

鐵

厓

逸

編

註

鐵厓逸編註卷之六

目錄

題米芾小景

留題毗山松風竹月亭

題邊魯生梨花雙燕圖

題蘇武牧羊圖

夜坐

送曹生之京

送楊生琰歸溧陽

送用上人之金陵

以上五律送謝太守以上五排

炮烙詞

食桃詞

劍客詞

擬雪詞

去妾詞

彈瑟篇

湖上四絕

嬉春四絕

秋江晚渡

秋雁圖

織錦圖

月梅

雨竹

咏石榴花

女蔓草

白頭翁以上五絃

鐵厓逸編註卷之六

諸暨楊維楨廉夫著 同邑後學樓卜漣西濱註

盧華嶽尚友

程遠行之訂

題米芾小景

烟霧林梢出蒼翠望中分山澑雜人語溪雲亂鶴群石梁
逢釋子蟲屋隱徵君皴散誰家筆披圖有篆文

皴之迹反細也

米元章有皴散畫法

留題毗山松風竹月亭

蕩舟北郭外華表見新亭水作游龍勢山為偃月形怪松

蟠水赤高竹上山青一束生芻意千秋地下靈

世說郭林宗有母憂徐孺子往弔之不言送名置生芻一束于閭前而去林宗曰此必南州高士徐孺子也許不云乎生芻一束其人如玉吾無德以當之

題邊魯生梨花雙燕圖

燕燕丙子飛璣樓莫雨微春風歌白雪夜月寢烏衣對語
安宮樹營巢接禁闈江南花事晚疑是苦思歸

西湖竹枝集邊魯
字魯生北庭人

題蘇武牧羊圖

未入麒麟閣時時望帝鄉寄書元有雁食雪不離羊旄盡
風霜節心懸日月光李陵何以別涕淚滿河梁

夜坐

日落群動息張燈坐草堂浮生百年事清坐一爐香謀拙
鄰人嘆幽棲世慮忘吟詩不知寒華月自流光

送曹生之京

十載辭京國常懷玉筈班鳳塵游璧水虎豹啟天闕海樹
分秦雨江雲隔楚山壯遊湏努力況子正紅顏

唐書李宗閔傳宗閔典貢舉所取多知名士如唐冲薛庠袁都等世謂之玉筈

送楊生琰歸溧陽

之子吾同姓相逢已道南春衣刪白苧佳樹長黃柑雨淡
潛龍寺天清漂女潭蒲公讀書處白石有新菴

送用上人之金陵

東土帝王州高僧汗漫游
缺一衣收夜雨洗鉢渡江流草發金銀穴花飛霧靄溝携詩見短李應下讀書樓

白居易詩光張知定伏短李愛應顛自注張十八籍李二十紳皆攻律詩故云

送謝太守

湖秀今三郡循良第一人武林非復舊文比要圖新海岳東南會湖江左右鄰曾開天水國直問尾箕津府大同京尹居崇異國賓提封家萬戶易俗力千鈞惜也承平久於焉值亂頻烟華餘故市風物感殘民今日懷匡濟乘時好拊循念君多意氣滿腹貯精神別地梅凝曙寒江柳孕春

過船沙沒屐駐旆雪埋輪
黽勉猶無及窮愁不敢嗔贈言
知面被取醉寄情真勿袖烹鮮手湏閒牧犢身推誠歸簡
妙植善息頑嚚乳後無家世漁中有隱淪千年黃鶴返萬

里白鷗親莫學張京兆應如召信臣貂蟬從岳牧圖畫可
麒麟

炮烙詞

炮烙復炮烙是不還是不終殺謫人虎不殺羨中囚

通鑑前編諸侯有叛者姐已以為罰輕誅薄故威不立乃重為刑辟為熨斗以大燒熱使人舉之手爛更為銅柱以膏塗之加於炭火之上使有罪者緣之足滑墜火中與姐已觀之大樂名曰炮烙之刑又紂以周侯昌及九侯鄂侯為三公九侯進女於紂女不喜淫紂殺之而醢九侯鄂侯爭之并殺鄂侯又剖孕婦視其胎斷朝涉

之脛視其體昌聞之歎息崇侯虎知之以告紂紂乃因西伯於羑里將欲殺之昌之臣散宜生閼天之徒乃求有莘氏美女驥戎之文馬有熊之九駟及奇怪之物因殷嬖臣費仲而獻之紂大悅曰此一物足以釋西伯况其多乎乃

赦西伯

先生自言予用三體咏史用七言絕句體者三百首古樂府體者二百首古樂府小絕句體者四十首絕句人易到吾門章木能之古樂府不易到吾門張憲能之至小樂府二三子不能惟吾能之故五峯李著作推為咏史上手云門人章琬識

食桃詞

二桃陷忠勇晏子設危謀半桃陷姑息彌子復誰尤

古樂府梁父吟詞一朝被誤言二桃殺三士誰能有此
誨相國齊晏子韓非說難彌子食桃而甘不盡而奉君
君曰愛我哉忘共口而念我

劍客詞

丈夫萬人敵拙計，西荆車昨夜西征去。生擒李左車。

古樂府游使二十一有劍客行史記項羽本紀學劍不成乃曰劍一人敵不足學學萬人敵耳又劍客列傳荆軻乃引其七首以擿秦王不中中銅柱又淮陰侯列傳廣武君李左車說成安君不聽大破趙軍信乃令軍中母殺廣武君有能生得者賙千金

擬雪詞

小姑善擬雪，擬雪廣寒高。剪落瓊娥髮，紛飛玉兔毫。

晉書太傅謝安因雪驟降欣然曰白雪紛紛何所似兄子客兒曰撒鹽空中差可擬兄女道薦曰未若柳絮因風起明皇雜錄明皇同申天師八月十五夜遊月宮見榜曰廣寒清虛之府按古樂府有嬌娥怨乃漢人因中秋無月而度此曲蓋指姮娥也瓊疑作媚傳元擬天問月中何有白兔搗藥

去妾詞

萬里戎裝去琵琶上錦輶傳來馬上曲猶唱想夫憐

釋名琵琶本於胡中馬上所鼓也樂苑想夫憐羽
調曲也按唐樂府有相府蓮後語訛為想夫憐

彈瑟篇

靜夜彈湘瑟扁舟在鸕灘九峯江上見渾似九疑山

楚詞使湘靈鼓瑟兮方輿勝覽九疑山在道州寧遠縣
南六十里亦名蒼梧山九峯相似望而疑之謂之九疑

湖上感事漫成四絕奉寄玉山

湖水碧於天湖雲薄似煙鴛鴦不驚亂飛過岳墳前

輟耕錄宋忠武王岳飛墓
在樓霞嶺王子雲旁祠焉

其二

湖水明於鏡湖泥濁似涇祇應萇血在染得水華清

莊子萇宏死於蜀藏其血三年而化為碧

其三

海嶠浮西日閨梁轉北風蘓郎書未返愁絕鴈來紅

花譜秋色葉如花者名屬來紅

其四

將石星空墮靈山鳳不飛惟餘灞頭水西去復東歸

嬉春體四絕句

燕子衝簾過胡蜂採蜜歸折花香露溼不惜繡羅衣

其二

水暖鴛鴦渡風寒燕燕樓桃根與桃葉都在曲江頭

六朝事跡桃葉者王獻之
爰妾名也其妹曰桃根

其三

月過薔薇架雕鞍未到家小娃猶殢酒攔路奪人花

其四

花氣不成雨鶯聲都是春戎裝飛上馬疑是漢宮人

秋江晚渡圖

船泊大江口行人與馬爭不如漁艇子高卧待潮平

秋鴈圖

野水江湖遠秋風蘆葉黃南飛舊兄弟一一自成行

織錦圖

秋深未寄衣絡緯上寒機
斲織曾相解夫君不用歸

古今注莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀雞跖集樂羊子遠尋師學一年未歸妻跪問其故白久行懷思無地異也妻乃引刀追機曰君子尋師中道而歸何異斷斯織乎樂羊子乃發憤卒業

月梅

天上清虛府人間香影家阿剛研桂斧只合種梅花

酉陽雜俎月桂高五百丈下有一人常斫之樹倒隨合人性吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹

雨竹

倚石添新竹爭妍箇箇添佳人聽春雨笑隔水晶簾

咏石榴花

密幄千重碧疎巾一櫻紅花時隨早晚不必嫁春風

王安石詩萬綠叢中一點紅
蘓試詞石榴半吐紅巾盛

女蔓草

誓作女蔓草不作天蘿瓜女蔓纏樹死天蘿挂西家

白頭翁

驚起綠窓前春枝到處妍不知愁底事雪色上華顛

吳志白頭鳥集殿前孫權曰此何鳥諸葛恪曰白頭翁
張昭自以坐中最老疑恪譏之因曰恪欺陛下未嘗聞
鳥名白頭翁者試使恪索白頭母恪曰鳥名鸚鵡可復
求鸚父耶昭不能答李白詩如何青草裏亦有白頭翁
委宛餘編鳥有白頭翁見諸葛恪傳
藥亦有白頭翁昔人以對蒼耳子者

樓 澱傳霖校

鐵屋逸編註卷之七

目錄

寄張伯雨

送羅太初北游

游開元寺憇綠陰堂

贈溧陽馬闊雲鍊師

游錢氏別墅

追和鮮于公

送錢思復

送費夢臣

錢塘懷古

訪倪元鎮不遇

西湖

長春菴

留別浯溪諸友

次韻黃大癡豔體

寄衛叔剛

元霜臺為呂希顏賦

和呂希顏

夜宴范氏莊

題孟珍玉澗畫

承天閣

題張長年雪蓬

王左轄席上夜宴

禁酒

挽達兼善御史

過沙湖書所見

璣花珠月二名姬并序

楊妃被

送貢尚書入閩

寄秋淵沈鍊師

翡翠巢

席上賦

嬉春體五首

又湖州作四首

無題效商隱體四首

和蔡彥文

送理問王叔明

丹鳳樓

夜坐

悼李忠襄王

聞定相死寇

書錢唐事

和盧養元書事二首

多景樓

新省呈右相及藩參諸公

王左相步謁草元閣

送玉笥生

送呂左轄還越

答詹翰林同

鍾山應詔

送僧歸日本

玉山草堂雅集又題

奉謝玉山假僦屋

春日有懷玉山主人

與客登望海樓作

二首

堯市山

鏡湖

王烈婦祠

香奩八詠

并序

以上
七律

紀夢中作書遺報復元

同郊九成過玉山舟中聯句

以上
七排

鐵厓逸編註卷之七

諸暨楊維楨廉夫著 同邑後學樓卜漞西濱註

任 漢滄北
瀆價維 訂

寄張伯雨

句曲先生非隱淪苦嫌城市客來頻每瞻湖上青鳥去不覺山中白兔馴古洞神瓜圓似斗空林老狹長如神金鐘玉几我所愛鶴氅烏巾許卜鄰

黃庭經注大霍山下洞臺司命君府中有兩瓜園經本草茯苓生大松下抱朴子地產茯苓上有清靈之氣近日

送羅太初北游

聚散何如水上漚
君行朔漠我東州
三年風雨同為客
一日江湖各問舟
古木殘陽栖短景
清琴涼月照高秋
燕山驛路四千里
歸夢還能到此不

游開元寺憩綠陰堂

為開元寺長老秀石公賦

韋郎句中尋畫寂
却灰不盡綠層層
鴻文重紀青城客
內典新傳瀑布僧
石佛浮江輕似葉
神珠照鉢隱如燈
杪櫳樹子風前落
吹滿一作傍恩公舊罷毛音捐登西城毛席布牀前小榻以上香者

神僧傳天竺苦提達摩梁武帝普通元年汎海至金陵與帝語師知機不契遂去梁折蘆渡江止嵩山少林寺終日面壁而坐九年形入石中拭之益顯人謂其精神貫金石也圓覺經僧如清淨摩尼寶珠映於五色隨方

各見柵櫛音柵羅木名出崑崙山按柵櫛亦作婆羅天
寶遺事天寶初安西道進娑羅樹狀云此木不庇凡草
不止惡禽如得托根長樂摧頽建章布葉垂
陰比月中之丹桂連枝接影對天上之白榆

贈溧陽馬閑雲鍊師

閑雲隱者一區宅相直芝山半面開劍氣上天看北斗鶴
人作語過蓬萊樵柯石爛圓棋在梅洞雲深采藥回相約
丹陽尋祖武三花髻子市中來

方輿勝覽爛柯山一名石室又名石橋山在西安乃青
霞第八洞天晉樵者王質入此山忽見橋下二童子對
奕以所持斧置坐而觀童子指示之曰汝斧柯爛矣質
歸見鄉間已及百歲云李白禪嵩山焦鍊師詩三花明
素烟邪似君詩頭巾早掛三花明
柵修真說頭巾結頂聚三花

四月四日偕蜀郡袁景文大梁程沖霄益郡張翔遠

雲間呂德厚會稽湖時敏汝南殷大章同游錢氏
別墅飲於菊亭僧舍賦此於壁

山公今日飲何處為愛東池似習池喬木尚傳錢相宅蒼
苔已上岳公碑井犢或從雙劍起一作出石人夜逐五丁移

中天艮岳為平地可但平泉草木悲

襄陽記峴山南習家有大魚池依菱芡山簡為荊州每臨此未嘗不大醉曰此我高陽池也家語季伯子穿井獲羔如玉羊其中有羊問仲尼曰吾穿井得羊何也對曰以吾所聞非羊也木石之怪夔伯山之水至龍因象土之怪蘋羊也蜀記梓桐縣有五婦山昔秦遣蜀五美人蜀遣五丁迎之至此五丁踏地

大呼五女皆化為石

艮岳見卷三

吳山譜

追和鮮于公寄山齋先生釣石詩

星灘分得小渡臺不染東華半點埃
爽氣時從仙掌出青天忽見岳蓮開
雲根遠帶桐江水夜雨新生海眼苔九朵峯前成屢憶不隨霜鶴寄詩來

四朝詩選鮮于樞字伯機漁陽人西湖遊覽志樞為江浙行省都事因居杭州風流文雅與吳興趙子昂相伯仲

送錢思復之永嘉山長

湖頭送客綠舟移青雀飛來花滿枝進士舊傳羅刹賦佳人新唱竹枝詞黃桐錦樹秋風早青奧紅雲海日遲思遠樓前約相見西山煙雨畫新眉

西湖竹枝集錢惟善字思復自號心白道人至正辛巳領鄉薦時稱其羅刹江賦樂錄竹枝之音起於巴蜀唐

人所作皆言蜀中風景後人因效其體於各地為之錢
惟善竹枝詞阿姨住近段家橋山如蛾眉柳如腰東山

井頭黑雲起早
把家去怕風潮

送費夢臣北上并簡十八丈

桃花新水漲湖頭今日南風起戍樓雲近紫臺龍虎氣春
四青海鳳麟遊簫韶美頌從容上光範長書次第投為問
湖南名奉使綠衣驄馬正風流

燕城賦紫塞屬門龍虎見卷二阿笮來
孫青海見卷三佛郎國新貢天馬歌

錢塘懷古率堵無倣同賦一作咏

天山乳鳳飛來小南渡衣冠又六朝故火自焚楊璉塔箭
鋒猶抵伍胥潮燐光夜附山精出龍氣秋隨海霧消惟一

獨有宮人斜畔月多情還一作自照吹簫

猶

西湖竹枝集堵簡字無傲京口人吳越偪史郭璞撰臨安志云天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門山起橫爲案五百年生異姓王紹興府志元至元中西僧楊延真加奏發諸陵唐珏王潛易以偽骨取真者瘞之獨理宗顥巨恐易之事泄不敢易楊璉真璉遂葬白塔於錢塘藉以骨而以理宗顥爲飲器明洪武二年詔下北平返理宗顥歸舊陵吳越偪史武肅將軍捍海塘患江濤衝激命強弩五百以射潮頭又親築胥小祠禱之曰願息忠憤之氣暫收洶湧之潮錄異記錢塘江潮昔傳伍子胥累諫吳王忤旨賜屬鏤劍而死臨終戒其子曰扶吾目於南門以觀越兵來伐吳以鰐魚皮裹吾屍投江中吾當朝暮秉潮以觀吳之敗自是海門山潮頭曰淘涌高數百尺越錢塘過魚浦方漸低小朝暮再米其聲震怒雷奔電激聞百餘里時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祀焉

訪倪元鎮不遇

金人立紀言
一
霜滿船蓬月滿天飄零孤客不成眠居山久慕陶宏景蹈
海深慚魯仲連萬里乾坤秋似水一窓燈火夜如年白頭
未遂終焉計猶欠蘓門二頃田

史記蘓秦傳蘓秦為從約長并相六國乃喟然歎曰
使我有離陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎哉

西湖

西湖風景開圖畫墨客騷人入咏嗟扇底魚龍吹日影鏡
中鶯燕老年華蘓堤物換前朝柳葛嶺人耕故相家今古
一作消沉一杯水兩峯長照夕陽斜

西湖志宋元祐間蘓軒築堤湖上自南山抵北山夾道
植柳林希榜曰蘓公堤臨安志葛嶺葛仙翁嘗煉丹於
此黃氏日抄賈平章築新亭於葛嶺私第扁曰半間

長春菴

夜坐清都鶴夢長碧天如水月蒼蒼雲和有樂降王母震
靈無車呼阿香雪泛玉甌茶吐味花零金剪燭生光仙風
不動亭前竹又送微鐘到下方

西湖遊覽志長春菴在湖安菴元延祐間有姚真人者
錢塘人家溫飽其妻蔡氏一旦語其夫云欲脫俗修真
以家業二分畀夫娶妾為成家之計自以其一建菴為
修養之需夫曰汝既修真吾無子女何忍獨墮俗緣耶
蔡氏然之乃曰修真不宜夫婦同處各建一菴於西城
下夫菴在妙心寺北曰長生裏菴在洪福橋西曰長春
夫妻皆證道妙時謂
之雙修云蔡號冲靜

留別浯溪諸友

浯溪長揖向蘭溪偶及高秋欲半時明月不分天遠近故

人相望浙東西青山水落千檣立滄海潮來萬馬馳倚棹
歌闌離思作今宵風雨倍淒淒

次韻黃大癡監體

千枝燭樹玉青葱綠紗照人江霧空銀甲辟絃斜雁柱薰
花撲被熟鴛籠仙人掌重初承露燕子腰輕欲受風閑寫
憐公詩已就花房自擣守宮紅

元詩選注黃公望字子久本姓陸常熟人所著有大癡道人集李賀有問公詩其末二句云月明中婦覺應笑畫堂空此公字當自謂而中婦笑而憐之也

寄衛叔剛

二月春光如酒濃好懷每與故人同杏花城郭青旗雨燕

子樓臺玉笛風錦帳將軍烽火外鳳池仙客碧雲中憑誰

解釋春風恨

一作情重

只有江南盛小叢

杜牧詩借問酒家何處有牧童遙指杏花村青旗即青布酒家也廣韵青布酒家望子西京雜記秦咸陽宮有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱隱相次息亦不見名曰昭華之琯集異記明皇與葉法善遊月宮回過潞州城上以玉笛奏曲自餘潞州奏八月望夜有天樂臨城李白詩黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花錢起詩日落猿聲連玉笛晴來山翠傍旌旗羊士諤詩玉笛聞吹折楊柳春風無事傍魚潭章碣詩玉笛一聲芳草外錦駕漫起碧流中鄭震鄂州南樓詩湘靈霞珮跨黃鶴洞庭玉笛橫清秋吳師道畫梅詩千樹西湖浸碧漪醉拈玉笛繞花吹楊維楨詩杏花城郭青旗雨燕子樓臺玉笛風韻府盛小叢唐梨園妓善歌郭

元霜臺為呂希顥賦

仙家樓若有元霜無奈今宵月色涼露下金莖仙掌白光

生玉兔雪眉蒼道人醉寫榴皮字仙客飢分寶屑糧愛我
西闌吹鐵笛碧雲千里雁飛長

元霜見卷四素雲引捫蝨新詁王會出守吳興其甥秦
伯陽以詩送之卒章曰飽聞東老榴皮字試問溪頭鶴
叟翁自注云事見東坡詩按坡集言呂洞賓嘗以石榴
皮書字於湖州東老之壁王會回仙碑熙寧元年歸安
之東林有隱君子沈思隱於東林因以東老名一日有
客自稱回道人長揖東老曰知君白酒新熟欲求一醉
公命之坐因出與飲自日中至暮已餘數斗殊無酒色
回曰久不游浙中今為子有隱德翁詩贈子乃擊席上
榴皮書字題於菴壁酉陽雜俎鄭仁本表弟嘗與王秀
遊嵩山見一人布衣甚潔白枕一襍物二人因就之且
問其所自笑曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影
日燭其凹處也常有八萬三千戶修之子即一數因開
襍有斤鑿數事玉屑飯而裹投與二人食此雖不足長生可一生無疾耳

和呂希顏

雨過長江五月秋。主家謫客林塘幽。苦無奇字從人問。賴
有清尊消我憂。道士舊游尋赤壁。美人相見憶羅浮。休官
便擬璜溪住。蓴菜鱸魚不外求。

赤壁賦夢一道士羽衣翩躚過臨臯之下揖予而曰赤
壁之遊樂乎問其姓名俛而不答龍城鉢隋開皇中趙
師雄遷羅浮一日天寒日暮憩於松林間酒肆旁見一
美人淡妝素帳出近師雄與語芳香襲人因與叩酒家
飲詎見一綠衣童來笑歌戲舞師雄醉寢久之東方已
白起視乃在大梅花樹下上有翠羽啾唧月落參橫但
惆悵而已世說張翰字季鷹為齊王同掾在洛見秋風
起因思吳中蓴菜羹鱸魚餚遂命駕便歸俄而齊敗時
人以為知機

夜宴范氏莊

南并山間多翠微。池塘處處涵清暉。丹泉釀酒名千日。花

樹成窠大十圍童子單衣碧鶴立美人兩袖彩鸞飛臨兮
更作嬉春約贊載紅船白苧衣

題孟珍玉澗畫岳陽小景

岳陽樓上望君山山色蒼涼十二鬟劍氣拂雲連翠黛珮
聲挑月過渝灣洞庭水落漁船上雲夢秋深猶客還最憶
老仙吹鐵笛馭風時復往来間

承天閣

荆棘荒涼繞故宮梵樓突兀畫圖中地連滄海何由斷月
墜青天不離空蝶躞著簷秋易雨蒲牢吼屋夜還風越南
羈旅登臨倦書賦囚人日月籠

爾雅
蠅，據虹也。蕭
牢見卷二昆陵行

題張長年雪蓬

故人今在雪之濱
風雪孤違未苦貧
二載溪頭見安道
一

江都錦帆事蕪城煙雨正愁人

語林 王子猷居山陰雪夜開室命酌四望皎然因咏招
隱詩忽憶戴安道時在剡乘興棹舟經宿方至既造門
而返或問之對曰乘興而來興盡而返何必見戴紹興
府志張志和字子同金華人築室越之東郭著元真子
記煬帝御龍舟幸江都舳艤相繼自大堤至淮口躰綿

不絕錦帆
千里過

王左轄席上夜宴

銀燭光殘午夜過，鳳笙龍管雜鳴鼈。佩符新賜連珠虎，
歸令嚴行卷白波。南國遺音誇壯士，西蠻小隊舞天魔。醉歸
不怕金吾禁門外，一聲吹簫羅。

白居易詩打謠調笑易飲訶卷波渥自注拋打曲有調
笑飲酒有卷白波天魔見卷八習舞前漢百官志漢武
帝更中衛尉名為執金吾顏師古注金吾鳥名也主辟
不祥天子出行職主先導以備非常故執此鳥之象因
以名官後漢志應劭注執金革以標非常吾猶集也韋
遂西京記京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行杜甫
詩醉歸應北夜
可怕李金吾

禁酒

鐵史先生遵酒禁，笙歌不上小蓬臺。忍看紅雨將春去，孤
負青天送月來。陶令額紗勞且裹，孔融手薦豈容裁。洞庭

春色應無律多種黃柑作酒杯

九州春秋曹公制酒禁而孔融書嘲之曰天有酒旗之星地列酒泉之郡人有旨酒之德故堯不干鍾無以成其聖且紂以色亡國今令不禁婚姻也太祖外雖寬容之而內不能平

挽達薰善御史

平
於南洋

黑風吹雨一作浪海冥冥被甲船頭夜點兵報國豈一作但知身有死誓天不與賊同生神遊碧落青驃遠氣怒

濤白馬迎金匱

一作廊廟正修仁義傳史官

一作詞臣執筆淚先傾

元詩選注泰不華字薰善台州人至治初賜右榜進士第一拔集賢修撰累官至台州路達魯花赤方國珍兵
起力戰死之贈魏國公謚忠介著有顧北集神仙傳沈義將飛昇忽有白鹿青龍車羽衣持節以青玉界丹玉板拜為碧落侍郎吳越志吳王賜子胥死盛其屍以鷗夷之革淳諸江子胥乃揚波乘潮蕩激隈岸或見白馬

素車在潮頭

因立廟焉

附輟耕錄弔四狀元詩平江一驛舟中有題弔四狀元
詩者不知誰所作詩曰四榜狀元逢此日他年公論定
難逃空令大守授三尺不見元戎用六轎元舉何如薰
善死公平爭似子威高世間多少偷生者黃甲由來出
俊髦元舉王宗哲字也至正戊子科三元進士時爲湖
廣憲僉兼善泰不華字也時爲台州路達魯花赤公平
李齊字也時爲高郵知府子歲李黼字也時爲江州路
經管四公或大虧臣節或盡忠王事或遇難而亡故云
若論其優劣則江州第一台州次之高郵又次之憲僉不足道也

過沙湖書所見

五月落殘梅子雨沙湖水高三尺强大風開帆作弓滿白
浪觸船如馬狂唱歌買魚赤鬚老打鼓踏車青苧娘故人
相憶在樓上坐對玉山懷草堂

璫花珠月二名姬

并序

春正月廿有二日偕崑山顧仲瑛雲川鄰九成大
梁徐師顏燕於吳城路義道家佐酒者六姝皆蘊
臺之選內有璫花與月珠者選中之絕也義道起
持觴屬客曰今日名姬對名客不可無作座客酒
俱酣暢璫花者捧硯請余題首仲瑛曰花月一對
雖絕而彼此不無相妬題品稍偏當令偏者舉主
人蓮花巨觥連飲之余矢口月滿十分珠有價花
開第一玉無瑕時珠月者已出主仲瑛有兩姬大意收之喜客皆起坐交觥子就醉矣明日足詩曰

新年春色在鄰家隊子三三聚館娃月滿十兮珠有價花
開第一玉無瑕蒲萄酒灑沈櫻顆翡翠裙翻踏月牙老子
圍紅先點筆詩成勉飲玉蓮華

楊妃襪

天寶年來窄祫留幾隨錦被暖香篝月生簾影初弦夜水
浸蓮花一瓣秋塵玷翠盤思亂滾香黏金鞶憶微堦縣知
賜浴華清日花底袒兒碧眼偷

祫於祫切音祫祫也世說楊妃死於馬嵬梨樹下店
姬待錦襪一隻過客傳玩每出百錢由此致富劉禹錫
馬嵬行履綦無復有文組光未滅不見客畔人空見凌
波襪御章愛踪跡私手解聲結繩看千萬眼縷絕香不
歇

送貢尚書入閩

繡衣經畧南來後漕運尚書又入閩萬里銅鹽開越嶠千
艘升斗貿蕃人香薰茉莉春醒重葉卷檳榔曉饌頻海道
東歸閑未得法冠重戴髮如銀

先生有吏部侍郎貢公平糴記至正十二年春三月中
書吏部侍郎貢公奉詔使江浙發內帑銀三十餘萬鍰
俾公於稔地與民和糴公名師泰字泰父宣城人起自
胄監嘗為名御史公按繡衣指為御史漕運即和糴也
其後入閩故送之

茉莉檳榔皆閩產

寄秋淵沈鍊師

所居號琅玕

琅玕種得三千箇箇瓊臺玉樹齊秋淨雙鳬青泖曲夜
寒一虎大茅西長茸不著花猫獮深竹時聞翠羽啼老我

所湏唯鐵杖不湏太乙乞青藜

游莫飽切水名在吳華亭縣唐書地理志潤州延陵縣有茅山劉大彬茅山志句曲山漢有三茅君來治其上時父老又轉名茅君之山三君往來秉白鵝各集山之三霧時人互有見者乃復因鵠集之處分為大茅君中茅君小茅君三山焉統而言之是句曲之一山耳漢書劉向校書天祿閣太乙老人夜叩閑吹藜火照之

翡翠巢

羅浮花使先春到来傍玉樓深處巢舞雪艷翻楊柳絮歌雲輕壓海棠梢屏開時露鴉頭襪絃斷應銜鳳嘴膠却笑雪衣娘太劣雕籠深鎖未全教

明皇雜錄開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中頗聰慧洞曉人言上及貴妃皆呼雪衣娘戲於殿楹有鷹搏之而呼為鸚鵡塚
艷遂瘞於苑中

席上賦

蘿洞蘭煙繞燭微三更五點妓成園魚吹綠酒常漫躍鴈
列瑤箏不獨飛隔座送闌喧中射當筵呼摻促更衣雞鳴
樂極翻悽斷闋月織織照影歸

聞若左切音鳴拈闊取也摻七紺切驗去聲與參同鼓
曲也後漢禡衡傳漁陽參過注王僧孺詩徵度廣陵音
參寫漁陽曲天中記漁陽摻者三過鼓也古歌云邊城
宴開漁陽摻黃塵蕭蕭白日暗蘓軾詩幅中起作鵝鵠
摻聲疊鼓誰漁陽搘

嬉春體五首

錢塘湖上一云賦俏唐體遺錢塘詩人學杜者

今朝立春好天氣況是太平朝野時走向南鄰覓酒伴還
從西墅買花枝陶令久辭彭澤縣山公祗愛習家池宜春

帖子題贈爾日日春游日日宜

又

西子湖頭春色濃望湖樓下水連空柳條千樹僧眼碧桃
花一株人面紅天氣渾如曲江節野客正是杜陵翁得錢
沽酒勿復較如此好懷誰與同

又

何處被花惱不徹嬉春最好是湖邊不湏東家借騎馬自
可西津買蹋船燕子繞林紅雨亂鳴雛衝岸浪花圓段家
橋頭猩酒色重典春衣沽十千

西湖遊覽志斷橋本名寶祐橋自唐時呼為斷橋元時
錢惟善竹枝詞有段家橋之名聞者以為杜撰然楊萬

諸詩往往亦稱段橋未可謂無證也杭州府志成化十一年知府李瑞修段家橋趙佃湖上詩秦樓直接段家橋

又

入山十里清涼國三百樓臺迤邐開岳王墳前弔東渡隱君寺裏詰西來接果黃猿呼一箇採花白鹿走千迴風流文采湖山主坡白應湏屬有才

解顧詩話宋行都西山多寺觀鐘鼓相接故楊廉夫詩入山十里清涼國三百樓臺迤邐開岳王墳謂邵國忠武王在棲霞嶺隱君謂林和靖在孤山坡謂東坡白謂白樂天也

又

楊子休官日日閑桐江新棹酒船還叮嚀舊客兼新客漫浪南山與北山好懷急就一斗飲佳人能作五絃彈君看

此地經游輒彷彿春風夢未殘

玉山主人云所謂嬉春即老杜以江上誰家桃柳校春
寒細雨出疎籬為新體也先生自謂代之詩人為宋體
所楷故作此體變之云

又湖州作四首

書寄班叔齊試溫生筆寫入前卷

三月三日雨新晴相邀春伴治西城即倩山妻紗帽辨更
煩小將犢車輕好語啼春秦吉了仙姿當酒董婆成憑君
多唱嬉春曲老子江南最有情

格物總論秦吉了形似鸚鵡而色白牕有黃肉冠頭紅
耳聽心慧舌巧人言無不通白居易新樂府秦吉了出
南中彩毛青黑色頭紅耳聰心慧舌端巧鳥語人
言無不通漢武內傳王母命董婆成吹雲和之笙

其二

五十狂夫心尚孩不容俗物相填詆興來自控玉蹄馬醉
後不辭金當杯海燕來時芹葉小野鶯啼虜菜花開春衫
已備紅油蓋不怕城南小雨催

其三

長城小姪如小憐紅絲新上琵琶絃可人座上三珠樹美
酒沙頭湊玉船小洞桃花落香屑大堤楊柳埽晴煙明朝
紗帽青藜杖更訪東林十八仙

小憐見卷八馬小憐山海經三珠樹在厭火國北生赤
水上葉皆為珠張九齡詩側見雙翠鳥棲在三珠樹王
船酒杯也晉書遠公居廬山東
林與陶潛寺十八人同修淨土

其四

湖州野客似元真水晶宮中烏角巾得句時過張外史學書不讓管夫人某尋東老林中橘飯煮西施廟下莼無雨無風二三月道人將客正嬉春

元真子張志和也唐書顏真卿為湖州刺史志和來謁真卿見其舟敝請更之志和曰善可浮家泛宅往来苕霅間矣元詩選注張雨號句曲外史顏纂趙孟頫字子昂號松雪道人官至翰林學士承旨謚文敏夫人管氏亦精八法間作蘭竹極瀟洒之致

無題效商隱體四首

與袁子英同賦

當軒隊子立紅靴龜甲屏風擁絳紗公子銀瓶分汗酒佳人金勝剪春花曲調青鳳歌聲轉觥進黃鵝舞勢斜五十男兒頭未白臨流洗馬走紅沙

西湖竹枝集袁華字子英吳郡崑山人漢武故事漢武
起神明臺屏風悉以白琉璃作又以雜玉為龜甲屏風
荆楚歲時記人日剪綵為人或鏤金箔為人以貼屏風
上亦戴於頭髻象人入新年形容改觀董勛問禮俗此
風起於晉賈充妻李夫人李商隱詩
鏤金作勝傳荆俗剪綵為人起晉風

其二

主家院落近連昌燕子歸來舊杏梁金埒近收青海駿錦
籠初教雪衣娘卷衣甲帳春容曉吹笛西樓月色涼今夜
阿鴻新進刷黃金小帶荔枝裝

其三

二月皇都花滿城美人多病苦多情一隻孔雀銜青綬十
二飛鴻上錦箏酒掬珍珠傳玉掌羹分甘露倒銀罌不堪

容易少年事

一作潘

郎老爭遣狂夫

一作施朱

作後生

其四

天街如水夜初涼照室銅盤璧月光別院三千紅芍藥洞房七十紫鴛鴦繡靴蹋踴向驪樣羅帕垂鸞女直妝願爾康強好眠食百年歡樂未渠央

古詩鴛鴦七十二羅列自成行後漢書東夷傳高句驪在遼東之東千里石林燕語高驪自三國以來見於史若句驪其國號高其姓也隋去句字故自唐以來止稱高麗歷朝綱鑑女直完顏阿骨打稱皇帝國號金

和蔡彥文題虞伯生張伯雨倡和帖

鬢駕已聞攀鼎水劫灰又見話昆池劍藏玉几山中記筆紀元卿天上碑舊譜紫霞吹鶴骨新章白雪寫烏絲迷身

我未學仙去何處還丹日月遲

西湖竹枝集虞集字伯生蜀人官至翰林侍講學士張伯雨見前史記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下

鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍鬚

龍鬚拔墮墮黃帝之弓百姓仰望黃帝既上天乃抱其弓與胡鬚號故後因名其處曰鼎湖其弓曰烏弧三輔黃圖武帝初穿昆明池得黑土帝問西域胡人曰胡燒之餘灰也集異記蒼龍溪新宮銘紫陽真人山元卿模

烏絲見卷四秋霜怕

送理問王叔明

金湯回首是邪非不用千年感令威富貴向人談往夢干戈當自息危機雄風豪雨將春去剩水殘山送客歸聞說清溪黃鶴在鶴邊仍有釣魚磯

宋玉風賦此所謂大王之雄風也
杜甫詩剝水滄江破殘山碣石開

丹鳳樓

十二危樓百尺梯飛飛丹鳳五雲齊天垂翠蓋東皇近地
拂銀河北斗低花靄秋空戎馬順神燈夜燭海雞啼仙童
與報麻姑會應說蓬萊水又西

說文醫類輯也酉陽雜俎近代牧尚醫如射月曰黃星
歷歷鈿之名蓋自孫和鄧夫人始李賀詩花合鑑朱紅
崔液上元詩神燈佛火百輪張列像圖形七寶裝朱
子方廣聖燈詩神燈照夜惟聞說皓月當空不用尋

夜坐

雨過虛亭生夜涼朦朧素月照芳塘螢穿濕竹流星暗魚
動輕荷墜露香起舞劉琨肝胆在驚秋潘岳鬚毛蒼候虫

先報砧聲近不待
尊鱸憶故鄉

晉書祖逖與劉琨為司州主簿共被同寢夜中聞荒雞鳴逖蹴琨覺曰此非惡聲因起舞潘岳秋興賦序晉十

有四年余春秋三
十有二始見二毛

悼李忠襄王

羅山進士著戎衣淚落神州事已非百二山河驚易改三千君子誓同歸天戈已付唐裴度客七那知蜀費禪賴有佳兒功業在東人重望捷淮淝

漢紀秦得百二焉漢書秦地險固二萬人當諸侯百萬史記勾踐發習流二千教士四萬人君子六千人諸御千人伐吳唐書裴度傳拜彰義軍節度淮西宣慰招討處置使及行御通化門臨遣賜通天御帶發神策軍三百為衛帝以逢吉居中撓阻出之於外時諸道兵悉中官監統度奏罷之歸令既顙戰氣益倍蜀志費禪傳歲

首大會魏降人郭循在坐。韓欽飲沉醉為循手刃所害。
通鑑晉武帝八年謝石謝元大破秦兵於淝水謝安得
驛書方與客圍碁攝書置床上圍碁如故客問之徐荅曰小兒輒遂已破賊。

聞定相死寇死京口

丙申六月

三朝勲舊半彫零。京口雄藩孰老成。可是叔孫祈欲死。
吉託柯喜聞先軫面如生。東園草暗銅駝陌北。固潮平鐵甕城。
珍重子儀誰可繼。三軍氣色倍精明。

宋元通鑑至正十四年十二月以定柱為左丞相十五
年以定柱為右丞相十六年正月復以定柱為左丞相
左傳平子有異志冬十月辛酉昭子齊於其寢使祝宗
祈死戊辰卒又先軫曰靈夫逞志於君而無討敢不自
討乎免胄入狄師死焉狄人歸其元而如生晉書索靖
指洛陽宮門銅駝嘆曰會見汝在荆棘中耳皇輿考鎮
江府鐵甕城即府城孫權築一統志
北固山在鎮江府治北下臨長江

書錢唐七月廿三日事

至正丙申

兇童十日報日闘前後妖墓生燧光

十日夜月食如紅銅

瓠子勢方

吞鮀甕

瓠子苗氏也

蘄州血已到錢唐

宋謠云惟有蘄黃兩州血至今流不

到錢火鯫東掣牛尋鎖鐵馬西馳半段捨老童

紫微老人

迷醉眼綵紅猶挂米鹽商

自吳門被寇蘇米不通卷入杭

紅

宋元通鑑至正十六年秋七月張士誠遣兵破杭州元浙江丞相達識帖睦遁平章政事左答納失里戰死初江南始亂達識帖睦通等屢敗議者以為苗軍可用遂自寶慶招土官楊完者至淮南殺賊以功累官江浙行省叅政至是士誠兵破杭州達識帖睦遁入富陽完者乃自嘉興引苗軍及萬戶普賢奴擊敗士誠兵復其城達識帖睦遁乃還輞耕錄至正十六年秋士誠弟士德與王與敬提兵入杭州軍氣甚銳杭州大軍欽鋒

不敵丞相退避蕭山士德軍檢刮劫掠羅木營萬戶普賢奴乃慶元路萬戶金駒兒之子年未弱冠智勇過人率兵先出完者領苗軍繼進民亦挺身巷戰士德大潰又完者所統苗獠洞猺答刺罕等狀絕類犬按五溪之變為盤瓠種屬曰猺曰猺曰狹狹曰狹狹字皆從犬則謬所謂苗犬者信然又至正十一年徐壽輝鄒普勝據蘄黃按老左謂左答納失里老童謂平章慶童也

和盧養元書事二首

中原煙火半邱墟樓櫓相望白下孤蕃廝夜歌銅鈸鏃鑿
首春醉錦麝北征鮮賦盧才子西事時談刷霸都莫上
姓名丞相府老夫著論學潛夫先生有救時論二首曰人
心論巨室論及丞相長書

一通皆不出名
氏授於政事堂

西湖竹枝集盧浩字養元錢唐人鉛音古鏃茫上聲溫器也屠蘋廣韵作瘞蘇博雅瘞麻屋也服虔風俗文屋

平曰廢廟劉孝威結客少年場行抽腰銅七首隣日錦
廢廟間朝隱詩天津橋畔錦廢廟杜甫詩願隨金腰廢
走置錦廢廟五代史劉仁恭文其兵面
曰定霸都後漢王符著書號賛夫論

其二

年年苛吏傷王政往往紅珉叛教條漳水有時生小草洞
庭無地種餘苗伏龍雖鳳應勞訪綺季黃公底用招聞道
紫樞開錫燕寶釘大跨賜天驕時哈相招東南三處士

跨隋書楊素傳賜萬釘寶帶蘇軾詩腰橫萬寶釘跨告瓦
切誇上聲帶飾也唐書柳渾傳王工為帝作帶誤毀一

多景樓

極目心情獨倚樓荻花楓葉滿江秋地雄吳楚東南會水

接荆揚上下流鐵甕百年春雨夢銅駝萬里夕陽愁西風
歷歷來征雁又帶邊聲過石頭

新省呈右相及藩叅諸公

大省新開方岳重人間第二紫微垣丹池鳳浴江湖淺溫
室花開雨露繁天柱星辰上北極海門日月遠東藩相君
大業憑誰賦白髮詞臣詔立言

名勝志金庭山天台華頂之東門也靈室經云上有桐
柏合生下有丹池赤水陶潛詩靈人侍丹池朝朝為日
浴漢書孔光傳或問光溫室省中樹皆何木光默不應
荅以他語其不泄如是三輔黃圖溫室殿武帝建冬處

暖之溫

至正廿三年四月淮南王左相徵行松江步謁草元

閣夜移酒船宴閣所

徵行誰識王丞相草履過門如野人太史遙瞻紫氣老夫急急裹烏巾子陵故友終辭漢張祿先生又入秦休說

五湖天樣闊扁舟何處不容身

後漢書逸民傳嚴光字子陵少有高名與光武同遊學及光武即位光乃改名姓隱身不見史記范睢列傳范睢亡伏匿更名姓曰張祠秦昭王使謂者王稽於魏鄭安平曰臣里中有張祿先生欲見君言天下事王稽知范睢賢載入秦

送玉笥生往吳大府之聘兼簡國寶樞相賓卿客省

近報淮吳張柱國樓船遣使聘嘉賓漢家自有無渡士趙客何勞十九人天上瓊花回后土江南杜宇到天津若逢

呂相煩相問應有奇書痛絕秦

元詩選注張憲字思廉別號王笥生山陰人張氏據吳
辟為樞密院都事史記淮陰侯列傳諸將易得耳至如
信者國士無雙平原君列傳平原君約與食客門下二十
人偕得十九人門下有毛遂者前自贊於平原君曰
請處囊中乃願脫而出瓊花見卷八宮詞見聞錄嘉祐
末邵康節行洛陽天津橋忽聞杜宇之聲嘆曰不及十
年其有江南人以文字亂天下者乎客曰聞杜鵑何以
知此康節曰天下持治地勢自北而南將乳自南而北
今南方地氣至矣禽鳥飛類得氣
之先者也左傳晉侯使呂相絕秦

送呂左轄

珍名還越

保障南藩第一功未容若木挂彫弓露書誓剪金牀兔壯
氣平吞黑猢公萬里天威龍虎北五雲佳氣鳳皇東來城
又報捷書至江上將軍是呂蒙

明史胡大海傳張士誠將呂珍圍諸水灌城大
軍轂耕錄張氏據有平江日其部將左丞呂珍守紹興參
紈扇以寄呂云後來江左英賢傳又是淮西保相家聞
俊嚴為作者所稱呂俾人讀嚴忽大怒曰吾為主人守
說錦袍酣戰罵不驚越女采荷花饒素負書名且詩語
邊疆萬死鋒鏑間豈務愛女子而不驚之耶見則必殺
之按呂珍為偽吳部將而陶九成錄之且以為武官可
笑先生此干乘碑詩為抑抑
魏書干乘碑題曰黑稍公鹿下河豈別有所取耶金床兔見卷三獨酌道謡
題曰黑稍將軍龍虎謂龍虎
臺鳳皇謂鳳皇山通鑑漢獻帝二十二年孫權陸口守
將魯肅卒權以呂蒙代之又二
年權發兵襲口令
呂蒙為大督口還
保夷城因遁走

答詹翰林同

皇帝書徵老秀才秀才懶下讀書臺商山本為儲君出黃

石終期孺子來太守枉於堂下拜使臣空向日邊回老夫

一管春秋筆留向胃中取次裁

元詩選注明太祖初即位遣翰林詹同奉幣徵維
賴賦老客婦謠同為作老客婦傳維賴賦此詩答之

鍾山應詔

鍾山兀立楚江西玉柱曾經御筆題雲護金陵龍虎壯月
明珠樹鳳凰棲雄吞古甸三秦小峻入層霄五嶽低願效
革封歌聖壽萬年王氣與天齊

駱問禮續羊裘集楊維賴胆兵隱於松江見太祖高皇
帝於當塗太祖異其冠服對曰四方平定巾海宴河清
服也太祖喜遂頒行之令各州縣里長老人所戴及大夫
士所服細褶衣是也省父稱海清云太祖復問曰汝能
事張士誠否曰非其君不事欲授以官曰古七十而致仕
臣年七十三歲何敢冒昧太祖曰聞汝能詩曰學作

耳請題御書鍾山二字詩進太祖大喜曰詩值千金姑

賜五百因曰有薦汝者宋濂今在翰林院可往見之對

曰惜其人學不甚博明日以語濂曰臣學信不及維頑

送僧歸日本

東風昨夜來鄉國又見墮前吳草青金錫躅空靈鳥逝寶珠嗅海毒龍腥車輪日出扶桑樹笠蓋天傾北極星我欲

東夸訪文獻歸來中土校全經

經書考歐陽公日本歌云徐福行時書未焚逆書百篇今尚存令嚴不許通中國舉世無人識古文按今世經書往往有外國本則書之獨全於日本者未可知也

玉山草堂雅集又題

我常被酒玉山堂風物於人引興長銀絲尊薦野鴨炙一

段金粟瓜取西楊莊山頭雲氣或成虎溪上仙人多訝羊
何處行春柘枝鼓閩州竹枝歌女郎

先生有玉山草堂雅集序崑山顧仲瑛哀其所嘗與遊者往往唱和及襍賦之詩悉錄諸梓凡五十餘家詩凡七百餘首仲瑛讀書之室曰玉山草堂某以之其自著有玉山璞稿玉山樂府行於時葛洪神仙傳黃初平年四十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華居石室中四十餘年不念其家其兄初起行索初平見道士引至山與弟詣畢問平羊何在平與兄往至山東見白石因叱之石皆起成羊數萬頭

奉謝玉山假僦屋

玉山長者有高義乞與山人僦屋金駟馬一時皆上客青蛾三日有遺音西山湧海當秋後南斗流江入夜深更報大茅張外史興來湏抱小雷吟

正山草堂集序仲瑛內交於予後築亭曰某亭以
尊予之所學也設榻曰某榻以殊予之所止也

春日有懷玉山主人

梨花枝外雨冥冥宿酒朝來尚未醒倚砌宜男偏婀娜隔
窓鸚鵡太丁寧紫鸞簫管和瑤瑟金鳴香爐倚繡屏青李

來禽臨已徧宦從白鵠授黃庭

類書金猊寶鼎寶鴨金鳴皆焚香器也又右軍帖青李
來禽櫻桃自結藤子皆叢盛為佳速為致此又米元章
臨智永千字文形絕不類岳珂跋其後云摹臨兩法本
不同摹帖如梓人作室梁檼椽桷雖具準繩而締創既
成自有工拙臨帖如瀟鵠並翔青天浮雲浩蕩萬里各
隨其所至而息筆陳圖晉王羲之字逸少三十七書黃
庭絳書訖空中有語
卿書感我而況人守

與客登望海樓作錄寄玉山主人

蜃子雨開江上臺江頭野老不勝哀蜃將樓閣空中落鮚
引旌旗月下來保障許誰為尹鐸事諧無復問文開可憐
歌舞舊城闕又是昆明羨劫灰

輒耕錄廣東采珠之人懸絇於腰沉入海中良久得珠
撼其絇船上之人挈出之名曰烏墾戶墾者但領表錄
蛤蚌屬其類甚多海中最大者名蜃能吐氣成樓臺夸
堅志趙忠簡公島謫瓊崖自雷州浮海而南顧洪濤間
紅旗靡靡極目不辨疑為外國甲兵呼問舟人舟人搖
手令効語披髮持刃出蓬背立刺舌出血滴水中凡經
兩時噴聞舟人相呼曰更生乃告曰遠所見巨鮚也所
謂旗者鮚鬚耳國語趙簡子使尹鐸為晉陽令請曰繭
絲乎保障乎簡子曰保障哉後漢書袁紹
父成字文開時人語曰事不諧諧文開

其二

嫋嫋秋風起洞庭銀州宮闕渺空青客星石落江龍動神

馬潮來海雨腥弱水無時通漢使赭峯何事受秦刑遠人

新到三韓國中土文明聚五星

後漢書嚴光字子陵與光武為友光武登祚忘之光怨帝是時太史云天上有客星恨帝帝曰豈非朕故人嚴子陵乎遽命徵之林堯叟左傳注星陽物隕主地則化為石吳越志吳王賜子胥死盛其屍以鴟夷之革浮諸江子胥乃揚波乘潮蕩激隄岸或見白馬素車在潮頭因立廟焉歲仲秋月潮極大人以旗鼓迓之因遂為吳江萬里圖魏志韓在帶方之南東西以海為限南與倭接方可四千里有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁韓宋書周將伐殷五星聚房齊桓將伯五星聚漢高入秦五星聚東井宋史宋祖啟國五星聚奎

堯市山

丹房夜宿庚桑洞古井重詢堯市山聽猿老樹垂雲白飲

馬清泉錦石班野婦採桑成隊出山童沽酒滿瓶還顧渚
橋頭有舟賣翠詩直叩碧桃閣

吳興掌故堯市山在長興縣西北四十里吳興山遞名云堯時洪水居民於此山作市

鏡湖

與客携壺放畫船春波橋下柳如煙林間好鳥啼長晝席上高歌樂少年醉裏探書尋禹穴醒來訪隱過平川樵風逕上神仙窟知是陽明紫洞天

紹興府志 鏡湖亦名鑑湖任昉水異記軒轅氏鑄鏡湖邊因得名或云黃帝獲寶鏡焉或又云本王逸少語山陰路上行如在鏡中遊是名鏡湖又名長湖又名大湖又界湖為二曰東湖曰南湖唐元宗時賜賀知章鑑湖一曲又名賀監湖又據張宴漢書司馬遷傳注似謂禹六印禹陵據郡道元水經注又似指禹井惟舊經傳

宋石下為禹穴傳云禹藏書處則指陽明洞然韓昌黎
惠師詩云常聞禹穴奇東去穿甌閩越俗不好古流
間失其真則禹穴不可定名久矣宋陳鵠著舊績聞稱
之洪景盧言禹穴當以陽明洞為是又樵風逕有鄭
太尉廟漢書鄭宏常采薪白鶴山得遺箭頃有人來竟
宏還之間所欲宏知其神人也曰患若耶溪載薪為難
願旦南風暮北風後果然至今人呼鄭公風又陽明洞在究委山

石婦

亭亭獨立傍溪濱四傍無人水作鄰苔髮不梳千古髻翠
眉空鎖萬年春霜為韶粉憑風傳霞作臘脂仗日勻莫道
巖前無寶鏡一輪明月色常新

王烈婦祠

天荒地老妾隨兵天地無情妾有情痛血噬開霞嶠赤啼

金人立紀言
痕化作雪江清能從湘瑟聲中死全勝胡笳拍裡生三月
子規啼盡血春風無淚寫哀鳴

結興府志王烈婦祠在清風嶺烈婦臨海入宋末為元
帥所刦乃啞指血寫詩石上投厓下死血漬入石至今

天陰雨則
漬起如新

香奩八詠

吳間詩社香奩八詠無春芳才情者多為題所困
縱有篇辭鄙婦學妝院體終帶鄙狀可醜也晚得
玉樹餘音為甲而長短句樂府絕無可拈出者一
日雲庵王先生寄示踏莎行八闋讀之驚喜先生
蓋松雪翁門人今年八十又三矣而堅強清爽出

語娟麗此殆為月中神仙人也謹付翠兒度腔歌
之又評付龍洲生附八詩後繡梓以見王孫門中
舊時月色雖曰喪亂固無恙也至正丙午春三月

初吉錦宴老人楊維楨序

金盆沐髮

華清畫賜溫泉綰脫青絲散一編翠雨亂跳花底月黑
雲半捲鏡中天銅仙盤冷添甘露玉女盆傾拾翠鉢攏得
雲鬟高一尺罟冠新上玉臺前

附雲庵叟王德漣踏莎行 寶鏡凝膏溫泉流賦瑣緘
一把青絲墜冰膚淺瀆麝煤春花香石髓和雲洗 玉
女峯前咸池月底臨風輕把犀梳理
陽臺行雨乍歸乘羅巾猶帶瀟湘水

月夜匀面

一片清光照膽寒。玉容滿鏡掩飛鸞。
素娥照見黃金闕。絳雪鎔開白玉盤。
翠點柳尖春未透。紅生櫻顆露初乾。
好風為我拔羅幙。一朶芙蓉正面看。

附踏莎行
水鏡懸秋瓊腮凝素鉛
華夜揭長生鬼朝
運乾玉容自擬比嫦娥
粧成又恐嬌娥妬
蟾光籠霧芙蓉一朶
淥清露年年只在廣寒宮
今宵寫影驚相遇

玉頰啼痕

天然玉質洗鉛華。怪底偏將半面遮。
紅滴香冰融獫體。彩黏膩雨上梨花。
收乾通德言難盡。點溼明妃畫莫加。
聚得斑斑在何處。輭綃寄與薄情家。

類纂伶元之妾禁通德趙飛燕女使也能道罷燕姊妹
事元曰其人俱灰滅矣疲精神馳嗜欲寧知終歸荒田
野草乎通德掩袖視燭影以手擁髻淒然泣下
元因作飛燕傳東方虬昭君怨掩淚辭丹鳳
附踏莎行粉凝紅水香銷獮體鏡裏影入憔悴梨
花帶雨不禁愁玉纖彈盡相思淚恨鎖春水嬌橫秋
水臉挑零落腮脂碎故將羅帕撾啼痕寄情欲比相思字

黛眉顰色

按樂圖開列畫堂春愁何獨損清揚蜀山煙雨隻尖瘦漢
柳風霜兩葉蒼索畫未成京兆譜欲啼先學壽陽妝蕭郎
忽有歸期報喜得天庭一點黃

漢書張敞傳故為京兆為婦畫眉長安中傳張京兆眉
恤後漢書梁冀傳孫壽美而善為疾態作愁眉帝妝粧
樓記宋武帝女壽陽公主人日卧含章簷下梅花落額
上成五出花拂之不去皇后留之後人效為梅花粧由

此始全唐詩話崔郊有婢端麗善音律既貧鬻婢於連
帥郊思慕無已其婢因寒食來從事家值郊立於柳陰
馬上涙泣誓若山河崔贈之以詩曰公子王孫逐後塵
綠珠垂淚滴羅巾候門一入深如海從此蕭郎是路人
公觀詩令名崔生及見郊遂命婢同歸溫庭筠詩窓間
謝女青娥飲門外蕭郎白馬嘶蘿軒詩時看黃色起天
庭

附踏莎行 淡掃春痕輕籠芳靨心不放吳宮怨楚
眉酸感翠尖纖湘烟碧聚愁萋蒨紺雨寒凝月釣金
艷鶯吭咽處微微飲新翻姬
太嬌嬈鏡中鵝綠和香點

芳塵春跡

是誰步屢印微茫便似石家春滿床軟雪消時痕晃底好
風起處步生香彩雲飛上秋千燈芳草侵來蹴踘場愁絕
如癡成獨立繡鴛拾得在東牆

額府石崇肩沉香末床上
使婢踐之無迹者為體輕
附踏莎行金谷游情消磨不盡軟紅香裏隻鴛印蘭
膏滑翠生痕金蓮脫落凌波影蝶徑遺踪雁沙疑
潤為誰留下東風恨王兒已化夢中雲青蘋綠水空仙咏

雲窓秋夢

骨瘦魂清酒力微路迷錯莫是還非羅浮曉月相將落巫
峽斷雲何處飛金彈撤來驚忽忽玉龍嘶了尚依依不如
直到釣天所記得霓裳樂譜歸

王安石欲歸詩塞垣春錯莫行路老侵尋病
軾詩眼花錯莫鬢霜匀病馬羸騎只自塵
附踏莎行烟冷瑤櫺神遊貝闕芙蓉城裏花如雪
躉仙郎同躡鳳皇翎千門萬戶皆明月見自然
青天荒地老滿身風露珮環玦高樓畫角苦無情
一聲吹散隻飛蝶

繡牀凝思

繡線添來日正遲
香絨倦理一支頭
心游飛絮渾無着身
蛻枯蟬忽若癡花
幘錯描愁伴覺金針
閣住許誰知絕憐
小玉情緣重到死
春蠶始絕絲

小玉見卷

四秋霜帕

附踏莎行

翠蓀文鴛交枝連理
金針停處渾如醉楊
花一點是春心鵠聲啼斷人千里
喚醒離魂猶疑夢
裡此情恰似東流水雲空霧
闋沒人知綃痕浥透紅鉛淚

金錢卜歎

紫姑壇上祝方兄
忽聽呼盧擲地聲
星斗未分牛女會
陰陽先判雨雲生
青蚨孕子寧無兆
玉蝶化身元有情
寶鏡

重圓三五夜重磨半月問廚盈

荆楚歲時記正月望日其夕迎紫姑神以卜錢神論親故如兄字曰孔方失之則貧苦得之則富昌搜神記南 方有虫名青蚨形似蝉而稍大生子大如蠶子取其子母即飛來劉蕡宣賜錦袍詩將同玉蝶侵肌冷也遣金

鵬徧體飛化書老楓化爲羽人朽
麥化爲蝴蝶無情而之有情也
附踏莎行暗擲龍文尋盟覩鏡龜兒不似青蚨準花
房羞化彩蛾飛銀橋密遞仙娥信錦屋瑣樓薄情飄

性碧雲望斷紅輪暝珠簾立
盡海棠陰待溫遙夜鴛衾冷
二詩選自武陵豐體長一詩王國陽譜少行、闕旨

元詩道江金屋鑿龍池
有鐵厓評語故并載章編復古集中西湖遊覽志稱鐵
厓雅好聲妓名徹都下晚居松江有侍兒四竹枝柳枝
桃花杏花皆善歌舞酒酣耳熱命歌白雪之曲自倚鳳
琵和之一日訪瞿士衡飲次脫妓鞞置杯行酒名曰鞞
杯謂其姪孫宗吉咏之宗吉作沁園春一闋以呈鐵厓
大喜即命侍兒歌以侑觴當時傳為佳話嘗過玉山草
堂題云無奈道人狂太甚時攜紅袖寫烏絲其風流韻

致非方幅之士所能及也

紀夢中作書遺報復元

九月九如三月三五湖山水盡清酣西瞻林屋三天近南
上風飄一日貪潮蹴灔堆青不動雨縣花洞氣長鶯月中
簫鼓神君殿雲下龍鸞帝子驟猛虎護林依董奉毒蛇避
井施蘓耽臙脂塘暗清塵起縹渺峯高碧落參落日大堤
花果果西風茂苑草綺綺越人仕倦秋思寒吳女情多夜
擘柑自是王仁僧好伴為予善唱望江南

神仙傳吳人董奉隱居廬山為人治病不取錢物重病
愈者栽杏五株輕者一株數十年得十萬餘株後杏子
熟奉於林下作倉欲買杏者悉照取杏之器易穀以拯
貧窮人或有欺之者虎輒逐之時號為董仙杏林仙鍾

晋时神仙蘯耽種橘鑿井以療人疾時江深間有射工
蟲一名短狐一名蜮口中有弩形居水中含沙射入影
輒患疫疾疾者食橘葉飲井水即愈世號橘井

同鄭九成遇玉山舟中聯句

城角初升旭日遲舵樓東向起遐瞻鼈頭直下癡雲暗楊

鷁尾徐開破浪恬野色微明金水曲鄭清江隱見玉山尖

雨收幕燕簷牙起楊風颭檣烏帆腹添波影白翻鷗箇箇

郊燒痕青出麥纖纖弋來野鷺毛全蛻楊笱得冰魚口尚

喰解繩上萌蓮菂苦鄭潑醅新益蜜脾甜避船好鳥機先

識楊入座江花手自拈未必江山惟客有鄭也知吏隱許

吾兼桃花不隔仙源路詩就寧辭晷刻淹楊

遲思庶切韵府日光升也
王安石詩起看朝陽遲

樓澤育蒼校

鐵厓逸編註卷之八

目錄

女史咏 十八首

宮辭 十二首

續鈔集 二十首

吳詠十章

題春江漁父圖

郭天錫春山圖

題山居圖

雨後雲林圖

狼山晚晴圖

題芭蕉美人圖

題凌波仙圖

題撚花仕女圖

水墨四香圖

題柯敬仲竹木

題王元章畫梅

四馬挾彈圖

出獵圖

題墨雁

士女

紅梅

折枝海棠

瑞香花

飛絮

賦春夢婆

懷玉山

席上作

鐵厓逸編註卷之八

諸暨楊維禎廉夫著

同邑後學樓卜灝西濱註

外孫張廉清士
宰聘相訂

女史詠十八首

李夫人

金屋君王獨有情少翁碑魄夜張燈可堪一死既猶烈身
釁缺塵到李陵

漢書外戚傳李夫人病篤上自臨候之夫人索被謝曰
妾久寢病形貌毀壞不可以見帝願以王及兄弟為託
上曰夫人第見我將加賜千金而予兄弟尊官夫人曰
尊官在帝不在一見上復言必欲見之夫人遂轉鄉縣

歎而不復言於是上不悅而起夫人姊妹謀之曰貴人獨不可一見上屬託兄弟耶何為恨上如此夫人曰所以不欲見帝者乃欲以深託兄弟也我以容貌之好得幸於上上所以攀撲顧念我者乃以平生容貌也今見我敗壞顏色非故必畏惡吐弃我意尚復肯追思閨錄其兄弟哉及夫人卒上以夫人兄李廣利為貳師將軍封海西侯延年為協律都尉漢武故事武帝數歲長公主抱置膝上問曰兒欲得婦否指其女曰阿嬌好否對曰若得阿嬌當以金屋賄之後立為后因姪廢居長門宮以黃金百斤奉司馬相如作長門宮賦以悟主上后復得幸史記封禪書齊人少翁以鬼神方見上上有所幸王夫人卒少翁以方蓋夜致王夫人天子自惟中望見馬李陵傳天漢二年貳師將三萬騎出酒泉擊右賢王於天山陵願以步兵五千人涉單于庭上壯而許之

鈞弋夫人

俊儀未換母儀尊聞道君王已寡恩太子宮中無木偶可無鞠域到堯門

漢書外戚傳孝武鉤弋趙健好昭
河間望氣者言此有奇女名至女兩手皆拳上曰聞昔堯十七宮生昭帝巡狩
手即時伸由是得幸號曰攀夫人居鉤弋子任身十四月乃生上曰堯母門後衛太子四月而生昭帝今號通
鉤弋亦然乃命其所生門曰堯欲立焉以其年禪少子敗鉤弋少恐
子年五六歲壯大多智上心欲立焉
女主顓淵亂國家猶豫久之鉤弋健奸從幸甘泉宮有鹽氣上
遇見謫以憂死乃立鉤弋子為皇太子昭帝即位追尊
為皇太后矣太子傳充典治巫蠱白言宮中
使按道侯韓說御史章轂黃門蘿文等助充以御外應傳可遂至太
官掘盡得桐木人太子少傅石德謂太子曰斬充
收捕充苛累獄具白皇后乃斬充以節
戚夫人手足去眼瘡耳飲瘡藥使居鞠域謂窟室也
曰人彘師古注鞠域如蹻蹻之域謂窟室也

伏生女

老子當時無女雖秦灰安得見全書中郎有女能傳業傳
得胡笳業不如

漢儒林傳伏生濟南人也張晏曰名勝伏生碑云又故為秦博士孝文時求能治尚書者時伏生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故量錯受之師古注衛宏定古文尚書序云伏生老不能正言言不可曉也使其女傳言教錯齊人語多與穎川異錯所不知者凡十二畧以已意屬讀而已胡笳見卷一蔡琰胡笳詞

班婕妤

長門不用買多才紈扇炎涼善自裁五鬼一言能寤主秋

觀愁殺望鄉臺

古樂府相和歌楚調十曲有班婕妤怨漢書外戚傳孝武班婕妤帝初即位選入後宮其後趙飛燕姊弟驕好恐久見危求供養太后長信宮上許焉婕妤退憂東官作賦自傷悼長門見本卷李夫人班婕妤怨歌行新製齊絃扇皎潔如霜雪裁成合歡扇團圓如明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼颸奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕王勃蜀中九日詩九月九日望鄉臺杜甫詩神交作賦客力盡望鄉臺又三憶往時敵漢

射共迎中
使望鄉臺

趙昭儀

通仙門裏春晝長侍兒新擁試蘭湯君王空散黃金餅不見宮中赤鳳凰

漢書外戚傳孝成趙皇后學歌舞跡曰飛燕有女弟復名入後寵少衰而弟絕幸為昭儀居昭陽舍楚詞浴蘭湯兮沐芳華韓偓咏浴詩不知侍女簾帷外臘取君王美餅金飛燕外傳后通宮奴燕赤鳳雄健能超觀閣兼通昭儀赤鳳始出少嬪館后遣來幸是日連臂踏地歌赤鳳來曲

王氏后

沙禁鍾靈六百年存劉一璽恋棄捐老天有意母天下黃霧如何塞九天

漢書元后傳元城建公曰昔春秋沙麗崩晉史卜之曰陰為陽雄土火相乘故有沙麗崩後六百四十五年宜有聖母興其田齊乎又漢傳國璽藏長樂宮葬即位請璽太后不肯授葬曰我漢家老寡婦旦暮且死欲與此璽俱葬終不可得涕泣良久乃出漢傳國璽授之地又以鳳為大司馬大將軍王氏之興自鳳始其夏黃霧四塞終日

賈南風

識暗鳴蛙苦不夫麗箱下取洛城奴宮中得子如銅馬豈特琅琊犢換駒

晉書后妃傳惠賈皇后諱南風惠帝紀帝常在華林園聞蟬謨聲謂左右曰此鳴者為官乎為私乎賈后傳洛南有益尉部小吏端麗美容止既給嘶役忽有非常衣服衆咸疑其竊盜尉燃而辨之小吏云先行逢一老姥說家有疾病師卜云宜得城南少年厭之欲暫相煩必有重報於是隨去上車下帷內簾箱中行可十餘里過

六七門限開籠箱見樓閣好屋間此是何處云是大上
即以香湯見浴好衣美食將入見一婦人年可三十五
六短形青黑色眉後有疵見留數夕共寢歡宴陪出贈
此衆物聽者聞其形狀知是賈后慙笑而去尉亦辭意
時他入者多死惟此小吏以后愛之得全而出元帝
紀琅琊恭王觀之子也恭王妃夏侯氏竟通小吏牛氏
而生元帝元夏侯太妃傳琅琊武王為世子觀納焉生
元帝及恭王薨元帝嗣立稱王太妃永嘉元年薨於江
左葬琅琊國初有識云銅馬入海建業期

綠珠

百斛珍珠價莫加高樓拔璧璧無瑕臨春不死臘脂井又
逐降旛上檻車

太平廣記今白州雙角山下有綠珠井昔梁氏之女有
容貌石崇使交州以真珠三斛買之晉書不崇傳崇有
婢曰綠珠美而艷善吹笛孫秀使人求之崇不許秀怒
勦諭崇綠珠因自投於樓下而死陳書張貴妃傳至

德二年乃於光熙殿前起臨春結綺望仙三閣閣高數丈並數十間通鑑隋滅陳後主投於井既而軍人窺井呼之不應欲下石乃聞呼聲以繩引之乃與張貴妃孔貴嬪同束而上

馮小憐

前山校獵御同車一笑平陽等戰蝎換得后衣纔上馬琵琶又屬代王家

北齊書後生馮淑妃名小憐大穆后從婢也穆后愛衰以五月五日進之號曰績命慧黠能彈琵琶工歌舞後主惑之願得生死一處又周師取平陽帝獵於三堆晉州告急帝將還淑妃請更殺一圍從之莊子有國於齊之左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬北齊書小憐立為皇后周師攻齊從後主奔青州為周武所獲賜代王達彈琵琶因絃斷作詩曰雖蒙今日寵猶憶昔時情欲知心斷絕應看膝上絃

獨孤后

別宅猶容駕短轍獨孤苦以妬虧賢他時崔婦生家禍晉

郎安嬪寵自專

妃記王丞相導妻曹夫人性妬憚之乃密營別館衆妾前夫人知之乃命駕將婢持刀尋討導恐飛晝出門以左手攀車欄右手提麈尾以柄打牛狼狽而前司徒蔡謨戲曰朝廷欲加公九鋒導弗之覺謨曰不聞餘物惟有短轍犢車長柄麈尾隋書獨孤皇后傳后每與上言及政事往往合意宮中稱為二聖然性妬憚後宮莫敢進御文四子傳秦孝王俊頗好內妃崔氏性妬甚不平之遂於爪中進毒俊由是遇疾蕭皇后傳煬帝為晉王時宋為王妃

武后

忠良斬刈若芻蕘乳虎蒼鷹積滿朝可是唐臣無杜伯危心只忌六宮猫

漢書酷吏傳郅都嚴酷號曰蒼鷹又寧見乳虎無直弩
成之輕此以指來俊臣索元禮一輩水經注杜伯與其
友左儒仕宣王儒無罪見殺杜伯死之終能報恨於宣
王故成公子安五言詩曰誰謂鬼無知杜伯射宣王唐
書高宗王后傳廢后與良娣皆為庶人囚之宮中久之
帝哀念間行至囚所呼之二人流淚嗚咽武后知之促
令各杖之百剗其手足投酸楚中署曰令二姬骨醉數
日方絕良娣嘆曰武氏狐媚反覆我死後為貓使武為
鼠生生扼其喉以報后聞詔六宮母畜猫自此
后頻見二人披髮瀝血為厲故多駐東都

楊太真

如生不負青陵

新唐書后妃傳帝幸華清宮五宅車騎皆從家別為隊
隊以色倣五家隊合稱若萬花川谷成錦繡爾雅黃金
謂之鑿其美者謂之鏘疏鏘紫磨金也水經注上金為
紫磨金增一阿含經紫磨金作如來相責妃外傳楊貴

妃以假義髻為飾好服黃裙後謠云義髻拖河裏黃裙逐流水國史補元宗奇蜀至馬嵬驛縊貴妃於佛堂梨樹之前形容新編韓憑為宋東王舍人妻何氏美王欲之捕舍人作青陵臺何氏作烏鵲歌以見志遂自縊死韓亦死按唐書壽王母武惠妃薨後宮無當意者或言壽王妃楊氏之美上見而悅之乃令妃自以己意乞為女官號太真更為壽王娶郎將韋昭訓女潛納太真於宮中不甚威寵遇如惠妃不負青陵意蓋指壽王也

盼盼

塚上白楊今十年樓頭燕子尚留連銅臺多少丁寧恨誰向西陵望墓田

白香山集徐州故張尚書有愛妓曰盼盼善歌舞雅多風態予為校書即時遊徐泗間張尚書宴予出盼盼佐歡歡甚予因贈詩云醉嬌勝不得風媚牡丹花盡歡而去爾後絕不相聞迨滿一紀矣昨日司勳員外郎張仲素續之訪予因吟新詩有燕子樓三首詞甚婉麗詰其由為盼盼作也績之從事武寧累年頗知盼盼始末云

尚書既發歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有一樓名燕子閣閣念舊愛居是樓十餘年幽獨塊然於今尚在予愛績之新咏感彭城舊遊因同其題作三絕句滿窓明月滿簾霜被冷燈殘拂卧床燕子樓中霜月夜秋來只為一人長又今春有客洛陽回曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰按麗情集張尚書名建封魏志太祖作臺上有樓銸大銅雀高一大五尺置之樓巔臨終遺令施總帳於上使宮人歌吹帳中望

陸游

王凝妻李氏

葉山中亦有妻

山店孤兒背面啼玉腕一解軟如泥當時義勇能相敵木

五代史馮道傳王凝為虢州司戶卒於官凝家貧一子尚幼妻李氏携其幼子負遺骸以歸過開封府旅舍主人見婦人獨攜一子而疑之不許其宿李氏顧天已暮不肯去主人牽其臂而出之李氏仰天歎曰我為婦人

不能守節此手乃為人執耶不可以一手并汚吾身乃引斧自斬其臂路人見者環聚而嗟之開封府聞之白其事於朝官賜藥封瘡厚恤李氏而笞其主入又附錄阿保機病死述律護其喪歸葬木葉山又述律多智而恩大將趙思溫以材勇為阿保機所寵述律後以事怒之使送木葉山思溫辭不肯行述律曰爾先帝親信安得不往見思溫對曰親莫如后后何不行述律曰我本欲從先帝於地下以子幼國中多故未能也然可斷我一臂以送之乃斷其一腕而釋思溫不殺

韓蘄王夫人

巫家卜偶不為嫌侵女占夫事更堅看取異時真畏友九
重書上議黃天

宋史韓世忠傳封通義郡王孝宗又進蘄王類纂韓
王夫人京口娼也嘗五更入府賀朔見虎蹲卧廊間駭
甚趨出不敢言已而衆至復往視之迺臘卒也蹴之起
問姓名為韓世忠心異之歸告其母具酒邀韓約為仇

儼斬王後貴遂封兩國夫人宋史兀术約日大戰梁夫人親執桴鼓至數十合金兵終不得渡撻辣在濰州遣李堇太一來援相持黃天蕩四十八日

宋度宗女嬪

一曲高歌玉樹秋小嬪端解替人愁葉妃只解傷春泣之死何如恤緯憂

綱目續編一日帝問曰襄陽之圍已三年矣奈何似道對曰北兵已退陛下何從得此言帝曰適有女嬪言之似道詰其人誣以他事賜死由是邊事雖日急無敢言者又時襄陽圍急似道日坐葛嶺起樓閣亭榭取宮人葉氏及娼尼有美色者為妾日肆淫樂左傳娶不惜其緯而憂宗周之閼為將焉

女貞木楊氏

余從大父女弟名宜既笄許陸氏子娶一夕陸氏

子卒後達官聘之宜誓不嫁母強逼之遂閉重戶
自盡余表其墓曰女貞

守死重關志一作閨事不睽九泉不負陸郎妻至今墳上女貞
木不受商陵怨鳥棲

顏師古漢書注女貞樹冬夏常青未嘗凋落若有節
故以名焉琴操有別鵠操謂商陵穆子娶妻五十無子
父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯移子感之而作是操也

宮辭十二首 幷序

宮辭詩家之大香奩也不許村學究語為本朝宮
辭者多矣或拘於用典故又或拘於用國語皆損
詩體天歷間余同年謹天錫善為宮辭且索余和

什通和二十章今存十二章

雞人報曉五門開
鹵薄千官泊帝臺
天上駕鸞先有信
九重鸞駕上都迴

周禮雞人掌夜呼曉
叫為官漢官儀官中不畜雜衛士
候於朱雀門外專傳雞唱
吳穀子駕行羽儀道護謂之
鹵薄自秦始有其名後漢胡廣作天子出行
鹵薄鹵大楯也所以捍敵卽伍之次皆著之
為名者行道之時甲楯居後餘兵在前故但言鹵薄元
史英宗紀拜住進鹵薄圖帝以唐制用萬二千三百人
耗財乃定大駕為三千二百人法駕二千五百人廣雅
鴻鶻雁也鴻與駕同杜甫詩東籬駕鶻後鵠鵠草木子
元世祖定大興府為大都開平府為上都
每年四月駕幸上都避暑八月駕迴大都

其二

開國遺音樂府傳白翎飛上十三絃
大金優謫閼卿在伊

尹扶湯進劇編

類纂胡漢之地無他禽鳥惟鴻雁與白翎雀鴻雁畏寒
秋南春北白翎雀雖窮冬亦不易處故元世祖作樂名
曰白翎雀張子野咏箏雁柱十三行一一春
鶯語先生有今樂府序奇巧莫如閩漢卿

其三

海內車書混一時奎章御筆寫烏絲朝來中貴傳宣急南
國宮娥拱鳳池

按元有奎章閣文宗至順二年御製奎章閣記順帝至
正元年改舊奎章閣為宣文閣黃山谷詩正圖紅袖寫
烏絲詳見卷四秋霜帖

其四

薰風殿閣日初長南貢新來荔枝香西邸阿環方病齒金

籠分賜雪衣娘

楊妃傳妃生於蜀好荔枝南海荔枝勝蜀故每歲飛騎以進七日七夜至京色味未交貴妃外傳貴妃生日長生殿新曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香玉環貴妃小字黃山谷題貴妃齒痛固豈非多食側生動搖其左車乎寰宇記廣州信安縣有連理荔枝樹即旁挺龍月側生荔枝也明皇雜錄開元中嶺南進白鷗鵝頗贍慧洞曉言詞上呼為雪衣娘

其五

宮錦裁衣錫聖恩朝來金榜揭天門老娥元是南洲女私喜南人擢殿元

其六

北辛和林幄殿寬鈞高麗侍女僕併官君王自賦昭君

曲勅賜琵琶馬上彈

按元有和林路太宗紀七年乙未春城和林作萬安宮
仁宗紀皇慶元年改和林路為和寧路鈞麗見卷七無
題效商隱體

其七

后土瓊仙一作花屬內家揚州從此絕名花君王題品容誰
並萼綠宮中萼綠華

璫同瓊宋敏求春明退朝錄揚州后土廟瓊花或云自
唐時所植即李衛公所謂玉藻花也舊不可移徙今京
師亦有之齊東野語揚州后土祠瓊花天下無二宋仁
宗孝宗皆嘗分植禁苑輒枯萎還祠中後蔡如故類纂
隋煬帝以天下無雙特移栽於金陵而枝葉枯瘁帝怒
乃杖八十而發回復活一年而死萼綠華見本卷吳詠

其八

十二璣樓浸月華桐花移影上窓紗簾前不揜鹽枝竹卧聽金羊引小車

史記黃帝為五城十二樓以候神人太平廣記翟天師乾祐嘗於江岸玩月或問此中何有翟笑曰可隨吾指觀之俄而月規半天瓊樓玉宇爛然數息間不復見矣晉書武帝多內寵平吳之後復納孫皓宮人數千自此庭掖殆將萬計而並寵者甚衆帝莫知所適常乘羊車恣其所之至便宴寢宮人乃取竹葉擗戶以鹽汁洒地而引帝車

其九

金屋秋深露氣涼宮監久不到西廂丁寧莫竊寧哥笛鸚鵡無情說短長

百斛明珠明皇舊置五王帳長枕大被與兄弟同處無何妃子輒竊寧王玉笛吹故張祜詩云梨花院靜無人

列闕杞寧王王笛吹酉陽雜俎帝呼寧王為寧哥張祿
宮詞黃翻綽指西向樹不信寧哥曰馬來朱慶餘詩舍
情欲說宮中事鷓鴣前頭不敢言說文鷄鵩亦
曰鸚鵡能言鳥也鷄從鳥鸚鵡從鳥鵠聲

其十

露氣夜生鷄鵩樓井梧葉葉已知秋君王只禁宮中蠱不
禁流紅出御溝

上林賦過鷄鵩望露寒注皆觀名在雲陽甘泉宮外官
中蟲見本卷鈎弋夫人詩話唐僖宗時于祐於御溝拾
一紅葉題詩云流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉
好去到人間補題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩
寄阿誰溝逆流為宮女韓夫人拾之後祐托韓泳門館詩
因帝放宮人三千人泳以韓夫人有同姓之親作伐嫁詩
祐及成禮各於筒中取紅葉相示乃曰事豈偶然莫非
前定也韓氏笑曰一聯佳句隨流水十載猶思榮素懷
今日却成鶯鳳友方知紅葉是良媒

其十一

十三宮女善詞章長立君王玉几傍阿婉有才還有累宮
中鸚鵡啄條桑

唐書上官昭容名婉兒天性詔善文章年十四掌內
諭命勸帝引大臣名儒賜宴賦詩差第所賦在朝靡然
成風始通武三思復與崔湜亂後被賄淄王收遂伏誅
綱目太后謂仁傑曰朕夢大鸚鵡兩翼皆折何也對曰
武者陛下之姓兩翼二子也陛下起二子則兩翼振矣
新書后妃傳太史記葉志忠表上昇條歌十二篇上悅

其十二

蛾眉曠虧不勝秋長帶芙蓉小苑愁肯為君王通一笑羽
書烽火誤諸侯

莊子西子病心而曠景龍文館記芙蓉園在京羅城東
南隅有青林重複綠樹瀰漫蓋帝城勝景駕時幸之杜

甫詩芙蓉小苑入邊愁通鑑前編褒姒不好笑王欲
褒姒笑乃無故舉烽大諸侯悉至而無寇褒姒大笑

續帑集

一作老鐵梅花夢二十首

并序

陶元亮賦閒情出瞽御之詞不害其為處士節也

余賦韓偓續奩亦作娟麗語又何損吾鐵石心也

哉法雲道人勸魯直勿作艷歌小辭魯直曰空中

語耳不致坐此墮落惡道余於續奩亦曰空中語

耳不料為萬口播傳兵火後龍洲生尚能口記又

付之市肆梓而行之因書此以識吾過時道林法
師在座余合手曰若墮惡道請師懺悔梅花夢客

楊維楨氏自序

學琴

阿琰胡笳不足傳離鸞別鵠意淒然請郎為洗箏琶耳不
惜為郎彈絕絃

唐劉商胡笳曲序蔡文姬善琴能為離鸞別鵠之操後
董生以琴寫胡笳為十八拍陶淵明詩上絃鸞別鵠下
絃離孤鸞阮籍樂論琵琶箏笛間促而聲高琴瑟
之禮間遠而聲庳家語鍾子期死伯牙破琴絕絃

學書

歌徹陽春酒半醺玉尖搘管蘸香雲新詞未上鴛鴦扇醉
墨先汙蝶裙

古今樂錄陽春白雪流雲激楚陽阿皆曲名也蘓軾詩
紫潭出元雲謂墨蘸薩幅切斬去聲以物淬水中也

演歌

鸞鷟舌巧言猶獠字使君親口教今日金錢初受賞荷

聲同合鳳凰巢

北史獠者南蠻別種鳳凰巢笙名韻府大笙謂之巢大者十九簧以衆管在匏有鳳巢之形

習舞

十六天魔教已成背反蓮掌苦嫌生夜深不啻排場歇尚

向燈前蹠影行

元史順帝紀帝以宮女三聖奴妙樂奴文殊奴等一十六人按樂名為十六天魔南史東昏侯所愛潘貴妃名玉兒帝鑿金為蓮花以貼地令妃行其上曰此步步生蓮花也拾遺記燕昭王即位廣延國獻舞人綽約絕妙

行無迹影

上頭

新年櫳鬢及笄期雲綰盤龍一把絲掩鏡問人人盡道南
梳北裏總相宜

老學菴筆記今世女之笄曰上頭花藥夫人宮詞年初十五最風流新賜雲鬟始上頭轉個新上頭詩為要好
多心轉惑遍將宜稱問傍人

染甲

夜搗守宮金鳳蕊十尖畫換紅雅一作眉開來一曲鼓瑤琴數點桃花泛流水

李賀詩花房夜搗守宮紅陸游詩但存隱具紅錫眉那夢朝衣玉鹿盧花史李王英秋日採鳳仙花染指甲後於月中調絃或比之落花流水

照畫

畫待崔徽卷裏人菱花秋水脫真真只今顏色渾非舊燒
藥燥頭過一春

元微之集崔徽河中妓也裴敬中與相從累月敬中歸
情懷愁抑乃爲真奉書托白知退寄與裴敬中曰爲妾
謂敬中崔徽一旦不及卷中人且爲郎死矣飛燕外傳
飛燕始加大號復作奏上三十六物以賀有七尺菱花
鏡一查庚信鏡詩光如一片水影照兩邊人合璧沈真
真柳將軍愛妾也燥此遙切歛髮謂之燥頭古詩脫凡

著燥頭

理繡

揀得金針出象箇鴛鴦雙刺扇羅中却嗔昨夜猩奴惡抓
亂金床五色絨

猩奴見卷
三借南狸

出浴

初訏洗花難抑按終疑沃雪不勝任豈知侍女簾帷外剥取君王數餅金

蘆全思妓詩美人顏色嬌如花拾遺記蜀先主甘后年十八玉質柔肥態娟容冶先主置后於白綃帳中於戶外望者如月下聚雪

甘睡

漏減良宵晝日遲困人天氣酒中時東家女伴大嬌劣偷解裙腰竟不知

相見

酥凝背甲玉捲肩只訏紅綃覆白蓮底事太陰藏火性狂

夫夜夜為君然

搖倉何切音蹉跎也異苑北齊有公主生命乳母陳氏撫之母携子俱入主與子日弄玉環為戲後其子以年長不許入宮恩主成疾主約於佛廟相會既至陳子睡主冥玉環於懷而去陳子醒覺心大烈佛廟俱然

相思

深情長是暗相隨月白風清苦苦思不似東姑痴醉酒摸天席地了無知

劉伶酒德頌模天
席地縱意所如

的信

平時詭語難為信醉後微言却近真昨夜寄將獲豆蔻始知的的為東隣

類林宋人詞多用豆蔻以比少女委宛餘編唐詩紅荳生南國又荳蔻稍頭二月初按桂海虞衡志紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初花先抽一幹有大瓣包之稱折花見一穗數十蕊每蕊心有兩瓣相並詞人托興如比目連云

私會

月落花陰夜漏長相逢疑是夢高唐夜深偷把銀釭照猶恐愁奴瞰隙光

宋玉高唐賦序昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下愁大含切漢平聲兩部姻花錄隋楊帝御女袁寶兒多愁態帝謂虞世基試嘲之世基曰緣愁却得病王寵常把花枝傍草行韵府宋仁宗朝李重恩善奕形神昏鬱入謂之李愁

成配

眉山暗淡向殘燈一半雲鬟撒枕稜四體着人嬌欲泣自

家操碎研繚綾

西京雜記卓文君姣好眉色不口黛如望遠山劉禹錫詩高髻雲鬟宮樣妝研五駕初音逐輶也古樂府佳麗四十曲有練綾

洗兒

曾向金盤弄化生寶珠親見掌中擎從今不帶宜男草豆蔻含胎恐太并

唐張諤岐王宅詩玉女貴妃生嬖婉始發聲金盤浴未了綱子編初歲時記事七夕俗以蠟為嬰兒浮水中以為戲為婦人生子之祥謂之化生唐詩水拍銀盤美化生杜甫寄漢中王詩掌中貪看一珠新原注三新誕明珠博物志萱草號忘憂草又曰宜男草婦人有孕佩其花則生男故以之比母氏本草豆蔻花作穗嫩葉卷

之而生葉漸展花漸出南八
取其未大開者謂之含胎花

秋千

齊雲樓外紅絡索是誰飛下雲中仙剛風吹起望不極一

對金蓮倒撞天

開元遺事天寶宮中至寒食節競築鞦韆帝呼為半仙之戲涅經宵索解秋千也古詩西北有高樓上與浮雲齊合璧五代韓浦建齊雲樓

蹋踴

月牙東勒紅綃首月門脫落葵花斗君看腳底軟金蓮細蹴花心壽郎酒

劉向別錄寒食蹋踴黃帝所造本兵勢也或曰起於戰國以革為之實以柔物今戲毬也勒於教切鞚勒也煙

花記陳後主為張妃造桂宮於光熙殿後作圓門如月道山清話李後主宮嬪窅娘善歌舞後主作金蓮高六尺作品色瑞蓮令窅娘以帛纏足令織小作新月狀著素襪於蓮中回旋有凌雲之態

釣魚

敲針作釣投水隅豈圖口味膾王餘鯉魚腹裏牽芳餌萬

一行人有素書

博物志吳王食鱠有餘棄於江中化為魚名曰吳王餘
繪魚在思三都賦雙則比目片則王餘樂府古詞客從遠方來遺我雙鯉魚呼
兒烹魚中有尺素書

走馬

胡伎牽來寧叱撥輕身飛上電一秣半兜玉磴裏湘裙不許春泥汙羅襪

攸 古文奴字叱 機馬名唐書天寶中大宛進汗血馬六
足一曰紅叱撥二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰黃叱撥五

曰丁香叱撥六曰桃花叱撥異聞錄酒徒鮑生好音聲
妓外弟韋生好駿馬一日兩易所好乃以女妓善曰絃聲

者換紫叱撥撥者登

陵之道謂乘馬石也

錢庫古樂府十卷門人吳復類編每卷加以評識門人
韋璇又為後古詩六卷皆五七言絕句大半見於吳編

古樂府中其女史宮詞續篇諸作

萬歷間所刊古樂府本並亦採入

吳詠十章用韻復正宗架閣

館娃宮裏落花多春色撩人可奈何南省風流又架閣官
才角賦館娃歌

杜甫詩詩罷聞吳詠
注謂詩客作吳音

其二

曾侍虛皇第二筵
鐵仙輕脫故依然
江州坐上初相見
還識人中孟萬年

其三

杜牧尋春苦未遲
水晶宮裏舊題詩
小鬟莫訝腰如束
善唱白家楊柳枝

雲溪友議白樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞嘗有詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰又白樂天有寵姬善唱楊柳枝因名楊柳枝樂府雜錄楊柳枝白傅閒居洛邑時作後入教坊

其四

馬上郎君出帝城
璫林宴裏記相迎
吳山吳水新迎送
學唱陽關第四聲

東坡志林舊傳陽關三叠然今世歌者每句再叠而已
若通一首言之又是四叠皆非是或每句三叠以應三
叠之說則叢然無復節奏余在密州有文助長官以事
至自云得古本陽關其聲宛轉淒斷及在黃州偶讀白
樂天對酒詩云聽唱陽關第四聲自注云第四聲勸君
更盡一杯酒以此驗之若第一句再叠則此句為第五
聲餘為第四聲是首句不叠審矣

其五

淮南八月雁初過奉使槎回烏鵲河十里揚州花底散五
陵年少已無多

杜甫詩奉使虛隨八月槎荆楚歲時記漢武帝令張騫
使大夏尋河源乘槎到天河西都賦北眺五陵注長陵
安陵陽陵茂陵平陵也漢徙豪傑名家於諸陵故五
陵為豪傑所聚杜甫詩五陵衣馬自輕肥

其六

夏駕湖頭朱雀舟湖光山色不勝秋邱中不見金銀氣臺

上閑看麋鹿游

湖州府志夏駕山在長興縣東南三十六里夏后杼南巡至此故名晉史成帝沿淮設航有青溪朱雀等名杜甫詩不貪夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊按邱虎邱也蕉用閩廬劍氣臺姑蘋臺也蕉用子胥麋鹿遊臺上語

其七

江上梅花鐵石心江南腸斷越人吟南垣閣老多情甚才見梅花便抱琴

古今合璧宋虞平鐵心石腸不鮮吐媚詞然觀其作梅花賦殊不類其為人

其八

鷗夷仙去五湖船故國何人憶計然昨夜洞庭秋水長夢

聞廣樂下釣天

史記范蠡浮海出齊變姓名自謂鵠夷子皮吳越春秋
范蠡從吳入越乃乘扁舟出三江入五湖人莫知其所
造

其九

黃菊初花客未歸登高自試苧羅衣真娘墓上好紅葉伍
相祠前多翠微

白香山詩注真
娘墓在虎邱寺

其十

地行仙子羊權家曾降山中萬綠華三十六擣明月夜姑

蘓城內有瓊花

官妓有瓊花宴者
新自維揚來蘓州

真詭亭緣草者自云是南山人女子年可二十許上
青衣顏色絕整以晉穆帝昇平三年十一月夜降於羊
權家自此往來一月中輒六過其家授權尸解藥亦隱
几化形而去杜牧之詩二十四橋明月夜按彼屬維揚

此則姑
蘿也

題春江漁父圖

一片青天白鷺前桃花水泛住家船呼兒去換城中酒新
得槎頭縮項鯿

襄陽耆舊傳漢水中出鯿魚肥美常禁人
採捕遂以槎斷水因謂之槎頭縮項鯿

郭天錫春山圖

不見朱方老郭髯大江秋色滿疎簾醉傾一斗金壺汁貌
得江心兩玉尖

元詩選注 鄭夫錫名昇以字行丹徒人拾遺記浮提之
國獻神通善書二人出肘間金壺四寸上有五龍之檢
封以青泥中有黑汁如淳漆滌地及石皆成篆隸科斗
之字記造化人倫之始終老子撰道德經垂十萬言及
金壺汁盡二人割心澆血以代
墨迹錯脣膏取髓代為膏燭

題山居圖

千澗沄沄一徑通長松盡入白雲中徵君更在山深處滿
谷桃花爛熳紅

雨後雲林圖

浮雲載山山欲行橋頭雨餘春水生便須借榻雲林館卧

聽仙家雞犬聲

神仙傳八公與淮南王安日昇天臨去時餘藥器置
在中庭雞犬舐之盡得昇天故雞鳴天上犬吠雲中

狼山晚晴圖

燕東風雪夜無邊一別狼山已幾年今日江南携畫看王

峯十二倚青天

一統志狼山在寧夏衛
城東南二百九十里

題芭蕉美人圖

髻雲淺露月牙彎獨立西風意自閑書破綠蕉雙鳳尾不

隨紅葉到人間

南洲異物志美人蕉白東粵來花開
若蓮而色紅若丹又贛州有鳳尾蕉

題凌波仙圖

詩守凍楓下九疑含情欲去更遲遲獨憐江草年年長曾

見凌波解佩時

洛神賦凌波微步羅襪生塵黃山谷詩凌波仙子生塵
櫂半稼軒詞不記相逢曾解佩高賓王詞怕解佩却逐

京口

題撚花仕女圖

寫罷桃花扇底詩木香手撚小枝枝靈犀一點春心密不
許牆東野蠻知

桂一名木犀張先詩此本王之犀更貯香萬斛字
商隱無題詩身無綠鳳雙飛翼心有靈犀一
點通

水墨四香畫

玉龍聲嘶五更了綠衣倒挂搏桑曉道人衝寒酒未醒梨
花零落春雲小

題柯敬仲竹木

洞庭秋盡水增波光動珊瑚碧樹柯夜半仙人騎紫鳳滿天清影月明多

西湖竹枝集柯九思字敬仲天台人

題王元章畫梅

舊時月色有誰歌拔劍王郎鬢已皤惆悵東風舊詞筆南枝香少北枝多

此詩王山雅集作鄭元祐

元詩選注王冕字元章諸暨田家子也自號煮石山農所著有竹齋集杜甫詩王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀

四馬挾彈圖

人駿瑞池一半歸錦袍欲脫玉腰圍君王手挾流星彈莫

打慈烏繞樹飛

出獵圖

燕支花開春日暉從官游騎去如飛分明一段龍沙景白
雁黃羊好打圍

題墨雁

黃沙衰草羽毵毵八月天山冷不堪昨夜朔風吹過影盡
將秋色到天南

士女

小玉相呼起問春階前草色上羅裙玉釵半墮無聊賴欲
倩牙籤理亂雲

詩蘆爾士女注女之有士行者西京
雜記秘閣圖書表以牙籤覆以錦軸

紅梅

羅浮仙子宴瑤宮海色春生醉靄紅十二闌干明月夜九

霞帳煖睡春風

蘓軒詩只恐
夜深花暗去

折枝海棠

殺珊瑚不肯香

宣和畫譜有徐熙折枝海棠王禹偁詩話石崇曰汝若能香當以金屋貯汝陸游詩橫陳錦障闌干外盡吸紅雲酒盞中劉淵材云吾生平所恨五事一恨鱗魚多骨二恨金橘多酸三恨尊菜性冷四恨海棠無香五恨魯

子固不
能詩

瑞香花

一團華蓋翠亭亭萬箇丁香露欲零日炙錦薰眠不得玉人扶起酒初醒

夢溪筆談按齊民要術云雞舌香世以
其似丁子故名丁子香即今丁香是也

飛絮

春風門巷欲無花絮起晴風落又斜飛入畫簾空惹恨不知楊柳在誰家

賦春夢婆

黃柳城邊風雨多白頭宮女有遺歌東坡哨徧無知已賴

有人間春夢婆

趙德麟侯鮚錄東坡在昌化負六瓢行歌田畝間蓋哨
偏也績婦年七十曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之
里人因呼為春夢婆東坡詩技校
毎同東坡女換扇惟逢春夢婆

懷玉山一首書珠簾氏便面

五月江聲入閣寒故人西望倚闌干珠簾新卷西山雨第
一峯前獨自看

席上作

江南處處烽烟起海上年年御酒來如此烽烟如此酒老
夫懷抱幾時開

戴冠濯纓亭筆記張士誠據姑蘇元主以上尊酒賜之
士誠設宴以享使者楊廉夫與焉即席賦詩士誠得詩

金
卷之三
其

樓厚樽宗夏校

先君子所詒錢厓樂府十卷咏史八卷逸編八卷經史子集搜羅殆遍費日力於斯者凡五易寒暑焉書成授梓以艱於賞未遑憇期告竣而先君子已溘然逝矣服闋不肖汪痛緒業之不終爰集同志踵而成之敢謂學繼經綱庶無負先人之志云爾不肖汪謹識