

詩

譚

詩譚卷二

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

魏鶴山句

魏鶴山詩曰須知陋巷憂中樂。又識耕莘樂處憂。乃出處一致之言。豈易當之。

猶又正
曰先天
下之憂
而憂後
天下之
樂而樂

不讀非聖書

是也信
據此

邵子詩曰欲爲天下屠龍手肯讀人間非聖書。學者侈用于博。至撫釋典道書及他異書涉獵如鶩。豈知六經已具聖賢之精神。就中討味。知至篤行。終身不盡。凡不正之書。徒亂人心。思不可讀也。真西山先生嘗過東山楊伯子。見案上有近時詩文一篇。西山擲之曰。何用看此。此人。大非端士。筆頭雖寫得數句。出所謂木心不正。

木理皆邪。讀之將恐染神亂志。非徒無益。揚服其言再三謝之。

誓儉草

元世祖皇帝思太祖創業艱難。俾取所居之地。青草一株。置于大內丹墀之前。謂之誓儉草。蓋欲使後世子孫知勤儉之節。至正間大司農達不花公作宮詞十數首。其一云。黑河萬里。金沙漠世祖深恩。創業難。却望闌干。獲青草丹墀留。

與子孫看書稱大禹不過勤儉二字。人主之儉
尤易。藏富于民。漢文帝之世可知也。范文正云
爲今之計莫若省國用。國用足常先寬賦役。此
言非救時之良籌乎。國用省毫釐卽閭里之鉅
萬卽運輸上納之間稍一調停得當何至民間
用一而費百也。愚讀懷柔縣志載周仲士議賦
役一事切中時弊云天下有名爲節省而其實
有大不便于民者則今之清減條鞭是已。里甲

近世也
成通弊
矣

邊底之
論

之累民易知也。以故改而爲條鞭立法者貴其
可繼。故改鞭之始尚寬有餘地以俟有司之酌
處。乃一倡爲節省之說。各款盡爲裁減。減之又
減。以至必不能行矣。而各款將終焉已乎。必不
能已。則私役里甲以濟之者也是。止一里甲之
累而今兩累之。大家爲掩耳盜鈴之計。其害更
甚于加賦竊謂今日之裁減太甚。徒掣賢者之
肘而益以恣不肖者之無忌憚。當事者宜何如

從長計議也。按此乃萬曆年間議也。迄今不啻
十倍之矣。里戶之私貼。僉報之偏累。千瘡百孔。
莫施補救。其如民何哉。有若曰。百姓不足。君孰
與足。憂國者于此必不能已矣。 三

孤山誤爲姑

宋景文言大小孤山獨字也。有廟江壩乃爲婦
人。蓋誤以孤爲姑。龍圖陳簡夫留詩曰。山稱孤
獨。字廟塑女郎。形過客須知誤。行人但乞靈。愚

根本切
貨之談

謂天下大誤者無如廟祀遍天下。一呼羣施。托散海內之物力。生起愚民之邪教。已至極重難返。長人者止之。反似尼其義舉矣。曷以明白易曉之理論之。曰。內不敬父母。而外敬神佛。一惑也。明不懼憲典。而幽懼違佛法。二惑也。近不修現前。而遠思修將來。于不可問之處。三惑也。較刀錐于父子兄弟。而施什百于衲子緇流。四惑也。彼愚夫愚婦。豈無一二本心。不昧誘其明而

歸之正者乎。此孟子所謂友經而昌黎氏稱明先王之道以道之者也。呂心吾有言。世界畢竟是吾儒世界。雖二氏之教。襍出而紀綱法度。教化風俗。都是二帝三王一派家數。卽百家並出。亦要主僕分明。所謂元氣充實。卽風寒終非危症也。此言其有見歟。

樂意相關

石曼卿詩云。樂意相關禽對語。香生不斷樹交

花禽樹且然，吾人自同族。以及百靈情，心一思
未有不嘿嘿。關情者如陶淵明歸去來辭中，木
欣欣以向榮，泉涓涓而始流。嘆萬物之得時，感
吾生之行休。此等胸襟，實有萬物一體之意。非
止對景興情如拈花弄柳意也。其古詩云衆鳥
欣有託，吾亦愛吾廬。俱此意。

李涉遇盜詩

唐李涉遇盜問以秀才能詩，盍爲賦之。李遂占

日風雨瀟瀟江上村綠林豪客夜知聞相逢不
用相迴避世上于今半是君嘗論盜之生也固
繇于民窮氣數至此滋蔓難圖推其養癰之故
無非平日之姑息與臨時之招安遂致其日新
而月盛耳昔平原君患盜誅之不能禁或曰更
賞之足則戢矣虞卿曰不可先王立賞罰以勸
懲善惡衰世之政也雖微猶足以激其趨故賞
禁僭罰禁濫繇衡以稱之猶懼其平也而况敢

逆○施○之○乎○夫○民○之○輕○禁○以○逞○欲○如○水○之○決○必○有○
所○自○來○而○塞○之○斯○可○矣○今○此○之○不○索○而○力○過○其○
流○至○于○不○能○制○乃○不○省○其○闕○而○欲○矯○以○逆○先○王○
之○法○度○是○猶○欲○止○水○而○去○其○防○也○其○庸○有○瘳○乎○
荀子之不欲雖貧之不病子欲吾而民善矣
夫○民○有○欲○而○無○厭○者○也○節○以○制○之○猶○或○踰○焉○盜○
而○獲○賞○利○莫○大○矣○利○之○所○在○民○必○趨○焉○趨○而○禁○
之○是○莠○政○也○趨○而○不○禁○人○盡○盜○矣○是○鼓○亂○也○不○
臧○孰○甚○焉○平○原○君○豁○然○而○悟○起○再○拜○受○教○盡○散○

言詩
其私財以濟貧乏。申明舊章而重購以賞獲盜者。于是趙盜皆走之。燕道不拾遺。虞卿之教也。

聽讒詩

世傳聽讒詩。讒言謹莫聽。聽之禍殃結。君聽臣當誅。父聽子當決。夫妻聽之離。兄弟聽之別。朋友聽之疎。骨肉聽之絕。堂堂八尺軀。莫聽三寸舌。可思舌上刀。殺人不見血。嗚呼讒之于人甚矣。善讒者必巧心巧舌。揣人眉睫。摘人心事。或

乘所懼而脅之、或窺所歉而剔之、或抽所恨而
闢之、或中所獲而發之、或覲所私而拂之、或攻
所揚翊而磨滅之、或探所傾吐而懲慙之、令人
自猜自怒、入耳且以爲愛已、不知正受其譏嘲、
受其戲弄、而我反爲所用也。然則如之何而可
哉。第一化愛憎根。善惡邪正。閒時明白。第二背
後言語一切銷盡。以不聽爲主。則謔言自然歇
矣。昔黨進在許昌有說話客求見問說何事曰

說韓信卽杖之左右問故曰對我說韓信對韓
信又說我矣進武人闇不曉事然此言實偶中
有理諺云來說是非者便是是非人勘得破時
方不爲其所用。

下位聽讒爲禍已重若居權貴而一中其毒則
仁賢不保矣語云木腐蟲生自家心腸愛憎不
能乾淨我有毀譽根則毀譽人者至矣王文正
云旦處安有毀人者唐太宗征遼東時房玄齡

策

爲留守或有上書譖其謀反者太宗按奏問所告何人曰房玄齡不啓書而立斬之如此君相讒人何自而入

善戰服刑之案

唐曹植詩憑君莫話封侯事一將功成萬骨枯。劉貢父云不如直與封侯印。勝取沙場萬髑髏。讀之知善戰者服上刑之案。或曰用兵之法殺人如殺草使錢如使水夫軍無賞士不往軍無

財士不來使錢如使水可也乃殺人如殺草是
何言哉。軍士固以嚴飭然禮樂慈愛戰所蓄也
所以不得已而誅不用命者蓋一有逗撓亂行
則三軍暴骨矣。誅一人所以全千萬人豈以多
殺爲能以嗜殺爲貴哉。果如所言則趙充國王
忠嗣曹彬反不若白起輩矣。

聖祖遣將每戒以勿殺。當時諸帥盡能安輯士卒
不獨徐中山也。卒成大功與國同祚。然則後

之爲將若冒殺飾功不惟犯惡殺之條且犯
祖宗之譴矣。

紅女詩

戴石屏紅女詩春蠶成絲復成絹養得春蠶重
剝繭絹未脫軸擬輸官繭未脫籠圖贖典一春
一夏爲蠶忙織婦布衣仍布裳有布得着猶自
可今年無麻愁殺我此詩可與聶夷中詩並傳

誤傳寇至

羅一峯詩間里亂縱橫秋原暝色生爭傳負芻
至并作泣岐行道遠多亾子風驚似驟兵荒村
獨醒處空切救焚情近世賊盜蜂起人無固志
寇未至而鄉曲風鶴皆驚奔竄不遑安望其家
自爲衛人自爲戰也曾子曰上失其道民散久
矣可爲三嘆。

挽海忠介

海忠介初起卽與當道書曰

主上勵精天下懸望願與公等同輔太平之盛
盡天下稱賦差煩苦官吏貪殘此習弊未易爲
未知能如願否耳遂以爲南吏部侍郎公具疏
辭甫上而有南京右都之命公曰欲正百官當
自御史始飭法燭奸一時牛首雨花燕磯等處
寇蓋寂然卒之日僉都王用汲入視葛幃敞籬
有寒士所不堪者後士民泣送兩岸簞食壺漿
之祭數百里未絕蘇人朱良作詩弔之曰批鱗

誰能之有此言

斯民何常不三

代也

之祭數百里未絕蘇人朱良作詩弔之曰批鱗

直○奪○比○于○志○苦○節○還○同○孤○竹○清○龍○隱○海○天○雲○萬
里○鶴○歸○華○表○月○三○更○蕭○條○棺○外○無○長○物○冷○落○靈
前○有○菜○羹○說○與○傍○人○渾○不○信○山○人○親○見○淚○如○傾

行樂及時

古詩云晝短夜苦長何不秉燭遊教人行樂及時也
樂天詩多少朱門鎖空宅主人到老不曾歸
司空曙詩黃金用盡教歌舞留與他人樂
少年唐詩白頭縱作花園主醉折花枝是別人讀

之令人悽然，每見入名利場中，終身擺脫不得。且曰：幾年平尚平之婚嫁，幾年菜晉公之綠野，嗟嗟，此志采遂，必須與閻王羅先講定也。可發一笑。

孤兒寡婦船

文正公鎮越有戶曹孫君中卒，子幼，家貧，公助以俸錢百緡，治巨舟，差老衙較送歸，作詩一絕。戒過關津，但以吾詩示，則式遄其行矣。詩曰：十

詩譜
六
口相携泛巨川、來時煖熱去悽然、關津若要知名姓、便是孤兒寡婦船、惟公仁心故有是惻怛之語。

詩悉農苦

李約觀祈雨詩云、桑條無葉上生煙、簫管迎龍水廟前、朱門幾處耽歌舞、猶恐春陰咽管絃、此輩豈知民隱者耶、聶夷中公子行云、種花滿西園、花發青樓道、花下一禾生、去之爲惡草、亦此

意也。又田家詩云：父耕原上田，子斲山下荒。六月禾未秀，官家已修倉。使爲民牧者，讀此可惕然。于民瘼矣。李紳憫農詩曰：春種一粒粟，秋收萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。鋤禾日當午，汗滴禾下土。誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。呂溫誦之曰：此人必爲卿相，果如其言。

這番難

趙南仲以誅李全之功，見于趙清臣史，揆每左。

右之遂畱于朝其後恢復事起遂分委以行邊
赴鎮之日朝紳置酒以饌適有呈緣竿技者曹
西山賦詩曰又被鑼聲催上竿。這番難比舊時
難。勸君着脚須教穩。多少傍人冷眼看。未幾師
果不競推詩之意蓋言居高者之危也。履盛持
盈。固用小心。還須大手。一覆公餗如王良往來
不憚煩之誦。甚于北山移文矣。

憶昔詩

正是此處閒做
方是樂
餘。

元杜宗九憶昔云憶昔功名健自期何曾皺着
世情眉每艱難事只輕看到老成年方得知借
屋暫尋人靜處愛山多在晚晴時剩收破紙羊
毫筆定自閒中更有詩全學放翁中多有理

三年損道心

古詩云一日看除日三年損道心蓋爲世人身
寄山林而意係朝市者言也道心果存豈看除
目所能損哉伊川曰百官萬務金華百萬之衆

曲肱飲水樂在其中矣萬變皆在人其實無一事朱文公云良其背是止于止行其庭是止于動不獲其身是無與于已不見其人是不知有人但見是此道理各止其所也止而至于如此其誰能動之昔有僧居深山中山鬼百計誘之或誘以淫聲美色或眩以珍羞玩好或懼以奇形異物或脅以刀鋸炮烙僧皆不爲之動久之乃窺然無有或問其故僧曰山鬼之伎倆有盡

老僧之不見是解不聞無盡此卽所謂不獲其身不見其人也心定如是又豈除日之損道心云乎哉

空門意味長

杜牧之弱冠登科名震京邑嘗與同年遊文殊寺有禪僧擁褐獨坐與語出人意表問杜姓字具以對又云修何業傍人以累捷誇之顧而笑曰皆不知也杜因訝嘆題詩曰家在城南杜曲

芳兩枝仙桂一時芳。山僧都未知名姓。始覺空門意味長。竊以士大夫貴顯須帶幾分禪氣。不可將假認真。卽人品事業定不遠大。明楊文貞指官帽謂人曰。看得此物重一分。則人品輕一分。看得此物輕一分。則人品重一分。卓哉此語。足破貴顯之恃。

題真妃塚

真妃者吳國之佳人也。時人比于蘇小小死葬。

吳宮之側行客競爲詩題有舉子譚銖過書絕
句後來題者稍息筆矣詩曰虎丘山下塚累累
松柏蕭條盡可悲何事世人偏重色真妃墓上
獨題詩此言雖爲真妃而發其實看透世人天
下忠臣義士幾許生死湮沒其誰過而問之可
勝浩嘆

題焚書坑

唐章碣題焚書坑云竹帛烟消帝業虛關河空

鎖祖龍居坑灰未冷山東亂劉項原來不讀書
足爲士子吐氣又見一詩焚書只是要人愚人
未愚時國已墟惟有一人愚不得又從黃石讀
兵書意亦相類

守庚申詩

道家言人身有三尸又謂之三彭每庚申日乘
人之睡以其過惡陳之上帝故學道者過是日
輒不寐許郢州詩夜寒初共守庚申杜子美云

孤燈照夜守庚申是也。柳子厚有罵尸蟲文。元
吳淵穎有三彭傳。則儒者亦信有是物矣。避暑
錄話載道士程紫霄詩云。不守庚申亦不疑。此
心嘗與道相依。玉皇已自知行止。任爾三彭說
是非。此亦彷彿丘之禱久矣之意也。須自信得
過談何容易。

二十八字致上科

章敘標好詩。元和。中。下。第。作。燕。詩。以。獻。主。司。庚。

侍郎云舊壘窠窠今已落今年故向社前歸連
雲大厦無棲處更傍誰家門戶飛灰頗憐之會
再秉文衡遂擢第時謂二十八字致上科爲萬
世笑矣。昔人有遇舅氏故洩題日遂不赴場屋
陳剝夫見棘圍待士不以禮遂棄去舉子業嗚
呼高矣。

典却春衫

元吳思誠先生未第時晨炊不繼欲携布袍質

米于入室氏有吝色先生戲作一詩曰典却春
衫辦早厨老妻何必更躊躇瓶中有醋堪燒菜
囊裏無錢莫買魚不敢妄爲些子事只因曾讀
數行書嚴霜烈日皆經過次第春風到草廬按
傳曰士窮見節義孟曰窮則獨善其身孔曰君
子固窮然則士奚必諱言窮也 明塘南王子
縛茅爲屋室僅容一席卑陋甚而稍隔市塵每
以旬之一日偕同志輩啜茗清對講磨切偲戒

詩
不得治一觴以恣俗。功又羅一峯留客及午。尚
未舉火亦曠然。不以爲意。家居山中結茅以居。
取給于隴畝。有寒士所不及者。二公清風卓哉
遠矣。

文正淮上過風

范文正淮上過風詩云。一棹危于葉。旁觀欲損
神。他在平地無忽險。中人夫世風不古。如谷
風詩。將恐將懼。惟予與汝。將安將樂。汝轉棄予。

者多矣。求可與共患難者誠不易得也。

真率會詩

司馬溫公之在洛也。文潞公范忠宣公相約爲
真率會。脫粟一飯。酒數行。過從不間一日。潞公
有詩云。啜菽盡甘。顏子陋。食鮮不愧。范郎貧。范
和之云。盍簪旣屢宜。從簡供具雖疎。不愧貧。公
和之云。隨家所有可自樂。爲具雖微誰笑貧。東
坡在黃州嘗書云。東坡居士自今以往早晚飲

食不過一爵一肉。有尊客則三之。可損不可增。有召我者。預以此告之。主人不從而過。是乃止。一曰安分以養福。二曰寬胃以養氣。三曰省費以養財。諸君子于崇儉救奢之念。何殷殷也。大抵留款從簡。固以率真。亦求可繼。會數而禮勤。物薄而情厚。若近日一召客。便勞數日。營聚几案。充盈徒飽童僕之腹而已。夫東客者情一而辭十多也。甚者皆不中情。觴客者嚙一而品十。

多也。甚者皆不中。嚙維風去太甚。請告之。崇儉君子。

張莊簡公曰。客至留饌。儉約適情。餽隨有而設。酒隨量而傾。雖新親不擡盞。雖大賓不宰牲。匪直戒奢而可久。亦將免勞煩以安生。且也可汰浮費以養廉。可全物命以惜福。可杜淫侈以示後。可敦朴實以維風。凡百君子。相與遵行之。高忠憲家訓有云。但以方便存心。

殘羹剩飯。亦可救人之饑。酒筵省得一二品。存些贏餘。以濟人急難。去無用。可成大用。積小惠。可成大德。又云。一般皮肉。一般痛苦。物但不能言耳。不知其刀俎之間。何等苦惱。我却以日用口腹。人事應酬。畧不爲彼思量。豈復有人心乎。肉以養老外。供客勿多。餽品兼用素菜。切切爲生命。算計稍可省者。便省之。積此仁心。慈念。自有無限妙處。况當民窮盜

區區活數魚

王荆公新法煩苛毒流寰宇晚歲歸鍾山作放
魚詩曰物我皆畏苦捨之寧啖茹其與梁武帝
窮兵嗜殺而以麪代犧牲者何異九沙山人萬
表有詩云錯認蒼姬六典書中原從此變蕭疎
幅巾投老鍾山日辛苦區區活數魚

咏雲遮天

章子厚罷相過南山寺有僧奉忠子厚不爲禮

倚檻看雲曰夏雲多奇峯真善比類僧曰曾有
一詩甚奇如峯如火又如綿飛過微陰落檻前
大地山河乾欲死不成霖雨漫遮天有譏意子
厚嘿然

世態炎涼

沈石田新燕篇云今年見新燕猶似去年見主
人頭髮白轉多只有烏衣不曾變年去年來來
不差分明記得主人家柴門大開風滿屋飛出

飛入隨楊花君不見相國門前車馬寒一朝去
相車馬寂車馬寂草萋萋燕子還來梁上樓項
臺丘公感事詩云白髮年來也不公春風亦與
世情同而今燕子如蝴蝶不入尋常矮屋中。誦
之足以見世態炎涼之變。

詩人言志不同

詩人志向各自不同如題漁父之作有美其山
水之樂者有憫其風波之苦者陸龜蒙云一艇

輕棹看晚濤接羅拋下漱春醪相逢便倚蒹葭
浦更唱菱歌劈蟹螯鄭谷云白頭波上白頭翁
家逐船移滿浦風一尺鱸魚新釣伴呼兒吹火
荻花中江陰戶部華伯榮云天外閒雲物外情
功名真似一絲輕浪花深處船如舞只爲心安
不受驚祝希哲云荻花風緊水生鱗山色浮空
淡抹銀總道江南好風景從前都屬打魚人是
皆羨其樂也李西涯云漁家生事苦難勝盡日

江頭未滿，昏回首不知天已暮。晚風吹浪，溼鬢
鬢。唐子畏云：朱門公子饌鮮鱗，爭詫金盤一尺
銀。誰信深溪狼虎，裹滿身風雨。是漁人文徵明
云：小舟生長五湖濱，雨笠風簑不去身。三尺銀
鱖數斤鯉，長年辛苦只供人。是皆憐其苦也。屬
意雖不同，而寫景詠物各極其妙。

挽舟夫咏

陸式齋咏挽舟夫云：綠柳堤前雁鷺行，挽舟終

正類
人

日送官忙舟中若載清官去儘受辛勤也不妨
昔人謂詩文無關世教雖工何益愚於陸公之
詩蓋三復焉

胡廣同名

胡廣廬陵人居官乏骨鯁一味逢迎承順在
建文朝則對策斥親藩在 永樂朝則聖孝瑞
應有頌却封禪有頌故終身被寵無異其病篤
時有人假楊公士奇名投詩云漢朝胡廣號中

析廣之
漢猶蓋
文母然
則誼法
之不極
縣以品
級子之
豈吝焉
世之公
哉然木
可謂讓
也。

庸今日中庸又見公。可憐天生兩奸宄。枉教名
姓正相同。愚論天下事之不濟。大槩壞于模稜
之人。大川利涉。尤需砥柱。脂韋茅靡。誤國滋大。
夫子稱甯武子曰。其智可及也。其愚不可及也。則
濟變之所重。從可知矣。諸葛武侯以復漢討賊
爲任。其出師表有鞠躬盡瘁。死而後已。成敗利
鈍。非所逆視之語。論者謂武侯不問利害。只求
必爲。見得真處。卽聖賢之心也。司馬溫公作韓

魏公祠堂記載其言曰。凡爲臣者。盡力以事君。死生以之。至于成敗。天也。豈可豫憂其不成。遂謝不爲哉。范淳甫每誦董仲舒正誼明道四語。以爲君子行已立朝。正當如此。若夫成功則天也。司馬公改新法。或勸防後患。公曰。天若祚宋。必無此事。公此言總之。忠赤體國。不論一己利害。所以動天地。質鬼神者。卽在此也。

師生並高

山陰司馬遜伯璽乃羅水玉環春閣所取士也
同爲閩臬副使一日偶並坐羅貽詩云歲在壬
辰春試勞至今朝著列英豪此行亦有堪誇處
座主門生相並高司馬後爲謝過似矣古有受
爵公朝拜恩私室者君子恥言若聞中較士暗
中摸索總欲爲國家得人乃一撒闡而儼然私
門桃李矣恐古來君親師三字非是之謂也近
人一登賢書且不知有受業而知有座主矣禹

城楊公東明分試後獨不受門生帖謝絕禮儀
不問可知也。其答所取士書曰門生二字斷不
敢受。非朽夫過矯薦賢爲國原不宜私樹桃李
耳。如不相忘。用晚生帖足矣。卽孔孟處此料必
正此名也。近春秋闢撤後動以打點常儀爲苦。
日後居官又以餽問禮節爲苦。甚至囑託等事
愈令門生不堪。維風不去其太甚。而反以此言
爲迂薄。如何。

勸孝偈

彌勒佛偈云堂上有佛二尊。懊惱世人不識。不用金采粧成。非是檀香雕刻。只看在世爺孃。便是釋迦彌勒。若能供養得他。何用別作功德。恭誦此偈。勝念法華一藏。昔王梅溪公見人禮塔呼而告之曰。汝有在家佛。何不供養。宋圓照禪師人有飯僧者。必告之曰。汝先養父母。次辦官租。如欲供僧。以有餘及之。徒衆在此。豈無望檀。

那之施。須先爲其大者。陳眉公亦謂不禮爹孃。禮世尊。敬甚麼。俱是此意。胡無所補。

同氣偈

法昭禪師偈云。同氣連枝各自榮。此此言語莫傷情。一回相見一回老。能得幾時爲弟兄。詞意藹然。足以啓人友于之愛矣。愚嘗謂人倫有五。而兄弟相處之日最長。君臣之遇合。朋友之聚會。久速固難必也。父之生子。妻之配夫。其早者

皆以二十歲爲率。惟兄弟或一二年。或三四年。相繼而生。自竹馬遊戲。以至鮐背鶴髮。其相與周旋多者。至七八十年之久。若情意淡洽。猜間不生。其樂寧有涯哉。嘉靖時有周益公。以太傅退休。其兄乘成先生。以監丞退休。年皆八十。詩酒相娛者。終其身。章泉趙昌甫兄弟。亦偕隱玉山之下。蒼顏鶴髮。相從於泉石之間。皆年近九十。真人間至樂之事。亦人間希有之事也。又見

一詩云兄弟同胞最相關。莫爲閒事起爭端。眼前有子又兄弟。留與兒孫作樣看。其勸兄弟之和亦切切矣。憶恩官京李時寄家兄詩有長安桃李發千樹。不及故園棠棣香之句。今回想不堪讀幾時爲弟兄之詩也。

明呂文簡公曰人家兄弟不和多起于婦人馬谿田詩云小窗莫聽黃鸝語。踏落荆花滿院飛。我朝浦江鄭氏累世同居。家法嚴正。子孫幾

千餘人。馴行孝謹。諸婦惟事女工。不預家政。數以事入覲。

太祖召問其故。答云。惟不聽婦人言而已。豈不度越書百忍以進者哉。吾濮蘇杏石公著聞見錄載余祖葉古河氏兄弟最相友愛。古河業儒時。余伯大河耕以佐資斧。古河敬兄如父。卽古河舉鄉爲官府貳後。大河于人前呼名。應之唯唯。古河令大名時。大河輦給米薪以成其操。後大

河病篤，囑其子曰：我一子，弟數子，同居有年，倘析居，不可兩分，照兄弟人數分之。可轉語爾叔，我死則瞑目矣。今雖不能與弟永訣，歸葬時必待弟來料理，兩心方安。古河轉河間，貳府聞之，卽立請差，便道葬兄，哀禮俱盡，分產厚給其侄，可謂友恭兩盡矣。愚不肖，遵守同居之風，與先兄令章相敬二十餘年，不分爾我。鴈行中斷，情則死生以之耳，可勝於邑。

題畫猫圖

濟上王舜耕題畫猫圖云愛養狸奴已有年主
翁多費買魚錢而今碩鼠憑陵甚何故花陰飲
爪眠文衡山題烏啄稻圖云西風策策稻初黃
應費農家歲月忙官欠未輸私未辦何功小烏
却先嘗詩誠有味亦似有激乎共言之矣

織婦詞

嘗讀杜甫之石壕吏張謂之白頭翁道窮民應

征之苦淒楚不堪、近吾濮李先芳織婦詞、可謂
同一情至矣、詞云、白露沾衣、草蟲唧唧、老婦田
間、夜夜紡績、達曙猶聞機杼聲、衰年辛苦何時
極、初三初四月初、兒連宵坐待月如練、木綿花
少、筋力衰、七日促成一疋半、兒啼饑、女號寒、里
胥到門、橫索錢、機杼倚壁、淚雙漣、

過順義詩

蕪湖李都諫貢過順義縣詩、其憂民勸令之意

情見乎詞、詩云順州三載五廻過、轉覺間閭日
受疴、私鼠近城偏有窟、科差卒歲密于羅、秋容
憔悴霜來近、山色空濛霧裏多、賴有郎官解民
事、一分寬處卽謳歌、夫寬一分、民受一分之賜、
邵夫子之言也、李公時撫順天、故有三載五過
之語、

詩譚卷二終

詩譚卷三

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

曰從胡正言

子著胡正行較訂

人心不如石

劉禹錫竹枝歌城西門前艷瀨堆年年波浪不能摧
懊恨人心不如石少時東去復西來夫人

心出入無時。莫知其鄉。其本然也。明道曰。人心作主不定。正如一箇翻車。流轉動搖。無須臾停。所感萬端。若不做一箇主。怎生奈何。伊川曰。今人主心不定。視心如寇賊。而不可制。不是事累心。乃是心累事。又曰。心要在腔子裏。明道又曰。人有四百四病。皆不繇自家。則是心須教繇自家。然則語其功曰。正心語其關曰。誠意慎獨。以戒欺。求慊。大學已明示之矣。羅一峰曰。慎之在

治心。心正百行皆正矣。薛敬軒先生曰：予見一伶人于三層卓上頭頂一小童，可謂危矣。因笑自喻曰：此伶此童，此際俱無邪心，以恐懼之心勝故也。君子學道必常存恐懼之心，如處至危之地，斯無邪心。苟安于怠惰放肆，則無限之邪心竊從而生矣。

董生行

韓文公作董生行曰：淮水出桐柏山，東馳遙遙。

千里不能休。淝水出其側。不能千里百里入。淮
流壽州屬。縣有安豐唐貞元年時。縣人董生邵
南隱居。行義于其中。刺史不能薦。天子不聞名。
聲爵祿不及門。門外惟有吏。日來徵租。更索錢。
嗟哉董生。朝出耕。夜歸讀。古人書。盡日不得息。
或山而樵。或水而漁。入厨具甘旨。上堂問起居。
父母不感感。妻子不咨咨。嗟哉董生。孝且慈。人
不識。惟有天翁知。生祥下瑞無休期。家有狗乳

亦○可○爲○董○生○德○矣

吳生曰
董生之

孝格天

故群瑞

見下異

類如此

凡自玷

身名俱

可遺父

母受知

之乎

出求食，雞來哺，其兒啄啄庭中，拾蟲蟻哺之，不
食，鳴聲悲，彷徨躑躅，久不去，以翼來覆，待狗歸，
嗟哉！董生誰將與儔？時之人，夫妻相虐，兄弟爲
讐，食君之祿，而令父母愁，亦獨何心？嗟乎！董生
無與儔，嗟嗟如此，孝行純節，何止見咏于文公
之口，文公亦未推轂于朝，其知之于失意時乎，
未可知也。愚于甲戌仲冬，讀禮倚廬，揮涕讀汶
上董孝子傳，載董少孤貧，以賣豆腐爲業，出入

必告母。所易錢得一果。一羹。卽懷歸遺母。恐爲

女嬰分去。不盡入母口。先嘿遣婦携女出。始進

而奉之。每冬與阿婦甘忍饑寒。必竭力爲母製

綿衣被。夜必起視被之寒煖。枕之高下。母性剛

時有呵詈。董偕婦跪門以外。雖盛暑。邪寒必俟

母色霽而後起。凡如此四十年如一日也。母病

日夜侍牀側。婉轉問視。願以身代。迨沒爲孺子

泣。憔悴至不可識。墓于所居里許。晨夕必哭拜

不如此。此非孝子。夫。

秋

其墓。偶夜半睡熟起而呼母不得走墓所哭之
深夜月冷哀聲切切隨悲風遠聞里人有聞之
淚下者。傳行而聞風者爭有題言海陽胡氏刊
爲一帙傳播愚復愾愾嘆曰孝之感人有如是
哉。世間好事惟忠孝。便是宇宙大道理。舍大道
理而高談性命。是割腹以藏珠也。語云禮失而
求之野。如董孝子何嘗學問。而卽其事親生死
之間。雖曰未學。吾必謂之學矣。往讀可齋襍記

事與道
絕類天
性與至
於人猶
恐難能

載桐城有乞兒沈姓者凡所丐有得多不食而
分貯之筒篋中有人偵其所之沈至一河崖傍
坐地出前飲食整理之手擎登舟陳食老媪前
跪奉酒伺接杯沈乃跳躍唱山歌嬉笑以樂之
必食盡乃更他求日日如之乃知是其母也凡
數年母死沈亦不知所之若沈非所謂以孝隱
哉此等洵非常人而僅自道路之口物色之可
勝慨哉

許魯齋思親詩

魯齋七月望日思親詩思却千思與萬思音容
無復見常時草窗夜靜燈前敘。蔬圃春深膝下
嬉將謂百年供色養豈知一日變生離泰山爲
礪終磨盡此恨綿綿未易衰

九日思親詩年年九日淚沾衣往恨傷心未易
支兒望母時兒哭母母尋兒處母啼兒兵塵擾
擾關河迴風色蕭蕭草木衰回首天涯漫凝涕

悲風千里暮雲垂。讀之知先賢一生血誠用之。于親存沒以之人子感此則生前之竭力當不容已矣。諺云生前不供一杯酒、死後墳前枉奠漿。孔子曰父母之年不可不知也。一則以喜、一則以懼。至喜不敵懼、而愛日之誠真有不能自已者矣。迺吉錄云但思身從何來、父母從何往、新枝既起、舊本爲枯、竭力承歡、無奈來日苦短、則孝思自然痛切。又按孝經云孝始于事親中。

于事君終于立身可見孝道無盡一生行之不
足一事虧之有餘使于修身盡性之事尚有缺
陷終是墮落遺體莫報親恩孝之道大矣哉白
玉蟾傳云孝至于天日月爲之明孝至于地萬
物爲之生孝至于民王道爲之成是以明王以
孝治天下亦此意也乃學者虛談性命反遺孝
弟爲常行明道曰性命孝弟只是一統的事就
孝弟中便可盡性至命此卽有子所謂孝弟爲

新譚
仁之本意也。夫道一而已矣。孝弟之至。通于神明。光于四海。無所不通。仁者仁。此義者宜。此禮者履。此信者信。此樂者順。此嗚呼。此所謂聖賢一貫之道也。舍此更有何道。更有何學。

薛文清公孝思

薛文清公瑄。至孝性生十六歲。值母喪。哭奠。都如成人禮。迄葬。父母後。讀魯齋思親詩。輒潸然淚下。因和詩云。觸目家山總是思。思親况遇早

春時日長每聽詩書訓。風煖頻隨杖屨嬉。百歲
韶華成荏苒。終天涕泪感睽離。自緣孤子無誠
孝。不見人生有盛衰。風光滿目動哀思。春草
春花似舊時。堂閣已成終古恨。斑斕不復往時
嬉。中宵只解追前夢。隔歲猶如在遠離。却憶高
堂覽明鏡。曾將華髮嘆年衰。彷彿音容彷彿
思。衣冠出入憶當時。成人未返林烏哺。稚子曾
騎竹馬嬉。椿老暮庭風槭槭。草荒春塚雨離離。

固○知○罔○極○恩○難○報○只○恐○終○天○孝○意○衰○

又夏五月十七日泛舟思親詩天地無窮水自
流、髫年已侍二親遊、中原道路曾驅馬、江漢波
濤更泛舟、孤藐光榮叨憲節、音容寂寞闕松楸、
千思萬想情何極、目送飛雲到故丘、

又沅州三月一日思親詩風木摧心已四年沅
州春日苦暄妍、無邊雨露滋羣物、大地陽和浹
九泉、慙念敢忘當日訓、守身期佩昔人弦、光榮

原 登 祝

不及酬親願。俯仰終天淚。泫然。

又紀先人舊遊詩之一陰陰夏木遶茅廬。曾是
先人舊寓居。梁上又來前度燕。篋中空有昔年
書。聲音尚想當窗發。杖屨猶疑隔戶趨。五內此
時摧裂甚。詩成滿紙淚如珠。

又思親詩二親俱久逝。孤子際明時。繆忝風霜
任。深承雨露私。光榮寧及養。劬育竟何爲。爲願
涓滴報焚黃。會有期。

又永思堂爲賀太守賦瀘州賀守孝心純一日
何嘗忘二親已痛音容隨化盡更悲霜露逐時
新情深易感無窮恨天大難酬罔極恩我亦有
親俱早世爲題詩卷淚沾巾按此知公之永言
孝思情見于詩者甚多他不及載蓼莪之詩曰
哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極人子
體此生則致其孝歿則致其哀情固有不各自
已者矣昔顧歆讀蓼莪篇輒執書痛泣子路感

風木嘆息親養不及負米時。良有以也。詩曰明發不寐。有懷二人。禮曰人子有終身之戚。其是之謂乎。

白沙上疏歸養

陳白沙告養詩。丹書春暖下漁磯。終是功名與願違。鷗魚自來還自去。江山疑是又疑非。未持寸草酬萱草。且著民衣拜袞衣。天子若憐臣母老。滿船明月伴吾歸。詩意切摯。可想見其孝。

感自詩
告歸里
有常思
親在樂

桑梓非
謂時艱
外草萊
之句

思矣。按白沙薦辟至京，勅吏部考試，辭疾不
赴。上疏懇乞終養，其畧曰：臣母以貧賤早寡，股
憂成疾，老而彌劇，使臣遠客異鄉，臣母之憂，臣
日甚，愈憂愈病，愈病愈憂，憂病相尋，理難長久。
臣又以病軀憂老母，年未暮而氣則衰，心欲爲
而力不逮，夫內無攻心之疾，則外不見從事之
難。上有至仁之君，則下多曲成之士。疏上，
憲廟親閱，再三，明日授翰林院簡討，俾親終疾。

愈仍來供職。上表謝不辭而歸。學士李某贈別詩云。只有報恩心。未老更無辭表意。全真蓋寶錄也。又按白沙事母甚謹。在外母有念。輒動心。亟歸。及母喪。服闋。絕不衣錦繡。曰。向爲親娛耳。其論治道曰。天下非誠不動。非才不治。必才與誠合而後治。化可興。亦確論也。

雲霄忤貴人

明邊貢贈北山周子詩。華髮青袍不染塵。宦程

迴復 主恩新縣人爭說中都宰曾向雲霄忤
貴人讀此而有感于世事之日盲也忤貴之名
人知羨之忤貴之實人爭趨之何也夫阿附權
貴所以求福柰小人之性無常能福我卽能禍
我况冰山易盡則權貴且不能自保我何如哉
故均一死也死于附權則遺臭萬代死于守正
則流芳百世屈膝執政洗馬御史常其得志已
奄奄泉下之人不識命數到來則蟻羶蛾火立

凡濡首已耳。愚往有任事議每思告之海內意氣男子及閭廼吉錄忘身總論良有當焉附錄于後

忘身總論

夫忘身何關於爲善也不知居官經世大是非大利害處往往關着性命。暇時雖能經綸守正到這裏。嘖嘖不堅依違首領則殺人。以媚人者有之。不則摸稜首鼠。敗壞國家事。而世界受其

蕩軼者有之。古來幹世豪傑成大功名大人品。俱從百鍊真金萬死一生。中來此中得箇氣力。而後國家始受其用。如郭令公之單騎見虜李臨淮之置刀鞞中。韓蘄王之十指存四。劉順昌之積薪待盡。彼出入萬軍中。矢石交下。神氣不動。默然制勝。豈易易哉。其身已早。實爲國家有矣。然猶曰戰將也。如徐有功。狄梁公。李藩。俱陷大辟。裴晉公。韓魏公。張魏公。委身劍俠。然卒以

不死動滿天地。名懸日月。彼固于此。捨得盡而後大用。隨之耳。微獨吾人自處。須時時喪元溝壑。挺身鋒刃。卽造物神鬼亦輒以此勘人。勘得過時。神靈供其呵護。宇宙屬其撐持。勘不過時。雖尋常富貴尺蠖。自好亦只是傍門作活。未有能爲當世第一等人。第一等事者也。古來豪傑生平閱歷。自可槩觀。如王衍殷浩。崔司徒等。其始也亦自負壁立萬仞。銜聲四海。然見草而悅。

見狼而戰羊之質。故在也。一遇事變則弁服嘶
聲。咋舌喪膽。彼又安能爭乾坤之命。而定民物
之性哉。蓋其植根原是假的。假與假相酬。濁亂
世界。或受得些小福澤。已自便宜。奈享名太重。
自任太過。到得洩脚露手。起來一籌不展。爲天
下笑。以此言之。假事斷斷是弄不成。大鑒臨甚
昭。自不容一个僞貨。欺天罔人。僥倖成功耳。故
此處急宜打得清淨。揉身粉碎。普度救濟。付與

天地萬物。卽不幸而死。岳武穆文丞相之死。視韓侂胄賈似道。何如哉。人孰無死。有橫死者。自視冤對。不可避。然真忠孝。其死爲明神。朝廷顯贈崇祀。赫奕子孫。食蔭未見。權奸之死。有如此世福也。母論權奸。卽如哥舒翰。蕭至忠。王涯。賈餗。輩奄奄趨附。圖保首領。而當其大限。到時玉石無遺。早知亦是這等橫死。何不烈烈轟轟。頂天立地。去乎。又如漢武帝。唐武后。時乾坤何等。

其無事夷滅者不可勝數而當時持平之吏無一死也。阿意酷虐者則未有不死卽不敢以是盡槩禍福。然命之爲命不益可自信乎哉。又何必惴惴然爲肉爲羹。惜其狗吠狐叢之性命而種毒當世也。于此學得方是真學。于此捨得方成喜捨。進之則一絲不掛。無名無功。道德作用。應念而滿。亦卽此無我相之能事耳。道術不殺生者能長生。余于濟世亦云。

任事議

論天下事于今日議之不易任之良難而愚獨
于難者易言之。一曰明哲保身之說。叢足阻人
敢爲之氣。夫人窮年咕嗶始博一官。父母妻子
環而待命。爵祿身名有初。圖終一蹈履尾動。憂
墮淵誰肯輕性命而爲。國家者而愚竊謂人
世升沉原不可問。居官盡職分所當然。昔人鞠
躬盡瘁與身終始。豈異人也哉。韓魏公云。任國

家事直當以死付之。朱文公曰：學者須常以志士不忘在溝壑爲念，則道義重而計較生死之心輕矣。歷觀古來英雄濟天下事，俱從捨死忘生中來。脫有毫髮愛根，便囁嚅觀望。任天下必無力矣。又况榮辱晦顯命數前定，人非生而佩印綬者，豈不可以予奪聽之。朝廷乎。一曰：投鼠忌器之說，最足挫人執法之心。夫明知孰爲伸法孰爲枉法，中起顧忌疑慮叢生，一鑒直前。

之取戾微聞局外之調停兩端首鼠主持立掃
愚謂總之不從 國家起見也生我成我莫如
君父食其祿者任其事責成非淺天下事惟公
道足以自信足以服人吾執其公卽 天地鬼
神猶欽之而彼不公者能違衆心而遽施鑠金
銷骨乎且積公懋而毀自滅譽自來三代之直
道未始不在人心也 一曰掣肘牽制之說最足
柔人擔當之骨夫事有可否人有公私使公爲

他山之攻猶爲有益之藥石也。若私爲衆楚之
咻則亦直行所是可矣。或者曰：以上掣下權不
繇已如何。愚謂從此斟酌曲當正觀定力平生
所學何處可負。明道先生曰：一命之士苟存心
于利物。于事必有所濟。惟有利物濟事之心。自
有行方術圓之智。茫茫宇宙電光駒隙。千秋事
業決于一朝。誰爲制人之生命者。而不畏明
法。畏掣肘乎。試就時事而畧言之。吏治之日敝。

也。繇于道法之不明，民生之日蹙也。繇于守令之曠官，守令之曠官，繇于賢否之混淆，賢否之混淆，繇于評官之失實，評官之失實，繇于採訪之遠，民率今之道而欲吏治民生頓有起色者，未之有也。無他，議事易而任事難也。

嫉賢報詩

賈似道譖竄葉李及似道有罪而李召用相遇于道，李贈詩云：君來路我歸路，天理彰彰胡不

仁賢吐
氣在此

悟雷司戶崖司戶客中邂逅欠蒸羊聊贈一篇
長短句其用雷司戶事以丁謂曾譖貶寇準及
謂竄崖州道出雷州準使人以一蒸羊迎于道
謂求見竟絕之乃知嫉賢之報天未嘗不速也
千古而下如文潞公之薦劾已臺諫真爲國家
不爲一已也凡諫臣以訐直成名亦間有不是
處但因之而遠謂不足信啓人主薄諫臣之端
則言路之塞從此始矣 永樂朝諫臣極論建

都事與大臣跪立爭辨禍且不測賴夏尚書原
吉引咎力護諫官而免或問其故曰吾儕經事
久雖失計上猶寬之若使諫臣獲戾其失不
小夏之用心其猶潞公之心哉又閣下李賢嘗
議楊文貞爲本朝巨擘然以攻已者爲輕薄必
欲黜之視文潞公何遠哉及自家入相以羅倫
議已遂謫爲提舉或引潞公故事請留倫賢曰
潞公市恩歸怨朝廷吾不可襲之也此言真得

罪于天下萬世矣。然則言官建白斟酌事非真見人非大惡亦當爲國惜體。勿貽勢極之反而相量休容。則當以護惜直臣爲第一義。實實以致千萬世太平爲心。共商國事爲急。則悖入悖出不期而銷。不然其不爲氣焰所用者鮮矣。

鳴珂遊帝都

李泌少爲詩曰天覆吾地載吾天地生吾有意無不然絕粒升天衢不然鳴珂遊帝都安能不

貴復不去空作昂藏一丈夫可謂有志矣

相廉夫詩

張士誠據吳中東南名士多往依之不可致者
惟相廉夫一人士誠無以爲計一日聞其來吳
使人要于路廉夫不得已乃一至賓賢館中時
元主方以龍衣御酒賜士誠誠聞廉夫至甚悅
卽命飲以御酒酒未半廉夫作詩云江南歲歲
烽烟起海上年年御酒來如此烽烟如此酒老

朝の是の夫の計の在此

夫懷抱幾時開。士誠得詩知廉夫不可屈。不強
留也。

彭澤說淵明

夏正夫過彭澤詩曰縣樓寂寂枕江聲。五里荒
山二里城。彭澤到今更幾令。縣人開口說淵明。
愚按柴桑翁作縣八十日。有何功德及民。而異
代口碑猶嘖嘖不泯。無乃以其人品之高。如龍
潛鳳戢然耶。張東海過蘇步坊賦詩曰東坡肯

日此間行此地遂留蘇步名何事章惇瘞毛骨
子孫羞認是先塋。愚按東坡投荒嶺海章惇實
爲之而後世流芳遺臭乃如此孰謂人心無春
秋哉。

修書闢幾場

景泰 朝銳意欲修續通鑑綱目佇俟志書完
日開館時丁叅議與宋尚寶尚氣失色忿詈于
館中陳緝熙遽成一詩云叅議丁公性大剛宋

卿凌慢亦難當。亂將毒手拋青史。故發僉言污
玉堂。同輩有情難勸解。外郎無禮便傳揚。不知
班馬韓歐輩。曾爲修書闢幾場。明日二人聞之
悔恨自解謝曰。毋更貽斯文咲也。嘗論人臣所
以不和者。只恐奪寵能故耳。夫于奪原聽之。君
父勤勞本責之職分。從國家起見。何處容得我
私。况比肩立朝相與有成。如臯夔周召郭李韓
范並湊于一時。蕭曹丙魏姚宋王寇掩映于前。

後語云。獨力無成。正是之謂也。人情中化得一分便大得一分。如召公不悅周公留之。臨淮知恣汾陽釋之。萊公結恨王公薦之。范公拂裾韓公就之。皆是平心無我忘身體國大關係處。若忌根仍在。勉強拋却。恐有決裂處也。此處正須學問涵養中來。何可易言。

韓公當國時。最被司馬溫公激惱。然韓公包荒聽受。無幾微見于顏面。常朝一不押班。王陶便

發是相
度

指爲跋扈而公亦無愠色蓋已爲侍從臺諫則
能攻宰相之失已爲宰相則能受侍從臺諫之
攻此正無意無我人已一致之道也豈有已則
能攻人而人則不欲其攻已哉

陸象山與羅春伯書云宇宙無際天地開闢本
是一家來書乃謂自家屋裏人不亦陋乎謂之
自家不知孰爲他家古人但問是非邪正不問
自家他家舜于四凶孔子于少正卯亦治其家

凡事只
看其理

何如不
累商其
公是惟

人耳。愚謂黨同伐異，正是看得有自家人耳。若從國家起見，則自身非我有，而况于人乎。

愚謂忘身體國，不特同寅和衷爲然，汲引人才正見以人事君之義。明侍郎黃公孔昭爲選郎時，持選法最慎，汲汲以人才爲意。嘗曰：國家之用才，猶農夫之積粟。粟積于豐年，乃可以濟饑；才儲于平時，乃可以濟變。自矯激沽名以閉門謝客爲高，天下人才何繇知之。故公退輒延

如此來
公域私
獨在文
懸十五
年官特
可謂有
公道也

見詢訪有所得人。必書于冊。往往量其才。隨其
地。參之輿論。薦于天官。卿務使用。各當其才。雖
小官卑職。亦不敢忽。在文選者。十五年。噫。可法
矣。

狗監薦才

唐伯虎題相如滌器圖。琴心挑取。卓王孫賣酒。
臨邛石凍春。狗監猶能薦才子。當時宰相是何
人。因思人臣之義。莫大乎以人事君。有如時正。

需賢事急用賢力能舉賢而罕聞有同升公陟之雅必其人原非實心體國者也。孟子曰不祥之實蔽賢者當之。孔子嘗論賢大夫而取鮑叔子皮加于管仲子產之上以其能薦賢也。以臧文仲爲竊位以其知柳下之賢而不與立也。但薦賢甚難功高則凌逼易生才高則抗拂易起勢均黨分則嫌隙讒間形迹危疑不可勝道如鼎浚洛蜀之黨且相傾軋况其下乎嗟嗟世之

盛也。士修其實，不求名而名自至。世之衰也，士自修其實，不求名而名則不至。豈易之言潛言見亦有數焉，而不可強與。稽古韓文公三上宰相書，范文正以丁憂上宰相書，自是憂世熱腸，匪爲私也。今有行之者，必咲爲躁于進矣。士將何以自見哉。

讀顏光衷廸吉錄，載推賢舉能之報，因言不獨宰相宜得人。自古聖賢豪傑，無不繇此。漢高問

人于監門卒得鄴食其收子房于韓相拔陳平
于亡虜汲汲求賢何破格也。昭烈三屈隆中而
天下已鼎定又如夫子大聖而齊交平仲鄭兄
子產一遇程本于道卽修幣定交若或失之遇
一浣女有異則命子貢抽琴去軫往說之其汲
汲于人如此故子游宰武城而夫子首問得人
此第一要義也。子賤宰單父只用父事兄事便
已了了。今世士大夫祇急簿書不知政本。又見

一二卑賤儒紳請託奔求之可厭。一槩峻其門。
戶尊已凌人。烏足與言風化哉。故經世而不知。
急人不成。大功德世而不知。急人不成。大道誠。
使廟堂以及外任。莫不彰善崇德。求賢敷教。何。
惟賢知賢。惟聖知聖。
憂人才不盛。俗化不美乎。且自家善量器格。全。
在于此處。別大小耳。

題清風嶺詩

宋王烈婦清風嶺事昭灼在人耳目。士大夫過。

而題詩者甚衆相廉夫詩云界馬馱馱百里程
清烽後夜血書成祇應劉阮桃花水不似巴陵
漢水清後廉夫悔之乃更作詩有寧從湘瑟聲
中死不向胡笳拍裏生之句則與前詩迥不相
侔矣夫詩貴忠厚王婦之事烈烈如此可謂難
矣若於無過中求有過豈忠厚之道哉

送詩勵夫

王達妻徐性聰慧能詩達累河津教諭弘治中

有丈夫
氣

應湖廣聘典試徐送以詩云烏紗巾上卽天宮
耻見懷金夜半中。誰敢欺心霑雨露。同流楊震
起清風。又千里求君試秉衡。低昂屢變稱斯平
勿徒苟取虧天理。心似長江徹底清。達次途中
果有以賄囑者怒而却之。尋舉一子徐訓以詩
有道非身外無難事。稱此青春好自修。子
名扇亦舉山東鄉試。婦德母儀談者美之。

魏節婦歌

節婦甄氏年二十配夫三載而夫卒或有勸其
改適者節婦哭曰此言何至吾耳乎吾聞婦之
事人從一無二吾生爲某氏婦死爲某氏鬼矣
聞者惻惻毛豎於戲婦貞其夫。子孝其親。臣忠
其君。是皆出于秉懿之正。天柱賴以立。地柱賴
以固者。惡可無聞哉。湖西羅子倫爲作歌曰
泉流不歸山雨落不上天妾心死不回金石無
全堅白日經中街飄忽沉西海妾心日不如長

八節婦

門無此

加快朝

似

三代前
庚休婦

夜瞳瞳光不改明月懸清輝三五二八圓又虧
妾心月不如一圓耿耿無虧時妾心一寸鐵不
與洪爐滅妾心萬鈞石不觸洪濤裂妾髮可剪
妾頭可截妾心之白不可溼憶妾二十春結髮
事良人焉知三載皇天傾羅幃繡幕生素塵懷
中三歲兒水上浮漚倫白髮蕭蕭垂老親綵衣
零落空悲辛吾聞陳孝婦夫死養姑心愈固朱
幡人秦丹書來黃金北斗高門戶又聞杞梁妻

入不好
君誠如
是也

非惡分
則方可
言即我

一哭梁山傾精誠變天地。黃土非無情。君不見
章臺女傾城華。去年嫁東隣。今年歸西家。顏色
皎皎如桃花。如桃花貪結子。紅顏不惜污泥沙。
回首天漢上。雙鳳縹緲凌紫霞。蓬蒿仰面空咨
嗟。