

翠
娛
閣
評
選
鍾
伯
敬
先
生
合
集

翠娛閣評選鍾伯敬先生合集目次

卷之一

四言

維東有阜十章

有序

憫溺五章章六句

并序

水簾題石聯句

遊太山作

自題深山圖

五言古

乙巳卧病作

二首

邸報

遊齊山

五月七日吳伯霖要集秦淮水榭

再過燕子磯作

秋日舟中題胡彭舉秋江卷

并序

舟中看邯鄲夢傳奇偶題左方

六月初五夜月

夜閱杜詩

六月十五夜

七夕雨次夕復雨

經觀音巖

九灣

雨發九灣至歸州

雨行巫山

朝

瞿塘

巫峽

歸州峽

新灘

西陵峽

出郊

識譚友夏所寄書語

贈羅童子國香

蔡敬夫自澧州以詩見寄和之

二首

夜坐

讀豫約

山月

送鄒臣虎年文南歸

送馬仲良惟吳關

廬江訪章甫親家感贈

題茂之所書劉春虛詩冊

并序

雨宿會聖巖

宵步石廊燭觀于巖壁

總巖

予有古鼎茂之賞而賦焉和之

省鶴

潯陽經曹能始廬下懷寄兼貽梅子庾

到家

二首

與弟叔靜過友夏兄弟寒河居

寒河詩爲友夏賦

將入城示別友夏

竹月

二首

伏日頗熱友夏寄近詩有雨甚寒甚不敢快
幸語異而作此

糴穀

秋晚荆門道中抵泉寺宿

一再過夷陵爲諸同門視雷先生後事題其閣
上

輿夢

蔡敬夫仲冬書至云辰州十月已見梅花寄
詩三首予未之答及茲再遣書使已是獻
歲三日此地梅放未匝輒書所見以報前
詩

飛雲巖

黔還至辰溪懷蔡敬夫既見贈詩

二首

欽山漁仙洞尋龍君御所住觀其刊鑿之迹
贈別朱無易郡侯計事畢暫還成都并答前

見贈之作

四月三日楊修齡侍御遊宴海淀園

七月十五夜月同茂之賦

南歸柬別劉貞一侍御獄中

觀朱叔熙所藏唐搨雲麾二碑顏柳白傳諸

帖及米書

入舟

舟月 三首

贈徐象一年丈并索其畫

登岱

無字碑

尋西天門

宿頂候日出

降自孔子崖循黃華洞止焉

傲來山

再憩朝陽洞泉上

岱草既定讀友夏南嶽記及詩

三月三日新晴與客步看所在桃花

牛首道中看人家桃花

舟過郭聖僕范漫翁二居士

宿烏龍潭

七月十五夜登雞鳴寺觀懺度

歸至雪浪菴看紅樹

贈曾伯陽母

正月初五日冶城看殘雪作

採雨詩

有序

丙辰江西大水故憲副太和臨舉楊公在殯
其弟貞叔負其棺與水出入得免于友楊
武部邦隆憲副公之子也泣道其事鄒爾
瞻先生作風木樓記述其事親始末鍾子
讀而嘆曰貞叔之爲此有本也紀之以詩
歲暮送侄昭夏還家兼示弟恮等

翠娛閣評選鍾伯敬先生合集卷之一

錢塘陸雲龍雨侯父評定

陸敏樹生生叅閱

四言

○ 維東有阜十章 有序

壬子閏十有一月予與商子之燕譚子送之
以詩予作此答別譚子也

維東有阜維南有湖阜則我宅湖則我居子無所往
我無所徂我室子室子廬我廬

直是圖風

其二

予歸自宥。子南斯行。予歸自客。子北斯征。聚散無言。舟車有聲。維此舟車。爾獨何情。

其三

自南爾歸。有懷不子。三適我。我不子。卽子之適矣。如予之卽矣。

其四

自南爾歸。有言不同。子三逢我。我不子。從子之逢矣。如曩之從矣。

體之誦

其五

駕我四牡。蕭我衣裳。彼其之子。不與我偕行。惠我良朋。共此雪霜。維子心則臧。

其六

蕭我衣裳。駕我四駱。彼其之子。不與我偕作。惠我良朋。共此饑渴。維子心則若。

其七

我之云邁。念子無儔。亦莫我留。昔子之南。予其敢曰無儔。挽子之舟。

此舉不可輕
以詩入

踪跡不可相混

其八

我之云邁念于無依亦莫我追昔子之南予其敢日
無依反子之綬

其九

自南自北莫同匪天各處其末中有山川山川何有
蒼蒼淵淵瞻言共之心目其間

其十

勿日我出勿日子處各有朋友各有言語及彼威儀
爰各有所庶幾夙夜惟子與女

淡致冲情令人欲遠

○ 憫溺五章章六句 并序

甲寅正月二十七日舟泊濡須口大風江中
小舟渡者覆焉可二十人皆南岸寡人過江
傭作舟子以風故索加錢人一文不可得因
守至多人時久舟重風益張而致溺也急揮
官舟救之從者數舟得十四人而還餘莫及
矣予與林子見之憫焉各作詩

山○鳴○江○怒○渡○于○何○所○我○食○焉○取○彼○君○子○兮○我○阻○亦○莫
救○予○兮○斯○豆○斯○簋○

可以于登萊
引

丞泉也

卒之所云作
見也四句若
如汗深情

其二

招招舟子。取盈則那。從其匪盈。楫則我多。楫不我多。舟中人兮。奈我何。

其三

維其多矣。丞沒于波矣。沒匪不出。伊誰何矣。立而聽之。家滂沱矣。

其四

索楫沒之。犯死出之。同茲舟人。孰罪福之。孰罪福之。暇之卒之。

○ 其五

有遷者舟泄泄偃仰。滂者已歸。救者徐往。敢告津吏。厥有刑賞。

○ 水簾題石聯句

遊太山作

晴雨所覆

惟

白雲之上

吳維明

冬愛其原

林古

厥流斯

養

惟

石穹其中

惟明

俟時而響

古

岱是爲之

惟

勸登弘

獎

惟明

○ 自題深山圖

爭日分烟草。木昭晦寒吹。暄肅風泉斯。巖壁岸無階。

絕句十九首

重刊文入集八卷一

四

卷中必會

是箇深

衡廬若對石走波停緩急時會崎嶇抵觸兩存無礙
尋梁契集坦步人外誰謂山空中有嘯茲往來非無
滅迹輕靄辟彼禽魚叢淵之內匪莫能圖恥躬不逮

燕表在後誅
不聞之時其
暮也可知

諫垣笑事

五言古一

○ 乙巳卧病作

沈疴忘故吾。情形日幾變。有時如嬰兒。饑寒仰母便。有時如老人。奄奄息如綫。過去未來身。一日遊屢遍。真身宛自如。光明時隱見。

○ 又

周公班爵祿。孔聖立文字。終古英雄人。老死遭磨勵。進退類紙觸。前後終狼戾。窮交思掇汁。妻子望沾漑。天生七尺軀。豈爲爾曹地。性命徇他人。勞勞成底事。

舍我衣中珠。苦何驪龍睡。安得同真人。親疎走相避。
達哉周太常。不齋時一醉。

○ ○ 邸報

曰○余○生○也○晚○前○事○未○睹○記○矧○乃○處○下○流○朝○章○非○所○識○
三○十○餘○年○中○局○面○往○往○異○水○山○往○崔○嵬○誰○肯○施○蝦○臂○
片○字○犯○鱗○甲○萬○里○禦○魑○魅○目○前○禍○堪○休○身○後○名○難○計○
邇○者○增○諫○員○軺○鐸○略○已○備○褒○誅○兩○不○聞○人○人○爭○慕○義○
請○劔○等○尋○常○折○檻○何○容○易○撩○鬚○料○不○啻○探○領○何○須○睡○
衆○響○忽○如○一○一○辭○申○數○四○已○酉○王○正○月○郵○書○前○後○至○

無以中其病
瘡有憤憤耳

如此不諱之
憚所以憂也
老字有餘

癯行是病

數十萬餘言。兩三月中事。野人得寓目。吐舌嘆且悸。
耳目化齒牙。世界成罵詈。曉曉自曉曉。憤憤終憤憤。
雄主妙伸縮。寬容寓裁制。並廢或兩存。喧墨無二視。
下亦復何名。上亦復何利。議異反爲同。途開恐成閉。
機發有倚伏。此患或不細。邁茲不諱朝。杞人彌憂畏。

○ 遊齊山

百里叩九華。齊山未寓目。歲暮懷冥遊。積陰忽晴燠。
十步識山面。二里躡崖足。裁形准石隙。避就費紆曲。
戚施忽遽條。支離頂踵蹙。脂虛慮危墮。踐實防星觸。

步渡手倦扶日中至朝旭不知行幾里
黃緣窮往復出洞睇故徑相去曾幾躅
隧中靈威行峯頂長房縮總此一齊山
中外異延促

○五月七日吳伯霖要集秦淮水榭是日雨

五日棹秦淮水閣曾未歷頗值風日晴
雨意殊未悉我友越宿招明朝宜小集
晨枕引檐聲微茫承露滴快茲烟雨趣
遠山蕩如滌畫舫如晨星簫鼓非前日
蠲首晚假倚鴛鴦戢其翼人情自寂囂
景物胡欣感四座三方言音殊旨或一
想昔舟行時樓榭烟外積

吳世繪繪

琴

遠近隔中人。荷視坐行立。輕舟疾于鳥。過眼雲烟失。
今茲坐綺閣。閒閱舟遲疾。從舟視閣中。延望當如昔。

○ 再過燕子磯作

夏五戒舟游。清夜以爲期。豈悟適維揚。停舟踐前辭。
矧乃值清晝。不復睹夕霏。霽景媚澄瀛。夜光鑑廣陂。
光明應如是。蒼涼乃遜之。一峯一珊瑚。千波千琉璃。
雜樹緣層壁。點染若苔衣。巖紆雲度艱。墮地力已微。
及茲毘陵還。已復流火時。石意本孤峭。不秋森已威。
蒼翠與緋碧。綢繆以參差。往還閱涼燠。江山變穠淒。

感茲燕子去。再歷燕子磯。登頓快遐矚。節物翻令悲。

○○○秋日舟中題胡彭舉秋江卷

并序

已酉秋子將由金陵還楚。胡彭舉爲予寫秋江卷。爲別。衰柳寒汀。遠山細浦。而孤舟片帆。汎汎其景于空青遙碧之間。隱見滅沒。初不見水。覺紙上筆墨所不到處。無非水者。使人常作水想。越數日舟過三山。天末積水。殘嶼如烟。子指空濛遠淨者。示弟快曰。是非彭舉卷中所餘一片閒紙乎。卷首孤帆遠影碧空。

相輝映出月
落寒水

奇

徐看我亦画
中人

盡惟見長江天際流。爲焦弱侯大史書。彭舉
自書七言一律于後。彭舉名宗仁。金陵人。八
月晦日。秦淮歸人鍾惺書于采石舟中。仍繫
以古詩八句。其詩曰。

澹遠寫秋江。秋意無起止。何曾見寸波。竟紙皆秋水。
烟中過寒山。江淨翻如紙。空色有無間。身在秋江裏。

○舟中看邯鄲夢傳奇偶題左方

局中片時間。世上幾代傳。幾下片時間。夢中幾十年。
仙齡亦已促。夢境亦已延。誰明修短故。疇司伸縮權。
鍾伯敬全集八卷一

○ 六月初五夜月 示茂之

夏長不肯晚。既晚亦蒼涼。涼色已堪悅。況此織月光。
初生如新水。清淺半東牆。尋常如乍見。悲喜觸中腸。
對月本佳況。鄉思亦無方。且復共明月。無爲念故鄉。

○ 夜闌杜詩

束髮誦少陵。抄記百相續。開中一流噴。忽忽如未讀。
向所競而過。今焉警心目。雙眸燈燭下。炯炯向我囑。
雲波變其前後。先相委屬淺深在。所會新舊各有觸。
一語落終古。縱橫散屣足。

不減是卷處

○○○ 六月十五夜

明月眷幽人。夜久光不減。良夜妮佳月。月。殘。漏。愈。緩。
未秋已高寒。秋至更清遠。逝將齋幽魄。照此夢魂淺。

○ 七夕雨次夕復雨

秋來一夜雨。躡却一夜月。乍喜滌煩蒸。久乃減淒絕。
前期自宜雨。胡爲值令節。矧乃過此夕。連綿猶未歇。
秋月亦易悲。吾意賞高潔。儻能破晦慘。寧耐殘熱。

○ 經觀音巖

洞巖但如此。今來較不同。泉石稍差次。遽覺心目通。

但字甚生精

峯氣值殘霽。往往變蒼紅。曲屈失故徑。層深翻得窮。
向者攀援處。乃在頻視中。安知所蹈歷。其下非嵌空。
何心覓前源。徑盡忽以逢。水木發秋籟。而非谷中風。
惘然觀因應。恍焉如發蒙。

○○○九灣

發端之妙人
未易及

若非蹈今塗。昨日險亦足。果然備層峻。蛇鬼猶躑躅。
兩崖窮登頓。相對不去矚。稍焉歷其巔。詩身已平陸。
俯仰前後視。乃知多岸谷。足跡信延袤。且境自蹙縮。
鴻飛已青冥。背翮猶遭觸。深薄警營魄。幽幻豁心目。

感句處短言
具深理

雨景如繪

○ 兩發九灣至歸州

亂山無清曉。雲水但稠濁。累日行重嵐。叢密何由豁。
安知茲壁外。不有朝暎躍。頽雲初離洞。流止將焉託。
嶺半一人家。如鳥巢阿閣。人語響空濛。烟火出冥漠。
隔江望秭歸。殘陽見井郭。胡爲旣濟後。昏暮猶墟落。

○ 雨行巫山

我行近巫山。欲識巫山面。此峯名十二。一峯了不見。
白雲如積水。懷山浩以瀚。雲滿谷皆波。兩崖纒若岸。

巖臺

○ 朝

辭字妙

微然景色了
然河介

鍾伯敬全集

蓐食初戒徒。新暘淡寒岫。光薄始著林。映帶自先後。
日盛宿烟避。遠見山水候。我行久出峽。始得觀清晝。

○ 瞿唐

至此始稱峽。岸束江齟齬。江勢有往還。前山幾茹吐。
兩崖何所爭。終古常相拒。水石日夜受。無所觸而怒。
灑瀕根孤危。悍流不能去。立石如堵墻。中劈才一縷。
岸迴不見江。舟行無乃迂。舟過其隙中。乃知此其戶。
還顧始自失。憮然警徒旅。

○ 巫峽

是箇新

瞿唐隘已甚。而匪三峽列。不知三峽者。當何如峻迫。
舟經巫山下。川谷信輒茁。仰眺已。恍然矧。敢言登躡。
巫山峯十二。歷歷在。眉睫猿鳥。向人言。雲烟影已滅。
急岸辭。迅流如矢。離茲決異哉。江如豎。灘下已數折。
視前歷歷峯。忽復逢巖缺。

○ 歸州峽

茲峽乃名歸。歸期諒非遠。誰知下峽途。自茲始云險。
蜀江不愁風。風立水亦卷。石逼擄觸實。湍反舟過淺。
向歷虎鬚危。虎鬚灘名在夔州未覺精魂斂。長年至茲戒心。

手目俱勉。水舟細意嘗。稍肆俄焉舛。曲巷夾我舟。戈
鋌立刻刻。怒濤跳白中。倒石日夜張。努力過新灘。前
期自可展。

○ 新灘

三、峽、險、匪、今、茲、灘、成、近、世、所、以、名、新、灘、舟、楫、往、往、躓、
伏、石、激、橫、流、以、待、舟、相、值、天、意、非、人、力、工、亦、有、鈍、利、
利、者、每、批、隙、審、擇、而、趨、避、其、間、不、容、髮、失、非、惟、恐、泥、
三、峽、歸、峽、劇、三、灘、茲、灘、厲、巍巍、神、禹、後、鑿、山、有、望、帝、
連、亘、七、百、里、疏、決、成、既、濟、片、石、距、通、津、智、勇、莫、能、計、

呵嗟平陂理。真宰難思議。

○ 西陵峽

過此卽大江。峽亦終于此。前途豈不夷。未達一間耳。
辟入大都城。而門不容軌。虎方錯其牙。黃牛喘未已。
舟進却湍中。如狼覓其尾。虎牙俱尾灘名當其險夷交。跳伏
正相踦。回首黃陵沒。此身才出甌。不知何心魂。禁此
士。青里夢者入。鐵圍醒。猶忘在。九瀛茲。歷奇與得悟。
垂堂理。

○ 出郊

活種寒度何
異淵明

閉戶成窮冬。出郊知有春。耳目久不接。熱境亦覺新。
芳草如欲暮。桃花忽以晨。偏何多氣候。物色紛然陳。
春雖深未闕。動植方怡神。

○識譚友夏所寄書語

遠遊接新知。新者難遽陳。乍歸逢故識。故者番然新。
耳目善自易。庸人亦異人。稽公適此術。可不厭囂塵。
有何七不堪。而爲時所嗔。

○贈羅童子國香

流水無巨細。所貴者清深。羅郎互鄉產。眉宇乃蕭森。

師友亦是爲
累

賴無師與友。宿物未入心。發語自空靈。時時出妙音。
辟彼滉滉。安流石澗陰。對之悅心目。其源不必尋。
東西在所決。最哉須酌斟。

○ 蔡敬夫自澧州以詩見寄和之

苑如面
每一接君詩。知君愧不盡。往往定慧心。見之賦比興。
札云苦吏牘。俗與勞相併。何以塵務中。穆如清風詠。
乃知寄託殊。形神本淵淨。以茲暇整情。何紛不可定。

○ 又

俗本非一情。復何關吏牘。俗亦不必逃。君情豈易俗。

際知吏非俗

盤錯鍊神明。往來彌幽獨。出茲慧寂心。恤此一路哭。
朝廷虞四方。標本相離屬。急則治其標。標潤本亦沃。
民矧邦之本。易動患遲速。厝火積薪下。徙之賴良牧。
素食長安中。手口皆拘束。豈如當一面。猶可舒臂足。
賤子本薄劣。酌斟才與福。調燮力不勝。權衡年已促。
矢心在一麾。犬馬猶堪服。君才難如此。矧乃予樸樵。
諒秉翼翼心。如臨淵集木。

○○○夜坐

闔門月自遠。未見神先清。况復已秋盡。寒意不我驚。

文字妙下界
擬出其義

微風交庭影。偃仰以逢迎。忘與二三子。共坐至深更。
鑄鑪靜夜語。悄然作秋聲。

○ 讀豫約

李老未忘骸。死前營夜壑。自謂出家兒。身世了無縛。
濯濯身後謀。一塔申豫約。色身委園扉。子神竟焉託。
世無知我者。能殺亦云樂。偏逢高趣人。焚琴而煮鶴。

○ 山月

山于月何與。靜觀忽焉通。孤烟出其外。相與戚寒空。
清輝所積處。餘寒一以窮。萬情盡歸夜。動息此光中。

正切青曉作
吊之恨

松然以

絕妙言

○送鄒臣虎年丈南歸

天淵亂魚鳥不待虞羅施。四牡雖蹙蹙不容不驅馳。
何必求其故。世久欲君歸。寂寞嘗才士。恬躁自茲時。
周防亦已晚。矜忿非所宜。辭榮蹈亦易。中庸不可幾。
天人方未定。君子敬其儀。

○送馬仲良權吳關

時孟和別子從行

燕地信風塵。俱留反成趣。吳門自清華。獨往意反悟。
以茲分素交。征途共朝暮。維夏發春明。舟車何時駐。
荷蕩千人觀。楓橋六月路。同游景事佳。徘徊中反顧。

老子觀世

海傷世宰

兩度居燕中。君皆先我去。此行別兩人。惘然生百慮。

○ 廬江訪章甫親家翁感贈

巳酉秋還楚。是君之官期。甲寅春還楚。是君政成時。
別君戊申歲。七歲迄于斯。人生幾七載。運事不密移。
計茲官始終。聚散時可知。兩過君土地。向有不相思。
昔苦客路晚。今幸王程遲。不忍見君面。其如久別離。
抑情回我舟。行行繡谿涯。相違朋友戀。相見兒女悲。
人吏覩歡宴。寧知心所悽。冠蓋日趨榮。鬚髮日趨衰。
迨茲皆未老。乘暇視光儀。久聚歡怨多。吞聲似欲辭。

子非不慰留意滿拙言詞。天人多舛。迕盟好。空爾爲。
林泉取無禁。區區當慙遺。少同筆硯苦。老共丘壑怡。
恐子懷遠略。白首忘所歸。

○○題茂之所書劉春虛詩冊

并序

每見古人終身于詩。究其所存。不過一帙。或
至數章。則心甚畏之。貴裁也。精于裁。必審于
作。慎于示人。乃其高于自處。此予所謂選而
後作。勿作而聽人選者也。甲寅早春舟中閱
唐人全詩。畏杜審言之少。而春虛止十四首。

千秋知己

絕妙供養

篇出聲光

其嚴冷之意。尤肅如不可犯。篋中有高麗妙
繭八紙。將索茂之小楷。偶閱此。遂以授之。其
紙不浮于字意。似皆有所裁紀之。以詩。

只茲十四章。鍊氣已成液。如何平生勤。一字勿苟益。
陶公坐高秋。俗士不敢入。不受人去取。孤意自先立。
何以莊嚴之。妙繭與良筆。何以展對之。新柳及初日。
所貴如其詩。意皆存簡寂。

○ 雨宿會聖巖

游洋暖山作

燈光入幽薄。金壁照石土。夜雨間流泉。風竹連晨鼓。

鍾伯敬全集

十六

是篇非

楷中撰余竟
乃得之

意象了不關相與無相與空山獨卧人虛懷而聽觀

○宵步石廊燭觀于巖壁

游浮渡山作

古人負奇情題巖必幽獨豈以山水心取供人耳目
衆游或失之冥討須執燭天風醉花鳥雷鯉此語無
人讀

○總巖

方廣才數尺縣孔甚多每
孔刻巖名一按浮山之數

須彌無邊際有時藏芥子所以一卷石具三十六體
六王入秦後宮闕彈丸裏孔以寫真形刻以著經紀
尺寸山始終圖經備于此予請易其名其名曰石史

芝以佳名

開美無格
之有

○ 子有古鼎茂之賞而賦焉和之

土花壓火光。誰辨鼎湖液。雖已滅鑪錡。隱然見心力。
情文無所苟。彌想人心質。神理驚幽昧。魑魅不能立。
令人耳目玩。古人充飲食。意惟不近人。子益與之習。

○ 省鶴 示茂之和

物生既孤遠。乘尚必落落。意不可食飲。肯輕訴饑渴。
雙鶴亦何期。忽焉于我託。暫籠置舟中。羈爾良自作。
耻受世人寬。寧爲曠士縛。終知得所歸。形拘神或豁。
性情忝夙知。倉卒不可奪。魚匪不在水。有口不苟攫。

水匪不近舟有羽不苟灌。釜庚全志士多寡須斟酌。
夫苟傷其心居食徒爲虐。辭受視其人臧獲手難着。
眴沫近小仁愚爲此物愕。所以躬撫視且暮仍審度。
○ 潯陽經曹能始廬下懷寄兼貽梅子庾

我北鴈南來我南鴈北歸。有似所期者後先與我違。
築室匡廬側舟往返由之。入室見茲山其人則遠而
山水存乎人匡廬空爾爲。匡廬邇不至而非心所悲。
梅生從子處六載今乖睽。寄書有無間鴈途矧參差。
且更作一想以豁今所思。如我在燕楚曾未至于斯。

如子在閩蜀。尚未卜居時。

○ 到家二首

舟行起秋末。到家維夏初。雖未遂林壑。暫喜見里閭。
嚴親暮遠適。入門悵焉如。弟在守園徑。猶未甚荒蕪。
場鹿識故主。籠鶴欣新廬。開篋檢故帙。如獲未讀書。
故人驚顏面。不與新知殊。携幼慰幽獨。尊酒適有餘。

○ 其二

所親自去年。已望行子反。今雖期逝歸。情言亦款款。
既皆惠然來。報之寧可緩。始歸惡聞出。雖近意亦嬾。

快事

真至

骨肉易遺延不覺爲日遠不自責其疎頻望恕其簡
反訝我密交偏何來甚晚

○ 與弟叔靜過友夏兄弟寒河居

盧非敖王
明甫至

我遊凡兩歸訪子不能再徒記子門前前與寒河對
今遂幻其涂河流不在外欲知來往牛但覩門向背
久憩尋初跡心目猶映帶鳥聲在燧雨烟物發其靄
兄弟友朋并來如風雨會語嘿如一人悠然而無礙

○ 寒河詩爲友夏賦

子居在河干河水寒其聲而我來五月颯然形慮清

永人煮藥磨
入口

乃悟秋冬意不從霜雪生。動植沿洄之欣欣無不榮。
肅然高寒內貴具天淵情。

○ 將入城示別友夏

累日皆言笑兀然無所思。妙想始觸物乃爲動者機。
水泉春初引端委甚希夷。雖然寂無構紛如中威蕤。
明且別子去厥緒復惟微。吁嗟動靜理匪以寂喧爲。
非無萌蘖生朋從中斷之。憧憧往來內是子機息時。

○ 竹月

涼月自夏夜意本貴孤疎何爲竹影之反益其靈虛。

風雲變遷

著眼靈幻讀
之心快

物、有、時、貴、多、顧、相、得、何、如、

○○○又

竹、月、處、庭、中、月、偶、影、其、外、反、云、此、奇、光、微、爲、影、所、礙、
物、論、每、如、斯、二、君、則、不、惟、

○ 伏、日、頗、熱、友、夏、寄、近、詩、有、雨、甚、寒、甚、不、敢、快、幸、

語異而作此

共、茲、三、伏、內、百、里、殊、涼、熱、我、聞、高、則、寒、子、居、卑、以、滯、
六、月、秋、在、水、河、上、意、先、洩、崔、瞿、稼、穡、人、寒、早、實、難、結、
此、時、山、中、士、引、領、望、涼、節、綬、眉、五、臺、巔、盛、夏、積、古、雪、

宛然淵明

可醒富者

亦同來
其錄

在地自爲夏高卑有燕粵頗疑元化隘氣候近而別
寒暄有倉卒時地焉可絜

○○○糴穀

我官已五載田無數口餘于爵古中士食愧上農夫
豈惟廉所致治生術亦疎則知不經濟理人將焉如
今年春不雨有田尚可虞金錢今雖涇敢不爲豫圖
八月已涌貴復如三月初富兒利秋旱氣驕色踟躕
富者盜所寄此輩壹何愚俯仰猶缺然貧僕尚我需
無僕身不逸無貧心不娛吾寧捨口腹龜勉充爾虛

爲備不暇。遠明春多在都。餘祿儻可接。舉家半就鋪。
三黨猶嗷嗷。臨食獨何吁。

○○秋晚荆門道中抵泉寺宿

向晚秋如何。輿馬行鴻濛。動植猶在野。未落氣先空。
平楚遠難靜。秋聲當在中。鳥歸赴殘霽。千山紅未終。
洞巖寂寂後。感蕤生衆容。戒徒息泉寺。喜與泉徑通。
水木爲秋天。至夜同一風。水無靈昧焉。分惠與蒙。
此時無聽觀。孤磬發深衷。

○再過夷陵爲諸同門觀雷先生後事題其閣上

高標曠致欲
恍然

夫子意豁如。細故不肯著。後事聽其徒。爾見子落落。
山水翰墨事。一過情自若。矧乃前與後。足嬰子寥廓。
獨念子純者。拜母五情鑠。百足仗羣力。是子心所作。
哀肅動門生子。神所磅礴祭養答。衆心營營子所薄。
存亡聊復爾。意或別有託。志曰神歆類。類豈必同膜。
與子兼師友。形氣久已略。三年訪精神。夫子在斯閣。

○ 輿夢

衾枕寡寧寐。輿寢何翹翹。微息寄肩項。數動魂亦勞。
平陵在其趾。神與之低高。因想失次第。耿耿隨所遭。

草樹拂油衣耳根行。風濤頗記常舟卧。鄉夢參招攝。

○ 蔡敬夫仲冬書至云辰州十月已見梅花寄詩

三首于未之答及茲再遣書使已是獻歲三

日此地梅放未匝輒書所見以報前詩

君使發冬仲已寄早梅詩此地未見花以何發清思

低徊不成報待此花之期再辱驛使至獻歲春前時

足時聞園梅珍重不數枝何爲共歲寒寒花獨參差

君言辰酉暖花亦有所私天疎地則親花時聽土宜

有似我與爾同枝而早遲計予花粲粲是子葉紛披

奇闕想所不
分五

悟物物理

觀物勝而者
想畫

花葉不相及。又若同心睽。以此早春秀。答君晚歲遺。
凡物貴相代。豈在同榮衰。與君爲久要。共此實纍纍。

○ 飛雲巖

吾聞山出雲。巖則雲之室。茲巖雲所爲。雲與山爲一。
山雲老亦堅。浮者化而實。初至怯空遊。梯磴乃歷歷。
下上于其間。步步可遊息。石以雲爲神。雲以石爲質。
石飛雲或住。動定理難詰。草樹過泉聲。尋之莫可覲。
○ 黔還至辰溪懷蔡敬夫旣見贈詩

去子不百里。我懷彌鬱紆。川陸莫適從。顛倒問舟車。

五載別何易。一日苦難需。不知此五載。爲心當何如。
祇役過子部。心迹多所拘。此時不悵然。明知有歸途。
歸途未卽見。離緒劇于初。萬慮閒乃生。情事方崎嶇。

又

去冬予家食。寄我早梅篇。今來屬秋歲。乃在梅花前。
沅江多芙蓉。遲暮非其年。芙蓉不肯後。梅花不肯先。
今子欲贈我。何枝可折焉。每得君所寄。思理如雲泉。
及茲獲言面。意滿俱默然。吾寧相對默。不願頻寄宣。
○ 欽山漁仙洞尋龍君御所住觀其刑鑿之迹

楚人事黔役能無山水情所得乃在楚特以黔爲名如彼蜀三峽其險半于荆陸行問桃源靈輿寄水程所以起辰州三日聊舟行穿石望而足水心恨未停晚泊欽山下獲與幽願并靜者領斯山意匠妙經營搜抉畢智勇虎穴不得寧頗負康樂才要與陵谷爭靈怪爲之遜吏民乃不驚停舟山雨內舟停山亦晴椽、檣、與、巖、巒、左、右、烟、中、生、屈、曲、行、螺、中、子、所、謂、甕、城、往、往、意、所、息、輒、值、隙、之、平、數、折、聖、珠、洞、獸、跡、所、縱、橫、如、何、有、宋、刻、筆、體、老、而、清、可、見、虎、穴、先、禪、者、之、戶、庭、

古來幽奇地。人獸居相更。冥心觀去住。鳩鵲開其明。
○ 贈別朱無易郡侯計事畢暫還成都并谷前見

贈之作

與公同北首。鴈行略參差。公不廢餞送。贈以孔碩詩。
不自恤霜雪。念我行冰澌。執爰備前驅。我先公則隨。
玉帛太平色。車開馬既馳。藹藹王吉士。胡不呼載之。
指友夏之不
得計惜也時哉有難言。與公同腹悲。先至卽居者。
主人焉復疑。佳山與佳士。用爲餉客資。往往無意遊。
能豁夙所思。感公好士意。輒敢舉所知。諒公慎交心。

雜客爲公辭。王郎與馬子。文其不在茲。輪蹄酒食場。
良晤稀復稀。胡公獨無冗。宴詠頗相追。唯公不泛愛。
所以多暇時。甚媿主人禮。猶憇西山期。今遂出都去。
暫取棧道歸。棧道勝峽中。見聞多所怡。青山無冬春。
非以竹柏爲。矧茲二三月。鶯花方離離。送者二三人。
不似諸侯儀。所送則朱公。二三人亦宜。

○ 四月三日楊修齡侍御遊宴海淀園

燕地三四月。江南二月時。物色淹春寒。此時方妍淒。
豈曰桃李後。遂無鶯花期。所以臨眺事。首夏正攸宜。

郭外自多勝。城居豈得知。泉石雖云借。盡日君有茲。
一座四方人。趣不甚參差。能使孤衷士。耐對亦不疲。
則知不草草。于物有調劑。流時周結構。爲君娛客資。
物力苟據勝。山水亦聽之。舟席歌則代。苔石凡屢移。
清泛隨孤光。動植沐晨羲。吁嗟綺麗地。情理生幽奇。

○ 七月十五夜月同茂之賦

首秋夜十五是爲月之時。暑退猶有存。頗與風露宜。
置身此光上。不能添我衣。廣庭化爲月。何者中間之。
衰枝作庭影。影反妍于枝。虛懷侍清光。魂夢亦相隨。

○南歸東別劉貞一侍御獄中

古無三十年地。天成崩鑰。神龍寄高深。聲臭不可度。
理數俱無權。莫能使鳴躍。天其垂異象。皇心喻而
作。都哉御。慈寧外斷中。斟酌天日既已覩。巷廡非
不謬。妄意諸小臣。聖表疑且薄。其于所尊戚。體貌
自溫恪。苟能中機宜。匡順固綽綽。吁嗟失斯時。何由
更納約。侍御班雖後。于義忝鞞鐸。四顧既無望。直前
安敢却。微官易得罪。倉卒風霆落。致君有今日。實以
盈庭諾。謂宜面引咎。後言胡救藥。匪唯語默乖。已失

後先着終始揆斯事。誰其司斗杓。于君獨嚴謹。猶知君謬誇。差賢于汎汎。誅褒兩寂若。君曰是何言。徒增中懼作。有言恨未申。何取身囚縛。看君負茲意。空名耻爲博。吾聞古直臣。退居皆閉閣。頃來鳴立仗。夫豈不嶽嶽。中情旣難言。末路別有泊。或使忠諫途。反爲世所託。區區抱幽憤。待君一灑濯。

○ 觀朱叔熙所藏唐搨雲麾二碑。顏柳白傅諸帖及米書。

人情固貴遠。魏晉猶下風。紙墨出三唐。已與金石同。

推得舟中景

借觀廢寢食。心日行鴻濛。物苟詣其至。中古具羲農。
一字一氣運。道從而污隆。節義與風雅。顏面見數公。

○ 入舟

八月念五日

勞勞人我際。歸路卽休期。所畏更車馬。風雨以驅馳。
川途間屈曲。行止安能知。周身天與水。物役不我隨。
而我此心目。又能閱四維。秋深氣苦肅。太暄亦失時。
涼雨未至寒。適與動息宜。夫旣利其暇。焉敢復憚遲。
楓橋與烟霜。所至非有差。努力及前路。齊意欲何施。
矧茲歲月內。不能無所爲。此中苟有獲。卽我性情資。

○舟月

秋深夜苦多。月與之終始。萬情俱願息。流光獨不已。夜亦有盡時。波間方屢起。

○又

水月非不接。烟乃在其間。非惟無所累。孤光如更閒。共此一秋色。以類相往還。

○又

水夜獨有月。秋亦難爲清。光輝積而盛。衆有莫能爭。夜亦自有色。非皆因月生。

○ 贈徐象一年丈并索其畫

吾友徐水部文心本塞淵。北來于畫理。自言心力專。
文事子處後。孰能爲之先。乃知文章道。世多草草焉。
精神久寂寞。盤薄見其天。以此悟爲文。瞻之已在前。
能使今文士。內省思其愆。許我作數筆。鄭重至經年。
知子不宿諾。以待神之全。古之耽畫人。宿生山水緣。
胸中有高深。子筆我則絃。卧遊在爪指。意各不能傳。
有時四壁響。戔戔泱泱然。

○ 登岱

鍾作樂全集卷之八
茫茫何所祖。先物而稱宗。衆靈果奔赴。如水無不東。
似已見太始。猶疑不鴻濛。形氣錯人鬼。結構未免工。
日月生沒際。金火光熊熊。是諸種種象。熅然鎔其中。
暫時觀混沌。下上歸一風。天非但蒼蒼。無故生衆容。
我處元氣上。玄黃反莫窮。

○ 無字碑

如何季世事。反近結繩初。民不可使知。亟亟欲其愚。
隱然示來者。此意卽焚書。

○ 尋西天門

石何時起立。中闕爲雙闕。人力所不與。因而曰天門。
石勢如風雨。內外相崩奔。虛無纔倚。墜烟日以爲根。
吁嗟不自必。落落幸而存。吾欲鑿越觀。以達龍峪源。
夫惟或隔之。所以幻心魂。

○ 宿頂候日出

朝旭不待朝。來宜先于旭。去地四十里。曜靈異所燭。
不應此天海。如是近而促。一嶽隔元化。日月有淹速。
至此已無山。此物真先矚。託宿最高寒。神魄始曠肅。
風霆播夜夜。下方人事聞。吾聞登岱人。奇光有時縮。

述下二無限
幽深

根或有靈鈍。志氣各感觸。居處敢不變。亦以告虔篤。
○○ 降自孔子崖。循黃華洞止焉。

山有挾而勝。不專在高寒。粲粲黃華洞。聲光夕陽間。
萬松裊泉石。往復多其端。泉不壁而瀑。松不風而湍。
層巒或漾之。偃仰生微瀾。巖壁不自主。烟日靜而安。
蘿石相磴。棧屈曲自紆。蟠雖無人。上下其勢若牽攀。
以其處山半。末力厥維艱。遊者曰登岱。遂不復降觀。

○ 傲來山

望者遠而略。然得山之全。近郭岱已具。人馬欣雲烟。

秀
可憩山之古

牒牒達天門。天門非一天。向所指爲岱。岱曾不與焉。
乃知是傲來。相顧而爽然。察所由起。止與岱相周旋。
扶侍效媚茲。詭激而便媚。雖爲岱疏附。其它不苟連。
升降殊所覩。去來情屢遷。于維岱曰宗。理氣資節宣。
○ 再憩朝陽洞泉上

吾觀岱前後。泉石相循環。聲情蓄幽阻。人所不往還。
茲得再眺聽。以處嶽路間。昨登後石屋。視此邃而寬。
低徊欲居之。惜茲衆妙殘。其實不堪隔。揆勢皆半山。
水木風同響。孰先發其端。

○ 借草既定讀友夏南嶽記及詩

○ 日共作慕遊諾諾歲月內予之南嶽心猶我視東岱
○ 真遊良有關焉保無拘礙我岱子則衡豈云非意外
○ 文章山運數天人有所愛自子記南嶽嶽不自靈昧
○ 我未登岱時讀之神內戒今自省所爲視子猶未憊
○ 妙言生興願深淺機緣會勿各矜所獲且用交慰快
○ 同遊古不無未聞由預待

○ 三月三日新晴與客步看所在桃花

○ 所寓在郭外出入難一城意但取居止頗爲花鳥營

一片惜花心

花辰多在雨春亦莫能爭恒恐豔與李汶汶過此生
何意留住佳霽上巳連清明數步卽花事馨香中外行
始悟居近郊有遊人我輕花開無先後貴與遊事并
出門花未落今日看花情

○ 牛首道中看人家豔花

豔花没人事青山又周之花能紅幾日春山青無時
恒暫雖異數幽艷理相宜亭檜志林木高下不難施
繁花裏心目形神無以爲感彼榮落候同茲風日期
竹栢風前後謾謾晨夕吹

無窮悲慨

○舟過郭聖僕范漫翁二居士

輕舟隨風日吾意有所尋。眺聽在其內。林水方蔚森。
沿洄凡屢變。所至爲霽陰。新流周我舫。不必廣且深。
伊人寄靜外。奇尚而素心。衡宇異郊郭。雲煙接一林。

○宿烏龍潭

淵靜息群有。孤月無聲入。冥漠抱天光。吾見晦明一。
寒影何默然。守此如恐失。空翠潤飛潛。中宵萬象濕。
損益難致思。徒然勤風日。吁嗟靈昧前。欽哉久行立。
○七月十五夜登雞鳴寺觀懺度

地高秋不測。悠悠但一光。不須借風露。自然生微涼。
陰物乍離暗。視明猶彷徨。戒僧登座說。此是日月鄉。
皎然聲影下。悲歡如迪嘗。湖山一以去。天野何荒唐。

○ 歸至雪浪菴看紅樹

是恩公故弟

年貌已云晚。起止亦有涯。有情念其盡。何事惜春華。
客言此中勝。一歲在桃花。寒紅破浪出。三月秦人家。
不作榮衰想。春夏何以加。登涉誠有際。棲息則幽遐。
歸途有如此。所得非不奢。僧寂留生具。我見不咨嗟。
學徒幾人是。威儀蔬與茶。何年霜露裏。紅影不橫斜。

○ 贈曾伯陽母

歷觀真佛子。誰非慈孝人。悲哉爲法故。乃以憂其親。
所賴母有志。明信同宿因。斷臂獲法寶。此真不失身。
何況戀甘脆。區區救水仁。多生因眷屬。斯須作天倫。
婆羅有此母。三途免苦辛。

○ 正月初五日冶城看殘雪作

積雪何所似。白地一明光。于何見剪繪。落落綻微陽。
存者去者半。鱗次表低昂。存者反作質。去者錯爲章。
質文難思議。高處辨其方。是時尚冬序。春物猶蓋藏。

人意有所向。岸草與隄楊。已覺耳目際。先有一青黃。
白寒在林壑。不以爲冰霜。

○ 採雨詩

雨連日夕忽忽無。春採之淪蒼色香可奪。惠
泉其法用白布。方五六尺。繫其四角。而石壓
其中央。以收四至之水。而置甕中。庭受之。避
雷者。惡其不潔也。終夕總總焉。慮水之不至。
則亦不復知有雨之苦矣。以欣代厭。亦居心
轉境之一道也。作採雨詩。

續修通志卷八
連雨無一可不獨梅柳厄可助茶神理此事差有益
置甕必中庭義不傍檐隙豈不速且多汗濫亦堪擲
志士羞捷取先難而後獲網羅仗匹素承藉敢言窄
取盈亦人情反喜溜聲積遣婢數持燈驗其所受跡
用蠲苦雨情聽之遂終夕

○ 丙辰江西大水故憲副太和臨臯楊公在殯其
弟貞叔負其棺與水出入得免予友楊武部
邦隆憲副公之子也泣道其事鄒爾瞻先生
作風木樓紀述其事親始末鍾子讀而嘆曰

貞叔之爲此有本也。紀之以詩。

此姑思父母未乃及于兄。固知至性人。孝友同一情。古有伏棺者。入火神不驚。彼子君則弟。易地無重輕。吁嗟志之壹。乃與水火爭。竟亦獲旣濟。智勇根于誠。備觀君本末。純孝通神明。存沒急難誼。一一由此生。世皆誦奇烈。君視實平平。移此于君友。豈曰非艱貞。再拜書于策。人倫著紀經。

○歲暮送姪昭夏還家兼示弟恮等

汝父齋志日。汝生四月餘。今見汝作父。子身爲獨夫。

嗣衰親子侄敢復問賢愚况汝能念我至性輕長途
久侍忽言別情劇未來初此時吾念汝有獨爲孤癯
問予此二載何以處南都憫默不能視中懷各焚如
亦知汝有母不敢言倚闥恣傷遠人意予懷彌崎嶇
官無九里潤子母猶饑飭親見我近狀不嗔薄且迂
共茲秋冬內愛掩督課疎廣汝以山水靈汝以圖書
此事勝誦讀有所開悟無以此爲實歸此來亦不虛
汝叔近落羽文章又失圖榮利鑿忠厚宦路與鬼俱
但令各有子耕學親可娛豫營人奸計饑寒不暇虞

兄弟息俱晚。家督則在渠。富貴不敢覲。要爲幼者權。
爾勿恃周親。悠悠忘爾孤。