

白雲齋選訂樂府吳騷合編

白雪齋選訂樂府吳騷合編目次

第二卷

中呂

泣顏回

解語一枝花

題恨

張伯起

薄倖忒情雜

閨怨

陳秋碧

風露怯青衫

秋懷

沈伯英

東野翠煙消

春遊

高東嘉

石榴花

碧桃花外

春恨

沈伯英

漁家傲

再到天台訪玉真

感舊

王伯良

毛盆兒

西陵渡口

閨情

楊德芳

相思到底

題情

高深甫

落紅滿地

憶舊

卜大荒

虛堂坐雨

秋夜傷舊

梁少白

好事近

風月兩無功

秋日閨情

毛蓮石

書寄秣陵賒

代呂姬寄情

梁少白

人去莫登樓

寄趙袁卿

沈青門

堯底上心來

閨情

卜大荒

貂錦換官粧

擬元帝錢明妃

顧太初

榴花泣

長江東注

別陳文妹

梁少白

瑤天夜晃

喜諸文娟

顧太初

伯勞飛燕

怨恨

王伯良

經年驛使

得書

王伯良

南呂

紅衲禊

簾香肩鬆臂金

題情

金白璵

記初逢秋月盈

寄楊幼真

張叔周

太師引

花飛陌上

紀遇

高深甫

一江風

到春來

四時閨情

陳秋碧

宜春令

燕臺駿

爲陳雪等賦

史叔考

燈前恨

閨情

高深甫

章臺路

贈田姬

王伯良

寒侵夜

幽期

沈則平

香羅帶

東風一夜冽

閨怨

康對山

天寒澤國秋

賦送何鼎華

梁少白

去年三月中

憶情

秦復菴

香遍滿

因他消瘦

恨別

陳秋碧

雲容月貌

寄王桂父

梁少白

別來時候

閨怨

顧道行

從他別後

閨情

王伯良

芳時輕度

傷逝

凌初成

針線箱

自別來杳無音信

閨思

舊詞

萬斛愁等閒堆塗

春閨

史叔考

懶畫眉

玉人家

傍碧湖頭

訪桃花美人

張少谷

寶花欄十二玉亭亭

幽期

沈青門

落日遙岑淡烟孤

題情

沈伯英

小名兒牽掛在心頭

題情

沈青門

繡帶兒

離情慘何曾慣者

怨離辭

龍子猶

大勝樂

劣冤家難遣心窩

怨夢

龍子猶

染州序

粧慵玉鏡

春懷

王伯良

染州新郎

西園暮景

夏日閨怨

陳秋碧

朱明佳景

閨怨

沈青門

飛瓊伴侶

詠遇

唐六如

瓊樓人靜

春閨

張伯起

擔囊京國

惜別

凌初成

金風蕭瑟

秋閨寄遠

陳蓋卿

繡帶引

驀忽地雙眉頓鎖

題情

沈伯英

風流性歡山笑海

代贈彥升薛郎

龍子猶

宜春樂

牛郎遠隔絳河

歡會

王伯良

羅江怨

一更夜氣清

閨怨

舊詞

懨懨病漸濃

閨怨

舊詞

空亭月影斜

閨情

楊夫人

九疑山

江東日暮雲

代馬瑤姬寄情

梁少白

十樣錦

幽窗下沈吟半晌

惜別

舊詞

燈兒下低頭自忖

懷舊

張靈墟

秦樓上月明如水

閨情

梅禹金

河橋路征帆初掛

惜別

高深甫

吳騷合編卷二目次終

白雪齋選訂樂府吳騷合編卷之二

騷隱居士 選輯

虎林

半嶺道人 刪訂

中呂

○題恨

未刻

泣顏回

用家麻韻

張伯起

解語一枝花。被霜凌雪，妬芳華。香消玉減，零落了，鬢  
髻堆鴉。雙蛾恨鎖遠山橫，冷淡無人畫。一霎時平地  
風波，兩邊廂對面天涯。

前腔 擬頭

堪憐紙帳冷梅花，相思夜夜空到窗。紛夢中親見訴，  
不出許多情話。魂搖魄亂，那些兒一刻千金價。陰霾  
障二六巫峯邊，聲噪十八胡笳。

長拍 仙呂

悶擁離鸞，悶擁離鸞，愁縈意馬。兩鴛鴦驚散汀沙檻，  
猿籠鳥更那堪。路遠途雜，血淚洒杜鵑花。雁聲孤漏，  
沈沈怎禁牽掛。一紙魚牋難盡寫，轉教人萬縷春情，  
亂似麻。眼前雖望斷七香車，豈無緣向太湖石畔帽。

亥鳥紝

短拍

同前

子晉風流子晉風流潘郎溫雅奈不在宋玉東家空  
懸望眼巴巴悄無言粧聾做啞待得債緣滿也看彩  
鸞飛雙駕赤城霞

徐文

強寬懷抱終難罷鎮日無端自咬牙恨一似明妃馬  
上琵琶

○閨怨

未刻

陳秋碧

吳騷合編

中呂卷二

泣顏回 用家麻韻

薄倖忒情維不止尋常作耍出門容易而今海角天涯歸期歲晚轉頭來過了春和夏去時節霜老芙蓉却又蚤水冷蒹葭

前腔 换頭

奸猾心性最難拿。人利齒伶牙。悠揚不定。猶如風裏楊花。千思萬想。怎從來。色膽天來大。恐習學竊玉偷香。唐突了相府高衙。

撲燈蛾

恩情如捻沙。清苦似嚼蠟。知他在那廂。假笑臉。虛擔  
着許多愁病也。不索尋消問。息到頭來。終有個還家。  
風流罪招繇細數。從頭兒一椿一件自詳察。

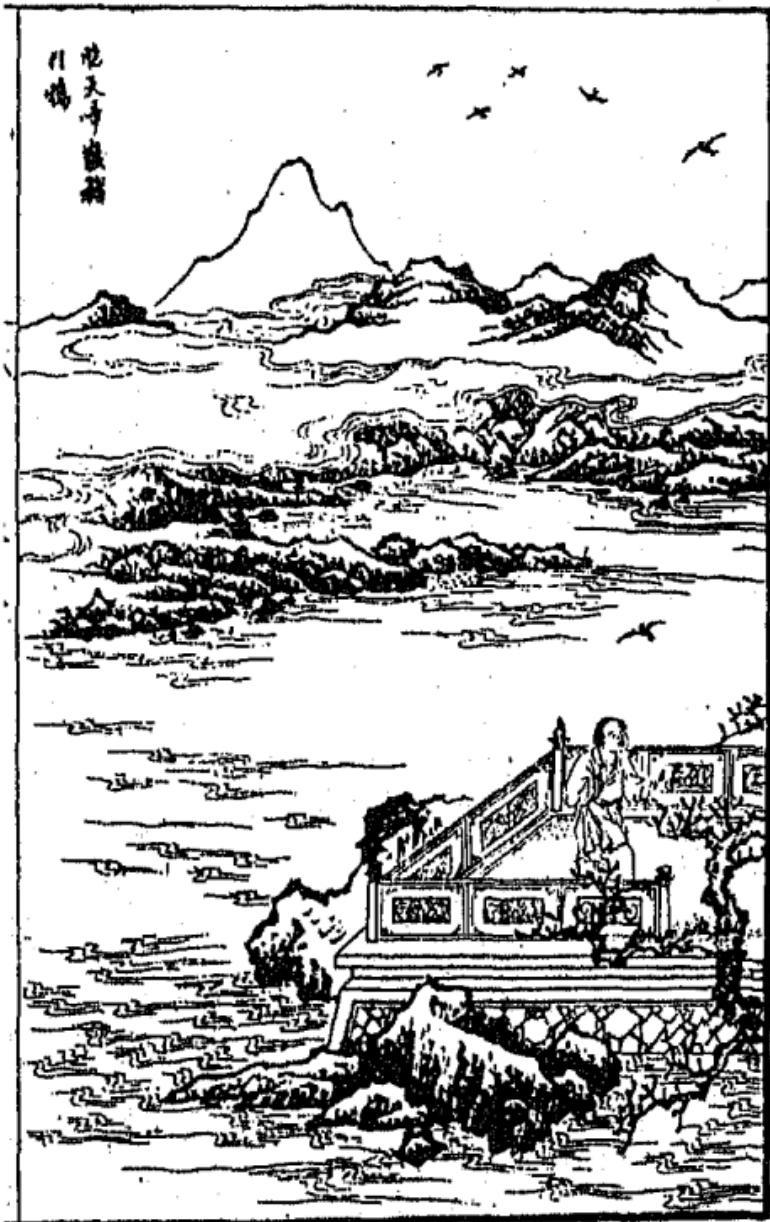
前腔

風兒颼颼亂刮。雪兒紛紛審洒。淒淒的鳳枕單鴛帳  
冷。薄怯怯繡衾寒壓也。懨懨的銀燭爆花。嗚嗚的城  
上吹笳。鼙鼓的殘更正煞呀呀的曉天。啼散樹頭鴉。

尾聲

文君再把香車駕。只恐琴心調弄差。反與相如做話





龍天寺  
月橋

範。

此曲原與三弄梅花北詞相和成套而韻選中  
獨載南詞諺亦別有所本且易煩就簡而詞氣  
頗無段續之病因爲錄刻嶺樵

○秋懷

翻元詞 未刻

沈伯英

泣顏回

用監咸韻

風露怯青衫窗冷月斜燈暗濁醪吞恨黃菊帶愁同  
簪天南地北悔佳期却被虛名賺哭哀哀似泣露寒  
蛩氣絲絲如做臘春蠶

駐馬聽

沈約羞慚都道年來腰瘦減。潘安驚慘自嘆如今兩鬢鬟。鴛鴦余錯送。玉清庵鸞交空。閃藍橋站休笑。休譁我這吟肩慣壓相思一擔。

漁家燈

墨憨齋謂犯雨休休紅芍藥剔銀燈三曲名之曰雨紅燈

風流謎着緊包含。因緣薄忒煞魑魅。自從他暗與香囊別。時痛剪春衫更堪剖破。菱花鑑都斷了雁帖魚緘。○愁愁秋光過三鎮。日把離愁自攬。

千秋歲

病難甘。轉覺文章淡。更秋思。撩人心坎。惟悴空擔憔悴。空擔無意把。毫龍香頻蘸。綠綺斷紅葉。點高唐。膩空擬。牒舉目羞披覽。說甚讀書人。自來餓眼偏饑。

尾聲

須有日看花。結果了偷香膽。且寧耐紅愁綠慘。管受用翠幄牙牀。金鳳簇。

○春遊

已刻

高東嘉

泣顏回

用蕭豪韻

舊名好事近誤論詳後

東野翠煙消。喜遇芳天晴曉。惜花心性。春來起得偏

發教人探取問東君肯與我春多少見丫鬟笑語回言道昨夜海棠開了

前腔

換頭

今朝特地到西郊。端的是萬紫千紅爭巧。花情酒債一生被他縈擾。雕鞍駿馬會王孫。貴戚把金樽倒。有時節沉醉花前。把金丸墜落飛鳥。

千秋歲

杏花稍間着梨花雪。一點點梅豆青。小流水橋邊流水橋邊只聽得賣花聲。聲頻叫。鞦韆外行人道粉牆

內佳人笑笑道春光好把花籃旋簇食櫈高挑

前腔

俊多嬌他只顧貪歡笑却不道冷被人瞧綠柳陰中藏身暗折花枝來到低聲問奴容貌比花貌爭多少又被才郎憐道花枝勝似美貌妖嬈

越恁好

又名走山畫眉

闊花深處闊花深處滴溜溜酒旆招牡丹亭左側尋女伴鬪百草翠巍巍柳條翠巍巍柳條見忒楞楞曉鶯兒飛過樹梢撲簌簌落紅舞翩翩粉蝶兒飛過畫

橋。一年景。四季中。惟有春光好。向花前暢飲。月下歡笑。

前腔

乍晴還乍雨。乍晴還乍雨。暖融融景致饒。見游人往來貪歡笑。舞鯛鮑闌咳嗽笑。高闌咳嗽笑。見骨碌碌小車兒。乘着艷嬌嬌。嬌滴滴眼兒。子。孭。孭小腳兒。一捻舞腰。十分俏。難畫描。蕩漾春心了。怎教人對景辜負年少。

紅繡鞋

此曲與譜中三體俱不相合。不知所本。

聽一派鳳管鸞簫。見一簇翠圍珠遠。珠遠。捧玉鐘酒沉倒。歌金樓舞纖腰。任明月上花稍。

前腔

花枝明月多嬌。多嬌三般湊逞。妖嬈妖嬈一樣妝最。波俏花陰下。鬧炒炒醒來時。不覺夜深了。

意不盡

從教酩酊眠芳草。高把銀燭花下燒。韶華易老。休把春光虛度了。

○春恨

翻元詞

未刻

沈伯英

石榴花

用東鐘韻

碧桃花外忽聽一聲鐘醉魂驚散夢巫峯那堪雨雨  
更風風恨香消獸冷花落鏡塵蒙嘆雲寒西樓燕子  
空舊桃源路迷仙洞單守着伴孤燈矮屏風悶彈哀  
怨泣絲桐

駐馬聽

帶結頻鬆瘦骨誰禁愁緒冗眉峯難縱鎖住雙蛾幽  
恨重重瑤臺人遠信勢鴻彩雲聲斷簫閒鳳怨綠羞  
紅百般難把閼懷相送

剔銀燈

看花去誰與同採舊叢待月處簾櫳誰共日長又怕更偏永都不見紅團綠擁他似飄蓬全無定踪教我愁對着落紅舞風

漁家燈

註前

從別後帳冷芙蓉許多時曲罷梧桐餘寒在簾控金釣誰寄錦箋鸞封袖中怕濕瓊珠逆恨王孫芳草花馳○對青銅空階笑容全不比崔徽畫中

尾聲

剩雨收殘雲。廻朝暮相思萬種。十二峯頭總是空。

○感舊

王伯良

漁家傲

用真文韻

我只道再到天台訪玉真。溪邊路尚有桃花還存舊。  
人昨夜忽傳青鸞信。開緘不忍空孤負。前度劉郎這  
些時心慘片雲。又誰知粉謝香消已七八春。

剔銀燈

好姻緣。幾年廝渾惡。相思半生作狠。恨抵辰伴着紅  
鸞。運說嫁字是伊先。肯啼痕紅衫半溼。盼不到荆欽

布裙

攤破地錦花

秀才們終則是擎不穩。欲吐又吞。匆匆的誤了侯門。  
從此青樓鏡別釵。分見無因。竟化做了杜鵑魂。

麻婆子

血書。血書題不了。猩猩一紙存。繡履繡履香。不散纖  
纖三寸新。分明記得夢中身。真娘墓草痛難認。有淚  
有淚臨風墮。泉下不知聞。不用尾聲

散曲中向無石榴花暨漁家傲長套今得前曲。

固足補昔人之闕。且情文韻調無不到家。尤稱

作手。騷隱

○閨情

未刻

楊德芳

瓦盆兒

用尤侯韻

西陵渡口。西風吹不到木蘭舟。憔悴殺一雙眸。俺這裡淚珠和雨滴江流。他那裏背前盟。別上了青樓。敢只是那人兒兩意投。因此上戀新忘舊。每日家枉費心慢答。嗟空。備憊。辜負却花月好春秋。

榴花泣

石榴花

碧紗窗下雙折鳳凰頭。恩山誓海總成愁。香

殘粉冷幾時休。當年雲雨都向夢中求。泣顏回言不

應口。這相思何事多顛覆。滿襟懷飯廢茶荒。這都是  
恨惹情癡。

喜漁燈

與雁魚錦第四曲不同

幾回耐着心兒守。歸期難候。消和息真箇藏閭。魚雁  
總沉浮。同心兩字俱差謬。再休題花老鶯愁。○休休  
相思盡。勾只恨我明珠暗投。

擲破地錦花

慢追求扯碎了鴛鴦扣苦不自繇。驀忽地上了心頭。  
夢斷高唐魂冷莊周恨悠悠。雲雨暗玉簫樓。

麻婆子

怪你怪你多薄倖。金釵當酒籌。笑我笑我忒情重。香囊緊護收。你一般恩愛兩般丟。我黃花何日逢重九。  
寂寞耽憔瘦。做織女。盼牽牛。

尾聲

風風雨雨敲窗牖。珠淚難量升斗。只落得花自凋零。  
人自愁。

○題情

白雪齋藏本與時刻異

高深甫

瓦盆兒

用庚青韻

相思到底爲他害得不分明。金屋夢玉關。情只爲着  
別離兩字等閒輕。因此上鴛鴦陣擺做了愁兵。未知  
道自別來他心可至誠。他應恨魚沈雁靜。不道我仲  
宣愁。相如渴。耽孤另。枉教我欹枕對殘燈。

榴花泣

石榴花

誰知一別蹤跡便飄零。怪煙雨隔江城。只見

天邊圓月幾回明。紗窗半掩一派冷清清。

泣顏回  
淒

涼淚傾。把不住幾陣渾身冷。飲弓蛇空。自心驚照石  
鏡。見他無影。

喜漁燈

註前

音書欲寄情難罄。雲樹暝相思。債欠下了。前生今日  
却怎生。怎生掃却心頭病。虛擔着雨剩雲凝。○風情  
全無半星。斷人腸。寒蛩幾聲。

尾聲

絮叨叨真難聽。攬得我神魂不定。好一似春邦金錢  
和線。櫻。

○憶舊

未刻

卜大荒

瓦盆兒

用先天韻

落紅滿地。暮忽又蚤晚。春天愁點點。恨綿綿。惱一番。  
蜂鬚蝶翅。趨韶年。最無奈。冷淒淒。夜月咽啼鶯。只辦  
取悶。支願撥殘獸。鼎煙詫香塵。繆盈琴面。幾時得訴。  
離悰在枕邊。重留戀。煞強似。剩枕伴孤眠。

榴花泣

石榴花  
閒將往事細推原。何心去整花鉏。鳳釵敲損雀鬟偏。殘粧儘。膩瘦臉。淚常懸。  
泣顏回  
愁腸萬轉這

人兒漸已生爻變。濕胭脂淺暈桃腮裙。相繡石榴羅軟。

喜漁燈

註前

怎堪。靜鎖深庭院。難自遣。鴛鴦拆翡翠。巢顛兩葉眉可憐。可憐怕覩雙飛燕。還羞種並蒂嬌蓮。○燈前合歡帶剪覓黃耳。音書倩傳。

尾聲

風流子在那邊。欲待尋他夢裏言。又恐陽臺驛路遠。

○秋夜傷舊

未刻

梁少白

毛益兒

用蕭豪韻

虛堂坐雨。西風蕭瑟起。林臯聽落葉。小窗敲怎禁他。  
雲房獨掩夜寥寥。空贏得淚痕濃。點淡了絞鮠誰憐我。  
破題兒新秋第一宵。你何處絕無音耗想那裏郵亭稀。  
雁魚少書難到詠楚些魂斷倩誰招。

榴花泣

石榴花  
簾櫳深處常獨伴。那多嬌。今只剩影瀟瀟。只見粧臺塵鎖翠鉏拋。羅衣帶結猶繁紫絲縷。  
泣顏回  
記恩多怨少。十年心難對。傍人道漫追他舊日風儀。

祇憐伊病來容貌。

喜漁燈

註前

幾回欲覓巫山廟。惟飛夢杳。陽臺下空雨暮雲朝。雖則是遇伊遇伊。又被鷄驚覺。鴛衾冷轉覺無聊。○烟消風花露草。好添香寒灰。怎燒。

尾聲

蓬山隔雲路遙。再休想同吹月下簫。腸斷東風第五橋。

○秋日閨情

已刻

毛蓮石

好事近

用東鐘韻

墨憨齋定名顏子樂詳後

沈顏回

風月兩無功。枉把心機牢籠巫山雲雨。一旦

杳然無踪

列子庄

隨風奈向樓頭譙鼓聽沉响。又打

三更

晉天樂

寂寞恨更長。漏永便做了歡娛夜短却

共誰同

錦纏道

以下俱正官

路難通。料隔着雲山萬重。空蹙眉兩眉峯暗銷魂。沒  
情沒緒。倦理殘絨。有愁來全仗酒哄。醒來時依舊還。  
同暮鼓又晨鐘。韶光荏苒歸期尚未逢。怕染潘郎鬢。

被他依舊笑春風

普天樂

詞上

減芳容愁越重罷却了描鸞鳳雕簷畔鐵馬叮咚紗  
窗外紛耶寒蛩砧聲又攻更那堪雁聲嘹唳長空

古輪臺

中吕

恨無窮西風蕭瑟助秋容別來望裏關河更寒衣誰  
送寄與君家料想是覓却芳容誤我佳期一場春夢  
欲將心事問孤鴻想當時曾共翠被生寒馥香溫軟  
到如今蓬鬆兩鬢釵橫髻亂修眉懶畫別後苦匆匆

思前事。教人心下氣沖沖。

尾聲

聽敗葉敲窗縫閼對殘燈。午夜風展轉無眠珠淚湧。

○代寄呂姬小喬

已刻

梁少白

好事近

用車遜韻

沈顥

書寄秣陵除奈樓前雲水重疊落花飛絮那

堪暮春時節

刪子序

淒切夜雨曉風臺榭空梁燕誰

遣來傳說

晉天樂

道佳期休虛度也絮叨叨恰如窗

下分別

榴花泣

追思當日別館酒初設。逢迎處繡簾揭。匆匆

禮數甚周折。

泣顏回

看趨承舉止羞怯。腰圍一捻似

紫欄弱柳絲牽惹。鬪纖軀掠水蜻蜓試輕衣逗風蝴蝶。

此曲犯體第五句較譜未合詳論於後

錦纏道

正宮

玳筵列滿華堂會。當年俊傑初相見。甚干涉料姻緣。前生未定難道就和協。怎知伊多情的姐姐。含情處眼波雙借翠帶兩偷結。佳期密邇相將不暫歇。宴罷

吳興府志  
催歸去。笑蹁躚同上七香車。

千秋歲

那冤業只道難消受。誰知道蚤便寧貼公瑾。當年公瑾當年渾如綴着喬家枝葉。春衣褪雲鬟卸相侵處。身兒起故把羅幃扯。怕花燈斜照回過桃頰。

普天樂

正宮

向蒼穹把盟香爇。負心的天難赦。繡囊中雙貯烏雲。羅衫上對粘青血。從今記者這恩情忍教中道輕絕。

鮑老鶴

黃鍾

帝城鳳闕。青樓雖是多歡悅。銀蟾長恨空圓缺。泰山鬱盤。水潺湲。雲明滅。腮懸玉筋啼應裂。胎含荳蔻春方洩。心摧鋟馬秋爭掣。

古輪臺

記初別。疎林處處下黃葉。那堪逆旅西風夜。孤村茅舍。況枕塊衾鐵。酒醒處。依稀蘭麝敗壁蟲吟。破幃燈射。夢魂中猶記。語些些道我音書頻寫。雁南來。蛩寄回帖。休常恁雨散雲收。水流花謝。莫遣坐銷歇。恩難捨。還期同宴錦堂月。

尾聲

遇良辰逢佳節。管領着歌臺舞榭。日日春風醉狹斜。

○寄趙袁卿

已刻

梁少白

好事近

用尤侯韻

泣顏回

人去莫登樓。況當風景三秋。蘊臺雲冷。教人

目斷長洲

刷子序

悠悠試看霜空。征雁分明寫一字

字離愁

晉天樂

空悲怨團圓。未久爲甚。匆匆頓折燕

侶鶯儔

錦纏道

正宮

記綠錄爲當時情和意。投年少更風流。這姻親朝朝暮暮來往扁舟意。仙姬初難匹偶誰知道便容消受。遂爾兩綢繆巫陽縹紺雲深雨不收。靈鵲千羣駕似明河織女會牽牛。

普天樂

同上

古輪臺

性纏綿心迤逗永歡娛無憊憊。又誰知霹起風波蓦然間打散雙鷗終難罷手怎禁得霎時間絃剪箜篌恨難留半江斜日放歸舟。淒涼正值金風驟梧飄時

步馬今朝  
○候看淚洒江洲。空濕透縷金衫袖。料想別來黃昏清晝。在一簾落葉響銀釣。渾如病酒。應爲郎望斷雙眸。宮眉細蹙。楚腰纖削。相思依舊。欲說又還休。無限關情事。一時和雨到心頭。

尾聲

丰姿媚體態柔。喚飛燕。名兒非謬。終有日還向昭陽殿裏遊。

○閨情

已刻

好事近

用昔來韻

沈青門

泣顏回

兜底上心來教人難想難猜同心羅帶平白

地兩下分開

刷子序

傷懷舊日香囊猶在詩中意書

寫得來明白

普天樂

數歸期一年半載算程途咫尺

音信全垂

錦纏道

正宮

托香腮懶梳粧慵臨鏡臺無語自裁劃正芳年又不  
道色減容衰怎知他犯前言盡改咱須是暫時寧耐  
歲月好難捱孤辰寡宿時該命又該不索長吁氣負  
心人天自有安排

普天樂

同前

畫闌前湖山外見月也深深。拜月圓時人未圓。圓望蒼穹。鑒察憐哀郎心最反。把些個溫香軟玉做了糞土塵埃。

古輪臺

恨多才萍踪浪踪寄天涯。繡幃錦帳春猶在。自有許多恩愛。豈料如今番做了破鏡分釵。剩雨殘雲等閒消盡。是誰別壘楚陽臺。有傾城嬌態。把普海盟山做水消瓦解。忘食廢寢魂勞夢斷。肌骨瘦如柴。懨懨害。

四時花月總沉埋。

尾聲

黃昏更是無聊賴。斜倚薰籠半側羞。見燈花一捻開。

○擬元帝餞明妃

未刻

卜大荒

好事近

用江陽韻

泣顏回

貂錦換宮粧。轉勝圖中描。樣新愁夙枉。生拆

寶殿鴛鴦。

刷子序

栓裝兩下相看悒快。快秦城外倦柳

淒涼。

普天樂

斜日映灞川渡。廣怪琵琶寫恨。舉目沾裳。



宋  
韓  
休  
裴  
度  
杜  
甫



錦纏道

正宮

韻堪傷。一闋兒陽關緒長。滿酌捧霞觴。帶樽前堪憐。  
淚眼雙雙。歎呼韓情調半晌。心先赴李陵臺。傷直恁。  
趲程忙。朝陽雨露初。心肯顧。忘舞謝纏頭。錦恐驚飈。  
吹散舊餘香。

普天樂

同上

夢魂遊青苔巷。缺鏡杳風流。況揣今朝出塞昭君甚。  
年似蘇武還鄉。邊材浪養。做別姬楚項送女吳邦。

古輪臺

累娘行。辭家背井。迢龍荒。怎堪臨去。回頭望角聲悲壯。更旆影悠揚。白草平鋪沙壤。車輓餳糧。馬馱瓊帳。欲追携手話河梁。蜂攢迅往。怕鑾輿返到咸陽。遶臂籜墜。被庭漏永寒蛩泣露。冷暈惹紗窗。不思想除非鐵冶鍛剛腸。

尾聲

美人軸掛屏山上。權作挑燈照粉靨。忍聽南來孤雁響。

按蔣氏舊譜載東野翠煙消一曲題曰好事近。

實則泣顏回也。詞隱新譜亦云詳查舊板戲曲皆以泣顏回爲好事近。固知好事近特後人惡

泣顏回之名而更之者耳。風月兩無功一體原

犯普天樂刷子序者。而時本單刻泣顏回不註

二犯調亦猶新篁池閣之混刻爲梁州序而不

知犯賀新郎棟和米之混刻爲孝順歌而不知

犯江兒水也。今墨憨齋定名顏子樂頗稱允協。

但未敢於譜外別增名目。故凡泣顏回本調向

來誤刻者悉還原名。而人去莫登樓諸曲。則照

譜明註。而仍以好事近名之。蓋好事近原無別體。吾安知此體之非確然爲好事近也。嶺樵識

○九日雨花臺別陳文殊

未刻

梁少白

榴花泣 用尤侯韻

石榴花  
長江東注。目斷荻花洲。同携手。下青樓。滿城  
風雨總難留。泣顏回依依欲住無絲原。非浪遊。笑書  
生何事。歸徧驟冷。淡了馥馥香。余遺落了小小雲兜。

錦纏道

正宮

美風流似石城。當年莫愁嫋娜更溫柔。翠紅鄉天然。

生下一種嬌羞爲憐才情偏耐久非容易便能成就  
看畫兩山秋相逢花底雙波溜不收驕地傳心處笑  
窺人佯整玉搔頭

節節高

南昌

江東第一流。逞歌喉。行雲片片停虛牖。鶯聲溜扇影。  
擣梁塵。近秋來。更比黃花瘦。風流一段難消受。金屋  
曾聞貯娉婷。生身原是陳家後。

漁家燈

註前

今日裏別酒長亭。明日向匹馬荒丘。算只是幾夜恩

情比他人數年。嬌媚勸伊莫便多傷感。願歲歲共逢  
重九。○夷猶終難追。邇丹陽道寒雲正愁。

尾聲

長干在望空回首。亂山高下入常州。心似江波不定  
流。

○喜諧文娟

未刻

顧太初

榴花泣

用江陽韻

石榴花

瑞天夜晃。雀語嚦花房。焚寶鵠。照金羊。紅羅

斗帳玉分張。

泣顏回

目羞看麝帶珠囊。銅蚪未央刺

蒲桃串露紅絲漾。按新聲雁泣水絃繫幽心。燕宿瑤筐。

前腔

瓊姿難狀。寶月出，珊瑚梁。裁星的，拭霞光。芙蓉解語玉生香。○畫雙蛾，曲曲春楊。檀心半粧，轉欄杆，流盼秋波蕩。擁花鉢，鬢拂玄蟬。點朱翹額上，鴉黃。

泣顏回

皓指玉修長，逞纖腰。初試羅裳，裁紅點翠，不禁愁微步。虛廊鵲橋渺茫茫，怪銀河萬里波如掌。落花風飄盡，

蒲東鎖楊烟罩滿高唐。

前腔

換頭

驚看梧影過銀牀。乍廻眸。慕遇檀郎。山盟海誓笑相迎。共解鳴璫。春心怎降。擲龍梭簷角。雙星上。搵香腮。並蒂桃花啓朱唇。半吐丁香。

摧拍

大石

試闢臣朱玉。左牆乍逢人。崔徽右廂。這幽情怎忘。撆取比翼瑤池。比目銀塘。弄雨推雲。剪玉裁香。從今後帶綰鴛鴦。調寶瑟。乞瓊漿。

前腔

揚素翹花飛上陽。拂青蘋塵凝建章。這密語難詳。空教蘭被生寒蕙。帶流霜刻燭淒遲。援枕彷徨。從今後夢遠鸞鳳空儻然。效迷藏。

尾聲

西陵油壁期同往。看松柏青聰相向。休教舊恨新愁惱。寸腸。

○紀恨

未刻

王伯良

榴花泣

用尤侯韻

石榴花

伯勞飛燕。一別兩悠悠。嗟覆水。定難收。他生

未卜此生休。

泣顏回

這籌兒怎按下心頭。何須追逼。

也空勞憶殺紅酥手。嘆經年。揀盡寒枝。又誰知誤了

鶯州。

錦纏道

正宮

記春游。信青驄向花叢浪。投把酒醉紅樓。忽無端胡  
麻流出溪頭。倩漁郎乍通媒媾。謝仙姝便諾配偶。花  
色映燈篝。這其間正海棠時候。說甚麼新豐困馬周。  
贏得個小蠻如柳。捲此生常自老溫柔。

玉芙蓉

青眉月半釣，粉頰花雙扣。愛靈心一點，偏稱清幽醉。  
歸金勒，殷勤候。讀罷牙籤次第收。真消受，喜情投意。  
投準備着嫁鷄歸路及清秋。

普天樂

我茂陵人原自有，你說讓他先甘居後。舒心的打登  
衾裯，況撩人無限風流。輕彈細謳，更纖纖裳縫素手。  
宜秋。

喜漁燈

註前

鎖春風。銅雀雙栖舊。好難自剖嘆。匆匆歲月如流誰知。刷綠刷綠消不得。恨紅袖霎時間雨打春柔。○戈矛翻生道周。做得箇香燒斷頭。

節節高

南呂

難將破鏡收。恨無錄。高樓百尺。投身陡黃昏後。銀燭愁淒風逼。把玉簪敲折。鴛鴦脰羅襟扯斷。芙蓉扣哭盡紅衾淚。應枯真箇是天還知道和天瘦。

大研鼓

同上

或作近

并州欠滯留。一回蝶夢片晌鷹轄。誰教蓮子栽成藕。

又誰教波浪打眼陽似露水姻緣終難到頭

樸燈蛾

傷心燕子樓腸斷章臺柳剩粉與殘脂只留取淹人  
衫袖也。鎮懨懨病酒爲伊長日鎖眉頭悔當初錯將  
放手成差謬枉教織女怨牽牛。

尾聲

你多情難學臨邛走我薄倖空耽桃葉愁縱骨化形  
銷恨未休。

○得書

未刻

王伯良

榴花泣

用新定居遺韻

石榴花

經年驛使望斷隴頭書

暮忽地寄雙魚不知

書中消息是何如

泣顏回

急開鈐印雙朱匆匆看取

打頭來便寫着相思句那些兒幾字蠅頭恰分明滿

紙明珠

喜漁燈

幾番讀到傷心處淚零似雨你爲我病損柔軀說覓人寄書寄書書去魂亦去紙梢上淚點沾濡○何須千言萬語尋人情一行起居

撲燈蛾

別時新月生，約定登樓處。雨下遞思量，問訖否，臨岐私語也。清秋時序數，歸期已近茱萸儘。盼殺暮雲春，樹只教我對西風，點慘自嗟吁。

尾聲

萍踪浪跡難憑據，因循辜負你個女相如。真是腸斷蕭娘一紙書。

時本皆以榴花泣誤作石榴花。而不知石榴花自有本調。如譜中朔風凜凜及前所選碧桃花。

外一體是也。今改正其榴花泣第三句。應以譜中忍將身命掩黃沙句爲法。今俱用三字作二句。第四句應以撥雲見日枯樹再開花句爲法。今用泣顏回第四句體。不知果何所本。至於首句點板照譜似非起調。今從俗。本宮名作輩出。未能悉收。所憇然者。如折梅逢使諸曲。向來膾炙人口。奈用韻既雜。而所接漁家傲等闋。實欠體裁。削方爲圓。既有礙於古詞。而扭曲作直。猶不便於按拍。故不敢違心以逢世云。嶺樵漫識

南呂

○題情 照江東白苧 改刻

金白嶼

紅衲襪 用侵尋韻

韃香肩鬆臂。金削纖腰寬帶錦。這些時懶把生綃理。  
針紅羞將寶鴨添水沉。自別來還至今。幾曾時放下。  
心不能勾一霎徘徊。兩意綢繆也。只落得長夜孤眠。  
伴繡衾。

五更轉

冷鳳幃虛鴛枕。對金樽誰共斟。淒涼此際難消任。誰

料。冤家薄情特恁。到今來猶記得。花前飲閒窗寂靜。  
空顛。嘗彷彿逢君。梅花月蔭。

浣溪沙

他負心真忒甚。枉教人肺腑簽針。金錢不准年來識。  
錦瑟空閒月下吟。身漂漂不繇人不迷魂。沒合煞空  
勞我吊膽提心。

東甌令

心中印口。中噙到向那陽臺曉夢尋。清宵淚滴衫兒  
祿。桃花冷胭脂沁。畫欄月轉粉牆陰。無奈漏沉沉。

大研鼓或作迓

逢人覓信音。奈衡陽雁杳。湘浦魚沉。傷秋漫把閒愁禁。  
怎當他夕陽歸鳥。下疎林。撇却歡娛。翻成病侵。

節節高

秋來意更深。漫思尋音。書欲寫還撕。噤空追審。不見臨。因此甚。兎毫血蘸尖兒浸。鸞箋墨灑行兒淋。一絨離思逐雲飛。遍身香汗和衣滲。

金蓮子

倩塞禽。多情定見機。中錦料應是長吟。還短吟爲甚。

的惡姻緣。更重重遠水又遙岑。

尾聲

箕來人世多讒譖。大都常是負初心。誰似我海樣相思直到今。

按此曲爲白嶼得意之筆。但其本領原優於北調。脫界南詞。楚學齊言。未免有礙。復閱少白江東白苧詞中。乃有改作。而詞意格調。自然曲合。固知少白爲曲中聖也。鑒隱原評

○寄楊姬幼真

有序未刻

張叔周

綱維戊子縱步秦淮偶度虹橋之楊氏欣逢閨  
苑之玉娟盈盈十五芳春皦皦三千絕世嬌來  
笑語渾疑一騎塵飛倦倚迷離郤訝沈香亭畔  
方幸繡幃之春暖俄驚錦纜之秋風寂寞扁舟  
嘆文鴛之暫隻淒涼寶瑟傷彩鳳之常孤斷弦  
何日續鸞膠朔風茲厲錦字一朝傳雁足芳草  
向榮重以血淚詩新加之繡囊緣素鍾情獨至  
寓意良深圖報愧乏瓊瑤寄意聊賡律呂庶雙  
簪玉鳳期鬢綰平青絲而六幅名花詎帶寬於

團扇

紅衲襖

用庚青韻

記初逢秋月盈。乍相看紅玉映。兩點涓涓眼波淨。雙  
鬢藹藹眉黛輕。展羅襦飄麝水。啓朱唇語燕鶯。那更  
額印芙蓉臉。暈桃花也。霧鬢雲鬟翠。髻明。

五更轉

教我意馬馳。心猿競。他掩青團祇。笑迎筵開玳瑁金。  
樽罄一曲清歌碧。天雲靜。背畫欄。偷自把香肩並。心  
招目允幽期。訂有分。劉郎已入天台佳境。

浣溪沙

龜甲重流蘇。整裯薰籠一縷煙凝。輕拈萱蕊嬌還倩。  
細吐丁香欵。不驚幽夢醒。不覺得透酥胸。泡香汗喘。  
吁吁舞舞低聲。

東甌令

迷香窟。殢花營。一片春心不恁擇。朝雲暮雨歡無竟。  
又重九。西風冷。蕭蕭落葉短長亭。執手暗叮嚀。

大迓鼓

扁舟度石城。花濃帝里。莫負深盟。鴛鴦隊散憐孤影。

鸞鳳巢拆痛哀鳴。死別生離音流路冥。

節節高

雙魚千里程語叮嚀。生絹血淚斑斑。剩新詩哽音律。  
清揮毫正香囊萬縷裁花勝鍼鍼線線堪人敬。寄語  
湘裙六幅花腰圍未必剛相稱。

金蓮子

賦別情花箋天樣應難罄。把紈扇共烏雲付卿更看。  
這鳳頭簪一雙雙綰髮誓今生。

尾聲

一紙書權折證。抵多少同心兩兩結西陵。怎做得薄

倅王冠貞桂英。

○紀遇

照墨慈齋改刻

高深甫

太師引

用真文韻

花飛陌上春將盡。妬東風殘香逐塵。溪山下水流花恨。  
林臯外雨卸春魂。令人一見情難忍。禁不住眉鈎目引。  
分明是巫山彩雲向人間出落。賣弄精神。

鎖窗寒

斷人腸。風雨紛紛。恍惚相憐意。自勤。看他多情多趣。

宜喜宜嗔。形容玉軟衣衫烟潤全不是尋常半韻。此  
心因他撩惹不繇人便教兜地銷魂。

三段子

黃鍾

風掀練裙襯丹霞梨花吐雲春生笑顰濕胭脂櫻桃  
綴唇腰肢婀娜雪飄輕俊身裁艷月憐清潤瀟洒飛烟  
風流絕塵

東甌令

身嬌怯性溫存幾轉秋波玉溜頻春心寄托鴛鴦陣  
蜂蝶牽愁悶青樓朱箔見無門此恨向誰論

三換頭

前二句五韻美中四句蠟梅花後四句似犯梧葉兒譜亦未詳

姻緣妬人從來無准○恩情未真怎生便親自笑沒根牽引似浪裏萍飄泊恨誰曾憐憫○惜別愁成病難忘見是恩卦牒游魂何處是漁郎可問津

解三醒

倚雕闌低頭自忖怪畫槳頃刻平分雨窗寂寞今宵恨從此後懨晨昏雙魚未許能吞餌尺素何繇得到君心偷搵止不住盈盈望眼滴滴啼痕

三學士

自分相逢無遠近。這其間事涉寒溫。如今天近人難  
近。畢竟是寒溫。沒半分野水。水平川愁隱隱芳草路怨  
埋輪。

節節高

青山隔暮雲。惜殘春。尋花間柳。空勞頓。今休問陌上  
情桑間恨。相思一擔都承認。此情未必他相信。夢魂  
冷落楚陽臺。琵琶聲斷臨川郡。

尾聲

湘波月冷。簫聲隱。那裏問秦臺。楚郡過眼繁華。總未

真。

○四時閨情

已刻

陳秋碧

一江風

用皆來韻

到春來常是懨懨害不出簾兒外甚情懷雨驟風狂  
綠暗紅稀花事收拾快蜂驚蝶又猜蜂驚蝶又猜青  
青半是苔一點春何在

前腔

夏初來長日無聊賴溽暑偏禁害小亭臺並蒂荷花  
交頸鴛鴦不管離人怪調朱手倦檻調朱手倦檻

鸞眼怕開黑海相思債。

前腔

到秋來好月凭闌待見月深深拜下瑤階露濕弓鞋涼沁羅衣風又吹裙帶孤燈爆絳臺孤燈爆絳臺寒衣想像裁手慢并刀快

前腔

到冬來飛雪簾兒外呵手勺眉黛托香腮白日淒涼巴到黃昏一點燈兒在一更強打捱一更強打捱三更怎罷劃刻刻難支派

按古調中本無疊句。今人增入。想以譜中羅帶  
風後段爲則。今從之。

○爲陳姬雪筆賦

照原稿刻

史叔考

宜春令

用尤侯韻

燕臺駿何處。未任春風長安浪遊。利名難就。黃金白  
璧人徒有。奈朱門客散平原。更寥落。穆生醴酒堪愁。  
囊琴匣劍。薊門空走。

太師引

聽西秦金鼓喧。何驟更遼陽。輪蹄亂投。雖不是蕭牆。

禍起甚難禁。烽火城頭萬言羞。澁懸河口誰便肯。璽符輕授鴻鵠志。蹉跎刺繡滿皇州。更沒一箇曹丘。

瑣窗寒

怕浮生虛度春秋。打疊淒涼上翠樓。見平康佳麗瀟洒溫柔。未通姓字先拋情竇。容易折章臺楊柳嬌羞。燈前欲語更低頭。似仙姝乍謫瀛洲。

三段子

黃鍾  
此調較譜中所載多未合

催花酒。籌醉葡萄銀瓶玉甌濃香錦兜美。前程鸞交鳳雋長安風露閒。刀斗景陽鐘鼓催。更漏月落燈殘。

鴛鴦並頭

東甌令

雲和雨片時收寶瑟搖冰翡翠柔紅漿粉汗微微透似覺難禁受起來紅日照梳頭花夢隔羅浮

三換頭

犯調註前

銀河女牛相思還又○怪狂蜂浪蝶把奇花暗偷姻緣差謬這些時只得把並頭蓮暫時分首○夙債難消受歡娛一筆勾這段風流只落得鳳去臺空人自愁

劉濟帽

滿前花鳥都傷感。更何心別詠離鴈。西風吹徹黃花瘦。訴無絲帶累着眉兒皺。

大勝樂

俗以聖誤

這姻緣到底難酬誓和盟空自有。敢只爲腰纏跨鶴人兒厚。因此上下揚州你原道天長地久相廝守。今做了又抱琵琶過別舟。此情細剖畢竟是波中印月。

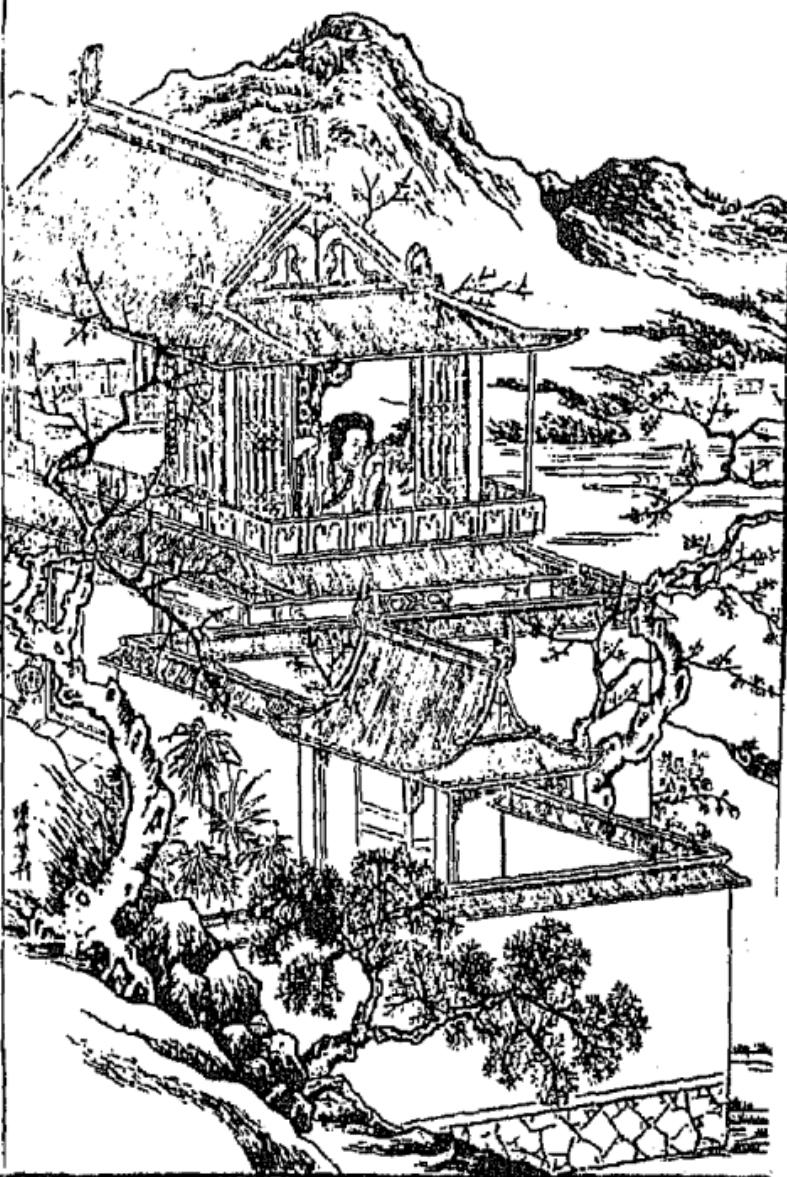
水面浮鷗

解三醒

仙呂俗以醒誤



趙本仁畫  
夢鵠行詩



怎能勾對籠雙袖。怎能勾煮雪吟謳。怎能勾挑燈共剪春闌。怎能勾看舞伊州。怎能勾燈前再解文犀扣。怎能勾月下相看醉裏眸。閒窮冤須不是區區割捨你把人丟。

節節高

佳期風馬牛。謾追求。同心方勝空裁就。情何謬。恩變讐。心非口。相思弄得人憔瘦。只恐新人似舊人。別離依舊輕咳嗽。

三學士

江關夜冷層冰厚。教人難覓歸舟。恩情自分花和柳。  
別恨空牽春復秋。眼見參商來卯酉。腸斷處續無繇。

大研鼓

或作迓

批箇似楚囚。傷情到處淚冷貂裘。端端有日思張祐。  
何時眄眄謝江州。難道傳言是胡謬亂謬。

撲燈蛾

中吕

桃花又一迴。人面還依舊。不肯做野鴛鴦。只說使君  
有婦也。把姻緣拖逗。那其間誰與策良謀。華堂中無  
分左右。思前後。洞房雙枕話綢繆。

尾聲

花營錦陣空馳驟。好馬豈思外廐。覆水難教灑地收。

○閨情

白雪齋改刻

高深甫

宜春令

用真文韻

燈前恨夢裏人似風帆搖搖此身銀河鵲渡相逢也  
得年年准似如今何處朱陳都忘却舊時秦晉沉淪  
多少恩情竟同朝槿

太師引

這些時何事繁方寸痛熬熬如煎似焚空消受閒中

愁病竟冷落。剩雨殘雲，腰圍日漸成寬褪。更那堪香  
殘紅暈。游魂卦占來，果真斷送人。是無情白日黃昏。

瑣窗寒

晴河橋春樹連根極。目天涯又日曛。看樓前飛絮陌  
上征塵。風箏線斷憑誰接。引探歸期全無音問。離魂  
空教天外覓漁津。幾回飛渡層雲。

三段子

黃鍾

青樓笑顰多半是新人意親。孤幃淚痕管甚麼。舊人  
怨嗔。想舊人空自添新恨。新人有日行孤運。新舊恩

情還須兩分。

東甌令

閒金鶴冷瑤琴。寂寞紗窗又。一春梨花零亂。東風狠。  
蜂蝶空相趁。鶯鶯燕燕。總慙慙。催老舊精神。

三換頭

犯調註前

前生孽因姻緣無分。今生欠君參商堪憫。想到來生  
不忍。怕似如今落得箇兩三番。都成冤恨怨海知無  
盡。恩山隔楚秦。平地荆榛。啞苦心頭味暗吞。

劉灝帽

人前珠顆恠偷搘。百般兒強自溫存。春風望斷梅花信。  
兩三旬跪喇喇把牙兒歛。

大勝樂

俗以聖誤

怪年來合受災。迤好風光剛一瞬。五行都是逃魂陳。  
惟寡宿與孤辰。却教我眉尖翠壓蛾峯。困鏡裏霜飛。  
綠鬢新雕欄劃損。苦只苦燈銷蘭焰。大吠柴門。

解三醒

仙呂俗以醒誤

想着他風流聰俊。更撩人別語諱諱。道同衾共穴。心  
兒肯遲和疾。總休論。又道是雙飛願。比三生翼並蒂。

應同連理根成矛盾。總神前呪咀冤屈無伸。

節節高

卽生薑牙

淒涼不忍聞。痛酸辛。窗前夜雨聲偏緊。霜柯潤冷。綉茵寒威峻。幾般都是愁中信。刺人腸肚如鎚刃。准期只索夢中尋。誰知夢裏何曾穩。

三學士

無計從君心暗忖。何繇覓漢口雙鱗。君家住處知何處。妾便逢人難問人。渭北江南天隱隱。芳草路緣如芸。

大研鼓

或作迓

從前錯認真。因他留戀。便爾情親。那知事事空幫襯。  
到頭敗露總虛文。寂寞陽臺蕭條楚岷。

撲燈蛾

中呂

啼紅減翠顰。怨粉輸香韻。楊柳帶柔腸。又見海棠風。  
謝也芳心自捫。想玉簫聲斷彩雲。漚冷清清。蒼苔月  
印。天涯近。幾層雲。樹隔河濱。

尾聲

聽傍人添笑哂。道辜負了花嬌蕊嫩。打動無明火。一

益

此詞韻犯庚青。而復多重押。意非瑞南先生得  
意之筆。今爲刪潤。較原稿似乎稍妥。但詞長韻  
窄。猶以重用一二字爲歉。且依樣葫蘆。意多束  
縛。恐難乎法眼耳。嶺樵附識

○贈田姬

未刻

宜春令

用齊微韻

王伯良

章臺路舊不迷。信東風、翩翩馬蹄尋紅訪翠。晚來誤  
入花叢裏。是誰家深鎖娉婷。問何處新來佳麗。分明

似芙蓉一朶乍開秋水。

太師引

出繡帷潭一似飛仙隊。悄雙釣。款款慢移斜艷色。應  
嫌粉汗怕纖腰。不任風吹低聲嗣道。首年十七。自一  
種天生姿媚蛾眉柳從頭品題少不得。蘸霜毫取作  
花魁。

瑣窗寒

捧金螺。眼色迷離的的鶯聲轉。欲飛。恁當場調笑。只  
歛羞眉。酒闌人靜漏深香細。更催人移燈先睡解衣。

口脂一縷。俏相偎。翻驚草蔻新摧。

東區令

紅窗淺畫簾低。錦帳春濃曉色遲。嫩花枝可忍輕狠  
藉。消受嬌娘深意。些些絮語墮金鏡。只許枕函知。

浣溪沙

燕子樓鴛鴦對。從來緣福難齊。你楊家隊裏稱嬌妹。  
我喬氏班中占小姨。成繁繫但得箇在他鄉。受恩深。  
頓忘却海角天涯。

解三醒

仙呂

俗以醒誤

便做道周南留滞。儘教他渭北棲遲。我從來自苦多情累。又觸起舊根柢。漫說是傾城傾國人。堪嬖敢誇箇爲雨。爲雲賦是媒。言非戲。甘爲伊情處。做蝴蝶雙飛。

尾聲

新詞寫向紅箋麗。寄去垂楊小院西。說不盡相思日九迴。

太霞新奏有劉潑爛三學士二曲。而舊存錄本無之。故不載。是作章法易長爲短。有破板爲活。

之趣。且寫情繪景。每多俊語。伯良信詞擅赤幟。

此詞如貂裘染青陽。候等套向頗傳頌人口。卽

余前刻中亦所並錄。是選既嚴於韻。自不得徇

情以開濫觴之漸。倘有怪其遺珠者。當於舊本

索之可也。嶺樵漫筆

○幽期 未刻

沈則平

宜春令

用齊微韻

寒侵夜。人去棹。向東家尋踪問跡。他曲房深閉。悄從窗隙將他覩見。他背銀燭慢解羅襦。繞沉烟緊籠鶯。

被低低叫。叫多情待等是莫先睡。

前腔

他聲驚驟意自疑急抽身輕輕問誰半將門啟側身  
推過剛行禮間今夜人可知之比別宵來何遲矣奈  
此更闌漏短再休得擔殢。

前腔

釵橫墮梳亂欹乍同衾將身狃回只推不就要郎下  
氣先輸已下工夫絮語柔情儘伎倆蜂痴蝶醉這搭  
山般海樣敢忘恩義。

前腔

鷄三唱鳥漸飛。夢方濃，虧他喚、廻莫貪歡會。明朝惹事閒，全氣枕兒邊。顛倒衣裳粉，花香尚餘溫。袂且喜回來，尚蚤曉星還未。

天然丰度，絕無脂粉之氣。此調可與青門先生寶花欄一曲並傳。如此等詞散曲中信不易得。至於韻調和叶，尤其剩枝。嶺樵隨筆

○閨怨

已刻

康對山

香羅帶

用草遮韻

東風一夜別雲收。雨歇傷心怕見窗外月。嘆姮娥獨守廣寒闕。也爲我多愁處。照離別更長漏永燈半滅。  
合便做挫折金針也解不得我愁腸千萬結。

前腔

愁腸千萬結。實難打疊。新愁舊恨都莫說。怎捱過今夜這時節。也只見雕牀靜。綉幃揭無言。怕聽那窗外

鐵合前

醉扶歸

仙呂

鶯鶯燕侶恩情絕。鸞交鳳友頓拋撇。本是韓朋壤上

兩鴛鴦。番做了莊周夢裏雙蝴蝶。合曾和他綉帶結同心反教我翠袖沾紅血。

前腔

雲鬟散亂金釵折。腰肢瘦損絳裙摺。誰想燈花不准  
鵲聲空再來不把金錢跌。合前

香柳娘

嘆陽關唱徹。嘆陽關唱徹。井梧飄葉。把佳期望到梨  
花墜雪。這深盟永訣。這深盟永訣。秦期晉約都成吳  
越。合要相思妥貼。要相思妥貼。直待黃河水竭泰山

崩裂。

前腔

奈衡陽信絕。奈衡陽信絕。綢繆喜悅。如今博得個憂愁。  
參切想音調韻叶。想音調韻叶。香偷玉竊。做了花殘月缺。  
合前

尾聲

啼痕界破桃花頰。蛾眉蹙損遠山月。縱使蠟燭成灰心尚熱。

○何姬昭華訪余玉山西歸賦送已刻梁少白

香羅帶 用尤侯韻

天寒澤國秋。斜陽渡頭佳期千里。一夕休。只見潮平月落水西流也。載箇人兒去。竟難留。傷心滿目不盡愁誰。料別院三杯酒。斷送清溪一葉舟。

醉扶歸

仙呂

好時光故把情拖逗。惡姻緣何事苦追求。新相知都爲強支吾。舊時交反把人掣肘。金盆覆木總難收。梨花冒雨甘消受。

香柳娘

漫懷人倚樓。漫懷人倚樓。不堪回首。一林黃葉清霜。  
皺對孤燈細籌。對孤燈細籌。今夜到湖州。蛾眉暫開  
否。想心情不自繇。想心情不自繇。絲簾櫳下釣黃昏。清  
晝。

尾聲

秋來更比黃花瘦。勸卿卿不須傷惓。有一日遇箇人  
兒定好逑。

○憶情

未刻

秦復菴

香羅帶

用東鍾韻

去年三月中花香酒濃合歡喜。貪春夜永。今年二月  
嘆飄蓬也。各自隨風轉。任西東。香消麝蘭翠被空寂  
寞黃昏也。萬種離愁兩地同。

醉扶歸

仙呂

語呢喃紫燕驚塵夢。舞翩翩蝴蝶撲香風。斗月明花  
底。怨啼鵠。怕更深枕上傷孤鳳。盼佳期枉費念頭多。  
惜殘春陡覺相思重。

香柳娘

任花如錦叢。任花如錦叢。尋芳誰共。凭欄有恨無人

懂牡丹亭迤東牡丹亭迤東見朵並頭紅俄然轉心  
痛恨無端化工恨無端化工不把離人生成一種。

江兒水

仙呂入雙調

漫道心如繡爭看氣吐虹奇才撼得天關動也難跳  
出脂膚衝急流會把人揷送無限愁來簇擁薄命柔  
軀赤緊處繇他剔弄

園林好

同上

有條路陽臺可通似阻隔巫山萬重信那個傍人讒  
訟誰爲你繫青驄徒使我怨蒼穹

玉交枝

同上

愁眉頻縱意中人如何放鬆心頭沒箇相思空怎禁  
得碎搗零春聽殘晚鐘聽曉鐘起來日上簾鈎控把  
往事閒提幾宗都記在煙花簿總

玉抱肚

同上

俗以胞誤

梅花三弄落紅香燕泥煖溶見狂蜂也解隨人是游  
絲畢竟掉風春光有限恨無窮難把衷腸訴便鴻

猫兒墜玉枝

收商調

猫兒墜  
懨人懷抱無奈理絲桐錯亂宮商調不同  
玉

交枝高山流水再難逢。思量往事如春夢。等你呵。怕

祿祠火烘待你呵。恨藍橋水湧。

尾聲

武陵春桃源洞。何時鳴珮下。瑤宮空教我。雲想衣裳花想容。

此詞向爲予所稱賞。惜久爲淹没。每讀對山少白兩作。輒有遺珠之嘆。今偶爾簡出。不勝心喜。想豐城之劍。要亦不肯自甘沉埋也。附識。嶺樵

○恨別

已刻

陳秋碧

香遍滿

用尤侯韻

因他消瘦。春來見花真箇羞。羞問花時還問柳。柳條嬌且柔。絲絲不綰愁。幾回暗點頭。似嗔我眉兒皺。

懶畫眉

無情歲月去如流。有限姻緣不到頭。懨懨鬼病幾時休。綉戶輕寒透。十二珠簾不上鉤。

梧桐樹犯

商調

梧桐樹  
黃鶯似喚儔。紫燕如呼友。浪蝶狂蜂對對還尋偶。無端故把人僕懲。一片身心如何教我得。自繇。

五更轉

梨花細雨黃昏後。靜掩重門。只與燈兒廝守。

浣溪沙

以下南呂

我容貌嬌。他年紀幼。那其間兩意相投。琴心宛轉頓挑逗。詩謎包籠幾和酬。他去久有些箇風聲兒。未真實見人須問箇因繇。

劉灝帽

浪遊那裏青驄驃。向吳姬賣酒鑪頭。烏絲醉寫悵紅袖。廝逗留半霎兒。渾忘舊。

秋夜月

恩變做讐。頓忘了神前咒。耳畔盟言皆虛謬。將他作  
念他知否。他待要罷手。我何曾下口。

東甌令

難消悶怎忘憂。抱得秦箏上翠樓。絃聲曲意皆非舊。  
淚濕了春衫袖。青山疊疊水悠悠。何處問歸舟。

金蓮子

表記留香羅半幅詩一首。做一箇香囊兒緊收。怕見  
那綉鴛鴦。一雙雙交頸睡沙頭。

尾聲

等待他來時候薰香重整舊衾裯把往事從前一筆勾。

○寄王桂父

有序 己刻

梁少白

無翼而飛者聲也。不根而固者情也。聲繇虛發。  
故隨地而馳。情自實生。每從恩而使。非今獨爾。  
自古爲然。余性喜繆綿意偏感慨。一承他人之  
微盼。卽爲我輩之所鍾。而況以楚館之神姬。值  
秦臺之逸史。心堅匪石。契同若蘭。陟馬鞍而宵  
誓。同效弟子之和南。駕鶴首而晨游。獨憐夷吾

之敗北。感投囊之盈袖。悵寄翰之連箱。能無報惠之章。遂著閒情之賦。

香遍滿

用蕭豪韻

雲容月貌尋常淡粧難畫描。出落丰神年尚小。一團都是俏。還憐情性調。總然萬種嬌。不易得千金笑。

懶畫眉

蘭房聲價一何高。才調當年似薛濤。因此上元郎不憚路途遙。爭奈他枳杷花下音書杳。怎能勾直至成都萬里橋。

金絡索

金梧桐。匆匆歲月消。寂寂音容悄。曾記蘭舟避。跡潛。

移棹春山暗裏游。

東晚令

怕相拋。執手偎依廝纏着。

偷憇背語回身蚤。

針線箇

側坐防人驚地瞧。

誰知覺。

懶畫眉

至今猶認夢中遭。

寄生子

今日呵又

不是水遠山遙。爲甚麼無消耗。

浣溪沙

你情自投我恩難報。最堪憐兩地蕭條。憑誰訴與娘。  
行道我不似青樓名倖薄。雖見許恐無憑話未真實。

只落得夢斷魂勞。

劉深帽

畫樓頻倚想雙蛾。俏對簾櫳淒楚無聊。瑤琴謾寫相思調。音韻喬彈出些孤鳳操。

秋夜月

初夏交記那日人曾到。蠅頭小字親相召。誰知病滯文園老。空回帖草草。枉歸程渺渺。

東甌令

難消受印心苗。未必空臥坐。本爻紅鸞幾日輪佳造。

必定有花星照。那時節華燈燁。燁影搖搖偷卸翠雲  
翹。

金蓮子

鸞鳳交恩情美滿同歡樂。這一假姻緣兒怎拋恰正是遇雲英一雙雙仙子渡藍橋。

尾聲

共引入蓬萊島仙源此去路非遙洞口雙吹碧玉簫。

○閨怨

未刻

顧道行

香遍滿

用尤侯韻

別來時候。孤鴻幾番書未修。恨登秋雲無奈。陡離情。  
休。未。休。何時却斷頭。相思舍兩眸。血染楓林瘦。

懶畫眉

蘆花吹白。上人頭。鏡裏蕭疎。不耐秋。敲窗落葉冷。颼  
颼。人怯黃花瘦。把有限柔腸繫。無限愁。

梧桐樹犯

商調

梧桐樹。愁絕白苧秋。病怕黃昏後。月暗燈殘。冷落還  
生。受常時有約。何曾就。人隔重門。音書便有。怎暗投。  
五更轉鶯求雉。雌無心。奏帳冷香消。只索把被兒空

樓。

浣溪沙

我心共口不自繇。怎生忘口裏心頭。心頭那怨參商。  
驟口裏常耽歲月憂。空廝守我這裏愁他別來久。不知他心有心丢。

劉潛帽

便教相見也難如舊。想甚麼情意。常投庵兒一半因他瘦。背地流淚濕青衫透。

秋夜月



水經 卷二  
崇禎年間  
崇禎年間



生前欠修。命兒裏。孤星守。背後人。前名兒醜。因他沾  
手難丟。手見三星一鉤。怨河分兩宿。

東甌令

琴絃絕。鏡塵浮。鸞鳳空留。欽社頭。同心帶綰。何曾久。  
離恨常相守。燈花鵠噪。總休休。歡喜夢中求。

金蓮子

還自羞。黃昏夜雨重。門叩他別後。歲月如響。恨殺那  
等閒。問把青霜容易白人頭。

尾聲

風流滋味都嘗透。那知我害不了的相思還有。除非  
是夢裏尋他續斷頭。

○閨情

未刻

王伯良

香遍滿

用尤侯韻

從他別後相思那日不淚流。想在心頭提在口。想他  
沒斷頭。提他不自繇。人前怕羞。瞞不得羅衫袖。

懶畫眉

婦人家情性忒嬌柔。他當日匆匆說遠游。桃函邊悔  
不苦相留。錯放却臨岐手。贏得恩愛無多倒覓箇愁。

梧桐樹犯

商調

梧桐樹

他離情挽不留。我病眼看成疚。送阻紅閨折

不上長亭柳。他蕭蕭馬去空回首。我黯黯燈殘獨倚

樓。

五更轉

黃昏掩上紗窗繡。從此經年做箇空房自

守。

浣溪沙

他囑付頻留連。久繫人心賣箇溫柔慢道受些憐惜  
償些瘦。經得淒涼耐得愁。情緒陡。我爲他近新來對  
粧臺。幾時得好好的梳頭。

劉漫帽

他說道天河見鵲歸非謬誰知似籠鳩一放難收到如今荷花謝了芙蓉又煞逗遛只是我下不得將他咒

秋夜月

書信修寫罷織纖手心事重重題難就啼痕點點封來皺有新詩一首并青絲一縷

東甌令

親將寄幾時收他兩字平安報未酬多情恰喜多消

受冷落。寂清秋候。爲郎憔悴替郎憂。又寒色到衣篝。

金蓮子

歲月道。把金鞍盼斷君知否。更莫問。門前紫駒怪連宵。眼睜睜和夢兒也不肯就牀頭。

尾聲

說與他便相逢。今非舊風流。人去滅風流。只剩得常鎖眉梢翠一鈎。

(○傷逝

已刻

凌初成

香遍滿

用魚模韻

芳時輕度。流光自來如轆轤。把皓齒明眸容易誤。可憐人已無風流分。已孤英雄淚。欲祐這冤苦憑誰訴。

懶畫眉

錦浪愁看戲雙鳧。忍聽垂楊語。晚烏淒涼更自恨。居諸天公獨解將人妬。只揀心疼的便下手毒。

梧桐樹犯

商調

梧桐樹 潘安果幾多。沈約腰如許。張敞何郎一箇箇。揉碎了姻緣簿。也是無端撞入桃源路。一笑相逢便自情意孚。五更轉乘槎巧向銀河渡。月夕花朝真把

琴心廝訴

浣溪沙

理舊絃。酬新曲。倣殺他卓女。當爐燈前看繡青鸞譜。  
席上同傾綠蟻壺。良宵度也。懷揣道秀才們何處福。  
到今日生闖入怨府愁窟。

劉深帽

西風一夜嬌花仆。美前程。到此囂虛。夜臺前。猶試他  
金蓮步。冥使符。生板障。陽臺路。

秋夜月

空嘆吁。恁恩情成畫虎。蕙帳鴛牀都如故。博山沉水  
閒無數。那裏是他去所。怎生爲咱計處。

東甌令

空有行雲賦。會真圖。擬得崔徽舊日模。底臨侵儘着。  
霜毫禿。寫不出千愁簇。顛來倒去眼模糊。百忙裏响。

銅壺

金蓮子

有計無間還丹道士在甚途。便能助玉人兒體蘇也。  
贖不了擁衾裯獨躊躇。腸斷一春餘。

尾聲

月明徙倚空庭步。影隨身還疑伴侶。怎禁得剗地回頭一個無。

○閨思

已刻

古詞

針線箱

周真文韻

自別來杳無音信。昨夜裏燈花未准。五行中合受淒涼。運真箇是惱人方寸。有時節獨立在垂楊下。可奈枝上流鶯和淚聞。合愁悶損縷金衣。上一點點都是  
啼痕。此調時勝告作解三醒唱殊爲可嘆

前腔

過一日勝似三春。看看的春光將盡，害着不疼不痛。  
懨懨病漸覺道帶圍寬褪。正是落紅滿地，胭脂冷。早

雨打梨花深閉門。

合前

解三醒

仙呂

待寫下滿懷愁悶，更說與外人不信。迴文錦詞徒織就，倩誰訴與斷腸人。幾番待撇尋思別事，因爭奈一夜歡娛百夜恩。令縈方寸非因害酒，只爲傷春。

前腔

換頭

海棠嬌等閒憔悴損。又不見當時花下人。東風不管  
離人恨。苦吹散楚臺雲。如癡似醉悠悠勞夢魂。恨不  
得飛上青山立化身。合前

尾聲

恨薄情無憑准。終朝思省淚珠漚。這樣傷心空自忍。

○春闌

白雪齋改刻

史叔考

針線箱

用歌戈韻

萬斛愁等閒堆塹。終日裏長眠短臥。看嬌鶯乳燕啣  
花。朶不覺繡簾穿破。嫩紅香斷送在雕欄外。九十

日春光似櫛，愁城大閑無聊空。自怨粉羞螺。

紅衫兒

換頭

爲甚的、耽饑餓。爲甚的、受擗簸。爲甚的、淚眼滂沱。爲甚的、蟬鬢婆娑。總差訛。做下了平地風波。將人來結果。雖只是紅顏命薄。恐教人沒下落。

太師引

換頭

相思闌破重門鎖。夢魂兒天涯任過。你雖做無情喬木。怕難辭有意絲蘿。若還肯將錯就錯。愁甚麼有舟無舵。敢只是那傍人調唆。又添個做媒的學了蕭何。

醉太平

仙吕

換頭

蹉跎花情柳思。做半牀春病。一枕沉疴。追思往事。真個是夢裡南柯。騰那空憐孤另似姮娥。除却你便當數我。良宵耽閣。人間天上。都是愁窩。

三學士

數尺紅綃雙足。裹。驚忽地線斷絲磨。浮生已信霜前草。弱質誰憐。燭底蛾。十二時辰都折挫。只恨自。敢嫌他。

大研鼓

或作迓

佳期無奈何。洛陽逢我花謝偏多謄。謄烈祿神火。  
咫尺藍橋漲白波。有限光陰都歸病魔。

尾聲

珠淚彈衫兒泣。一點傷心無那。跳不出情山與愛河。  
此曲子猶先生向有改作。頗稱致家。病中偶爾  
聞及。妄爲効顰。竟忘其工拙也。附識。嶺樵

○訪桃花美人

平刻

張少谷

懶畫眉

用左侯韻

玉人家傍碧湖頭。楊柳青青一徑幽。壁桃花裏露紅

樓輕輕試把門兒扣。只見他正捲朱簾上玉鈞。

不是路

設整搔頭乍見花前尚害羞分離久三春轉眼又經秋共登樓殷勤細把相思剖翻愁淒涼淚暗流慙施逗你真情豈似章臺柳教我怎生消受怎生消受

掉角兒

仙呂

轉春鶯重聽歌喉向朝雲再依紅袖可憐人皎皎水肌更如蕙纖纖素手且趁催弄銀箏調寶瑟度新詞翻舊譜共傾杯酒櫻桃笑口秋波兩眸繡牀前醉鬆

羅帶慢·擁衾禡。

尾聲

風情却喜渾如舊。趁枕上月明時候，  
嬌雨尤雲樂未休。

○幽期

巳刻

沈青門

懶畫眉

用庚青韻

寶花欄十二玉亭亭。月轉層樓香霧凝。嬌娥有約在初更。徘徊立徧蒼苔徑。驀夜柳影風搖幾度驚。

不是路

悄悄冥冥。只見他轉過沉香六角亭。簾櫳映依稀環珮夜無聲。乍逢迎對籠雙袖梨花冷。寶釧金寒玉腕冰。嬌癡性却纔相近還相倩。戰驚不定。戰驚不定。

棹角兒序

仙呂

香枕挨銀泥翠屏緩。衲鋪紫藤花。櫈解酥胸卸。脫珍珠。吐丁香臉。儂仙杏。怎禁他任狂蜂。隨浪蝶。倒青鸞。顛繡鳳。喘吁嘶應親。親氣命低。叫幾聲。悄一似東風未曉。月底聞鶯。

尾聲

分明人在神仙境。一睂巫山夢未醒。明夜還來花下等。

○題情

已刻

沈伯英

懶畫眉

用魚模韻

落日遙岑淡。烟孤蕭寺昏。鐘分外疎。陽關剛唱一聲初。早離人耳畔。添淒楚。生斷送。黃公舊酒壚。

不是路

歌酒呼盧奈。酒債歌聲都被愁。思拘腸。情處離離江樹片帆。帆速漫躊躇。把沈魚落雁輕發付。倩魚雁何年

好寄書愁雲暮眼看生隔藍橋路好生難渡好生難  
渡

棹角兒序

仙呂

喚人歸賓鴻亂呼。掀怨恨秋光無數。恰住着送客西  
風。又添起助愁白露。今夜裏明月洲黃蘆岸翠薇山。  
青村塢。何處棲宿。玉鋪香斷。花殘月孤。這的是五行  
劫運。合受催促。

尾聲

安排好夢尋他去。只怕一夜清霜斷綠蕪渺渺長途

將我魂夢阻。

○題情

已刻照江東白苧詞

沈青門

懶畫眉

用尤侯韻

小名兒牽掛在心頭。總欲丟時怎便丟。渾如吞却線和鈎。不疼不痛常拖逗。只落得一縷相思萬縷愁。

不是路

無了無休。鎮日縈牽不自繇。難窮究。只因幾度送雙眸。設追求假若他不應花前口。爲甚麼還將熱話兜。休相誘。有心待共鬆羅扣。不如蚕些成就。蚕些成就。

掉角兒序

任勾差隨時應酬。越埋冤總然承受。不爭差性命心  
肝好一似爹娘骨肉。又何曾氣兒呵情兒拗話兒嘲。  
麗兒訕一些相關隨衙聽候。朝來暮休但得個尤雲  
帶雨勝似封侯。

尾聲

憑將風月都投首。不信冤家不轉頭。終有日飛上紅  
香燕子樓。

○怨離詞

未刻

龍子猶

繡帶兒 用車遼韻

離情慘何曾慣者特受這個磨折終不然我做代缺  
的情郎你做過路的妻妾批頰早知道般冤債誰肯  
惹被人罵做後生無藉青樓裏少甚調風和弄月直  
恁蠢魂靈依依戀着傅舍

前腔

換頭

作業千般樣牽腸掛肚怎能彀一筆銷棗似這般軟  
款趨承再休提伶俐幫貼悲咽偶將飛燕閒問也你  
想不想舊時王謝心兒裏知伊冷熱只奈何得少年

郎清清捱着長夜。

太師引

他去時節一似無牽扯。只教人捶胸斗絕。自沒個隻字兒傷犯。也何曾敢眼角差別。野鴛鴦心性終飛越。說將起薄情難赦。還喫你自看做尋常狹邪。把絕調的琵琶輕易埋滅。

前腔

幾番中熱難輕捨。又收拾心狂計劣。譬說道昭君和番去那漢官家也。只索拋撇。姻緣離合都是天判寫。

天若肯容人移借便唱箇諸天大喝。莫天道無知怎解這離別。

三學士

空計香偷和玉竊少磨勦怎樣豪俠設道書中自有千鐘粟比着商人終是賒此情若向粧臺說道從別後我消瘦些。

前腔

沒巴臂的相思無了歇怎當得這半世鬱結畢竟書中那有顏如玉我空向窗前讀五車此情若向粧臺

說開從別後。你可也消瘦些。不用尾聲。

○怨夢

未刻

龍子猶

大勝樂

用歌戈韻。徐以聖譜。

劣冤家難遣心窩怪雙眉常自鎖恩辜義寡我也丟  
得過直恁的費吟哦料想是露凝荷葉空留戀祇不  
過水上桃花知怎麼合此恨終沒結果則索高擎慧  
劍斬斷情魔。

前腔

便比你做賽瓊花獨一無多被攀折須不可假如你

在花前月下難忘我。也只是空記念。怎騰那明知是有圓有散官遲席。反害了無夜無明久病痾。合前

不是路

夢裏差訛化邦鴛鴦做一窠。知他是人間天上鬼婆。  
婆笑呵呵。霎時相問還相賀。虧殺你跳出清洪萬丈  
波情如火。一場歡喜天來大。被鳥聲啼破。鳥聲啼破。

掉角兒序

仙呂

眼兒前恍惚婆婆舌兒尖淋漓香唾枕兒上愁擔還  
挑被兒中愛河重墮想他柳如芽花似朵影難拿風

難縛。關市張羅。令當初會少。如今夢多。憐殺人魂來  
魄往。可奈他何。

前腔

誓今生決不念他。又誰知夢中捉我。喜相逢。白日難求。  
惡相思。夜間怎躲。恨他去無踪。來無影。慣懨懨。頻  
跌蹉。瞌睡哥哥。令前

尾聲

旁冤家能作禍。常把芳魂擋。我畫箇真兒供養他。

春懷

未刻

王伯良

梁州序 用庚青韻

粧慵玉鏡香消金鼎日。午華堂人靜。王孫芳草知他何處。閒行設有楊花飛素。桃萼飄紅已遍青苔徑。無聊常殢酒病難勝。鎮日懨懨倚翠屏。雲鬢亂不堪整。

前腔 擬頭

張江南舊事無憑。盼天涯斷鴻難倩。漸西樓月滿畫闌。愁凭常恨歸期空計。嘶騎不來一似餅沈井。綠窗銀燭暗。又深更立盡梧桐影半明。誰似我恁孤另。

按南九宮譜梁州序以荆釵記家私迭等一曲

爲別。此曲其正體也。諸如琵琶記新篁池閣一

體。皆犯賀新郎者。乃世謬以爲梁州序。而反以

前調爲古梁州。又或名之曰梁州小序。謬矣。

○夏閨

已刻

陳秋碧

梁州新郎

用家麻韻

梁州序

西園暮景。南軒初夏。長日端居多暇。樓頭楊

柳陰。陰漸可藏鴉。無奈關心杜宇。惹恨鶼鶼。占定茶

簾架。芭蕉分綠也。上窗紗閒。看兒童捉桃花。

賀新郎  
合

卡箔捲金鉤掛。怪無端一夜東風大。花亂落。謾嗟呀。

前腔

瑞臺寂靜。畫欄幽雅。一樹薔薇低壓鴛鴦。兩兩飛來。  
暖傍晴沙爲甚金鍼閒却。綵線丟開刺繡都停罷。舊巢新燕子。語窗紗。又見蝶蝶雙雙入菜花。合前

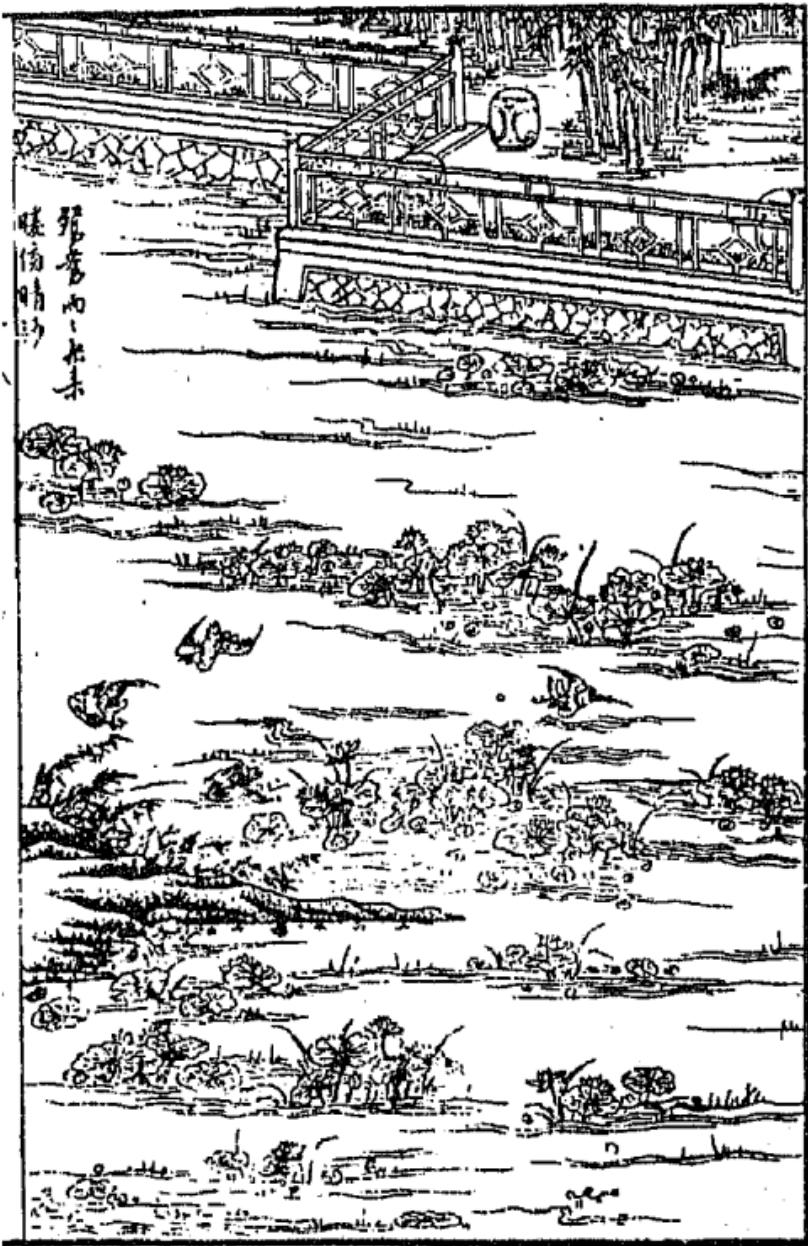
前腔

換頭

桃痕橫臉玉生霞。篆烟微麝香消鴨。對銀筆無緒雁。  
行空駕幾度。閒尋舊譜試學新聲。欲演還拋下絲絲梅子雨。潤窗紗。無奈少女風前爛熳花。合前

前腔





晴窗一水

對香奩朱粉備搽臨寶鏡青螺羞畫病懨懨多半爲他瀟灑堪笑賜鶗解語鶗鴂能言把薄倖提名罵開遲紅芍藥映窗紗爲甚送盡春風始見花令前

節節高

蓮舟戲女娃笑聲譁蘭橈水濺凌波襪貪權更兩髻又雙鬟亞青青荷葉無多大折來莫把絲牽掛合翠羽飛來綠葉叢玉盤欹側瓊珠下

前腔

乘陰傍水涯數歸鴉那看淚染鮫帕音書假辜負

咱多嬌姥歸期總是虛脾話長房縮地憐無法

合前

尾聲

芳時一任東風嫁對良辰懽情未洽難道經秋不到家。

○閨怨

已刻

沈青門

梁州新郎

用尤侯韻

梁州序朱明佳景綠陰清晝盡日飛花鶯鶯夢驚芳草風簾搖拽金鈎正是屏山人悄沉水煙消此際堪憔瘦楚天人共遠謾凝眸倚遍西江十二樓

賀新郎

春已盡。愁如舊。怕黃昏寂寥難消受。懽會少。別離又。

前腔

斜陽芳草淡烟疏柳。又是棲鴉啼後。悶來無語。凭欄錯認歸舟。空有藍橋心約。紅葉情詞底。事成虛謬。舊

遊人在否。水空流。雲鎖當年望月樓。

合前

前腔

換頭

嘆巫峯雨歇。雲收恨。陽臺釵分鏡剖。記臨岐執手淚盈衫袖。只恐關河迢遞。落日長堤千里。空回首相思。分兩地。恨悠悠。辜負今宵月滿樓。

合前

前腔

立斜暉。目斷荒丘。倚危樓。聽殘寒漏。浸紗厨。月冷斷魂時候。記得前春遊賞。月下花前。有箇人携手揚州。  
孤夢破。倦追遊。更與何人上翠樓。合前

節節高

花間鶯燕傳。動離愁。孤鸞羞舞菱花剖。相思久。恨未休。人消瘦。羅衣寬褪芙蓉卸。鮫鏘不禁啼痕透。合但願延平劍再逢珠還洛浦圓如舊。

前腔

瑞臺月影收。露華浮。看江空夜靜天寥。斗頻搔首。徹夜愁濃如酒。任香消寶篆寒金。獸誰憐。獨自個空傷懨。令前

尾聲

分離不似今番。驟望斷煙波萬頃。秋愁滿天涯。無盡頭。

○詠遇

片心樓改本

唐六如

梁州新郎

用皆來韻

梁州序飛瓊伴侶。神仙姿態。一種風流無賽。輕籠淡

掃。娉婷別樣安排。那更蘭心柔膩。蕙質溫存。性格偏  
堪愛。錦春浮簇處。好紅白。偏占屏前第一欽。賀新郎  
令

秦臺畔。巫山外。把真情暗裏相傾待。惟願取永和諧。

前腔

霞籠杏臉。春生銀海。乍見靈心先解。匆匆幽恨低從  
曲裏傳來。暗把酒浮花辦。香結鮫鮒。勾却前生債。千  
金同一刻。暢奇哉。不用情傳雙鳳欽。合前

前腔

棋頭

錦雲明花滿樓臺。翠烟浮柳擎飛蓋。喜青春遊冶瀟。

酒襟懷正好。偎紅倚翠爲雨爲雲牢結同心帶香肩。  
雙竝處樂無涯。輕却當年十二釵。合前

前腔

自慚無華國雄才。怎消受傾城眉黛喜瓊花玉樹並蒂同栽。最好是芙蓉帳裏明月窗前底事無聊賴嬌癡剛半醉鬢雲歪。珊瑚枕欹斜墮玉釵。合前

節節高

簫聲起鳳臺。彩雲開銀蟾湧出瓊瑤界。香浮靄花戶埋三星。在雙雙携手深深拜江枯石爛情無懈。合盟

言從此記心懷。莫教犯却神前戒。

前腔

佳期莫浪猜。命中該鳳幃。香煖春如海。心兒快絕世。  
才無瑕色。當爐重遇臨邛客。從今牢佔鶯花寨。合前

尾聲

這姻緣應無賽。似趙壁隋珠合彩。願世世蟠桃會裏來。

○春閨已刻

張伯起

梁州新郎

用先天韻

梁州序

瓊樓人靜。綺窗塵遠。簾幙春風輕軟。花開花落。相思易惹。難痊。正是晝長人困。鳳管簫然。此際情

無限。啼鶯聲亂也。攬春眠。兩地牽愁。各一天。賀新郎  
合

韶光逝。難留戀。對東風無語。空長嘆。人別後。幾時見。

前腔

荼蘼香軟。海棠枝懶。雨重紅芳消減。羅帷岑寂。玉爐飛斷沉烟。設把絲桐閒整。別雁離鴻。總是傷春怨闌。千凭欲遍。夜如年。露滴香埃。月滿天。令前

前腔

換頭

掛斜暉。柳帶蒼烟。舞雕簷。桃花紅艷。更瑤階人悄。漏傳銀箭。落得西樓閒倚。望入雲林。人共天涯遠。當年携手處。草芊芊。番做愁雲怨雨天。合前

前腔

落晴霞影亂文軒。鴻寒濤冷侵眉罿。更江空風送一聲歸雁。只恐關河迢遞。信斷衡陽。離恨憑誰遣。銀缸燒盡也。不成眠。人去空遺離恨天。合前

節節高

垂楊月影圓。漏將殘。花稍露。滴珍珠。飛濺重門掩。聽杜

腸啼紅怨。流光頻向愁中變。惜春不禁芳心亂。合殿  
勤。分付與東風。莫教凋盡桃花片。

前腔

榆英落翠。鉏舞簷前空。皆風送香塵淺。春宵半蝶夢  
闌。鄉心轉。玉人此夜應腸斷。啼痕界破梨花面。合前

尾聲

倚樓空把歸舟盼。對景教人思悄然。何日重逢續斷  
絃。

○惜別

有序

已刻

凌初成

余身作秣陵之旅客。心作吳門之故人。正苦孤  
踪忽來仙旆。兩情俱暢。一意爲歡。猛傳突起之  
猿狹竟致頓歸之狠狹。徒使青衫濕淚。反看綠  
翼蒙塵。不禁寂寥。謾形歌詠。

梁州新郎

用先天韻

梁州序 擔囊京國。閒吟空院。追憶芳塵。悽怨柔腸。斷  
處從天降。下轎輦。依舊自腰欺弱柳。步蹤金蓮。歌罷  
桃花扇。相逢先一笑。態嫣然。夜月輕彈。念五絃。賈新  
郎合方歎會。諸心願。被罡風吹得朝雲變。消阻事。陡

然見

前腔

祇祠烟烈藍橋渡濺衣帶從今寬展塞疇佇望殘膏  
剥馥依然鎮自把燈前絮語枕畔盟言夢裏空敷演  
高山流水謫有誰憐閒盡相如綠綺紋合前

前腔

換頭

啓朱唇頰誦新編露纖手時鐫秦篆這風流旖旎總  
堪留戀還記得呼名低應偎臉微酡拍接喉輕轉惲  
毫空落紙似雲烟誰譜新聲被管絃合前

前腔

拚沈醉、醉有酒如泉。恰欠申殘燈、空顛剩羅緯。繡幕竹奴爲眷。還念他長途炎日。旅舍淒風暗損如花面。千般無意緒、總堪捐。一任珠纏錦瑟絃。令前

節節高

薰籠懶自然。靜無烟和衣亂倒。孤衾骨涎空。枕遞遷。願支遍。顛來倒去。渾難便。挑燈索候。催銀箭。令未審相逢是何時。不覺腹中車輪轉。

前腔

終宵思黯然想從前懵騰一會心驚戰聞聲囁恍並  
肩歡相見元來是夢魂闖入蓬萊院虛無縹緲和卿

面令前

尾聲

從來好事多更變最苦是蚊雷成陣打盤旋又奏箏  
不做美的迢迢未曙天

○秋闌寄遠

未刻

陳蓋卿

梁州新郎

用江陽韻

梁州序金風蕭瑟銀河高朗最惹離人愁況雙星耿

耿相思。兩地參商。喜今夕橋填烏鵲。駕擁紅雲。會合  
瑤天。上六街晴色也。動秋光。一夜征人盡望鄉。賀新

郎 奴命薄。郎心蕩空教寂寞。芙蓉帳。惟明月。照流黃。

前腔

記得紅亭落照。滄江雙槳。含淚和君相向。驪歌未罷。  
牽衣且問歸航。你道少須三月。多則經年。聚首章臺  
上。秋來兔雁也。下方塘。猶自音書滯。一鄉。○關河遠。  
恩情曠緣愁白髮三千丈。明鏡裏見秋霜。

前腔

換頭

惜霜繁欲寄衣裳。惜沒個人兒來往。正高梧下葉片  
片焜黃。空把芙蓉笑。麝楊標纖腰減盡風流樣。獨眠  
人愧也。合歡牀。怎得他一宿秋風憶故鄉。○門靜掩  
燈微亮。夢魂恨殺雙砧響。呼侍女夜添香。

前腔

石頭城樹色蒼茫。桃葉渡歌聲嘹唳。是繁華六代。千  
里金湯。因此上花迷漁父。草怨王孫。忘却文君恙。天  
涯一望也。斷人腸。你莫指雲山認故鄉。○憐別院歡  
情暢。穿針巧。笑危樓上誰念我。獨沾裳。

節節高

從歸薄倖郎。記年芳。開開匹鳥相依傍。到如今巫山  
障。湘水茫。秦樓莽。秋風團扇輕拋漾。蹉跎歲月歸期  
爽。莫教長袖倚欄杆。白蘋紅蓼添惆悵。

前腔

江頭橘柚香。見飛航。倦遊都爲鱸魚上。勸怪你襟懷  
放翰墨。長交遊廣。故令踪跡萍浮浪。臨邛久絕瑤琴  
響。人傳郎在鳳凰山。白頭寄恨多勞攘。

尾聲

計歸來黃花放。好向花前共舉觴。休隔銀河暗自傷。

○題情已刻

沈伯英

繡帶引 用歌戈韻

繡帶兒  
蓦忽地雙眉頓鎖。層層疊箇愁窩心。苗內種得恩深。春絲裏惹得情多蹉跎。太師引萍踪兩下難。

定妥脚根線恐他失蹉。都歷過從前折磨。非容易如今風不揚波。

懶針線

懶畫眉

憶昔相逢兩情和。浪友狂朋幾調唆。慳雲灑

雨屢經過針線箱任教他百樣相摧挫只忍受痛腸  
無那有時節背地頻留意有時節人前佯謗訶他和  
我許多科段都只恐或被人駁

醉宜春

醉太平知麼閒身未老爲傷離怨別無奈卿何珠流  
淚顆填不滿愁海情河差訛誰言水盡欲飛鵝宜春  
令管成就鴛鴦箇好待枝成連理那時結果

鎖窗繡

鎖窗寒送得人特地風魔廢寢忘餐只爲他漏風聲

又恐打破沙鍋雲帆霧漿時或相左願卿卿緊持心  
舵繡衣郎又何須論分離會合又何須論分離會合

大節高

大勝樂 經年遠隔斷銀河到秋期還證果填橋靈鵲  
應相賀節節高 風流貨錦繡窩珠璣唾春纖攜處寒  
暄過問郎何事音書情悄語娘行莫相疑傳書怕教  
人宣播

東甌蓮

東甌令 千金笑半含配妻不相疑聊試哥從今不放

君移舵。儘占了鶯花座。饒他蜂蝶浪點科。金蓮子敢  
覩着翠紅鄉。兩鸝鶗相守在輕莎。

尾聲

把離情一筆都勾過。這歡會非同小可。要見情長須  
是磨滅多。

○爲董遐周贈薛彥升

有序

未刻

龍子猶

若溪董遐周來遊吳下。偶於歌筵愛薛生。審與  
訂晤。舟次夜半而生冒雪赴約。情可知已。一別  
三載。遐周念之不釋。物色良久。忽相遇於武陵。

突而弁矣。丰姿不減。余日擊其握手唏噓之狀。  
因爲詞述之。

繡帶引

用皆來韻

繡帶兒  
風流性歡山笑海堪憐俏的身材當場喜殺兒郎深閨妬殺裙釵線該太師引歌殘舞罷把餘歡買肯分地坐兒做一塊情偷送密約暗諧愁殺人孤舟雪夜把更捱

懶針線

懶畫眉  
繡被香籠疊安排似到還非幾浪猜更深雪

重悄悄寒崖

針線箱

多應他弱體愁眉臉。奉負了子猷。

思戴夢驚回舟動聲微。咳吟喚名兒做薛夜來相憐。

愛把貂裘擁護親手溫腮。

醉宜春

醉太平  
舒懷。渾忘量窄。取醇醪痛飲。拚醉陽臺。春生  
繡帳。似梅花雪裏香開。心哀他衝寒來到。恁癡騃。  
春令  
這恩德猶如天大。縱有分甘割袖。此情無賽。

瑣窗繪

瑣窗寒  
自當時植下根荄。指望勃紅飛雙鼠。借忍教

他隨行逐隊玉韞香哩縱使銅山畫鋪儂情不改誓  
不學那棄魚無賴(繡衣郎)又誰知姪花風忒歹又誰  
知杜鵑聲更歹

### 大節高

大(勝樂)從別後信斷音垂等閒間便隔一二載錦營  
花陣瓢泊知何在(節高)蜂蝶寨鶯燕窩鴛派風  
雲隨例青樓態虛脾爭似真心耐想雪夜孤舟是何  
人越教掛却相思債

### 浣溪紗

浣溪沙

他便做柳絮飛。我怎把浮萍待。設勞人路破。

鐵鞋。自歌雲停處。探半采多。骨瘦損。容在天一涯。

劉澄明

他心中料也渾無奈。得再請恰便似從天賚。

### 東甌蓮

東甌令 吳宮信。共越潮來。驚地相逢真怪哉。依稀總  
非風神在。舊日權還再。百般心詰。兩人皆金蓮子止。  
不住未開言。一雙雙情眼淚盈頰。

### 尾聲

佛面前通誠拜。新懽舊好儘摩揣。那個虧心天降灾。

○歡會

未刻

王伯良

宜春樂

用歌戈韻

宜春令

牛郎遠隔絳河那。愁他朝風暮波鵲橋親駕。

霓旌羽旆從教過。又何妨韓女題紅便認個潘郎擲。

果

大勝樂  
這相逢非小可。權爲妹妹拜做哥哥。

太師垂繡帶

太師引  
你是麗春園嬌滴滴花一朶。肯任東風輕箇。  
着他逝波。他若不是前緣註定。喜孜孜那肯自結絲羅。  
看蘭房暗將春色鎖。說甚麼蝶照蜂臥。  
繡帶兒謾交

付柔枝嫩柯儘消受一時任教摧挫

學士解醒

〔三學士〕的的朱唇櫻半顆。俏身材一捻輕羅撩人帳。  
底蓮三寸撲鼻窗前髮一窩。解二醒閒去抹更聰明  
伶俐殢得人多。

潑帽落東曉

〔劉澄嘲〕篋中錦字堆成垛。百千行無奈情何。新詩幾  
首沾香唾。東風令堪誇彩筆屬青蛾。士女隊有他麼。

尾聲

譜麗詞從酬和。燈前宛轉費吟哦。誰識新翻子夜歌。

○閨怨

已刻

古調

羅江怨

用庚青韻 卽羅帶風又名楚江情

香羅帶一更夜氣清。瑤瑩增露零。殘燈隱隱昏。復明強。  
將針指度閒情也。思量薄倖全無志誠。今宵那搭花  
徑行(一江風)。撤得人冷冷清清。門掩孤幃靜。紅鴛被  
似冰。紅鴛被似冰。青鸞夢未成。又感起相思病。

前腔

用江陽韻

二更露正涼。金爐爐香簾前鐵馬聲韻揚。悶推鴛枕

喚梅香也。把銀缸點上。羅衾軟張。知他在誰家繫馬。  
嘶綠楊。○多管是路柳牆花。引得他心飄蕩。月兒過  
粉墻。月兒過粉墻。風兒透紙窗。怎受得淒涼況。

前腔

用齊微韻

三更玉漏遲。殘燈影移。堵前促織。相伴啼蛩。知他不  
是個致誠的也。姻緣匹配。如何便依。到如今只落得  
空怨悲。○他將那訴過盟言。只做個牙疼誓。芭蕉細  
雨催芭蕉細雨。梧桐清露垂。都做了相思淚。

前腔

用先天韻

四更睡思纏。騰騰困眠。分明夢裏來近前。我罵他薄情相負。是何緣也。他臉兒又厚。口兒又甜。牀兒前跪膝稱可憐。○怎下得將他惡語相埋怨。一輪明月圓。一千金良夜。天欲共効于飛願。

前腔

用江陽韻

五更覺夜長。教奴怎當。終宵錦被閒半牀。方纔得睡又驚慌也。梅香來報。那人在堂。春風款款入洞房。○怪他來揭起羅幃。強把他攔擋。傷心淚兩行。傷心淚兩行。薄情紙半張。他認宿在平康巷。

按南宮譜云。舊譜謂末後三句是怨別離。但怨別離本調無可考。而此三句與一江風後段分毫不差。只以一江風唱之爲是。○曲中思量薄。

倅二句。梁少白以爲似阜羅袍非也。此二句卽

琵琶記香羅帶內擔閣你度青春二句。但每句多一字耳。

○閨怨

白雪齊藏稿未刻

失名

羅江怨

用東鍾韻又一體

香羅帶  
懨懨病漸濃。誰來和。哄春恩夏感秋又冬。把





滿懷心事訴天公也

一江風

天不憐人。一任你遭磨

弄恩多也是空。情多也是空。都做了南柯夢。

前腔

伊西我在東。何時再逢花箋漫寫封又封。吁嚦囑付與鯨鴻也。○誰料浮沉不把我音書送。思量也是空埋冤也是空都做了巫山夢。

前腔

恩情逐晚風。心意懶慵。伊家做作無始終。盟山誓海耳邊風也。○不記當初多少恩情重。虧心也是空癡。

心也是空都做了蝴蝶夢。

前腔

惺惺似懵懂落伊彀中無言暗把珠淚傾。心誰想不相同也。一片真情若個能知重得便宜也是空落便宜也是空都做了那鄆鄖夢。

○閨情

已刻

楊夫人

羅江怨

用車遮韻

又一體

香羅帶空亭月影斜東方旣白金鶴驚散枕邊蝶長亭十里唱陽關也。江風相思相見相見何年月淚

流襟上血愁穿心上結鴛鴦被冷雕鞍熱

前腔

黃昏畫角歇南樓雁疾遲遲更漏初長夜愁聽積雪  
溜松稠也○紙窗不定不定風如射牆頭月又斜牀  
頭燈又滅紅爐火冷心頭熱

前腔

關山望轉盼征途倦歷愁人莫與愁人說遙瞻天闕  
望雙環也○丹青難把難把衷腸寫炎方風景別京  
華音信絕世情休問涼和熱

前腔

青山隱隱遮行人去急羊腸鳥道馬蹄怯鱗鴻不至  
空相憶也○惜人正是正是寒冬節長空孤鳥滅平  
蕪遠樹接倚樓人冷闌干熱

○代金陵馬瑤姬寄渤海君

巴刻

梁少白

九疑山

用真文韻

香羅帶江東日暮雲寒鴈遠村關河千里夢夢魂三  
年不見倍傷神也犯胡兵黛眉都瘦損往來空寄信  
總然要打聽近行蹤無人可問顧嵩眉鳳城車騎日

紛紛只得勉強支持病裏身。奈蕭郎不是箇中人。

解

扶歸。竊憐有緣無針引。因此上杜陵來往。漫寒溫。到

不如崔生。日夜常親近。

梧桐樹

香囊刺繡新。畫扇描

蘭。俊自着春衫。束得腰身緊。寄時萬縷繁。方寸。

瑣窗

塞一星星意。真情懇。偶聞君和水館綺深盟。這忘機

鴟鴞休親。大迓鼓相逢期孟春。上元佳節燈火黃昏。

尺書何事無憑準。解三醒今回首又過春分。長江且

是東風順。况一騎丹陽。便到白門。還思忖。

劉深帽紅

顏定是多薄命。莫負恩看舊日緣和分。

尾聲

秋來又見歸鴻陣。倚樓南望正斜暉。那和淚緘書  
再寄君。

○惜別

已刻

元辭

十樣錦

用江陽韻

繡帶兒 脫窗下沉吟半晌。追思俏的嬌娘。娉婷態不  
弱似鶯鶯。妖嬈處可比雙雙非獎。宜春令 痞堪誇他  
性格兒溫柔難描畫。他身材停當說不盡。風流可喜  
萬般模樣。降黃龍 相當月下星前吐膽傾心把誓盟

深講行。携手坐。兩願盡老。今生同効鸞鳳。醉太平誰想。

驀然平地浪波揚。信知道禍從天降。霧迷雲障。被冤

魔苦。苦打散鴛鴦。浣溪沙情慘悽。心悒快。間不住淚

珠汪汪。勞神役思意。倉皇忘食廢寢。徒懸望。要見無

繇百計。惄除非是夢。兒裏求到伊行。啄木兒憐香惜

玉相偎。傍尤雲。鄰雨多歡暢。那禁敗葉敲窗。驚分天

一方。鮑老催此情怎忘。羅衣尚存蘭麝香。銀牋枉寫

離恨章。人何在。謾嘆息。空惆悵。惄得潘郎兩鬢似霜

下小撥咱這裏因他狂蕩。他因咱痛感傷。幾番悲却

不思量。欲待將他丢放。怎做得鐵打心腸。雙聲子江  
淹恨韓生忿。怎比得咱悲愴。鶯嘴序千般事。纔離了  
心上。又蚤來攢蹙眉。傷天憐愁狀。便教他相見何妨。

尾聲

情人蚤得同鴛帳。免使我心勞意攘。爇一炷盟香答  
上蒼。

○懷舊已列白雪齋改本

張靈墟

十樣錦

用真文韻

繡帶兒  
燈兒下低頭自忖。消磨了幾箇黃昏。夢回時

殘月孤蓬。花落後。細雨重門堪憫。宜春令是前生犯

那勾陳怪。今生又逢羊刃愁悶。怎計得一宵恩愛。

了半生緣分。

降黃龍

難論無底深恩。月下花前目成

心允幽期密訊。受盡了從前多少寒溫。

醉太平

懲懃。

錯將紅豆種愁根。惡根苗苦繁方寸思量不盡。這千

般旖旎半天丰韻。

浣溪沙

性兒醇情兒順。竟相應暗

裏溫存可憐冤債是前因。河陽天遠難投遙。算何日

方酬斷續恩絮叨叨說與他們。

隊木見

相逢非是言

無准。匆匆自恨情難盡。又早雨打梨花欲斷魂。

龜老

花香酒尊。人生飛駛。逐電奔韶。光九十。沒半分。人  
不見。謾嘆息。空勞頓。夢遠巫山。一片雲下小樓。只落  
得那夢中春晉。總牽愁秋與春。桃源有路歎埋輪。羨  
殺蜂忙蝶。趁到省得瘦減精神。雙聲子。水中魚沙中  
雁。怎討得愁中信。鶯啼序。心中事。描寫在紙上。又相  
將化作啼痕。其間怎忍。自甘心寂寞病臥愁呻。

尾聲

緣慳咫尺如天峻。相思一曲不堪聞。只恐啼徹哀猿  
也。斷魂。

○閨情 已刻

梅禹金

十樣錦 用齊微韻

繡帶兒

秦樓上月明如水難禁處鳳管頻吹恨悲秋

宋玉偏多到今朝共我同悲追悔宜春令恨來時錦

帕燒除愁絕處玉簪敲碎徘徊不覺啼花怨柳似痴

如醉降黃龍

羅幃燈火追隨帶影成三怎如他對魂

消心苦似寸燭風前到底成灰醉太平蛾眉羞將胭

粉畫歲蕤怕綵雲收琉璃還脆似峰攢花蕊怎消得

千般狠藉萬般憔悴浣溪沙髻雲鬆釵金墜盼蕭蕭

徑路無媒。江南空有。春梅。臘頭驛使。應難會。咫尺。  
如同萬里。違多因是。有馬虺牕。咏木兄空教感。損春  
山翠。繡幃錦帳。情難遂。恐容易。香消土一坯。龜老催  
淒涼訴。誰幽窗夜深。啼子規。鴛鴦枕倒。牀亂撻。鴻難  
覓。雁不來。書多僞。心旌擺斷。又搖神旆。上小樓 醒時  
易愁愁時難寐。真箇柔腸九曲迴。相思路遠。又崔巍。  
莫說寄書的難到。便那人兒有夢難歸。雙聲子 恨裏  
茶愁邊酒都化做心中淚。鶯嘴序 心中淚啼殘帕上  
一行行又疊成堆。

尾聲

飄殘雲雨收。環珮蝶。祟蜂魔似鬼。寂寞求凰一二徵。

○惜別 巳刻

高深甫

十樣錦 用家麻韻

(繡帶兒)

河橋路征軌初掛瀟瀟木冷蒹葭。生怕尋夢

裏陽關。蚕輕分眼前巫峽。冤家。

(宜春令)

明知是長短

隨緣畢竟的榮幸難罷。這心頭空風塵離別。夢魂驚

(降黃龍)

因他秋水烟霞掌上輕盈。凌波瀟灑娉婷

如畫勾引得漁郎路失桃花。

(醉太平)

嗟呀蒼茫風露

去無涯。水中央。櫓聲咽。啞怎生。禁架。這雙眸。望斷一。

天愁壓。

浣溪沙

鶯枕邊燈簾下。雨綢繆意不爭差。等。

閒蜂蝶。浪徘徊。

新詞醉寫水絲帕。風月心傾綠鬱娃。

儘郵亭唱入琵琶。

啄木兒

懽娛一刻千金價。金錢卜。

動游魂卦。難道是水上萍。踪鏡裏花。

鮑老鶴

而今淚。

酒那堪人去愁轉加。深林古樹棲暮鴉。山與水魚共  
雁伊和咱。端的水遠山長魚雁遙。下小換惹得些。

沒頭牽掛假擬真。怎捉拿三更夢不到天涯。教我驚  
孤鳳寡。一擔兒總自揜達。雙聲子漏聲悽寒宵。害先

已把供招押鶯啼序從前事幾多恩愛倒翻成無限  
波查還相訝有日月重圓枯木重華。

尾聲

姻緣須記臨岐話莫把我別後相思當假。又只怕回首恩情似揚沙。

按十樣錦十二紅俱譜中所不載但兩調向爲人所習見且步驟亦自調貼故爲破格之收以備一體問其所本則不可得而知也附識。

南呂名作如林閱之如入萬花谷中令人目迷

五色。然而姚黃魏紫。疎影暗香。自足玄賞。是選  
不能盡收。而惟以近乎感嘆傷惋之旨者。錄爲  
上乘。其餘剩香殘蓋。當留別墅。以待陽春。嶺樵

白雪齋選訂樂府吳騷合編卷之二 終