

童

山

詩

集

童山詩集卷三十二

綿州李調元雨村

癸丑

癸丑元旦

今歲初交六十春居然忝作杖鄉人屢經磨蝎仍無恙
亂草靈符尚有神膳飲從遊隨日備樓臺頻徙趁時新
京華却憶王門客投刺今朝正逐輪

京師是日但端坐車中遣人投刺可

一月而畢

初四日携眷至曹大姑家賀新

又酌大姑酒紅爐盡室圍雪消松葉健春早杏花飛米

貴飴糖少錢挑爆竹稀籬牢何患犬脯市漫呼豨兄妹
看華髮兒童笑覈肥已完向平債何恨老萊衣但使年
年會無妨事事違螟蛉終式穀教誨莫愁饑

感春

是物從新發惟余依舊衰眼昏須黷黷

西洋眼鏡名

齒缺怯

錫飴栽果何時大看花隔霧疑昨朝癡絕甚銀杏種千

枝

銀杏亦名翁孫樹言翁孫而孫始得食也

春初蒞少尉蓮洲

玉屏

枉駕同登函海樓

上接青天下接潭請君樓底小停驂望江不見江還遠
函海何曾海可函十里菜花蜂採蜜百株桑樹婦繅蠶

民憂民樂居官事如此風光可似南

謝陸孝廉

樹英

寄端硯

樹英廣東高要人已亥中式余視學時所取士

也其父

文祖

爲屏山令隨任至川遣人送硯

人遠懷矜峽書來自馬湖惠余好端硯因爾重明珠眼
潤驚鸚鵡斑新辨鷓鴣著書方火急肯令度閒榭

蓮洲送湖筆

誰把羊毫縛吳興筆匠纏齊名毛穎傳合配薛濤牋行
草隨吾意橫斜豈汝愆縱教俱老禿那及我衰年

初六日蓮洲座上聽燈曲戲贈

童山詩集

卷三十二

自是州城樂事多元宵未到早笙歌春蘭不用夸芬馥
遍體生香究讓他

人日蓮洲送次實

聞有鮫人似海魚潛居苦織勝羅敷忽從機上雙垂淚
傾出盤中萬顆珠火任烹熬九倍小水纔畧酒彈偏鱸
我家正在湖邊住試問蓮洲有種無

初八日陳國璫送紅朶

聞爾饒紅穀多爲養母儲分甘先惠及此意實憐子烘
出胭脂餅全疑莧菜蔬暮年今得補顏看少年如

題李鶴林

振青聽鶯圖兼求墨蘭

今歲節差早正月柳已綠求友至綿城嚶嚶鳥鳴谷惕
齋始遷喬種花滿書屋墻東有高士如鶴雞羣出示我
聽鶯圖正際鶯聲逐春景與春畫相映合成幅昔有聽
鶯人雙柑以砭俗千載復見君肯讓戴子獨聞君善墨
蘭亦與春爭靚題罷索君蘭可能贈一軸

張忠送香櫞六株求蕉

曾向秦安爲記室却歸綿水守空廬慣遲作蒼年來人
特爲香櫞寫薦書

陸生見麟送紅梅二株移栽便邀同賞

屋名雖以紅梅錫尚少成林梅幾株但使着花三兩點

不妨老幹十分枯
紫君割却雙身愛
使我新添兩侍姝
從此春風半護惜
年年花放爲君酤

栽紫荆

窻外紅荆樹
村中陸氏遺
忽思兄弟事
義與子孫知

精忠觀趙鶴林墨蘭并序

乾隆癸丑花朝
余至綿竹偕鶴林
惕齋同詣忠武岳王
精忠觀觀鶴林所畫
蘭及惕齋題跋屬
予題詩岳王廟在
南郊三里蓋張魏公
家曾藏王送張紫巖
北伐詩後人因詩立
碑因碑立廟故綿竹
有岳廟王湯陰人鶴
林亦生其地其兄

爲綿竹尉故重修精忠觀並添鑄秦檜王氏兩
鐵人跪廟前焉

曉謁精忠觀徐步入幽室忽見空谷中蘭花石背出謂
是靈均種無人春自茁坐人不聞香乃知是畫帙鶴林
忠州秀生叶夢蘭吉有時揮素絹人與蘭爲一玉亦生
湯陰綿南有遺筆誼切鄉梓慟母腹換蓬蓽旣已廟貌
新復思金石述緬懷三字窅千古芳名溢故令寫奇香
爭光月與日題句媿同心趁賽薦有餘回看兩鐵人遺
臭何時畢

過玉局觀

在成都北十二里賽雲臺今名壽佛寺

道經賽雲臺古刹聳林麓
閭宮峙箒篁相傳卽玉局
其洞青城通其光
鬼宿燭玄元于此居
道陵有遺蹟刻石
閉幽府鏤像貯深屋
有人偶欲開狂風驚拔木
不知廢何時城郭變陵谷
黃冠半羽化衲子聚成族
至今太清宮時有五色出
唐像何處尋宋君好尤酷
神仙亦設官提舉假名目
雖曰惜龐眉聊作老馬畜
東坡宰相才遭讒屢放逐
自海移廉舒乃救銜兼蜀
其實未得歸徒沾虛俸祿
空令天下人來此每停轂
飛仙我未聞思君我心獨

宿妙相院馬射濱暨諸昆攜尊見訪醉後作歌

馬氏諸昆皆老蒼就中射濱白眉良知我作客苦寂寞
攜尊見訪東禪堂維時大雨正如注開窓共酌聽淋浪
不復序齒竟就坐轉瞬瓶罄空壺觴便有優伶解人意
歌聲烏烏兼笙簧枯腸得酒高興發亦自起舞如巫嬖
羣兒拍手父老笑此翁無乃今之狂我醉欲眠客亦去
覺來晚鼓聞燒香亟起呼僮吹火錄錄其一半其餘忘

燒笋

同雲谷作

兩蜀饒林於南珍產箭筈吾家水竹居對門貧營夥常
愁稚子出竊被旁人裏園丁勸早燒帶殼計良妥不須
郢人斤只借燧氏火籜兮風其吹衰矣時當果肉食謝

不能禪叅意亦頗不交王子猷只友文與可食罷笑謂
君蔬筍氣真我

鼻烟

爲屏山令陸文祖作

烟乃口呼耳誰教氣吸哉種傳洋舶至販自海關來玉
碾霏霏屑珍盛小小壘玻璃含潤澤琥珀映肝胎倒瀉
壺常側分遺帕甫開手拈纔一撮鼻嗅帶殘良乍屏如
無息相吹似有埃爲誰頻作噓不慣却妨哈香霧何須
喫醺人絕勝醅驅寒天不害辟瘴地消災貢品殊難得
多儀每走僮達官腰例佩對客讓交推老朽何勞餽功
名念久灰瓊琚何以報詠物出新裁

仙人橋井序

在德陽縣北二十里雲笈七籤云縣北十里秦
中治秦韓仲修煉之所一名浮中山橋所由名
也旁有秦真觀今爲驛站馬敞矣

嬴氏翦六國黔首無噍類賢者多避之桃園其二事云
何雒水湄亦有韓仲至得非武陵人別支居此地當時
巴苴平蠻風尚敦摯混沌日以鑿往來豎郵置流俗好
荒唐代遠傳聞異人謬稱爲仙吾特重高義古觀創何
年長廊繫駟騎田禾何時來候吏倦欲睡致令房牢落
案作馬槽餒仲昔于此棲吾今亦嘗寄棹柳一畝陰蘆

獲四面庇誰家牧犢兒猶爭角觝戲

遊慧劍寺登夢應樓

并序

慧劍寺舊碑有朱淳熙十有六年十一月甲戌
邑人淳于震夜夢紫衣比丘入其家持化度牒
既而又見持慧劍訪上人真公見其所衣之衣
所出之書所誦之偈悉與夢同父子感異遂捨
田三畝以充寺基不數年而真公果登正覺震
亦陟顯位此夢應樓之所由建也事詳于寧波
府同知邑人曹山夢應樓碑記碑爲嘉靖二十
三年春二月望日造見立于天王殿前其殿樓

則創始于正統壬戌僧源聰所建也壁間有五
百羅漢畫像金粉脫落而神彩煥然洵明季高
手惜爲近時俗筆重描夫其真面目不免蛇添
足狗續貂之嘆時湘維爲什邡令洗刷之功不
無望焉同行袁生請紀以詩並限家字因索筆
成人韻與山僧飯訖而去時癸丑六月二十一

日也

殿敞花偏麗樓高樹不遮九層通日月四野聚烟霞青
草蛙爲國蒼松鶴作家客來供苦茗僧解飯胡麻古井
何時塞波崙後嗣夸

僧言寺爲波
崙祖師創

創緣禪慧劍應夢捨

腴畚壁有名人畫描經俗手瑕誰能重刷浣賢尹定無差

時辰表

無針安解運有鑰必須匙不出三分地能占十二時過
遲蚊睫認太速馬郵啣底事中人產徒供貴者嬉

藏佛

藏本生番地人稱活佛天祇因能灌頂多鑄小如拳販
釋非蘇晉思親學閔騫每從深室裏拜祝母添年

祝枝山草書手卷

張旭草書後端推枝指生醉來頭濡墨醒看目皆瞪儻

恍誰能識縱橫見卽明若言是才子我亦有微名

和四弟編修鳧塘見懷三十韻

微官狗監慙早朝雞人叫供奉常不充書思頻入告僕
夫厭饑寒旁人羨清要無嫌冷况多所冀日光照倘遇
典文衡志得展廊廟八月主棘闈三年提學校囊橐載
後車負弩競前導桃李旣滿門冠履稱高蹈宴客出餘
珍置貨任所好永謝螿龍蛇不羞鄴虎豹吾家兩翰林
居職美久耗墨莊改舍人僅得存禮貌鳧塘例得遷尚
未展鷹鷂今年聞考差前矛有光耀定擬徙鵬程乘風
鼓萬竅能爲大宗師堪究聖閭奧不惟窮鬼送且擬高

官到利獲豈由弋名高不因釣上達 天子知下慰慈
母孝如何夏徂秋竟又出所料彌月長引領望雲頻落
帽遠信耳難聞幾主目成耗昨接汝書來姑聽兄言教
鳴鶴在九臯不同俗聲噪老驥志千里肯與捷足掉茫
茫誰復知悠悠付一笑閒宜博羣書閑卽長咏嘯不但
勿尤人亦無怨大造清本散仙高空惜釋家妙如果時
運至自有喜鵲報

潞陽雜詩

繡衣誰授館茅店半顏垣織布晨機踞然燈夜博喧三
星疑在戶兩月不窺園紫有蓮池好紅衣落應繁

白紵誰家婦江邊學浣紗
草拖裙帶濕花插鬢雲斜
年
老誰投果歸期悔及瓜
樂遊不知返毋乃頓忘家

題袁生所藏編修查祥西施浣紗圖

西子未蒙龍浣紗猶子身
幸無人鼻掩誰識我心掣
幾
日同村女時來似洛神
君如擇佳偶不在婦家貧

狂吟

客有求詩字謹譏不巳作此答之
十八轉草笠名九尺步地名也

頭戴十八轉腳踏九尺步
腕下走烟雲口中吟月露
旣
非李謫仙亦非鍾太傅
投筆竟出門不知去何處

彭縣詠古十六首

彈丸原是周彭國曾與諸侯會
孟津漫把別賢來竊比

老彭便是此邦人

彭國

牡丹舊數古彭稠京洛遺風俗尚留孟氏繁華能幾日

今人猶自說花州

花州孟氏移上苑牡丹植此

土地肥饒號小鄆至今戶口更豐熙牛心山下花如斗

不及良田一畝糜

牛心山

東湖春水對西湖髣髴山陰祓禊圖昔日樓臺今已圮

茂林修竹有還無

東西二湖西湖爲唐元和守王潛蕭在創東湖宋元符裏隲有記今俱廢

南樓百堞壓城端湖影山光動赤欄誰似風流文太守

題詩千仞並巖

南樓文湖州有回首大巖雪千仞並巖賦句

西比天彭是此州峭青危巖吐靈湫要觀六月岷峽雲

試上西城望雪樓

望雪樓

丹景蒼茫接翠微，太妃輦跡半依稀。臉脂不用夸嬌態，

夢裏蓮蓬何日歸。

丹景山王衍侍徐太妃遊丹景太妃有蝶嬌頰採臉邊脂之句

聞道陽平有遺蹟，仙居觀已失金城。當年只是尋花柳，

今日松風恨未平。

陽平化

大隋山頭景德寺，神照禪師錫所投。龍井至今猶作幻，

滿山生竹盡龍頭。

大隋山

金覺禪林有大乘，洗腸池憶佛圖澄。鹿遊尚有遺民在，

闍弱劉璋亦有曾。

白鹿山璋曾孫敬曾隱居于此食爲羅尚所害

八十一洞若魚貫，二十四峯相蟬聯。至今葛瓊了東水，

童山詩集卷二十一

十一

疑是韋臯富貴泉

葛嶺山蹟。臯曰他日富貴無忘葛嶺。遂建寺。

一泓水濺珠如滴。三昧泉盈斗可儲。一白知元洗人面。

至今百疾盡能除。

至德山三昧泉。

滴沆治裏鴻都觀。響石關頭白石溝。高尚原來于此隱。

虛傳范蠡五湖舟。

滴沆治范蠡曾學逆于此。

石如蹲獸鑿爲船。泉向智佗環作淵。開道清涼無暑氣。

可能借我避炎天。

上溪。

碧岫丹岑烟樹攢。龍懷山本似龍蟠。蜀中寺碣多名蹟。

只數初唐王子安。

王勃龍懷寺碑。

九隴雲峯盡出奇。二郎功德有專祠。石犀不動波濤靜。

風雨長留誓水碑

李水善水碑

江漲二首

迷離烟樹認難真
水漲東西不得津
何處酬神金鼓震
褰裳多少過江人

不是貪遊久不還
故鄉雞犬不曾聞
朝來接得城中信
里泐添追馬價錢

水蠟燭

竟是天生燭居然照滿川
任風吹不熄經雨濕仍燃
紅影搖波直青藜逐浪圓
三條思往事天祿愧當年

挽計性成

童山詩集卷三十一

年來林下孰爲儔不是僧流卽道流似我少於時輩可
如君須向古人求琴譜桐爨知焦尾盆接茶花換鶴頭
老圃故人零落盡石瓜樹下哭遺留

石瓜樹不易栽君以手種成樹見遺

今已
棋把

和張玉溪登萬卷樓觀金石古文歌

我家有樓車山北萬卷與山齊峩峩金石古文夙所愛
度置百帖時摩挲吾婿坦腹右軍比平生常換山陰鶩
今年省試遇伯樂驂駟聲價什倍過竒文百戰俱第一
當道自詡能搜羅錦城錄詩遠寄我不敢過譽嫌偏頗
常于酒間舉示客寶光共說如太阿坐令老翁不量力

笞兒累月學其哦昨日遊庠枉駕過適我遠出逃催科
興來登樓恣檢閱碑版直欲窮岷嶓百家探討析亥豕
六藝辨析遵止戈斷字能知日月蝕闕文姑任風雨磨
漢隸車馬推石鼓張草蛇蚓分藤蘿畫肚以指各有悟
箝口卒讀俱無訛秦岳秦篆跡豈烏岫嶠禹蹟文非蚘
後代耳食任穿鑿古人伏泣潛滂沱其餘唐宋如水族
但有魚鼈無鼃鼃嗟予老眼昏若霧對古每每形謠歌
野鶩家雞常見誚蠹殘鼠嚙消無多餘編尚留君把玩
得非天遣神守呵與堦猶應勝與外誓將罄送供廟礎
不然水火並劫篋難保一朝其失俄癡人千金買竹篋

壁觸空笑爭角蝸譬如日月厭菽粟好奇遠想餐天禾
其中真贖誰復辨索垢求癩毋乃苛不如自我且作古
揮毫知我摹伊那後之視今今視昔今尤支派如江河
勸君不必嗜成癖致令百廢嗟蹉跎

九華石歌

何處飛來一拳石鬼斧神椎鑿青碧狂風驟雨送將來
流涎猶帶螭蟠跡我疑蓬萊隕海中海水蕩瀾鑿芙蓉
雲窻霧閣嵌窈窕玉樓金闕俱瓊瓏又疑太華三峯墜
玉女頭盆皆破碎若非蟻穿九曲珠安得蛇遊百盤地
洲三島徒空聞視此纔如一掬雲此石焉知天地濶

誓乘羽蓋訪茅君

煉丹臺

在中江縣西四十里黃鹿鎮相傳黃鹿真人得道處

丹成人已去惟有煉丹臺黃鹿幾時返白雲空自來
瀆江江水日悠悠不知春去豈知秋今人不見古時月
古月仍照今人頭青青四山草危樓已傾倒獨有登臺人
白嗟髮白早

清江行

并序

爲福公出征後藏過綿作也公館之盛亘古所
無因用杜詩綿州公館清江濱爲起句

綿州公館清江濱
棖題畫桷高開闔
水晶爲柱玻璃楹

東山詩集卷三十一
十三
四面光射窓櫺明紅羅細疊氍毹平剪錦百匹懸爲棚
兩廊陳列充琇瑩金枝向夕飛流星九華照耀銅龍榮
洞房尚少卓倚屏花欄紫檀民不寧借問何官不敢名
田禾將軍方進城一齊鐘鼓聲鏗鉤肉山酒海人縱橫
三聲礮作晨登程花欄紫檀俱隨行

九日登函海樓

底事登高向嶺巔危樓百尺可攀天稍看穫盡黃雲後
菊喜初開白露前竈婢能諳作菰飯家僮問蕩採菱船
年來佳節無絲竹長笛聲從何處傳

謁杜少陵韋堂祠

詩自三百後正聲淪憲章庶傳經喪亂史官失其詳惟
公起大唐雄文獨有光天寶初應舉起家從鞏昌進士
屢不第歌聲益琅琅名試校兵曹感涕矢身亡適遭祿
山陷奔走逾河梁官拜左拾遺始露列宿芒吁嗟中原
擾兵戈沸螭蟾其時支大厦獨有一份陽司徒惟不朝
遂令冷戰場更兼燕兵來回鶻何揚揚腥膻遍宇宙馳
笑氣益昂練卒不得休至尊誰扶將坐令憂國淚斗斛
不可量時議鄙房瑄保奏披天闕遂觸逆鱗禍謫與凡
鳥頗關輔復大擾孤身復何望窺居同谷間救饑日不
皇採松復拾橡難以充饑腸雖未赴京兆聖恩何敢忘

讀公八哀詩其音皆金商幸有嚴鄭公素厚知公狂奏
明列工部賜緋出廟廊結廬浣花里終隕未陽鄉至今
草堂寺名與江水長醫國少靈藥疾惡如探湯我公真
詩史俎豆誰同香

武侯祠

南陽原是一名儒魚水君臣萬古無孺子不才非治命
託臣討賊是良圖心悲王業三分鼎力盡偏安六尺孤
綿竹雙忠俱血食可憐累世爲捐軀

忠武岳王廟

何須洒淚向西風名將爲神少善終鐵騎竟當追虜穴

金牌原不出深宮，獄成片紙千秋慟。名冠中興，四將功
畢竟是非經論定。一編青史表精忠。

和張玉溪見過遊南村別業四首

水繞孤村四面流，隔溪修竹逕偏幽。維駒客已臨門口，
叱犢人猶在隴頭。君至已慙重寫鳳，我生原是一浮鷗。
相逢不用多相屬，萬事今如不繫舟。

倒屣誰能使我迎，非君問渡任舟橫。林間鴉婦欣攜偶，

架上鸚哥解喚名。飯赤却疑霞作伴，

是日飯
俱紅鼓

茶甘終讓

露爲兄。晚來攜手樓頭坐，要看三更海月生。

門長荒苔一徑斜，如何強半不還家。風殘荷葉空存柄，

霜打芙蓉臥放花間領琴僧伴風月時邀道友話烟霞
十年林下歸來晚自泛漁舟著短叉

水居合喚小蓬萊綠檻朱櫺一一開不羨有官居殿閣
尚非無地起亭臺池邊撫掌魚同躍松下高吟鶴不猜
除却能詩玉溪子問誰應上此樓來

和玉溪登函海樓放歌

愛君爲人眼能白元龍豈是求田客愛君文似玉溪生
直從碧海掣長鯨平生樓居多惆悵喜君來卽攜同上
萬卷縱橫任潮洒百川環遶同浮漾秋風昨夜林端來
繡榻朱窻次第開造鳳手原殊草舍彩鸞身合在蓬萊

火棗不羨珊瑚赤琪果不讓珍珠紅海山三點看初霽
弱水萬里來長風傾刻天邊月輪起兩人猶在鏡光裏
橫笛何人尚倚樓十月梅花落江水

小築四章章十句

水竹之居吾愛吾宅松陰爲幕草茵爲席徑自我開苔
鮮人跡詩喜陶潛嘯學阮籍樂天安命自適其適
與其看花不如看竹與其樹人不如樹木萬挺臨門千
章繞屋柳堤垂釣桐窻展讀伊與誰隣吾尚未卜
誰謂我貧食不但非誰言翁醉意不在酒懶卽曲肱事
無掣肘陶情絲竹適性花柳問我何名灌園老叟

生雖山若能知水樂願作汎鳧不逐野雀有船有書有
琴有鶴背山築樓臨流起閣老漸當頭收我遊脚

和玉溪題余東海人求近著書圖

字織弓衣人價重雞林國古惟白與梅詩名播絕域嗟
我豈其人如海以蠡測虛聲愧昔賢竊祿忝清職丁酉
憶在京被褫心似棘引罪自避嫌僑居宣武側是時遭
國喪躡踴行無力屏戶終日坐面不求人識何方使者
來敲門聲正亟手持書一紙開緘目驚拭求我皇華詩
留伊蔬飯食言自朝鮮來名仰金玉式特奉副使命登
堂見顏色憐其心懇誠贈似千金得並繪我像歸一方

傳典則去後復致書兼索童山刻時已荷 聖明超羣
罪萬億提學粵海南不復相思憶迄今二十年百憂填
胸臆忽展求書圖淋漓見翰墨爰鵠何時來鵬搏六月
息生隔天一方奮飛恨無翼

萬柳堂四首

大夏初成俯碧波滿庭綠影舞婆娑蠻腰對我者如此
鶯語同聽更有何量到十圍春意少坐來五樹晚烟多
憑君莫唱楊枝曲聽我新翻別調歌

長安曾憶曉風吹萬柳堂邊有所思東閣已空滄海影
北門猶望趨塵絲一時賢輔推龍夾千載文壇屬鳳池

自恨紗籠無分到名堂猶效老鴻詞

萬柳堂原在京城沙窩門外馮相園

博別業也康熙己未薦舉博學鴻詞諸公出門下一時最稱得人詩酒唱酬爲本朝盛事余生晚恨不得與故用其名題堂以志仰慕云

小西湖畔四圍青無數垂楊盡日扁露葉滴來疑細雨
曉枝稀處見微星院中落絮全堆砌檻外柔條半入橋
猶恐宮墻生外望水中別築最高亭

鳳州曾見好垂楊移向溪邊半列行試問遠遮沽酒店

何如深蔭讀書堂

深柳讀書堂唐劉春虛詩

當門常納三千履夾道

添修十二廊每遇清明桃放候綠紅相間好春光

看雲樓

昨日山中來又向山中去遙指山頭雲我在雲深處

切博 三十一韻得切字

唐堯尚土堦夏后變垣墉烏氏始造博陶人改爲切每
遇穉稔收適與耒耜別先檢田畝寬後除沙石潔風吹
氣欲潮雨多水宜泄汲遣兩夫洒乾妨十字裂叱犢侵
晨起駕牛終日繼碾去碌碡忙鞭來轂棘懶地既如掌
平人亦忘口啜施刀形似犁負索力盡竭直比牽絲繩
深剛合車轍法全賴起鑿光半疑冷鐵其利玉能斷不
舍金可剗劃泥如劃餅履刃如履雪布指便知尋舒肘
未妨掣似慈不爽寸如竹剝爲節一翻一塊成再剗

二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

甃揭到手已萬餘過眼纔一瞥片刻疊崇墉午景方樹
臬擬磚尚須磨名坯因待燕富豪候出窰貧家便取掣
子房墻苦卑卜築匠未徹夏霖遭汎漲秋井塌園缺有
客什邠來謀洗前工劣許易新甃竟付替畛畷不日
看成功維時正寒冽何但索綯乘兼借茅廬結外加朱
粉飾不異雕鏤染救急甚燃眉廢食豈因噎莫學陶侃
還寧守扈累批

童山詩集卷三十三

綿州李調元雨村

甲寅

得同年特御祝芷塘書却寄

并序

自余歸蜀後聞芷塘亦歸海寧蓋不通消息者

十年矣今年春初其門人新都侍御李尚菁

榘回川始得手書乃知在雲間王講全家浮寄

並云病中無可消遣刪改舊詩每遇彼此唱酬

之作覺當年飛揚跋扈之氣綢繆纏綿之情如

在目前前後奉懷詩甚多錄之不勝其錄故勿

寄也又云天涯海角此生殆無相見之期讀竟
爲之黯然因先以詩寄之萬里迢迢不知何時

到也

一函書自浙東來喜極須臾變作哀君尚在耶鱗竟犯
我雖生也背如鮐老來那有三魚夢天下爭傳一鶚回
倘念將軍頑似故松江莫惜寄驢顛

六十一效白樂天體作五古三十韻時寓舊隰州

萬壽宮

五十已衰頹六寸尤羸弱何況又加一氣血日瘦削髮
戟半如蝟髮皓已似鶴妻怪宵矢遺人驚晨齒落入喉

需沸湯暖胃惟熱藥膈溫昔寇煎口適菜蕒粥常時尚
可支八月痼必作發時終夜呻嘔餘數日惡絕糧如在
陳復歸乃於亳延醫走什邡嘗羹始一勺就暗亦扶鳩
回陽乃躍雀應作蟲坏蟄底事燕巢幕昨日來涪城意
似到沙漠風射愁壁穿雨侵嫌幔薄每代人糊窓常破
已慳橐直疑貌爾身不知何處著幸儻萬壽宮寬可三
畝廓終朝只在樓經旬不下閣舊方畫葫蘆新瘳戒杯
杓但慮心腹希難逢手足託攬衣嗔僕遲饋藥少兒嚼
有客誰磨門無伴自携鑰掩關苦懶悶攀鞍欠雙錄却
憶梓里安不受萍踪泊偶寒婢添衾稍饑妾捫酪半背

擁宋郊一捻憐沈約况有園植花適我池初鑿縱令缺
謳歌何至全寂寞思之暮年宜畢竟在家樂哲當歸去
來勿爲識者謔

一碗水

天女洗頭盆移入華山裏至今此山中尚留一碗水

立武山

立武形成龜與蛇我來登磴日初斜虎頭粉壁今何在
化作雲山一半霞

大雄巖下碧潭清如彈如拳細石生天付巧工琢棋子

看人黑白角輸贏

山下潭中產黑白花石邑民琢爲棋子以售好事

中江斗山山長王敏亭

捷中

邀遊玄武山用杜甫

題玄武禪師屋壁韻

六十已齊頭高懷濶九州三嶠誰作主四海得名流自
小原名鶴知交獨有鷗除君誰益友最畏共僧遊

同王敏亭遊聖泉用王勃韻

一線來千嶂朱闌護碧泉竹間聽有韻松下響無絃渾
若來川上翻嫌住縣前蘭薰應得句好共寫雲烟

酌松風韻野絃
王子安原句也

西橋水

并序

西橋水中江兩門江也自綿州來經羅江縣至

此始可舟古巴歌云豆子山打瓦鼓陽平關撒
白雨白雨下取龍女織得絹二丈五一半屬羅
江一半屬玄武卽此水也橋不知圯於何時而
羅江東門橋爲邑令楊周覺所建今亦圯因爲
作歌

白龍昨夜嫁龍女狂風驟雨忽他徙珠奩百寶俱隨行
遺下正絹化爲水此絹龍女親織成二丈五尺曾量清
水絹盡是鮫人淚誰家拾得空容情急遣雷電下索取
半屬羅江半玄武兩家相爭不肯還並造雙虹鎮江滸
白龍勃怒雨師行豆子山前瓦鼓鳴倒捲雙虹入海去

年年渡口無人行，緝歸龍宮波濤止。一橋方成一橋圯，君不見立武西橋已如此。羅江東橋又如彼。

王敏亭以韻扇見遺，作詩謝之，並和其韻。

并序。

韻扇者內府銅版所刻佩文齋詩韻也。字如蠅頭，粘於便面，以便作詩檢韻。一日同遊北郊，福建館小酌，盃石軒以松牋乞余書敏亭創逐字限韻法，余遂隨指鋒饗供三韻限茶罷，各成七絕。敏亭詩先成，余詩亦就，遂以書牋旣而敏亭以扇見贈，先是邑令毛明府見招，乞書未答，故

云。

筆掃千軍未脫鋒，昨宵深愧飽官饔。韻雖便取詩才退，只恐難將筋力供。

附同作

斗山書院山長

王捷中

諸生江陵

鐵畫銀鈎不露鋒，飽看書法勝朝饔。興來寫盡南山竹，萬斛隄堦不足供。

中江雜憶詩十首

并序

中江名勝莫備於朱邑，令眉山程建用叙與蘇東坡一書書云：中江與東蜀號爲劇邑，以衰拙臨之，始至若無暇，泊半年而滯獄，清期年而庶事稍就，叙乃謀葺亭臺池館之舊，則西園之勝。

有環翠亭焉亭面北而枕南相傳以薛公田所
建也庭前兩株桐挺直無節目高二丈餘枝葉
扶疎亭後甃石爲山傍植紅蕉三面控掩以墻
墻間列詩碑皆薛公與其子球任本路憲日並
歷政諸公所作表百有五十丈曰樂閑亭亭之
後爲頤正堂夾堂皆植花果堂之東爲潛閣閣
之前牡丹數叢深紫色此蜀花之鮮有也閣後
懸窻窻外竹百餘本紫如甚纖如筍森如束高
出簷際皆廖公子孟劔植文公同爲之記其亭
雄狀冠於邑居西有臺高丈餘榜曰觀風登臺

倚關其南北與西境山川歷歷可觀惟東則爲
亭屋黥樓之所蔽西有樞妙山山有洞天真人
所居也今爲集虛觀古記云此地舊多惡蟲蛇
唐廣德中真人自南陽來卜居其地遂絕此患
南江自綿之神泉縣來衝山足已而東走百五
十里至郡城下合涪江東江來自涪城歷馬橋
鎮過五成山至支武山下入於南江二江之水
冬或可涉夏秋積雨往往漲至數丈爲墊溺之
患歷政禦以隄防惟廖公有碑亦與可之文也
五成在邑之良地山頭有二圓崖高徑各丈餘

俗號挺眼以邑民多頑悍稟賦於是前令修堤
命匠者塊之以爲堤址今無矣觀山之狀而詳
其名則五成者取爲壇五成之義今以成爲城
誤也立武在邑東其山周回三里六屈三起有
龜蛇之像焉昔之邑名與山皆取於此僧寺枕
其麓榜以大雄而立武之象實寓其中其下有
淵淵前後石大如拳小如彈連延五七里
有龜甲之文者又有蛇蟠之形者瀆江之民琢之以
售好事此物理之不可考也觀風臺之南有一
亭亭壁塑亂山榜曰栩栩厓取夢蝶之義昔官

于此者或譏其晝寢彼固以此爲名建用因而
廣之以塑峨眉山景而致其意焉建用昔寓峨
眉六七年歸吾鄉而卜居於北郊則又遠與之
直每春晴秋曉則夫蒼翠嶂岿巍然當吾廬之
門自從官於茲別是山也不爲不久而歸遊未
有期故形於塑塑匠邑民也亡慮百餘人凡兩
川釋宮老廟之象與夫豪貴之象欲狀山川禽
獸草木之類莫不出于匠邑選其匠之尤者而
指示以圖于是曲盡其妙自公之暇近而觀之
出其足而循之以至于頂磴道橋閣相屬如線

僧寺山洞皆如其地蟄雷之穴光相之巖枯木
飛瀑鮮不悉備恍然以爲昔年之旅寓也遠而
觀之瑣碎不能分而大勢橫抹天半忽然以爲
出吾廬而倚衡門也嗟乎玩其塑以爲真其迷
可笑然窮其真亦何異於塑而玩之者未能離
形骸之內則真塑何所往而非迷况區區之跡
旅寓之年與夫去北郊之居逾二紀矣淒然傷
齒髮之暮而彼崔嵬者不失其故不知冥冥中
去者彼亦不得而遞此於道未明者之所爲豈
可以累於通人哉建用欲易栩栩之名而記其

所以塑壁之意恨才力之不逮故舉一邑之大
業以似明公雖蕞爾之地不足以挂文翰亦願
明公命一名撰一記使不才之人得以附諸末
幸也子瞻答書云軾啟自別永久多難流落百
事廢弛不復通問獨吾兄不忘疇昔時枉遠書
感怍不可言讀別紙所記山水園亭之勝廢卷
閉目如到其間所要亭記豈敢于吾兄有所惜
但多難畏人不復作文字惟時作僧佛語耳千
萬體察非推辭也遠書不欲盡言所示自是一
篇高文大似把飯叫饑聊發千里一笑會合無

期臨書悽然按宋詩紀事建用字彙仲眉山人
熙寧進士又茗溪漁隱叢話東坡言余幼時里
人程建用楊咨家弟子由會草舍中大雨聯句
六言建用云庭松偃蓋如醉楊咨云夏雨淒涼
似秋軾云有客高吟擁鼻轍云無人共喫慢頭
卽此人也合觀程蘇兩書則中江勝蹟全在西
園惟樂閑亭文與可丹淵集記作堂世代歷更
陵谷互易問之邑令毛公不但不能指其地竟
不知其名而縣志草索並此兩書失載因全錄
之以附毛公兼依建用書中所記亭臺堂閣及

近山古蹟作西園雜憶詩十首亦願當事者補
之乘末庶不至前賢名跡湮沒不彰也

憶昔西園客競題薛家環翠剉荒基問誰詩可垂玄武

杜甫何曾自立碑

何年顧虎頭粉壁書滄洲
杜甫題玄武廟師居壁詩

憶曾遍訪樂閑堂廖尹新移自福昌亭閣只今誰畫得

湖州有記當元章

文同丹湖集樂閑堂記云
河南廖君自福昌移至此

憶昨仍題願正堂夾堂花木盡芬芳任從改換官名姓

難誑山高與水長

願正堂亦廖令所題官
今仍之而改書已銜也

憶堂東首有潛閣無數牡丹開紫紅閣後懸窓窓外竹

子猷安得入堂中

憶臺名自榜觀風三面雲山全檻中只有正東看不見
烟霞隔斷夷樓風

憶聞此地夢中俱栩栩亭前夢亦無莫怪居官多晝寢
宰予亦是孔門徒

憶余曾上峩眉頂又有峩眉在凱州認假爲真原不假
肩樓休認作逃樓

憶登棲妙詒田真跡浪猶如履地平安得道人驅虎術
管教猛虎絕無聲

憶昔廖君新築堤捍災彷彿似沉犀如何不見民傳說
只有丹淵記衰題

憶昔蘇程中表親庭松偃蓋句猶新大蘇不作西園記
作吏如程有幾人

寧國寺

寧國寺前長閉門入門秋草正縱橫不須響壁教親拍
口有家中絲竹聲

獨遊西山登集虛觀

江風慣欺而山雲慣隨身隔城望集虛便如風昔親獨
立風何狂飄飄吹衣巾雲獨似相招喚渡遵江濱拾級
上叢祠乃無主與鄰闕洞聚蝙蝠豆田竄鷓鴣深林下
夕照乃始歸城闕明日人競傳山中有仙人

宿趙家渡有館人爲子納姻而欲易余榻戲答之
冷館闕然燕燭光放聞有鳳欲求鳳簫吹碧落鸞方跨
橋隔銀河鵲亦忙尚喜主人容半榻何妨內客竟中堂
老大正要歸宮住玉杵今宵聽搗霜

聞靖張玉溪懷漑秋闈榜發獲雋作詩賀雲公親家

老斲輪原讓若翁英年獲雋與翁同怪君頗有譽兒穉
似我方稱擇婿工陪謙草堂如昨日先參棘院坐春風
人間快事無踰此佇看烟樓一撞中

甲寅九月十四日中允余秋室集副郎中范攝山

蘇
典試蜀闈榜發回京道過綿州枉駕見訪適余
遊中江不值以書問訊兼寄所書蘭扇並索函海
作二律答之

庶子春華久擅名新聞到蜀柄文衡出京方識詞臣貴
入里羣驚鄉平聲宦榮畫裏芳蘭君子贈手中紈扇故人
情平生頗有名山業不過名人不肯呈

雖在林泉不在家一年強半客烟霞行踪頗似孤山鶴
尊大休咄井底蛙似我非逃高士竹惜君未識故侯瓜
深慙李卻天文淺未得觀星候使車

題春坊余秋室所畫金蘭卽用自題見寄元韻金

蘭者用泥金筆也

扇有風蘭分外涼
春葩原不怕秋陽
寫來底用金都斷
只取同心不取香

附自題所畫蘭扇呈雨村前輩

中允

余

集

秋室
錢塘

墨沼風生翠葉涼
秋光又喜到重陽
素心不在繁枝
葉三兩莖花一國香

十二月初五日玉溪來祝余壽並告以明正將赴
春闈作詩二首因和其韻兼以誌別

懸弧纔過壽筵期
又賦乘龍北上詩
倚馬萬言真快婿
家駒千里當吾兒
讀書目感十行下
得句時參一字師

更擬滌亭春水動看君破浪上雲遙

九重是我舊巢痕累葉無人繼國恩此去上林枝定借
應聞大樹號猶存玉壺冰鑑知非謬清廟明堂品最尊
倘遇故人相問訊爲言寂寞老江村

附

張懷漣

來朝走馬定行期奉祝翻成奉別詩一劍橫腰如健
僕六經使熟似呼兒西川才子吾推岳東粵文章衆
所師此去滕前勞想望五雲深處是天遙

和成斧鑿見詩痕問字常蒙拭目恩漫道燭花三夜
結須教椿樹百年存書厨勝許外人看詩話嚴於老

使導多少名卿皆後輩問翁何故老南村

哭大壻候選廣文何異齋

耀茹

老來亡壻不勝悲萬斛泉如涕泗垂官僅廣文無命受
任隨觀察有何遺名能蓋世曾三薦才可匡時未一施
爲報黃泉差自慰嶄然頭角有佳兒

不信斯人竟玉埋蓋棺未定尚疑猜今年會祇謀三面
昨日書猶寄四顯

三日前曾寄雙魚

臨死

無言惟跪

叔即九知

君遺恨在孤孩南村詩話留名句千古臺山不夜臺

壻

山臺

寄姜太史爾常勸余主講錦江書院詩以辭之

野鶴山猿孰肯收只宜林下任悠遊平生從未居函丈
老命何堪換束脩况有笙歌蛙兩部難離奴婢橘千頭
題詩寄與姜夫子病馬如今不受鞦

傳粉塗朱滿面描當年同院本輕仇誰容絳帳兼攜樂
肯爲臯比別愛嬌能坐豈無時雨化出行常畏朔風飄
老來更以人爲暖只恐諸生認宋朝

再和姜太史主講見寄原韻

十年從未入州城只有江鷗與狎盟若道太平真氣象
青聲畢竟讓歌聲

附

庶古七
部五字

姜錫嘏
兩江

三年奚不到蓉城
高據文壇作主盟
一席錦江君就
否歌聲聽罷又書聲

童山詩集卷三十四

綿州李調元雨村

乙卯

正月初二日題曹大姑壁

今年春興比前超，鐸鼓隨身破寂寥。親高親去聲家中啖牛脯，

曹姑宅內喫猪腰。入逢日暖神增爽，鳥遇天晴語倍囂。

我妹明年交六十，管絃傾當賀生朝。

初六日借何九臯

人鶴

河村觀燈

不到元宵已管絃，况逢狂友更欣然。雖無樹馬香車逐，
都把山猿野鶴牽。麻得春盤先到口，偷隨年少共摩肩。

明朝定有人傳說兩個詩翁老欲顛

紅梅八首 并序

陸生見麟家有紅梅一株大可拱把色分深淺
蓋燕支點絳二種接成也每年春開爛若赤雪
生曾分二本贈余余紅梅書屋所山名也今年
乙卯人日自携家樂邀何九臯同觀主人置酒
其下聽演紅梅傳奇爲作一律異日州尊廬陵
王雲浦 用儀 首以詩寄和旣而編竹令清江楊
實之 學光 什邡令會稽甯湘維 鎮 彰明令河陽
馬海門 元龍 陸續繼和於是遠近聞之自仕宦

縉紳以至釋道女媛和者不下百餘人余亦自
和疊至八首遂成紅梅詩社可爲此花生色矣
陸生彙爲紅梅唱和集亦可謂好事也爲綴數
語於首

一種春風兩棹分漫言間色奪纈紛淺深絳染江邊雪
遠近靱烘嶺上雲人倚闌干同笑語天教閨苑入芳羣
當筵更奏紅梅曲要算霓裳再得聞

玉皇初降曙光分臚唱花魁侍從紛御酒醉吟二滴露
賜緋披下九重雲人間桃李俱無色天上瓊林獨冠羣
回憶朱衣曾暗點頭名姓字愧無聞

施朱施白總難分瘦質清姿尚未紛洗出朱砂疑是雨
迎來紫氣欲成雲春風有面微醺酒明月無情不入羣
自是君身換仙骨丹砂妙訣可容聞

漏息春光恰二分暗香疎影已紛紛笛聲吹落燕支雨
鼎氣熏成寶燄雲丹的似經宮女點珠丸如擲狹邪羣
可憐不作朱門客只許鄉村赤子聞

吐萼含苞渾不分開時濃淡漸紛紛噴來酒點疑仙雨
綉遍丹丸訝火雲呼作紅兒應不稱依然青女配爲羣
休言薄命朱顏誤如此清粧共艷聞

問誰司練絢微分着意烘成繪藻紛林下美人疑彩虹

山中高士卧紅雲近筵豔奪茜袍色入戶羞同朱履羣
自是羅浮仙種別等閒蝴蝶不知聞

籬落墻隈一徑分每逢春到必數紛偶因疎雨攪紅雪
爲傍斜陽化彩雲笑頰豈邀詩老愛酡顏應入醉翁羣
色香俱備真佳偶和靖求妻恐未聞

翹首蠻牋並未分詩人聚和早紛紛雙身影並瞳矐日
萬蕊香堆匝匝雲媚態不因醫獺髓喻妝豈是學妖羣
自從落盡鉛華後空谷覺然更弗聞

附同作

何人鶴九臯

一株開作兩株分詩老平章爲解紛酒列聖賢如孔

孟梅稱兄弟是機雲花因連理魁誰占色爲爭妍黨
不羣自昔東坡趨唱後新詩又向雨村聞

附和詩奉和李太史雨村先生紅梅原韻

綿州知州王用儀
廬陵

眼底春光併十分成溪桃李棟紛紛百花頭上霏紅
雨千樹叢中起絳雲却似蛟綃染猩色居然鶴頂邁
鷄羣朱顏似有天公惜連日東風靜不聞

綿竹縣令楊學光
清江

占斷春光有幾分橫斜疎影絕塵紛亭前點絳飄紅
雪嶺上舒丹貫彩雲祇恐冰容難入俗畧施朱粉也

超羣江南江北如相憶化作雙身處處聞

什邡縣令
人 錡 錡 錡 錡
錡 錡 錡

百里方亭古治分紅梅幾樹亦繽紛
絳姿雖遜南村雪丹彩還連北郭雲
詩友只尋姑射侶醉粧誤入壽陽羣
謫仙已入羅浮夢幾度招呼總不聞

彰明縣令
人 馬元龍 海門
河陽

衝寒破臘幾時分放出梅花異樣紛
花瘦清霜枝瘦月光蒸赤日艷蒸雲
西湖賞去誰同伴東閣移來信
軼羣樂奏霓裳供笑傲雨村韻事播馨聞

河南固始縣
令 張邦仲 雲谷
漢州

庾園春色正平分粉萼朱苞照眼紛姊妹誰家同醉
月弟兄揆藻總凌雲初開合情霞爲帔遙望居然霓
與羣東閣邇來添韻事兩番驛使寄新聞

江西靖江 盧元錦 書榮

誰家仙種醉中分淡掃濃粧色互紛訪去孤山疑落
日望來太史欲書雲朱顏爲爾巡簷笑紫色休教亂
服羣遙憶蜀州多雅詠盧生夢裏幾曾聞

漢州 張懷溥 用山

寒暖枝頭影自分畧加顏色便繽紛題詩官閣飄紅
雪載酒清江指絳雲人立春風如其醉夢回明月本

同羣揚州水部空相憶只有東坡得共聞

故序生曹錫賢之配李小蘭 季香

鴛鴦一樹被風分無葉扶持落自紛晚節誰憐人似
雪曉粧懶逐女如雲紅顏薄命多新感白髮回頭憶
舊羣驟雨狂飈今漸少忽傳兄句到門聞

二月三日至團堆壩訪孟時三丈適入山尋藥不
遇見葉贊之 天相毛殿颺 德純兩秀才携尊邀至

梓潼宮觀劇底暮盡歡而散

故友携尊枉駕過一龕同佛聽笙歌山中客去尋知母
江上人來得刺婆 蜀謂鐵爲刺婆魚古寺僧稀松葉少戲場人

散蔗皮多

甘蔗冬嘗春賣兒婦尤喜啖之其皮為甚多嚼其汁而棄其皮與渣焉

十年不

到團堆塌白髮看看奈老何

綿竹楊明府

實之

座上詠牡丹戲贈

牡丹如斗占春芳不枉嘉名錫作王八面雕闌居北極

四圍錦幃擁東皇垂頭露重如扶醉對面風來掩衆香

別有好花眉欲語勾他叛呂又何妨

我欲勾他叛呂防越雲松戲袁子才

龍峇劉霞裳句也揚明府時有麗峇宋桂欲從余學故借用之

春遊

莫問山巔與水涯農夫相見話桑麻從吾所好絲兼竹
匪我思存酒與花拄杖拋來行尚健軟輿到處便爲家

無官却有君知否布被朝朝放早衙

閏三月三日綿竹楊明府賞之坐上借姚占愚淳

汪小泉

心源

盧晝榮

元錦

及余牡丹聯句

公餘開小讌

賞之

閏月趁花期國色無雙譜

雨村

春風

第一枝

古愚

玉樓人醉後

心泉

金屋貯嬌時漫說姚黃

種

畫藥

名花出晉熙

賞之

訪沈新園

崇德

席上奉贈

并序

新園寧夏人本儒士隨祖寓蜀以祖習行伍拔
至綿竹汎官非其志也未幾告退築室於邑之
南郊閉門課子蒔花自娛非知已不得見不役

奴僕惟使二婢一曰黃菊一曰紅梅而紅梅尤
知書識字客至則呼出侍酒故末句及之

偶過南郊訪隱淪武身忽變作文身
周若第五橋邊路
屣倒開三徑裏人
獨坐梧陰親課子
時烹某甲爲留賓
誰言東閣紅梅落
又見闌干笑語頻

連山舟行四首

連山水渴漸成汀
傍水漁家戶半扃
艇載鷓鴣人載艇
一肩風過滿江腥

舟小須妨重載沉
中艙只着二三人
忽然大噪舟全覆
赤脚行江更爽神

謳謔載道亦堪聽乃是村中演小伶
水漲烟田苗盡紫
岸崩土餅草猶青

船行兩岸似飛還蘆荻齊天恨不刪
聞有好山名未好
炎天誰過火盆山

遊連山觀湧泉

混混茫茫湧不休
開爲塘堰放爲溝
不知蛟掉多長尾
見說牛沉已數頭
滾滾珠璣千畝灌
邨邨穰穰萬家收
天公狡獪殊難測
能使民愁亦解愁

雲谷接玉溪
京中信傳余
已作古人以書見
示因戲答之

去年一病輒兼旬此話傳來亦有因科第已如禖廟主
姓名都似隔朝人老而不死真原壤疾爾何勞假洞賓

用田重
進事

從此天公應不管免教重鑄二回身

附得岳翁書深喜無恙和韻呈書

張懷漑

書來剛記隔三旬始悟流言未有因天地多情留此
老山林有幸着斯人選樓仍見青編富拄杖應添皓
首賓細把新詩再三讀却疑恐是再生身

玉溪和前韻見寄並錄前作挽詩見示復次韻答
之

當年伏枕命如絲豈意流傳異物疑
殞後招魂猶易透

生成傲骨慙難醫怪來夢裏常逢堦早已靈前暫代兒
從此名山採仙藥但吟莊老不吟詩

紛紛名利究誰強冷眼看來總杳茫蝴蝶夢飛猶自樂
蚊虻暫過又何妨此身且聽風飄梗轉瞬惟愁海變桑
到底百年終有盡果然兆是復真堂

附聞岳翁已作古人爲位哭之作挽詩二首

張懷淮

忽傳凶信淚如絲命也天乎聽轉疑方謂高年能健
飯緣何小病竟難醫倚閭心切恩同父撫柩情疎愧
當兒西蜀暮雲頻悵望不堪再讀送行詩

去年臘底記康強追憶音容轉渺茫詩可名家生不負文能壽世死何妨篋中書剩三千牘身後田餘八百桑他日小西湖畔路童山重拜舊祠堂

前蜀學使吳壽庭樹堂任滿回京道過新都邂逅

話別後至綿驛復寄長句求余拙詩依韻答之

長笑貧兒室無有欲以千金享敝帚長羨富家擁阿堵
屏當未盡藏身後多錢善賈詩亦然讀破萬卷錢貫朽
君詩過於王禮富綾錦珊瑚充左右我詩甚於原憲貧
捉衿見肘難抖擻君乃把飯仍叫饑豈能脫出君窠臼
自君爲蜀大宗師眼如懸鏡辨白黥首是余壻作青錢

果掇巍科庶無負我時錦城方遍遊只有君門不敢走
何期今年持節回始康相逢初握手古人神交只立談
今人面交神不久木鐸有舌已徧搖石鼓無聲安用扣
一代文章仰雙桂千古高人歸五柳相期壽世惟有詩
只今誰是知詩友送君此去會何期莫言老悖非吾偶
他年再麾旌旄來家釀尙可傾百醜詩成人已在天上
天上可曾一回首

附綿州館驛寄懷雨村觀察

吏部員外
督學四川吳樹萱壽庭
吳縣

官職本非有生有棄之奚翅却做帶江山風月作主
人詩名獨占千古後挂斗大印不足奇破萬卷書真

不朽慕先生名卅載前識先生面雙桂右升菴故里
暫停車名紙忽枉驚抖擻此邦文獻湖丹鉛後二百
年傳螿曰几几之曷岌岌冠六十鬚眉較我黜三載
相思欲往從咫尺南村竟虛負傾葢畧申茶薜香匆
匆車騎復東走我來看遍蜀山春蜀山盡凡先生手
以樓函海海函胷開闢天地共長久曾從玉潤問冰
清洪鐘却笑以莛扣撫卷能窺意匠真夏雲之峯曉
春柳莊耶佛耶兼有之此福此慧誰與友西川江水
六朝山醜園隨園差並倘後學遠巡乏羔雉獻以長
謠供覆瓿木瓜何敢望瓊瑤但乞先生詩一首

八月十二日中州李鶴林振青邀錦江主講姜太

史爾常張固始雲谷及余遊浣花溪置酒少陵草

堂諸人戒不作詩惟鶴林畫墨蘭數枝粘杜祠壁

屬題

寄語詞人漫澗墻文章那得杜光芒鶴林解得真詩意
畫筆蘭花當瓣香

滯草堂西荷見招肯教杜老笑蘭茗風流試問今誰似
四海詩人鄭板橋

九月十四日余姓朝塏榜發得雋是日回家祭祠

適新都侍御李尚書陽樞自新都來賀邀同觀劇

酒間舊疾復發翌日侍御問病口占答之尙菁時
初起服

骨瘦如柴漸不支
賀筵薄醉便支離
人間好友歸田少
天下傳人在蜀誰
其可再乎忙止酒
未爲晚也急刪詩
數年假我天容否
尙有樓頭書未窺

丙辰

春初與玉溪同賦梨花限魚字

不到團圓數月餘
梨花依舊放春初
似知玉潤詩人到
故露冰肌仙子如
倚檻月斜猶見蝶
臨池雪落謾吞魚
老大病起行常怯
只向東欄任板輿

河村雜詩

今年夏雨太紛紛一望河村綠似雲莫道農夫書不讀
秧田井字插成文

菱溪衝雨過菱溪隔樹誰家叫午雞松逕泥深人未到
忽然返照竹林西

河村戲塲

井序

村間以戲酬神謂之戲塲見陸放翁詩所謂雨
足豐年有戲塲也時方五月河村演青苗戲余
在觀之遇雨宿曹大姑家適社首送腰臺至遂
大醉書於壁間腰臺者社首於優人午臺住演

時以酒肉相勞之名也

本因祈雨酬神戲翻爲雨多酬不成贏得豚蹄兄妹共
腰臺多謝社翁情

高步雲親家問作詩法

詩思無涯語要該摘章琢句費安排請看大呂黃鐘調
畧錯官商韻總乖

南村

南村樂事我能知布穀催耕早駕犁秧東卽將秧當草
竹林多折竹成籬鴨雛生以雞爲母農父心將犢作兒
符得秋收婚嫁起家婦子樂熙熙

小樓初成

小樓結構稱家囊也費錙銖細較量何必仲將自安榜
定無荀濟畫吾堂有時赤脚登初級無數青山入短墻
莫怪屋椽都用竹知音誰是蔡中郎

馬尾口逢白雲山住持海珠乞詩作七律一首與
之

入山偶遇白雲客却恨白雲山未登聞說來從峯萬丈
自言親造殿三層祖師怛化無非佛名宦前生半是僧
道是曹溪人不信黃梅能數六傳燈

春暮過陳華國園亭

亭似一拳小曾經三次過開窻花氣入倚枕樹聲多壁
有龍蛇活門無鳥雀羅老來愁骨冷爐火送春和

再題新市鎮店壁

新市今來第二遊荻花依舊映清流笙歌老後聽無味
酒盞拋來孰與酬冷暖人情似冰炭腹心奴僕亦戈矛
昨宵聞得山鶻語底事當歸不肯休

石橋灘雨漲宿觀音堂二首

石橋灘上一庵孤霹靂雲垂樹若無水滿秧田全斷路
雨添柳港半成湖每爲醉者所推罵竊喜人皆不識吾
魚服由來多溷跡何妨濁淖共奔趨

不是雲遊是雨遊，款門無怪宿難投。
白頭正欲一庵臥，青眼誰能十日留。
隴上稻香知歲稔，墻邊花豔任人偷。
何時否運翻成泰，問卜思從季主謀。

得袁子才書奉寄二首

井序

錢塘袁子才前輩已未館選宰溧陽，調江寧，遂解組不出於金陵，築隨園以終老。余嘗讀其詩，想見其人，曾於視粵學時刻其詩示諸生。乙卯余同年王心齋純一回金陵，乃肅楮候問。今年五月十四下江，紅花客船到，從心齋信得接子才書，娓娓千言，不啻覩面，兼寄近刻七種並索。

余函海以數所傾慕之人一旦得聞警歎不勝
狂喜因作二詩奉寄

仙山無路得登龍忽得隨園書一封七集寄來如拱壁
千詩讀罷若撞鐘天分吳蜀何時聚人是東南一大宗
只合黃金鑄臨汝幾多名士辦香供

子才真是今才子天賜江淹筆一枝要與江河同不廢
獨開今古別成奇詩名不讓少陵占遊屣惟應宗炳知
天下傳人當首屈不知附驥更爲誰

附奉和李雨村觀察見寄原韻

己未燕吉士
江寧 袁枚 蘭齋
錢塘

訪君恨乏葛陂龍接得鴻書笑啟封
正想其人如白玉高吟大作似黃鐘
童山集著山中業函海書爲海
內宗西蜀多才今第一雞林合有繡圖供

蓬島仙人粵嶺師栽培桃李一枝枝
何期小稿蒙刊正竟示羣英謬賞奇
面與荊州猶未識音逢鍾子已
先知醒園篇什隨園句蘭臭同心更有誰

寄祝袁子才八十用尚書舉秋帆前韻兼以奉

懷

夙仰奇文萬丈光君於李杜別生芒
六七月間始通訊八十老來猶報章
才吏何妨官百里散仙不在展三長

如今髦鬢行將過仍說披吟日夜忙

寄到雲箋萬口傳蜀中人競寫新篇若仍對策同梁顛

倘使同舟或郭仙地占六朝多勝蹟天教一老享高年

問君願養遵何術莫是曾餐太華蓮

君曾檢發陝西以縣令用未補即歸

何人不識小倉山獨我無緣未款關老始接談徒紙上

向曾選句遍坊間也貪花酒偏多壽儘有交遊不碍閒

自歎問奇空有志天涯無奈鬢毛斑

真是礪溪一際淪非熊不夢夢長生遯方得子真英物

晚序同人半大賓文遍雞林通異域詩傳蛾黛滿江濱

有名有壽君兼占借問從來有幾人

清 詞 袁 子 才 前 輩 七 十

尚 書 湖 廣 總 督 畢

沅 秋 賦
太 倉

然江左一靈光
宿羅胸句出芒
山水靜留真歲
月烟霞綉染好
文章何人御李
思懷刺此事推
袁果擅長春到
杖頭原不老雙
丸物外任他忙

元相才名出禁
傳雞林紙貴豔
新篇筆雄繡虎
詩兼史影落飛
鳧吏卽仙綠字
養心花養性碧
山同壽鶴同年
回思上表成婚
日曾撒明光寶
炬蓮

園裏樓臺江外
山盍簪曾記款
雲闕地兼綠野
平泉勝人在青
蓮玉局間官職
拋纔全福占詩
名成爲半生閒
別來未取紅衫
浣猶帶倉山冷
翠斑

十八名場半隱淪鹿啣芝草伴長生六朝風骨餘金
粉五岳真靈作主賓燕喜尊開蘭渚會鳳簫聲遠洛
川濱祝鳩寄語須珍重已未詞臣有幾人