一作

歛餘暉遊一作逝止判殊路旋

駕悵遲遲目送回舟遠一作往情隨萬化遺

與殷晉安別一首

殷先作晉安南府長史掾因居潯陽後作太尉參軍移家東下作此以贈

遊好非久

少一作

長一遇盡

一作定

殷勤信宿

訶清話益復知爲親去歲家南里薄作少時鄰資杖肆游從淹留忘宵晨語默自殊勢亦知當乖分未謂事已及興言在茲春飄飄西來風悠悠東去

一作歸

東雲山川千里

外言笑難爲因良才

才一作華

不隱江湖多

賤貧脫有經過便念來存故人

贈羊長史一首

左軍羊長史銜使秦川作此與之

羊

齡

愚

生三季後慨然念黃廬得知千載外

一

作

上政一作頼古人書賢聖留餘跡事事在

一

作

有中都豈忘游心目關河不可踰九域甫

已一

又作一去

邑

逝將理舟輿聞君當先邁

貧痖不

弗作一

邑

獲俱路若經商山爲我少躊

躇多謝綺與角

一作

圈

精爽今何如紫芝誰

復採深谷父

一作

又

應蕪駟馬無貴患貧賤

有交娛清謠結心曲人乘運見疎擁

一作

唯

又

歡懷累代下言盡意不舒

歲暮和張常侍一首

市朝悽舊人驟驥感悲泉明旦非今日歲
暮余何言素顏斂光潤白髮一已繁闊哉
秦穆談旅力豈未愆向夕長風起寒雲沒
西山厲厲冽一作冽氣遂嚴紛紛飛鳥還民生
鮮常在矧伊愁苦纏屢闌清酤至無以樂
當年窮通靡攸一作欣慮顚願由化遷撫已
有深懷履運增慨然

和胡西曹示顧賊曹一首

蕤賓五月中清朝起南颶不駛亦不遲飄

飄吹我衣重雲

一作寒

蔽白日闌雨紛微微

流目視西園
嘵嘵榮紫葵於今甚可愛奈

何當

一作後復衰

感物願及時每

行復衰當奈

恨靡所揮悠悠待秋稼寥落將

一作奢

遲

逸想一作相不可淹猖狂獨長悲

悲從弟仲德一首

銜哀過舊宅悲淚應心零借問爲誰悲懷
人在九真禮服名羣從恩愛若同生門前
執手時何意爾先傾在毀一作數竟不一作未

雙泣

一作位

委空館

朝夕無哭聲流塵集虛

坐宿草旅

一作依

前庭階除曠遊迹園林獨

餘情翳然乘化去終天不復形遲遲將回
步惻惻悲襟盈

一作涕盈

庚子歲五月中從都還阻風於規

林二首

行行循歸路計日望舊居一欣侍溫顏

一作清再喜見友于鼓棹路崎曲指景限西

一作一

四隅江山豈不險歸子念前塗凱風負我

心戢戢

一作一

守窮湖蒿莽眇無界夏末獨

踐誰言客舟遠近瞻百里餘延目識作
城南嶺空歎將焉如

自古歎行役我今始知之山川一何曠異
坎難與期崩浪聒天響長風無息時久游
戀所生如何淹在茲靜念園林好人間良
可辭當年詎有幾縱心復何疑

文選五臣注陶淵明辛丑歲七月赴
假還江陵夜行塗中詩題云淵明詩
晉所作者皆題年號入宋所作但題
甲子而已意者恥事二姓故以是上

思悅考淵明之詩有以題甲子者始
庚子距丙辰凡十七年間只九首耳
皆晉安帝時所作也中有乙巳歲三
月爲建威參軍使都經錢溪作此年
秋乃爲彭澤令在官八十餘日即解
印綬賦歸去來兮辭後一十六年庚
申晉禪宋恭帝元熙二年也蕭德施
淵明傳曰自宋高祖王業漸隆不復
肯仕於淵明之出處得其實矣寧容
晉未禪宋前二十年輒奉事二姓所

作詩但題以甲子而自取異哉矧詩中又無有標晉年號者其所題甲子蓋偶記一時之事耳後人類而次之亦非淵明之意也世之好事者多尚舊說今因詳校故書於第三卷首以明五臣之失且祛來者之惑焉

始作鎮軍參軍經曲阿一首

弱齡寄事外委懷在琴書被褐欣自得屢空常一作恒晏如時來苟冥又作宜會婉孌一作嫋憇通衢投策命晨裝轉輿園田

疏
轡

田

踈渺渺孤舟逝絲絲歸思紆我行豈不遙

登陟

一作降

千里餘

目倦

川塗異

一作塗永

心

念山澤居望雲慙高鳥臨水愧游魚真想

初在襟

一作襟懷

在

誰謂形蹟

一作迹

拘聊且憑

化遷終返班生廬

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗
中一首

閑居三十載遂

一作遠

輿塵事冥詩書躬宿

好林園無俗

一作世

情如何捨此去遙遙至

南荆叩柂新秋月臨流別

一作引

友生涼風

起將冬夜景湛虛明昭昭天宇闊皛皛川
上平懷役不遑寐中宵尚孤一作向南征商歌

非吾事依依在耦耕投冠旋舊墟一作廬不

爲好爵榮養真衡茅下庶以善自名

癸卯歲始春懷古田舍二首

在昔聞南畝當年竟未踐屢空旣有人春
興豈自免夙晨裝吾駕啓塗情已緬鳥哢

歡新節冷風送餘善

一作鳥弄新節令一作冷

寒竹草

一作

被荒蹊地爲罕

一作幽

人遠是以

植杖翁悠然不復返卽理愧通識所保詎

乃淺成一作淺

先師有遺訓

一作誥

憂道不憂貧瞻望

一作
仰瞻

邈難遠轉欲患

又一作思

長勤秉耒歡

一作
力

時務解顏勸農人

平疇交遠風良苗亦懷

新雖未量歲功即事多所欣

耕種

一作
者

時息行者無問津日入

田一作人

相與歸壺漿

勞近鄰長吟掩柴門聊爲隴畝民

一作
人

癸卯歲十二月中作與從弟敬遠

一首

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆

靡晝常閑

一作荆門
閑音必結反

日淒淒

一作

歲暮

風翳翳經日夕

一作夕

雪傾耳無希聲在目皓

一作浩

已結勁氣侵襟袖簾瓢謝屢設蕭索

空宇中了無一可悅歷覽千載書時時見

遺烈高操非所攀深

宋本作謬

得固窮節平津

苟不由栖遲詎爲拙寄意一言外茲契誰

能別

苟不申

溪一首

乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事

事悉如昔微雨洗高林清飈矯雲翻眷彼
品物存義風在作義都未隔伊余余亦作何爲
者勉勵從茲役一形似有制素襟不可易
園田日夢想一作夢安得久離析析作終懷
在歸塾一作舟諒哉宜一作負霜柏

還舊居一首

疇昔家居一作上京六十載去還歸今日
始復來惻愴多所悲阡陌不移舊邑屋或
時非復歷周故居鄰老罕復遺步步尋往
迹有變特時一作依依流幻百年中寒暑日

相推

追

作

常恐大化盡氣力不及衰撥

作

力不及衰撥

作

相

作

相

作

相

作

相

作

相

作

廢置且莫

旦

莫

念一觴聊可

一

作揮

戊申歲六月中遇火一首

草廬寄窮巷甘以辭華軒

正夏長風急

作

至林室頓燒燔

一宅無遺宇

舫舟蔭門前

作

迢迢新秋夕

亭亭月將圓果菜

藥作

始復

生驚鳥尚未還中宵竚遙念一盼周九天

藥作

總髮抱孤念

念又作諸孤介

奄出四門

作

十年

形迹憑化往靈府長獨閑貟刪自有

左作

質玉石乃非堅仰想東戶時餘糧宿中田

形迹憑化往靈府長獨閑貟刪自有

左作

質玉石乃非堅仰想東戶時餘糧宿中田

左作

質玉石乃非堅仰想東戶時餘糧宿中田

左作

鼓腹無所思。一作無慮且朝起暮歸眠既已不遇茲且遂灌我園。

己酉歲九月九日一首

靡靡秋已久，淒淒風露交。
蔓草不復榮，園木林。作
林空自凋清氣。一作光澄餘滓，杳然天界高。哀
一作衰蟬無歸響，燕歸。一作留鴈鳴雲霄萬化相尋繹。異人生豈不勞從古皆有沒，念之中。令作心焦何以稱我情，濁酒且。思作自陶千載非所知，聊以永今朝。

庚戌歲九月中於西田獲早稻一

首

人生歸有道

事一作

衣食固其

無一作

端孰

一作

執是都不營而以求自安

開春

春事一作

理常

業歲功聊可觀晨出肆微勤

勤日入負禾

一作

未還山中饒霜露風氣亦先寒

田家豈不

苦弗獲

獲一作辭此難

四體誠乃已

一作疲庶

無異患千

一作我患

鹽濯灌

一作

息簷下斗酒散

襟

衿一作勑

襍

一作襍

頰遙遙沮溺心千載乃相

鬪但願長如此躬耕非所歎

丙辰歲八月中於下灘田舍獲一

首

貧居依稼穡

一作耕稼事

勤力東林隈

不言春

作苦常

當一作

恐負所懷司田眷有秋寄聲

與我諧飢者歡初飽束帶候

一作俟

鳴鶴揚

櫛越平湖汎隨清壑迴

鬱鬱一作

荒山裏

猿聲閑且哀悲風愛靜夜

一作夜

林鳥喜晨

開白余作此來三四星火頽姿年逝已老

其事未云乖遙謝荷蓀翁聊得從君栖

飲酒二十首

余閑居寡歡兼比

一作秋

夜已長偶有名酒

無夕不飲

一作傾

顧影獨盡忽焉復醉既醉

之後輒

一作興

題數句自娛紙墨遂多辭無

誼次聊命故人書之以爲歡笑爾

衰榮無定在

一作所

彼此更共之邵生瓜田

中寧似東陵時寒暑有

一作代

換謝人道每

如茲達人解其會

一作趣

逝將不復疑忽與

一觴酒自夕歡相持

一作又

一作自持遲

積善云有報夷叔在

一作飢

西山善惡苟不

應何事空立言九十行帶索飢寒況

一作抱

當年不賴固窮節百世當誰傳空立言一
道喪衰一作向千載人人惜其情有酒不肯
飲但惟一作顧世間名所以貴我身豈不在
一生一生復能幾倏如流電驚若沉星忽
鼎鼎一作訂一百年内持此欲何成

栖栖失羣鳥日暮猶獨飛裴回無定止夜
夜聲轉悲厲響思清遠去來何依依一作
恩清晨遠去何所依又作求何依所因值孤生松歛翻遙一
更又作終來歸勁一作莫一作交風無榮木此蔭獨一作
不衰託身已得所千載不相違

結廬在人境而無車馬喧問君何能

一作爲

爾心遠地自偏採菊東籬下悠然

一時作見

望一作南山山氣日夕佳飛鳥相與還此還

中一作有真意欲辨已

一作忽

志言

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷

同共譽毀三季多此事達士

一作人

似不爾

咄咄俗中惡愚一作且當從黃綺

秋一作霜菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂

物遠我遺

一作達

情一觴雖

一作聊

獨進杯

盡壺自傾日入羣動息歸鳥趣林鳴嘯微

東軒下聊復得此生

青松在東園

衆草沒其

一作奇

姿凝

一作晨

霜

殄異類卓然見高枝連

一叢

一作

林人

不覺

獨

樹衆乃奇

一作復知

提壺挂

一撫

一作

寒柯

遠望

時

復爲何

一作爲

吾生夢幻間

何事

狃塵羈

一作

羈

羈

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰與田父有好懷壺漿遠見候疑我與時乖繙縷茅簷下未足爲高栖

一舉

一作

世

皆尚同

願君汨其泥深感父老言稟氣寡少

一作

所諳

糾轡誠可學違已詎非迷且共歡此飲吾駕不可回

在昔曾遠遊直至東海隅道路迥且長風波阻一作起中塗此行誰使然似爲飢所驅傾身營一飽少許便有餘恐此非名計息駕歸閑居

顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長飢至于一作莞老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱心固爲好客一作客又各養千金軀臨一作幻化消其寶一作鎮真寶一作死裸葬何

必惡人當解其表

意作表

長公曾一仕壯節忽失時

杜松一作

門不復

出終身與世辭仲理歸大澤高風始在

一作俟

如茲一往便當已何爲復狐疑去去當奚

道世俗久相欺擺落悠悠談請從余所之

有客常同止取捨邈異境一士長獨醉一

夫終年醒醒醉還一作遞

一作

相笑發言各不領

規規一何愚瓦傲差若一作嗟無

穎寄

言酣中

客日沒獨何炳

一作燭

當秉

又

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數

斟已復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺
知有我安知物爲貴悠悠一作咄迷所留一作
之酒中有深味一作多味固

貧居乏人工灌卉作木荒余宅班班有翔
鳥寂寂無行跡宇宙一何悠一作悠何人生
少至百歲月相催逼宋本從過作鬢邊早已白
若不委窮達素抱懷一作深可惜

少年罕人事遙好在六經行行向不惑淹
留自遂一作無成竟抱窮苦一作窮節飢寒飽
所更弊廬交悲風荒草沒前庭披褐守長

夜晨鷄不肯鳴孟公不在茲終以一作翳
吾情

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然一作若
至見別蕭艾中行行失故路任道或能通
或能窮道覺悟當念還鳥盡廢良弓

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載
醪榦所感觴來爲之盡是詰語一作無不塞
有時不肯言豈不在伐國仁者用其心何
嘗失顯默

疇昔苦長飢投耒去學仕將養不得節凍

餒固

故一作纏

已是時向立年志意多所恥

遂盡介然分終死

拂一作衣

歸田里冉冉星氣

流亭亭復一紀

世路一作歧何以止

悠悠揚朱所

陳一作

雖無揮金事濁酒

以止

一作又

揚生所以止

雖無揮金事濁酒

聊可恃

羲農去我父舉世少復真汲汲

波波一作魯中

叟彌縫使其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得

時一作

新洙泗輶微響漂流逮

侍一作

狂秦詩書復

何罪一朝成灰塵區區諸老翁爲事誠殷

勤如何絕世下六籍無一親終日馳車走

不見所問

憑一作

津若復不快飲空負頭上

巾但

所一作

恨多謬誤君當恕醉人

止酒一首

居止次城邑逍遙自閑止坐止高蔭下步

行一作

止草門裏好味止園葵大

一作天

歡止

稚子平生不止酒止酒情

懼一作

無喜暮止

不安寢晨止不能起日日欲止之營衛止

不理徒知止不樂未信止利己始覺止爲

善今朝真止矣從此一止去將止扶桑涘

清顏止宿容

客一作奚

止千萬祀

述酒一首

儀狄造杜康潤色之宋本云此篇與題非本意

蓋闕此篇似是讀異書所作其中

誤黃庭堅曰述酒一篇

多不
可解

重離照南陸，鳴鳥聲相聞。
秋草雖未黃，融風久已分。
素礫晶宋本作脩，禪渚南嶽無餘。
雲豫章抗高門，重華固靈。一作虛墳流浹抱。
中歎傾耳聽，司晨神州獻。
嘉粟西靈一作雲又。
零作爲我馴諸梁，董師旅。
羊一作勝喪其身。
山陽歸下國，成名猶不勤。
卜生善斯牧，安樂不爲君。
平生去舊京，峽中納遺薰。
雙陵

一
湯

作

庸云育三趾顯奇文王子愛清吹日

星一
作

中翔河汾宋公練九齒閑居離世紛

義義西嶺

一
四
顧

內偃息常得

一
作

所親天容

客一
自永固彭殤非等倫

責子一首

舒
儼

宣
俟

侯
痛

俗
俗

通
沃

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒撫

不好紙筆阿舒已二八

一
十六

懶惰

一
放

故

固一
無匹阿宣行志學而不愛文術雍端

年十三不識六與七通子垂九

一
一

齡但

覓朱

本念梨與栗天運苟如此且進杯中物

有會而作一首

舊穀既沒新穀未登頗爲老農而值年災
日月尚悠爲患未已登歲之功旣不可希
朝夕所資煙火裁通旬日已來始一作念
飢乏歲云々矣慨然永懷今我不述後生
何聞哉

弱年逢家乏老至更長飢菽麥實所羨孰
敢慕甘肥愁如亞九一惡無飯當暑厭寒衣
歲月將欲暮如何辛苦一足新悲常善粥者

心深恨

一作念

蒙袂非嗟來何足吝徒沒空

自遺斯濫豈彼

一作攸

志固窮夙所歸餕也

已矣夫在昔余多師

蜡日一首

風雪送餘運

無妨時已和梅柳夾門植一

條有佳花

一作葩

我唱爾言得酒中適何多

未能知

一作

明多少章山有奇歌

四時一首

此有全篇

然顧凱之神情詩首尾類文不

警類絕此

春水滿四澤夏雲多奇峯秋月揚明暉冬

嶺秀孤寒一作松

劉斯立云當是凱之用此足成全篇中唯此警絕居然可知或雖顧向作淵明摘出

四句可謂善擇

擬古九首

榮榮總下一作後

蘭密密

堂前柳初與君別

時不謂行當久

出門萬里客中道逢嘉友

未言心相醉

一作解

不在接杯酒蘭枯

一作空

柳亦衰遂令此言負

一作身還拂

多謝諸少年

相知不中

一作相

厚意氣傾人命離隔

復何有

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非
商復非戎聞有田子春一作泰

一作

節義爲士雄

斯人久已死鄉里習其風生有高世名既

沒傳無窮不學狂

一作驅

馳子直在百年中

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草
木從橫一作此舒翩翩新來燕雙雙入我

廬先巢故尚在相將還舊居自從分別來

門庭日荒蕪我心固匪石君情定何如

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝

爲飛鳥棠山河滿目中平原獨一作茫茫

古時功名士慷慨爭此場。一旦百歲後，相與還北邙。松柏爲人伐，高墳互低昂。頽基無遺主，遊魂在何方。榮華誠足貴，亦復可憐傷。

東方有一士，被服常不完。三旬九遇過。一作十年著一冠，辛勤苦。一作無此比。常有好容顏，我欲觀其人。晨去越河關，青松夾路生。白雲宿簷端，知我故來意。時一作取琴爲一作與。我彈上絃，驚別鶴。下絃操孤鸞，願留就君住。從今至歲寒。

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不知時厭聞母上語結友一作交到臨淄
稷下多談士指彼往一作決吾一作狐相一作社疑一作相決五裝束旣有日已與家人辭行行停出門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺萬一不合意永爲母笑之伊懷難具道爲君作此詩笑之一作笑強

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌舞竟長歎息持此感人多皎皎雲間月灼灼葉中華豈無一時好不以當

如何

少時壯且厲撫劍獨行遊誰言行游

一作道

近張掖至幽州飢食首陽薇渴飲易水流
不見相知人惟見一作純是古時丘路邊兩高
墳伯牙與莊周此士難再得吾一作君行欲

何求

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽
值山河一作川改柯葉自摧折根株浮滄海
春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今
自復何悔

雜詩十二首

人生無根蒂，飄如陌上塵。
分散逐風轉，此已非常身。
落地爲

一作落成流

兄弟何必骨肉

親得歡當作樂。斗酒聚比鄰。
盛年不重來，一日難再晨。
及時當勉勵，歲月不待人。

白日滯西河

一作阿

素月出東嶺，遙遙萬里

輝蕩蕩

一作迢

空中景風來入房戶，夜中

中夜枕席冷氣變，悟時易

一作異

不眠知夕永

欲言無予

一本或又作餘

和揮杯勸孤影，日月擲

一
又
作
掃

人去有志不獲骋，念此懷悲悽。
中

終一

朱曉不能靜

榮華難久居盛衰不可量昔爲三春蕖

作一

英今作秋蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央

日月有環周

一作復又作周

我去不再陽眷眷

往昔時憶此斷人腸

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子

孫還相保觴絃肆朝日鑄中酒不燥緩帶

盡歡娛起晚眠常早孰若當世士永炭滿

懷抱百年歸

一作掃

丘壘

一作掃

用此空名道

憶我

一作爲

少壯時無樂自欣豫猛志逸

四海騫

輕一作

翻思遠翥荏苒歲月頹此心

稍已去值歡無復娛每每憂慮氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無湏更引我不得住前塗當幾許未知止泊宿一作處古人惜寸陰念此使人懼

昔聞長者

老一作

言掩耳每常一作不喜柰何

五十年忽已親此事求我盛年時一作歡一

毫無復意去去轉欲遠此生豈難一作再值

傾家

時一作持此又作特

樂竟此歲月駛有子

不留金何用身後置

事一作

作

日月不肯遲，四時相催迫。
寒風拂枯條，落葉掩長陌。
一作滿弱質興亡，一作與鬢早已白。
素標挿人頭，一作君前塗漸就窄。
家爲逆旅舍，我如當去客。
去去欲何之，南山有舊宅。

代耕本非望所業，在田桑躬親未曾替。
寒餒常糟糠，豈期過_{一作遇}滿腹但願_{一作飽}。
粳糧御冬足，_{一作冬乏}大布麤織以應陽正。
一作爾不能得哀哉，亦可傷人皆盡獲宜。
拙生失其方，理也可奈何。且爲陶一觴。

遙遙從羈役一心處兩端掩淚汎東逝順
流追時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條
隔天涯惆悵念常淒慷慨思南歸路遐無
由緣關梁難虧替絕音寄斯篇

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停一作休

急轉裳逝

一作遊

東崖沉陰擬薰麝一作泛董

又作董

司寒氣激我懷

一作激

歲月有

清御我來淹已彌慷慨憶綢繆此情久

一作一

步已離莊卉經十載暫爲人所羈庭宇酸

篠木倏忽日月虧

我行未云遠回顧慘風涼春燕應節起高

飛拂塵梁邊

一作鳬

悲

一作照

無所代謝歸

北鄉離鶠鳴清池涉暑

一暮

經秋霜愁人

難爲辭遙遙春

一喜

夜長

嫋嫋松標崖

一作雀

婉孌柔童子年始三五

間喬柯何可倚

一作柯

條

養色含津氣粲

然有心理

喬柯何

可

倚

又真可寄

詠貧士七首

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何時見餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲

出林翻未夕

一
夕

復來歸

一
已

復歸

一
夕

量力

守故轍豈不寒與飢知音苟不存已矣何

所悲

一
告誰當

淒厲

一
戾

歲云暮擁

一
短

褐曝前軒南圃

無遺秀

枯條盈北園傾壺絕

一
絕

餘瀝闌

竈不見煙

詩書塞座外日昇不遑研閑居

非陳厄竊有愠

見言何以慰吾懷賴古多

此賢

榮叟老帶

一
榮

索欣然方彈琴原生納決

屨

一
作

清歌暢商音重華去我父

一
我

重華去

貧士卅相尋弊襟不掩肘藜羹常乏斟
豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒能辯乃
不見吾心

安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不榮厚

饋餧一作餧吾不酬一旦壽命盡弊服仍蔽覆一作蔽

乃不周豈不知其極非道故無憂從來將
千載未復見斯儔朝與仁義生夕死復何

求

袁安困門一作積雪邈然不可干阮公見錢

入即日棄其官芻藁蘆一作蒿有常溫採苦苦一作苦

采足朝飧豈不寶辛苦所懼非飢寒貧富
常交戰道勝無戚一作厚顔至德冠邦閭清
節映西關

仲蔚愛窮居遼宅生蒿蓬翳然絕交游賦
詩頗能工舉世無知者音止一作有

劉龕此士胡獨然寔由罕所同介焉安其
業案一作棄其末本所樂非窮通人事固以已作

拙聊得長相從

昔在一作有黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏
歸清貧略難儔年飢感仁妻一事泣涕尚

我流丈夫雖有志固爲兒女孫作憂惠孫
一晤歎憇贈竟莫酬誰云固窮難節作邈
哉此前脩

詠二疎一首

大象轉四時功成者自去借問衰周商作周
來幾人得其趣游目漢廷中二疎復此舉
高嘯返舊居長揖儲君傳錢送傾皇朝華
軒盈道路離別情所悲餘榮何足顧事勝
感行人賢哉豈常譽厭厭閭里歡所營非
近一作正務促席延故老揮觴道平素問金

一作終寄心清言曉未悟放意樂餘年違
恤身後慮誰云其人亡父而道彌著

詠三良一首

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常
恐功愈微忠一作情謬獲露遂爲君所私
出則陪文輿入必侍丹帷歲規嚮已從計
議初無虧無非物一朝長逝後願言同此
歸厚恩固心一作難忘君一作命安可違臨
穴罔惟遲作疑投義志攸希荆棘籠高墳
黃鳥聲正悲良人不可贖泫然沾我衣

詠荊軻一首

燕丹善養士，志在報強嬴。招集百夫良，歲暮得荊卿。君之一作子死知己，提劍出燕京。

素驥鳴廣陌，慷慨送我行。雄髮指危冠，猛氣衝長纓。

飲餞易水上，四座列羣英。漸離擊悲筑，宋意唱高聲。

蕭蕭哀風逝，一作淡起羽奏壯士驚。公知

淡寒波生商，音更流涕羽。奏壯士驚，公知

去不歸。一作知不歸去且有後，一作百名登車

何時顧飛蓋，入秦庭凌陵。一作厲越萬里，逶

迤過千城圖窮事，自至豪主正怔營。惜哉

劍術疎奇功遂不成其人雖已沒千載有

餘情

一作斯人以千載有深情

讀山海經十三首

孟夏草木長遼屋樹扶疎衆鳥欣有託吾
亦愛吾廬既耕亦一作且種時還讀我書

窮巷闊深轍頗迴故人車轍然酌春酒摘
我園中蔬微雨從東來好風與之俱汎覽

周王傳

一作典

作

流觀山海圖俯一作俛

仰

終宇

宙不樂復

將

作

何如

玉堂

一作臺

作

凌霞

秀王母怡

積

作

妙顏

天地

共俱生不知幾何年靈化無窮已館宇非

一山高酣發新謠寧効俗中言

迢遞槐

一作撻

江嶺是謂玄圃丘西南望崑

墟

一作峯

光氣難與儔亭亭明玕照落落清

瑤流恨不及周穆訖乘一來游

丹朮生何許迺在密山陽黃花復朱實食

之壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇

一作其

光

豈伊君子寶見重我軒黃

一作皇

翩翩三青鳥毛色奇

一作甚

可憐朝爲王母

使暮歸三危山我欲因此鳥具

一作期

向

王母言在世無所湏願作唯酒與長年作

離願此
長年

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森
散覆暘谷靈人侍待作丹池朝朝爲日浴
神景願作一登天何幽不見燭

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八
幹共成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非
世上寶爰得王母心母子

自古皆有沒何人得氏獨河靈長不死復
亦一作不老萬歲如平常赤泉給我飲貟丘

足我糧方與三辰游壽考

老

作豈渠央

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵

一作泉

作一作

下似若無勝負神力既殊妙傾河焉足有
餘迹寄鄧林功竟在身後

精衛銜微木將以填滄海形夭無千歲猛
志故常在同物既無慮化去不復何悔
徒設一作役在昔心良晨詎可待

巨猾

一作危

肆威暴欽驅違帝旨窶窳強能

變祖江遂獨死明明上天鑒爲惡不可復

長枯固已劇鷁鷀

一作鷀

豈足恃

鶻鵠

一作鳴鵠

見城邑其國有放士念彼昔

懷王母

一作母

當時

一作亦得

數來止青丘有奇

鳥自言獨見爾

一作理

本爲迷者生不以喻

君子

巖巖

一作愁悠

顯朝市帝者慎

一作善

用才何以

廢共鮫

重華

爲之來仲父

一文一作

獻誠言姜

公乃見猜

臨沒告飢渴當復何及哉

意深嘗

評陶公詩語

造平淡而寓

外若枯槁而中實敷腴

度

余嘗評陶公詩語造平淡而寓

意深遠

外若枯槁而中實敷腴

度

每以世無善本爲恨

因閑此

真詩人之外若枯槁而中實敷腴

度

每以世無善本爲恨

因閑此

度

每以世無善本爲恨

讀山海經詩其間常在且疑上形

無千歲

蓋志固常在

一篇云形

下天

閑此

校文義不甚相貫遂取山海經中卷

天好尚干戚而舞乃知此句是刑

舞于戚故與舞乃向猛志固常

相在意旨相應五字皆訛蓋字畫

驚撫宋宣亟取所藏之本之道二公

拂旋獻言校書我如拂友几上塵

見寄好示義陽太守公所親友范元

擬挽歌辭三首

有生必有死早終非命促昨暮同爲人今
旦在一作鬼錄魂氣魄一作散何之枯形寄

元宣

和

漢

曾

懿

一作

書

六年七月
中

空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復
知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱
但恨在此時飲酒不得足一作常

在昔無酒飲今但一作湛空觴春釀生浮

蟻何時更

復一作

能嘗肴案盈我前親舊哭

我傍欲語口無音欲視眼無光昔在高堂

寢今宿荒草鄉

一本有荒草二句極又作

江茫茫無人眠

一朝出門去一作易歸來良未央

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送

我出來一作遠郊四面無人居高墳正驚嗟

馬爲仰天鳴風爲自蕭條

一曰
鳴林爲結風

鳥爲風動哀

感

幽室

已閉千年不復朝千年不復朝賢

達無奈何向來相送人各自

一作

還其家

親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託

體同山阿

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如

何不歎息

淵明雖

欲騰九萬扶搖竟何

一作無

力遠招王子喬

晉一作

雲駕庶可飭

之借

顧侶

正徘徊

一作爭

離離

翔天側

一作附

附

附

霜露豈不切一作飭
不切一作飮 霜落務從忘愛翼一作徒愛
雙飛之翼
高柯擢條幹遠眺同天色思絕慶

未看徒使生迷惑

陶淵明雜文

感士不遇賦

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又爲一

悲之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文

慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱朴

守靜君子之篤素

業一作

自真風告逝大僞

斯興閭閻解廉退之節

一作廉節

市朝驅

易進之心懷正志道之士或潛玉於當年

繢已清操之人或沒世以徒勤

一作懷想又志

道之士或潛於當年繢已清操之人或沒於往世

故夷皓有安歸

之嘆三問發已矣之哀悲夫寓形百年而
瞬息已盡立行之難而一城莫賞此古人
所以染翰慷慨屢伸而不能已者也夫導
達意氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦之
咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以
藏照一往秉三五而垂名或擊壤以自歡
或大濟於蒼生靡潛躍之非分常傲然以
稱情世流浪而遂徂物羣分以相形密網
裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺
乃逃祿而歸耕山巍巍而懷影一作川注

注而藏聲望軒唐而永嘆甘貧賤以辭榮

淳源汨

一作消

以長分美惡作以

一作

紛

其然

異途原百行之收貴莫爲善之可娛奉上

天一作天地

之成命師聖人之遺書發忠孝於

君親生信義於鄉閭推誠心而

一作以

獲顯

不矯然而祈譽嗟乎雷同毀異物惡其上

妙筭者謂迷直道者云棄坦

一作恒

至公而

無猜卒蒙耻以受謗雖懷瓊

一作瓊

而握

蘭徒芳絜而誰亮哀哉士之不遇已不在

炎帝帝魁之出獨祗脩以自勤豈三省之

或廢庶進德以及時時既至而不惠無奚

一作妾生之晤

一作格

言念張季之終蔽愍馮

叟於郎署賴魏守以納計雖僅然於必知

一作智

亦苦心而曠歲審夫市之無虎

一作有獸

眩三夫之獻說悼賈傳之秀朗糚遠轡於

促界悲董相之淵致屢乘危而幸濟感哲

人之無偶

一作遇

淚淋浪以灑袂承前王之

清誨曰天道之無親澄得一以作鑒怡輔

善而佑仁夷投老以長飢回早夭而又貧

傷請車以備櫬悲茹薇而殯身雖好學輿

行義何死生之苦辛
疑報德之若茲懼斯
言之虛陳何曠世之無才罕無路之不澁
伊古人之慷慨病一作痛
奇名之不立廣結
髮以從政不愧賞於萬邑屈雄志於戚豎
竟尺土之莫及留誠信於牙後慟一作動
人之悲泣商盡規以拯弊言始順而患入
奚良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻遐緬
人事無已有感有昧疇測其理寧固窮以
濟意不委曲而以一作累己旣軒冕之非榮
豈縕袍之爲耻誠謬會以取拙且欣然而

一作歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

閑情賦

初張衡作定情賦

賦一無蔡邕作靜情

一作檢逸

賦

賦一無

檢逸辭而宗澹泊始則

一一本無

檢逸辭而宗

抑流宕之邪心諒有助於諷諫綴文之士

奕代

代一作繼

作並固觸類廣其辭義余園

間多暇復染翰爲之

文一作雖

文妙好學不

足庶不謬作者之意乎

乎字無

夫何瓌逸之令姿獨曠世以

一作而

秀羣表

傾城之艷

今一作色

期有德

一作聰

於傳聞佩

鳴玉以比絜齊幽蘭以爭芬淡柔情於俗

內資雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生

之長勤同一盡

一作畫

於百年何歡寡而愁

殷褰朱幙而正坐汎清瑟以自欣送纖指

之餘好攘皓袖

一作腕

之纊紛瞬美目以流

眄含言笑而不分曲調將半景落西軒悲

商叩林白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神

儀嫵媚舉止詳妍激清音以感余願接膝

手一作以交言欲自往以結誓懼冒禮之爲

誓待鳳鳥

一作鳴鳳

以致辭恐他人之我先意

惶惑而靡寧魂湏臾而九遷願在衣而爲

領承華首之餘芳悲羅

一作素

襟之宵離怨

秋夜之

其一作未央

願在裳而爲帶束窈窕

之纖身嗟溫涼之異氣或脫故而服新願

在髮而爲澤刷玄鬢於

以一作

頰肩悲佳人

之屢沐從白水

永日一作

以枯煎願在眉而爲

黛隨瞻視以閑揚悲脂

一作紅

粉之尚鮮或

取毀於華粧願在莞而爲席安弱體於三

秋悲文茵之代御方經年而見求願在絲

而爲復附素足以周旋悲行止之有節空
委棄余一作於床前願在晝而爲影常依形
而以一作西東悲高樹之多蔭慨有時而作
之不同願在夜而爲燭照玉容於兩楹悲
扶桑之舒光奄滅景而藏明願在竹而爲
扇含淒飈一作風命於柔握悲白露之一作
晨零顧襟袖以一作緇邈願在木而爲桐
作膝上之鳴琴悲樂極以哀來終推我而
輟音考所願而必違徒契契又一作契闊以
苦心擁勞情而罔訴步容與於南林栖木

蘭之遺露翳青松之餘陰儻行行之有覩
交欣懼於中襟竟寂寞而無見獨悄想一
搖以空尋歛輕裾以復候一作路瞻夕陽而

流歎步徒倚以忘趣色慘淒

一作而矜顏

葉變變以一作而去條氣淒淒而就寒日資

影以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤歸

獸索偶而不還悼當年之晚暮恨茲歲之

欲殫思宵夢以從之神飄颻而不安若憑

舟之失棹譬緣崖而無攀于時畢昴

一作夜景非

盈軒北風淒淒惆悵一作耿不寐衆念徘徊

起攝帶以伺晨繁霜相粲於素階雞歛翅而未鳴笛流遠以一作數而遠清哀始妙密一作密勿

以閑和終寥亮而藏摧意夫人之在茲託行雲以送懷行雲逝而無語時奄舟而就過一一本留時亦行云而就過不我徒勤思以自悲終阻山而帶滯作河迎清風以祛累寄弱志於歸波尤遮作蔓草之爲會誦邵南之餘歌坦萬慮以存誠憇遙情於八遐

歸去來兮辭

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室兼耕

子盈
室

餅無儲粟生生所資未見其術親故

多勸余爲長吏脫然有懷求之靡途會有

四方之事諸侯以惠愛爲德家叔以余貧

苦遂見用爲小邑于時風波未靜心憚遠

役彭澤去家百里公田之利種足以爲

酒

一作過爲潤

故便求之及少日眷然有歸歟

之情何則質性自然非矯勵所得飢凍雖

切違已交病嘗

一作曾

從人事皆口腹自役

於是悵然慷慨深愧平生之志猶望一稔

當歛裳宵逝尋程氏妹喪于武昌情在駿

奔自免去職仲秋至冬在官八十餘日因事順心命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心

身爲形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫

知來者之可追寔迷途其未遠覺今是而

昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征

夫以前路恨晨光之熹晞一作微乃瞻衡宇

載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三逕就荒
松菊猶存携幼入室有酒盈樽引壺觴以

自酌

一作適

眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲

審容膝之易安園日涉以成趣

一作逕

雖

設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀

雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以

將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以

絕游卅與我而相遺復駕言兮焉求悅親

戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春

及

一作暮

一作春

一作仲

一作春

將有事於西疇或命巾

車或棹孤舟旣窈窕以尋壑亦崎嶇而經

丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善

尋

一作

萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形

宇內能

一能無

字復幾時曷不委心任去留胡

爲乎遑遑兮

一芳無

欲何之富貴非吾願帝

鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔

登東阜以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以

歸盡樂夫天命復奚疑

一爲作

桃花源記

并詩

晉太元中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜

樹草一作芳華鮮美落英繽紛漁人甚異之

復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髮
羣若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼

一作晏

然有良田美池桑竹之

屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男

女衣著悉如外人黃髮垂髫

髫

一作

並怡然

自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便

要還家爲設酒殺雞作食村中聞有此人

咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑

人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問

今是何世乃不知有漢無論魏晉

一本有等也三

字此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各

復延至其家皆出酒食停數日辭去此中

人語

一本無字

云不足爲外人道也既出得

其船便扶

於一作

向路處處誌之及郡下詣

太守說如此太守即遣人隨其往尋向所

誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也

聞之欣然規往

馬一本有遊二字

未果尋病然後

遂無問津者

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊

人亦云逝往跡漫復湮來逕遂蕪廢相命
肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨
時藝春蠶收長一作良絲秋熟靡王稅荒路

曖交通雞犬平鳴吠俎豆猶古法衣裳無
新製童鵠縱行歌班白歡遊一作迎詣草榮

識節和木衰知風厲雖無紀曆誌四時自
成歲怡然有餘樂于何勞智慧竒蹤隱五

百一朝敞神界淳薄旣異源旋復還幽蔽

開一作借問游方士焉測塵囂外一作塵願

言躡輕風高舉尋吾契

晉故征西大將軍長史孟府君傳

君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以孝行稱仕吳司空祖父揖元康中爲廬陵太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長沙桓公陶侃第十女閨門孝友人無能間鄉間稱之一作鄉里偉之冲默有遠量弱冠儔類咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君溫雅平曠自以爲不及遜從弟立亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是

名冠州里聲流京邑太尉穎川庾亮以帝
舅民望受分陝之重鎮武昌并領江州辟
君部廬陵從事下郡還亮引見問風俗得
失對曰嘉不知還傳當問從吏亮以舉作

塵尾掩口而笑諸從事旣去喚弟翼語之
曰孟嘉故是盛德人也君旣辭出外自除
吏名便步歸家母在堂兄弟共相歡樂怡
怡如也旬有餘日更版爲勸學從事時亮
崇修學校高選儒官以君望實故應尚德
之舉太傅河南褚褒簡穆有器識時爲豫

章太守出朝宗亮正旦大會州府人士率
多時彥君坐次一作第

甚遠褒問亮江州有

孟嘉其人何在亮云在坐卿但自覓褒歷

觀遂指君謂亮曰將無是耶亮欣然而笑

喜褒之得君奇君爲褒之所得乃益器焉

舉秀才又爲安西將軍庾翼府功曹再爲

江州別駕巴丘令征西大將軍譙國桓溫

參軍君色一作既和而正溫甚重之九月九

日溫游龍山參佐畢集四弟二甥咸在坐

時佐吏並著戎服有風吹君帽墮落溫目

左右及賓客勿言以觀其舉止君初不自覺良久如廁溫命取以還之廷尉太原孫盛爲諮議參軍時在坐溫命授一作紙筆令

紙筆令

嘲之文成示溫溫以著坐處君歸見嘲笑而請筆作答了不容思文辭超卓四座歎之奉使京師除尚書刪定郎不拜孝宗穆皇帝聞其名賜見東堂君辭以脚疾不任拜起詔使人扶入君嘗爲刺史謝永別駕永會稽人喪云君求赴義路由永興高陽許詢有雋才辭榮不仕每縱心獨往客居

縣界嘗乘船近行適逢君過歎曰都邑美
士吾盡識之獨不識此人唯聞中州有孟
嘉者將非是乎然亦何由來此使問君之
從者君謂其使曰本心相過今先赴義尋
還就君及歸遂止信宿雅相知得有若舊
交還至轉從事中郎俄遷長史在朝隤一作
隨然役正順而已門無雜賓常會神情獨
得便一作而超然命駕逕之龍山顧景酣宴
造夕乃歸溫從容謂君曰人不可無勢我
乃能駕御卿後以疾終於家年五十一始

自總髮至于知命行不苟合言無夸矜未嘗有喜愠之容好酣飲逾多不亂至於狂懷得意融然遠一作永寄傍若無人溫嘗問

君

酒

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

君

之第四女也。凱風寒泉之思，寔鍾厥心謙。
按採一作拾行事撰爲此傳，懼或乖謬，有虧

大雅君子之德，所以戰戰兢兢若履深薄。

一作
蕪水云爾。

贊曰：孔子稱進德修業以及時也。君清蹈
衡門，則令問孔昭振纓公朝；則德音允集。
道悠運促，不終遠業；惜哉！仁者必壽，豈斯
言之謬乎？

五柳先生傳

先生不知何許人也。亦不詳其姓字。宅邊

有五柳樹

樹一無

因以爲號焉閑靖少言不

慕榮利好讀書不求甚解每有會意便欣然忘食性嗜酒家貧不能常恒一作得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在

必醉既醉而退曾不妄情去留環堵蕭然

不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也常著文章自娛頗示己志忘懷得失以此自終

贊曰黔婁

妻二有之

有言不戚戚於貧賤不

汲汲

惶一作

於富貴極其言茲若人之儔乎

酌觴賦詩以樂其志一作賦酒詩樂志自無懷氏之民歟葛天氏之民歟

與子儼等疏

告儼俟份俠佟天地賦命生必有死自古賢聖誰獨能免子夏有言曰死生有命富貴在天四友之人一曰方之友親受音旨一作德音發斯談者將非窮達不可妄求壽夭永無外請故耶吾年過五十少而窮苦一茶毒二下有字每以家弊東西游走性剛才拙與物多忤自量爲己必貽俗患僂俛辭世使汝等

幼而飢寒余嘗感孺仲賢妻之言敗絮息擁何慙兒子此旣一事矣但恨鄰靡二仲

室無萊婦抱茲苦心良獨內愧少學

好一作

琴書

來一作少書

偶愛閑靜開卷有得便欣然

忘食見樹木交蔭時鳥變聲亦復歡然

一作爾

有喜常言五六月中北窗下卧遇涼風暫至自謂是羲皇上人意淺識罕謂斯言

可保日月遂

逝一作

往機巧好踈緬求在昔

眇然如何疾患以來漸就衰損親舊不遺每以藥石見救自恐大分將有恨也汝輩

稚小家貧每

一作無

役柴水之勞何時可免

念之在心若何可言然汝等雖曰

一作不

同

生當思四海皆兄弟之義鮑叔管仲分財

無猜歸生伍舉班荆道舊遂能以敗爲成

因喪立功他人尚爾況同父之人哉潁川

韓元長漢末名士身處卿佐八十而終兄

弟同居至于沒齒濟北范稚春

南史作春
宋書作幼

氾晉時操行人也七世同財家人無怨色

辭詩曰高山仰止景行行止雖不能爾

至心尚之

一作善

汝其慎哉吾復何言

祭程氏妹文

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再
周淵明以少牢之奠俛而酌一作裸之嗚呼
哀哉寒往暑來日月寢踈梁塵委積庭草
荒蕪寥寥空室哀哀一作哀哉遺孤肴觴虛奠
人逝焉如誰無兄弟人亦同生嗟我與爾
特迫一作百常情慈妣早歿尚孺嬰我年
二六爾纔九齡爰從靡識撫髻一作髻相成
咨爾余一作令妹有德有操靖恭鮮一作斯言
聞善則樂能正能和惟友惟孝行止中閨

可象可効我聞爲惟一作善慶自己躡彼蒼
何偏而不斯報昔在江陵重罹天罰兄弟
索居乖隔楚越伊我與爾一作令妹
是切黷黷高雲蕭蕭冬月白雲一作白雪掩晨
長風悲節感惟崩號興言泣血尋念平昔
觸事未遠書疏猶存遺孤滿眼如何一往
終天不返寂寂高堂何時復踐藐藐孤女
曷依曷倚一作持煢煢遊一作媿誰主誰祀奈何
姁妹於此永已死如有知相見萬里嗚呼
哀哉

祭從弟敬遠文

六

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠
卜辰云窪永寧后土感平生之游處悲一
往之不返情惻惻以一作而摧心淚愍愍一作
慙而盈眼乃以園果時醪祖其將行嗚呼
哀哉於鑠吾弟子一作有操有槩孝發幼齡
友自天愛少思寡欲靡執靡介後已先人
臨財思惠心遺得失情不依世其色能溫
其言則厲樂勝朋高好是文藝遙遙帝鄉
爰感奇心絕粒委務考盤山陰淙淙懸

陵曠荒林晨採上藥夕閑素琴曰仁者壽
竊獨信之如何斯言徒能見欺年甫過立
奄與世辭長歸萬里邈無還期惟我與爾
匪但一作偶^且親友父則同生母則從母相
及齟齒並罹偏咎斯情實深斯愛實厚念
疇昔日同房之歡冬無綈褐夏渴瓢簞相
持以道相開以顏確^作豈不多乏忽忘飢
寒余嘗學仕纏綿人事流浪無成懼負素
志歛策歸來爾知我意常願攜手寘彼衆
意一作特^宜每憶有秋我將其刈與汝偕行

舫

汎

作

舟同濟三宿水濱樂飲川界靜月

澄高溫風始逝撫杯而言物久人曉奈何
吾弟先我離世事不可尋思亦何極日徂
月流寒暑代息死生異方存云有域候晨
永歸指塗載陟呱呱遺雜未能正言哀哀
斂人禮儀孔閑庭樹如故齋宇廓然孰云
敬遠何時復還余惟人斯昧茲近情著龜
有吉告一作制我祖行望旐翩翩執筆涕盈

自祭文

歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣涼

一作風

蕭索鴻鴈于征草木黃落陶子將辭逆旅
之館永歸於本宅故人悽其相悲同祖行
於今夕羞以嘉蔬薦以清酌候顏已冥聆
音愈漠嗚呼哀哉茫茫大塊悠悠高旻是
生萬物余得爲人自余爲人逢運之貧簞
瓢屢罄絲絰冬陳含歡谷汲行歌負薪翳
翳柴門事我宵晨春秋代謝有務中園載
耘載耔迺育迺繁欣以素牘和以七弦冬
曝其日夏濯其泉勤靡餘勞心有常閑樂

天委分以至

一作慰

百年惟此百年夫人愛

之懼彼無成惕

一作渴

日惜時存爲卅珍歿

亦見思嗟我獨邁曾是異茲寵非己榮涅

豈吾繙粹兀窮廬酣飲

一作歌

賦詩識運知

命疇能罔眷余今斯化可以無恨壽涉百

齡身慕肥遁從

一作以

老得終奚所復戀寒

暑逾邁亡既異存外姻晨來良友宵奔葬

之中野以安其魂宵宵我行蕭蕭墓門奢

恥宋臣儉笑

一作美

玉孫廓兮已滅慨焉

已遐

一作多

不封不樹日月遂過匪貴前譽

孰重後歌人生實難死如之何嗚呼哀

靜節徵士誄

宋金紫光祿大夫贈特進顏延
年撰

夫璇玉致美不爲池隍之寶桂椒信芳而
非園林之實豈其樂深而好遠哉蓋云殊
性而已故無足而至者物之藉也隨踵而
立者人之薄也若乃巢由之抗行夷皓之
峻節故一作故已父老堯禹鑑銖周漢而綿世
寢遠光靈不屬至使菁華隱沒芳流歇絕
不亦惜乎雖今之作者人自爲量而首路

同塵輶塗殊軌者多矣豈所以照昭一作末

景汎餘波乎有晉徵士潯陽陶淵明南嶺

之幽居者也弱不好弄長實素心學非釋

師文取旨達一作遠

在衆不失其寧處言愈

見其嘿少而貧苦一作每

居無僕妾井

曰弗任藜菽不給母老子幼就養勤匱遠

惟田生致一作取

親之講追

一作近

悟毛子捧

檄之懷初辭州府三命後爲彭澤令道不

偶物棄官從好遂乃解體壯紛結志區峯

定迹深棲於是乎遂

一作灌畦澆蔬

魚菽之祭織紝緯蕭以充糧粒之費心好
異書性樂酒德簡棄煩促就成省曠殆所
謂國爵屏貴家人忘貧者數有詔徵著作
郎稱疾不赴春秋六十有三元嘉四年某
月日卒於潯陽縣柴桑一作某里近識悲悼
遠士傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誅
華名由謚高苟允德義貴賤何筭焉若其
寬樂令終之美好廉克己之操有合謚典
無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士
其詞曰

物尚孤

特

作

生人固介立豈伊時邁曷云

世及嗟乎若士望古遙集韜此洪族蔑彼

名級睦親之行至自非敦然諾之信重於

布言廉深簡絜貞夷粹溫和而能峻博而

不繁依世尚同詭時則異有一於此而兩

一作兩非默置豈若夫子因心達理

事一作

畏榮

好古薄身厚志出爵虛禮州壤推風孝惟

義養道必懷邦人之秉彝不隘不恭爵同

下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿

棄官稚賓自免子之悟之何早之辨賦辭

歸來高蹈獨善亦旣超曠無適非心汲流
舊巖葺宇家林晨煙暮靄春煦秋陰陳書
綴卷置酒絃琴居備勤儉躬兼貧病人否
其憂子然其命隱約就閑遷延辭聘非直
明也一作也是惟道性糾繆一作纏流冥漠
報施孰云與仁實疑明智謂天蓋高胡愆
斯義履信曷憑思順何寘年在中身疚惟
痼疾視化如歸臨凶若吉藥劑弗嘗擣祠
非恤愫幽告終懷和長畢嗚呼哀哉敬述
清靖一作節式遵遺占存不願顧一作豐沒無

求贍

一作賜

省計却購

輕哀

薄歛

遭壞以穿

旋葬而空

嗚呼哀哉

深心追往遠情逐化

自爾介居及我多暇

伊好之洽

接簷

一作闇

鄰舍宵盤

晝憇非舟

非駕念昔宴私

舉觴

相誨獨正者危

至方則礙哲人

卷舒布在

前載取鑑不遠

吾規子佩爾寔

愀然中言

而發違衆遠尤迂風先蹶身才非實榮聲

有歇微

一作徵

音永矣誰箴余闕

嗚呼哀哉

仁焉而終智焉

而斃默婁旣沒展禽亦逝

其在先生同塵往出旌此靜節加彼康惠

嗚呼哀哉

傳

昭明太子撰

陶淵明字元亮或云潛字淵明潯陽柴桑人也曾祖侃晉大司馬淵明少有高趣博學善屬文穎脫不羣任真自得嘗著五柳先生傳以自況曰先生不知何許人也不詳一作亦不詳姓字宅邊有五柳樹樹一無因以爲號焉閑靜少言不慕榮利好讀書不求甚解每有會意欣然忘食性嗜酒而家貧不能恒得親舊知其如此或置酒招之造

飲輒盡期在必醉既醉而退曾不憊情去
留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簾瓢囊
空晏如也嘗著文章自娛頗示已志忘懷
得失以此自終時人謂之實錄親老家貧
起爲州祭酒不堪吏職少日自解歸州召
主簿不就躬耕稼一作稼自資遂抱羸疾江州
刺史檀道濟往候之偃卧瘠餒有日矣道
濟謂曰賢者處世天下無道則隱有道則
至今子生文明之世奈何自苦如此對曰
潛也何敢望賢志不及也道濟讚以聖朝

麾而去之復

一作後

爲鎮軍建威參軍謂親

朋曰聊欲絃歌以爲三徑之資可乎執事者聞之以爲彭澤令不以家累自隨送一力給其子書曰汝旦夕之費自給爲難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子也可善遇之公田悉令吏種秫曰吾常得醉於酒足矣妻子固請種粳乃使二頃五十畝種秫五十畝種粳歲終會郡遣督郵至縣吏請曰應束帶見之淵明歎曰我豈能爲五斗米折腰向鄉里小兒即日解印綬去職

賦歸去來徵著作郎不就江州刺史王弘
欲識之不能致也淵明嘗往廬山弘命淵
明故人龐通之齋酒具於半道栗里之間
邀之淵明有脚疾使一門生二兒舉一作昇

藍輿既至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無
迕也先是顏延之爲劉抑後軍功曹在潯
陽與淵明情款後爲始安郡經過潯陽日
造淵明飲焉每往必酣飲致醉弘欲邀延
之坐一作赴坐彌日不得延之臨去留二萬錢
與淵明淵明悉送一作遣酒家稍就取酒嘗

九月九日出宅邊
菊叢中坐久之滿手把
菊忽值弘送酒至即便就酌醉而歸
淵明不解音律而蓄無絃琴一作無
一張每酒

絃索琴

一作熟

適輒撫弄以寄其意貴賤造之者有酒輒
設淵明若先醉便語客我醉欲眠卿可去
其真率如此郡將嘗候之值其酒一作熟
釀取頭上葛巾灑酒灑酒畢還復著之時周
續之入廬山事釋慧遠彭城劉遺民亦遁
迹匡山淵明又不應徵命謂之潯陽三隱
後刺史檀韶苦請續之出州與學士祖企

謝景夷三人共在城北講禮加以讎校所

住公廨近於馬隊是以

一作故

淵明示其詩

云周生述孔業祖謝響然臻馬隊非講肆

校書亦已勤淵明妻

淵明妻作其妻

翟氏亦能

安勤苦與其同志自以曾祖晉世宰輔恥

復屈身後代自宋高祖王業漸隆不復肯

仕元嘉四年將復徵命會卒時年六十三

一無六十三字號靖節先生

淵明集行於世尚矣校讎卷第其詳
見於宋宣徽和記北齊楊休之論載南
康蓋淵明舊游處也栗里上京東西不
能二十里世變推移不復可識獨醉
石隱然荒煙草樹亂流中榛莽藜翳
人踪不到鄉來 暝翁在郡時始克芟
夷丈徑植亭丘巔幽人勝士因得相與
摩莎石上弔古懷遠有翛然感槩之

意求其集顧無有豈非此邦之軒
事歟集竊不自揆模寫詩文乘爲
一編古其卷第與夫五孝傳以下四八
日雜著所爲犯是不謹非敢有所言
耳且欲唔齋眞淳吟詠情性以自適
其道尚庶幾乎所謂達馳競之情祛
鄙吝之心者雖以是獲罪世之君子亦
不辭也紹熙壬子立冬日贛川曾集題