

東川劉文簡公集

東川劉文簡公集卷之二十四

七言絕句

元宵應制

寶炬星攢徹夜紅千門萬戶鬧兒童吾皇不設臨
光宴德澤湧覃六合中

春城和氣滿清宵
剩喜年豐樂事饒
不用燈輪高幾丈
踏歌看取路人謡

銀花遙逐月華明
委巷笙歌不絕聲
豈是君王重
燈市與民欲共樂升平

賜錦 二月

霧縠元從稼穡難伐檀應重 賜時歎歸來爲感龜
蒙賦一寸湏將一匹看

匹錦頒來愧不堪 湛恩何以答新覃絲絲解得辛
勤處此日儂家正養蚕

遼菴惠圃中區荳絲瓜江荳奉謝

一種分明與菽差最宜疏食最宜茶睡魔正爾無由
遣分賜俄驚得拜嘉

伯疇惠端硯口占二絕致謝

硯品端溪號最佳就中活眼價無涯感君兼惠難爲
報磨鈍何能副至懷

予硯常聞出遠方書齋得此倍輝光深慙未有磨穿
志寶玩惟教十襲歲

謝思進寄惠脩詞衡鑑并筆

展誦新書總未聞幾年茅塞若披雲山齋鎮日支頤
坐藝苑空慙莫策勲
誰將毛穎致殷勤盈手開緘似見君不爲同庚安得
此臨書何止慕羊欣

播州十二景爲楊宣慰題

筆架浮嵐

天外三峯一株青居然恭對子雲亭茫茫何物能爲

巧削出乾坤筆架形

碧雲獻秀

簾捲東風障碧雲
竭來枉笏掃朝氛
考槃何必歸肥遁
但得從龍便策勲

松臺靈月

方丈臺橫溪上山亭亭
明月落松間覆盆亦解無私
照似爲遊人不少慳

竹所清風

託根元自渭川來
帶得清風拂世埃
欲滌塵襟湏徑造
無由縮地幾徘徊

龍門釣月

一派清流送陸莊，月明林薄遠含蒼。
釣鯉自是君家事，不共桐江與世忘。

竹窓讀易

滿室圖書五色籤，幾竿脩竹護茆簷。
欲憑羲易求心易，坐對清風晝上潛。

槐院鳴琴

密密槐陰覆畫堂，香薰綠綺日方長。
醉來不解無絃趣，幾度南風幾度張。

漫書十首

茅柴隨俗逐時窮興至無妨舉一甌寄語征途名利者行藏能不繫心不

聖時亦自有遺才豈但功名在省臺俯仰此心無愧怍儘於丘壑可徘徊

百年光景駒過隙世事真看似奕棋榮路况多經歷徧可教容易度 清時

日長對客爲棋戯雨過呼童覓樹栽坎止流行任時運春風隨處長蒿萊

綠柳垂溪鎖釣磯溪頭有蕨膩如肥無端榮辱皆身外始悟蓑衣勝緋衣

仕宦誰云勢不休，淹鬼無謝玉爲旣。
客來莫厭頻相勸，緩步山前亦勝遊。

繩樞甕牖亦安身，士行由來不厭貧。
自是家傳有遺矩，寧肯愧前人。

著我爲喜荷甄陶報，國何論止一毫得。
遂幽懷未爲惡，繞庭翠竹與山高。

築室依山遠市墟，教兒剩有舊詩書。
墨莊元是吾家事，蕉境還看化日舒。

足跡年來半天下，心身誰獨不常忙。
世人幾解良工苦，可愛歸辭妙發揚。

秋霜碎草爲李舜在御史題

何處荒蕪蔽埜田嘉禾多少漸教薦清霜一夜都凋盡
剝有隨車雨滿川

題鳴珂清趣

灑灑泉聲拂澗河山中不信是鳴珂埜人一枕東窓後
藜杖常扶信步過

鷺羽鍾殘欲綴時珮環聲異此聲稀雲林朝市元相隔
牋牋有清風襲草衣

題琴棋畫三首

一曲朱絃寄所思高山流水坐中窺此心未必成今

古世上何人是子期

山中一局未輸羸宇宙紛紛幾變更不識爛柯成底事空令後世說長生

題松竹梅

蛇角龍髯皴朔風寒崖常見碧盈叢區區節操何湏論負棟還多濟世功

家住渝州薄水涯誅茆爲屋竹爲籬十年眼底未經見展卷令人費夢思

玉質冰姿閨雪開清芬信是百花魁要知此實非調鼎未許凡花不浪猜

題毛禮侍松鼠

直榦森森傲歲寒攀援何物出林端只緣自處能高
潔却與人間作畫看

題李侍御遂之便面

山岳嶙峋聳碧霄動搖誰得似風標山中喜見春遊
者應有隨車及物饒

題靜菴卷

紅塵何處逐紛紛坐掩衡茅了不聞世上幾人知此
味未論諸葛策華勲

題菱湖居士卷

家山元住傍菱湖
望入烟波似畫圖
識得此中奇絕處
不湏東海覓蓬臺

題扇爲袁鳳儀

孤舟埶渡漱餘芳
剩有清風送晚香
苑苑芝蘭傍庭砌
拂雲喬木幾行行

題便面送舉人

野渡誰橫萬斛舟
浮雲片片點山頭
爲君望入西州路
不斷清江萬里流

萬里歸途此日登
鄉心謾逐白雲升
龍門莫道空回首
自古良醫在折肱

爲鄭太監題

挺挺踈枝拂翠巒坐來暑氣了無干呼童莫厭時澆灌勁節令人自愛觀

又松

虬角龍髯向歲寒大夫誰肯愛秦官清風淅淅生雲壑坐詠應教恩湧瀾

題鴈

樓樓沙渚罩寒烟春去秋來自可憐爲語時人休巧捕江天何處不容眠

又禽梅

歲寒竹外幾枝花帶雪含香傍水斜豈是幽姿偏可
愛飛飛群鳥集丫槎

題畫

誰寫胡兒牧馬圖一聲羌笛隔烟蕪聖明清化通
夷夏欵塞當時有此無

寂寞江干了不驚蕭蕭蘆荻送秋聲也知樊繁非真
性只爲能言誤此生

孤霞吸瀝白雲出世上誰知日月函恆得此中鹿跡
少桃花流水隔仙凡

柳轉鶯聲群鷺下奇葩野草帶垂開林塘滿眼皆生

意會得乾坤此境來

題小畫

草衣露頂傍山幽瞻氣堂堂欲食牛三足

妖應散

鯀松風陣陣拂吳鈞

題百鳥朝鳳圖

素縑五色煥文章喜見翩翩舞鳳凰群鳥相從不一
種應知出類自非常

靈鳥震周振羽儀漢庭常見史書之按圖謾憶當年
事呈瑞應知在此時

題畫犬

救火傳書事亦奇昔人記此頗堪疑守家更解韓盧
枝敝蓋誰云欲棄之

題畫猶

似虎性能祛黠鼠論功不獨在三農昨宵忽向隣家
去聲震盤盂睡不濃

家貧蓄得幾車書恃爾常祛鼠穴居復恐無魚更無
故教圖畫貼窓虛

題便面

亂藤枯樹隔塵寰一局楸枰擁碧山世上幾多名利
客紛紛爭似兩人閒

題扇面

萬里春江浪不驚碧山隱隱繞重城扁舟野渡誰能
繫鼓枻中流自在行

題扇

烟波渺渺靜無風葦岸橫舟墜釣筒任是廬江多異
術對談爭似兩漁翁

送賈鳴和兄善傳神

滿目秋聲震上林白雲遙望遠山峯感君兄弟偕歸
省萬里西川思不禁

先說將軍妙寫神中州今見有斯人公卿從此應多

識肯使名賢得混真

題扇贈魯舉人

綠柳陰陰岸碧崖無端風景故鄉懷知君此別歸何處不向心齋即敬齋

送萬模主簿鉛山

宦轍誰嫌舊路迂恩波帶得滿鵝湖間間見說多疲敝額外何人更索租

與君傾蓋楚江濱屈指今過二十春此去好尋仇簿跡家聲莫遣負前人

送葉仕奇大治主簿

仕路重經楚水濱官階共喜
寵恩新送君不盡臨岐意好爲吾皇牧四民

五兩薰風彩鷁輕叢叢雲樹望中橫先聲久已傳荆楚倚杖欣看父老迎

送楊典史弟時會京師

荆吳東歷達都城姜被相逢喜弟兄百二此行歸覽勝江湖端可濯塵纓

送蒲相士

韋布聲名動縉紳相逢話舊若相親憑君未敢云非相夢裡輸贏總不真

和楊太宰先生待隱園即事感懷二十首
數畝閑閑雨露深青松翠柏森如林浴沂誰不懷山
斗未許人人識此心

碧草茸茸繞砌臺攝衣遙望白雲開自緣心境應如
許何物能容任往來

清閒歲有幾時餘俯沼何妨數看魚願得年年常入
夢閭閻無警樂何如

誰將巒石疊爲山山下泉流涌不乾回首塵纓應可
滌南華不厭倚闌看

一鑑堂前景物清倦來緩步繞池行却懷道上紛紛

者不但名場獨繫情

野花是處耀芳菲粧點春光映晚暉乘興不嫌更漏
滴月華如水逐人歸

茆簷碧壓繞簷風月惟教到此堂獨向濂溪究無
極癡龍何用辨仙羊

尋芳不厭路多义路左邀迎盡是花觸自由來皆樂
處肯教心每戰紛華

松柏參差照眼青鳥聲不斷似忘形更憐變幻多雲
物坐對應堪作畫屏

縱目遙看翠色侵池邊綠竹苑成陰自緣長養應如

法不覺參天忽滿林

世事應知巧益繁漫將徃事靜中看清風爲愛淇園竹不識當時幾百竿

芳菲埜色欲侵人剪伐誰容有斧斤但出化工皆可愛始知圖畫總非真

一徑秋花獨擅芳不隨柳絮逐風狂披襟時復從心賞塵鞅何知有底忙

何處花開不隔時滿庭春意幾人知無端培植皆深計未許傍人可折枝

滿地清陰桂樹多秋香亭上獨摩挲爲公漫憶行吟

東川集卷之二十一
處只喜村農擊壤歌

仕路尋常似坦途風波忽動即江湖時人會得名園意平地神仙豈盡無

軒冕何人悟儻來機心空逐九腸回試看園內青青竹纔到春時便有胎

清池活水似通泉救旱常能向未然見說年來澤枯槁不殊霖雨在當年

花幄從教逐處移到來景致自多奇游歌北地應無數一段閒情恐少知

獨樂無湏自古求名園此日剩清幽何當涉級容趨

徑不但匡時得令猷

和邃菴藥欄漫興

客思撩人春暮時清風忽到似相知披襟謾向花前坐不但紅芳可賦詩

爛熳新開醉露深真教圖寫費千金論功未辨當何用賞玩時看慰客心

奇花灼灼紫兼紅時逐遊蜂綴綠叢容易莫教看便過妍華終不耐狂風

紅紫紛紛花滿城爭奇競賞總闋情獨憐蘭蕙歸何處富貴花中未有聲

翠蕤特出向斜陽誰譜名花獨羨王徙倚園亭恣心
賞娥無佳句入奚囊

看花獨愛正當春盡遣凡花避後塵誰說不如桑與
棗高風應欲律時人

紅簇亭中似錦團春風不厭倚闌看却懷空谷逃名
者世上紛華見若干

徙倚花間不覺勞好看野色映青袍謾夸剪綵無端
巧誰似天然色色高

和邃菴詠葵

徙倚庭除幾步深看花恰協本來心牡丹信是非凡

品何用珍奇不貴金

退食寧懷可宴安手攀花朵逐株看託根此地應非
易愛護無湏百寶欄

天土栽培自效珍貞心便覺可相親未湏浪與時人
說俗眼安知不笑嗔

和白先生韻壬子

幾年宦跡共浮沉樗櫟多慙雨露深老大獨憐成底
事栽培亦費化工心

岐路勞勞又一年望洋何處獨依然浮名也鮮爲身
誤遲鈍還同上瀨船

一官贏得此身閑
齋榻常看傍午眠
除却詩書誰與伴
清風不費一文錢

世上紛紛辱與榮
到頭誰羨白雲慵
嶺山日日閑來往
紫陌紅塵鼓自鼙

和馬先生書堂雜詠

淇澳曾聞衛國詩
清陰不攻歲寒時
東皇更喜方培植
便有孫枝接子枝

竹

嫩葉踈踈枝未就
花容菀菀開如舊
莫因桃李奪芳姿
清香自可臨風觀

丁香

東風爭逐百花開
笑指玄都任意猜
自是化工心獨

淳明年依舊共春來

杏

老幹婆娑逼翠冥颼颼風韻撼人聽托根元得祖萊
地不似牛山幾日青

松

匝地清陰色既勾幽齋最喜伴吟身愛槐爲感當時
事猶有高風激後人

槐

花滿新枝黃滿簇清馥襲人元不俗世人愛花愛當
貴坐對此君心亦足

薔薇

和秉德韻

香薰紫極御筵開絃管聲聲徹鳳臺最喜遭逢富
此日愧無獻賦子雲才

彤庭張燕啓珠簾
鳳輦乘春幸御筵一歲
君臣惟有此叨陪任醉五雲邊

綵結鸞亭百味陳
戲呈傀儡幻如神
鹿鳴爲憶君臣樂
自是當時少若人

和梁太守汝玉寄韻

丹火爐中常養氣
青松林下謾吟詩
世間一種優閒福
屈指非君欲讓誰

別離忽忽三年夢
珠玉相將滿紙詩
未信白頭異傾蓋
陳雷此日欲歸誰

玉室丹臺名已注
來從林下獨題詩
釀成白酒常招招

客一醉醺然每共誰

高山一曲知音少
搦管常吟醉後詩
拭目幾看名利客
蕭然脫穎獨歸誰

林間勝負爲棋戲
月下推敲遣興詩
綠竹黃花繞庭砌
相從不愧未知誰

和參政弟鳴鳳山莊韻

種松

木性應於百木強
種來便不畏風霜
直教培植需時用
聳壑昂霄豈論章

種柏

亭亭翠色欲參天植向庭除自可憐任是四時風景
異貞心不改本來堅

種竹

渭川千畝本同根枝葉青青帶雨痕何用醉迷方可
種只看封殖便生孫

種橘

仙種傳來有幾枝託根喜向雨中移垂垂結實霜林
滿可愛金衣在此時

和叅政弟致仕韻

見說當年綠野堂清風百代有餘光師心豈敢忘前

哲獨向書齋爇異香

聖主恩深忽放閒出門常喜對青山班荆時與田翁
坐笑語無妨步月還

朝出柴門獨課耕傍田溪水照人清升平共喜逢
明主美景從教載酒行

數畝良田自可居牙籤况積有詩書聖恩莫道無
由報課讀閑來復課鋤

又次韻課兒

草草觀書豈得精晦翁垂訓甚分明本原能盡工夫
趣豈論人間貴有卿

課耕

歲計從來在一勤莫將鹵莽事耕耘秋來萬寶收成
日任爾烹葵醉日曛

次韻送紫厓學士

纔得開懷日幾回又看策馬出蓬萊十年追憶

宮

城外平日聯鑣一徃來

舊同內
館教書

薰風遙逐綵船回漫向離城賦有萊翹首玉亭渺何
許主人幾月又歸來

道上誼傳學士回滿船簫鼓震蒿萊江南草木舒翹
久雨露知公又帶來

詩篇滿紙動昭回便覺胸中去草萊 聖主只今圖
用舊朱衣日迓自南來

雲擁樓船 帝里回聲華元自起蒿萊廬江太守今
毛義三錫堂中父望來

次北潭齋居

坐對青燈向夜堂倦來隱几當方床謾懷玉署多清
思塵世勞勞苦自忙

鎮日齋居左右堂誰容坐隱共繩床披衣閒過聞清
話未信人間有許忙

次韻象戲斧梁汝玉太守

輸贏不敢起爭端只在先登指顧間任是君家善多

算校計果誰還

手談高下許多端得失分曉一着間不信家真妙
算苦思逋負僅能還

挽周侍御母

百歲風光似水萍只看教子究遺經孤燈不厭親和
膽甲榜誰能說夢鈴

五言絕句

和白宗伯怡靖齋四十首

小山

南山纔幾仞，
盡虛含遠勢。
誰云木假奇，
真趣無此異。

淺池

形方

爲貞豈不貴，可鑑應在矩。
混混貯清泉，滿溢非因雨。

疎箔

高明何用障，愛靜聊繕篠。
左右盡圖書，塵坌了無。

陋室

虛室自生白，安居豈云幸。
緬懷古賢哲，孰不由此靜。

月臺

甃石臺方丈，花陰時倏過。
披衣納晚涼，月露疑侵坐。

雪洞

白堊盈四壁中函僅幾咫坐来自瑩然何由汚泥縕

風窓

解悵憶薰風展卷看幾度於時北窓啓兀坐欲忘暮

雲房

二氣自迭運吾心靡寒暖端居向此中春意常自滿

葡萄軒

分種從西域引蔓騰騰上到來恣摘嘗不用勞分餉

薔薇架

春風花吐香朵朵紅鋪架賞玩聚親朋勸酬無少暇

酴醿屏

草生愛此花忽見開如繡坐對挹清香不用臨風嗅

芙蕖沼

託根向清流比艷照晴旭似知深愛護擁蓋高擎綠

布幌

張布障前簷隨時任舒卷物理固有然安能常自變

翫簾

北風寒墮指驟驟隨時入青甃舞地垂送暖非酒力

藜床

雖非白玉牀倦來堪假仰攤飯未可喰達義固多想

石斛

琢石爲斛形於中獨特立誰從執笏拜應自有妙識

蘭晚

淨潔守天和不逐凡卉亂寒露秋日滋清香吹不斷

菊畦

佳色燦黃金挺挺霜畦內採掇雖多賢不似靖節醉

萱砌

忘憂看樹背鮮麗爛雲被炎歎正無聊撫玩傍堦砌

蓼堤

沿堤闊淺紅淡淡墜新蓼辛苦倍增觸目欲忘曠

王簪闌

綠葉覆朱闌花欹軒玉柄清風時送香心賞何嫌凭

金鳳鳩

繁叢傍庭隅何處分此種九苞豈浪名紅色深映隴

紅藥圃

凌晨春未暮爛熳光凝圃移根自紫禁不厭承繁露

碧葦巢

春風纔覺到隨處吹成碧生意滿目前未須論

實

蒼檜

濃陰不受暑含露似垂珠展卷依清樾從容辨魯魚

朱榴

似怯霜風重纍纍欲蟬墀試從盤內割錯落燦珠璣

綠蒲

神藥分何處青青覆瓦盆長生如可信不厭植吟閣

翠竹

坐愛花間竹蕭然綠葉叢貞心元自秉挺挺歲寒風

白鶴

獨唳長松下偏於物外宜乘軒雖可貴誰得跨雲騎

錦雉

文彩鍾靈異輝然見羽毛群飛過麥隴翹首五雲高

斑鳩

晴雨常知候山林未獨栖籠中應可愛不似出籠啼

蠟啄

野性於何適空驚羽翮齊一從羈黍養飛走逐群鷄
素琴

但耳曉新樂高山空獨吟古人養心具太古有遺音
清尊

燕享寧容斷沈酣亦喪真絢懷逃世者總是晉名人

哨壺

校壺亦射禮觀德寓娛賓能識先王意無妨舉爵

名盡

好手不可遇前人豈與今共知精六法誰獨會傳心

免毫

創制蒙恬始纔如棗核長無端憑紀載文彩耀寒芒

龍劑

磨出雲烟汁油然筆底幡誰從稱處晦落紙百年看

匣硯

世方奇子硯元出琢磨中往哲多如此誰云獨武公

厨書

斯道非空載言詞豈苦腴湏知辨岐路不負聖賢書

次劉司空南峯舟中感懷三首

浮雲滿太虛飛揚欲何止巍巍望北極翹首淚如水
旭日照長空陰翳蕩無止空懷訟風伯汎掃清如水
世事本無端人心自有止回風誰獨悲搖蕩同流水

六言

題秋江遠意

水落青山翠律風清古樹參差遠近孤舟泛泛江流
長夜東馳

淡淡秋山不斷漫漫春水無涯心逐山廻北固舟隨
水面東馳

七言長篇

平西夏歌

自古天下之勢未有不偏重之時而其失於偏重也必負德量才識大過人者然後能振起而正扶之若今司禮節菴張公是已公新城世家以端恪英敏受知先帝擢事上於春宮以至於今寵用日隆比遙瑾用事天下囂然喪其樂生之心矣故寘鑄倡亂寧夏輒指以爲名公受上命率師往征不踰時罪人斯得既還朝遂指陳瑾罪惡詔寘於法併及黨與一時人心懼忻鼓舞有如脫幽囚而忽仰於白日者其戡亂於既形遏亂於將萌如此非其德

量才識之過人安能然哉故我皇上倚任益至兩元寵錫褒嘉之典亦度越流輩而公之公忠直諒所以圖報者益不少懈凡賢否之舉措政事之興革無不求協公論未嘗少以己意參焉思天下無一人不得其所其心始慰而其功之在於宗社生民亦無一人不知也余不佞謹述爲歌詩一章用識一時廢革之意於戰是豈一人之私哉詩曰

聖祖開基億萬年皇風穆穆掃腥羣文恬武嬉四海一神功赫赫迥無前文子文孫續弘緒梯航萬國無虛歲狼烟不警海不波天下謳歌廢際何物孽

臣生翔方含機伺毒敢跳梁惡聲如梟播遷臣工
相視驚蒼黃新城張公侍 天子 主憂臣辱奮然
起提戈冒暑率師征肅肅 皇威震西鄙踰時俘馘
獻 明光 天顏喜悅寵非常禍端復言在 帝側
除惡務本慎包桑血誠瀝瀝書盈紙捐軀豈計當道
耳飛霜自是格 衆乘郎繫詔獄肆諸市青天白日
纖雲歛鬼踪狐跡無由掩奸憮以次論刑書海內纔
知憂可免自古厲階非偶生見幾不決禍胎成鉅鹿
誰能危漢室寃句何自起唐兵如公勲烈未易數誓
以赤心報 明主 君明臣忠理則然亦豈無心憂

市虎乃知宗社膺天祐賢臣柄用當斯候青史應教不一書英聲茂實彌宇宙

壽留耕翁楊閣老父

錦官城外山色濃陽和初動臘梅紅仙駕翻輶來紫府稱觴共祝關西翁昔翁通籍承明殿文采羽儀爭願見湖南造士暫回翔德星常向中霄現乞歸未老世應稀白晝非因炫錦衣森森玉樹滿庭砌世事誰知是與非客來不厭談今古坐拾花發隨意數諸郎科第歲聯登未論白眉馬氏五尺今黃闈第殊歎上規稷契欲與群復有蘭孫能繼武致身平步上青

雲如翁世慮更何切林下優游晩節麟袍玉帶髮
如銀五福量何有闋新詩祝頌滿華牋純嘏皆言
錫自天從今祿養應無極謾誦誦南華第二篇

題蘧菴太宰江鄉畫意

朔風獵獵滿江皋同雲霧靄侵林梢
群鳥半飛半自止寒氣颶颶歌舞奇
腰纏綵雨岸會看色路上行蹤渾
畫匪野鳬逐隊卧沙洲白鷺驚飛過
欸欸翼漁翁罷釣樂歸時似聞膝六怯
寒威馬行但足告北向玄律應知秘
化機茫茫萬里渺何許山色朦朧杳無
規河流聘望只如帶古樹蒼蒼橫莖浦忘君此景心欲顰豈

是窮途曾詫見東郭行看履可嗤梁園擬待開歡宴
重陰已極陽當生墮指莫愁寒漸輕東風一日回燕
谷壘掃陰霾廊太清

題李宗伯山水圖

青山萬疊掉層空淡烟籠樹蘚葱葱桃花滿徑溪流
遠雲林迥隔一橋通山畔日華浮寶殿朱甍碧瓦參
差見立錐無地嘆窮民愛此名山占教徧誰乘欵段
似遊春挈榼携壺逐路塵坐觀此景真堪美豈知世
上有簪紳於戲豈知世上有簪紳安得閭閻盡若人

又

塵鞅紛紛日馳逐有山何處開心目縱然疊嶂拂晴
空捲簾僅一時挂笏朝來偶爾登華堂炎暑忽覺生
清涼江天渺渺欲無際水波微動若滄浪遠山翠峯
倚天外翠削棱棱樹劖錯叢林近岸侵山谷綠樹陰
濃隔上方忽看瀑布界山色欲尋徑路無由得竹籬
茆舍幾人家窮崖疑有蛟龍宅小舟蕩漾波漂淪渡
口何人喚正頻眼看一葦誰能涉濟川纔覺功無倫
誰歟筆底巧爲此野景似移來屋裡清興悠然寄此
山縱遊何日去屐齒却懷宦海真茫茫憂虞悔吝因
風起升平安得似山中小隱甘從遠朝市

承恩雙壽圖爲賈編脩父母

君不見東鄰阿翁榮啓期九十帶索貧無依又不見
西鄰阿嫗稱發婦白髮躬親操井臼如此稱壽亦何
爲爭似斑斕雙父母穎川有翁出洛陽敦朴不與時
人方椿庭萱背兩競秀膝下多男邁五常白眉信步
瀛洲上稜稜朝著馳風望九重降詔忽覃恩烏紗
翠翟鳩爲杖龍盤錦誥錫彤墀天語丁寧教子
詞屈指春秋才一朢八祿養方隆福未涯當時被寵不
易數親得恭承誰可伍假令偏侍固爲榮具慶人間
更難覩高堂誰作雙壽圖圖中深意獨勤渠二老方

瞳顧如一常看

鸞誥貴桑榆

題龍爲潘以正方伯

我昔酷暑居山中炎風赤地千里同禾苗垂實盡枯槁揮淚對客傷村農一朝晦冥倏忽變黑風急雨林谷徧雲飛電掣岩石崩翹首龍行股欲戰須臾溪澗水盡平田疇枯槁總回生山川明媚跡如掃頓覺心境豁然清含哺鼓腹歡楚老按堵從今端可保商家霖雨豈傳疑未許詞人空品藻每懷此景心獨開誰持綃軸錦城來呼童挂壁坐其下渾疑風雨洗浮埃翻思昔日景復見何物良工乃能辦濡毫揮灑獻明

公頃公此意恒留念

題山水圖爲李錦衣吳

纖雲靄靄點清穹青山翠翠鬱葱葱綠樹陰森森蔽幽
戶紅塵迥隔輪蹄空四時代謝應無定白雲皚皚忽
迷徑閉門兀坐誰能知獨究遺編對名勝却懷荆棘
滿孤村笑語時聞幾處喧坐看此景歸圖畫歲月空
教似浪奔豈是桃源與輞川洞深林密漠雲烟翹首
遺踪渺何許不湏物外說神仙

題毛太守禽鳥圖

蘭陽太守當世無人幅誰寫禽鳥圖翠竹蕭蕭風雨

泣雲烟渺渺山色孤桃花亂落凝紅瓣牡丹的礫嬌
穠艷鶴來注目轉逼真埜草池荷倍葱蒨采采丹鳳
姿翩翩振羽儀扶桑旭日曉初出儼如鵠立向彤
墀群鳥蹁躚環左右掉頭捩翅如先後憶昔此鳥產
丹山梧桐深處飽琅玕九韶聲震爲一出四海雍雍
化雨漫姬周厚澤溢寰宇西顧岐山爲再起至今千
秋復百祀翩翩九苞當此時君家和氣藹門庭芝蘭
玉樹映前楹雙璧相輝瑞新世河東之薛共休聲於
乎鳳兮鳳兮將比德畫工豈獨爲此掛君壁

題瞻雲將使卷爲盧儀賓其親仕夷陵也

泰山東衡山南東南相距幾千里欲言未能情未已
兒當膝下欲違時絕裾不信任驅宦途萍梗忽相
隔定省三年未有期白雲縹渺天空闊插羽無能心
斷絕心斷絕可柰何世事紛紛感慨多君不見歐陽
生辭親養志今垂聲又不見捧檄喜爲親屈志非貪
仕男兒事業在桑弧顯親揚名世可羨誰將此卷寫
君恩西陵東魯名天涯借使斑斕日歡舞庭闈未許
慰嚴慈

題秋香玉兔扇面

婆娑桂樹幾千尺阿巍擣藥橫空碧人間浪說月宮

中瓊樓玉宇塵凡隔君家有桂拂青雲君家有兔亦
空群仙種從來不易得吳剛毛穎誠元勲後來紛紛
不足數郊林一枝差可伍中書僅見拔一豪英聲便
欲蜚書圃誰能仰天和月奪香風玉質兩奇絕會湏
執此步瀛洲策勲不用持寸鐵

戲嘲謝解元便面溪林牛牧

我昔居田間親從牧牛犢細草含烟綠滿川年然礪
角紛馳逐辛勤犁耙不暫停一啖安能獲充腹邇來
京國十年餘眼看老特更苦之東牽西拽填道左不
但樹藝爲農資忽觀此畫真自適豈是桃林方縱逸

原缺

題桃源圖

長安塵鞅紛馳逐，扶笏朝看應未足。
登堂偶向故人家，萬疊雲山聳綃幅。
溪廻路轉杳無窮，古樹參差露碧峯。
桃花夾岸紅如錦，流水才看一逕通。
艤舟策杖誰子逐，水尋源來洞裏洞裏人。
家傍谷樓柴門特啓，競招携手冠古朴。
非俗士，慰藉宛若驚途迷。
此中又與塵世隔，山深林密何由躋。
風景依稀是何處，諦觀便欲從之去。
主人爲語武陵源，稱仙誤認淵明記。

題牧牛圖

青山嵒崿霧重重，春風紅紫綴芳叢。
細雨田間隨處

滿連坡草色綠蒙茸沿堤柳條如線驛帶露籠烟紛
裊娜蘆管新聲何處來一曲昇平玉連瓊舉頭遙見
牧牛童荷笠隨牛逐午風杏花亂放紅如錦好鳥和
鳴暖日烘乃知世運屬亨嘉干戈不擾長禾麻田家
按堵趨農事有牛可牧何咨嗟我願海隅皆似此官
無逋租民易使太平誰好言無象即此便爲堯舜理

送紫厓學士考績還

留都屹立大江東衣冠袞袞紛群公玉堂學士古太
史聲華震耀欲摩空憶昔高皇開創日四方萬國
梯航同一代文章屬山斗韓歐董賈垂休風先生節

崇重天下豈獨文譽縉紳雄 經帷 國史兩兼任
簡拔乃自 君王衷欲令道德追前哲不惜左右少
儒宗先生感激此遺際剩將經術開群蒙槐庭况值
了無事高文大冊日相從尚有餘閒揮健筆名山勝
槩無不供對客論今復論古聽之亹亹如發矇耶今
奏績偶來會鄙吝不覺春冰融須臾分袂又欲去江
雲渭樹萬重重懸知覆名 常宁久早晚便入明光
宮區區離別何足歎會看霖雨澤疲癃

送毛太守考滿還重慶

朱轡皂蓋擁春風天子天顏覲漢官粉署才高

恩獨渥黃堂地劇治方隆力回早駁輸籌策惠洽黔
黎被老癃盡載森森明白畫赤心歷歷對蒼穹袞衣
聲震與人誦械櫟詩成造士功 聖主愛民還借寇
丈夫得志自飛雄峨江見說心同澈雲嶺爭看去益
崇竹馬遷遙墳路左暮雲渺渺起江東澄清樓外山
橫黛金碧臺前葉墜紅臥治暫湏勞撫字專城更喜
荷帡幪德輝阿閣 廷儀鳳日蔭甘棠陸漸鴻
此行棲不住日來宵肝小非熊

次邃菴聽鼓明妃曲韻

漢宮一出何時還陰雲慘慘暗南山雖知離別非不

惡如此想像心猶寒憶昔入宮人共美豈知入後翻成悔長門深鎖寂無人世事誰分僞與真望入黃沙淚渴頰馬蹄躑躅無由發含情欲訴倚誰親腸斷吞聲空哽咽乃知薄命在蛾眉豈是丹青畫得爲獨念寧胡真可恃一女應賢數萬師舟車鹽鐵可無筭防邊何用如熊羆從來甚美元無益君心未必輕拋擲姐已棄似亡商周千載興嗟誰爲惜君不見無鹽之貌不如心四英風照汗青

次邃菴蟠桃圖韻壽楊繼貞大尹

度索嵩嶺峙海東桃花灼灼映山紅根盤屈曲幾千

里仙種不與凡桃同一花一實三千歲交梨火棗
堪儼誰從王母竊歸來依隱人間常玩世聞君有術
更爲奇噏桃未許世人知童顏鶴髮南山下年年此
日宴瑤池

和蔣閣老送重慶郭通判用韻詩

福星遙望指渝江光彩熒熒燭遠方叱馭應憐輕蜀
道父老爭迎頌風操翔風凜凜起萬葉寒梅衝雪參
差開下車問俗重茆屋仁聲銳意哀竿獨羨君家世
楚江東月旦從來有古風仙舟不但人傾慕竹馬何
殊召與杜此邦借冠豈偶然世德流芳在簡編只今

朝著多親賢匡時相國力回天會看踵武沐

恩偏

次韻題黃鶴樓

扁舟昔向楚江泊勝遊未遂登黃鶴每懷仙跡世人傳
聞首江濱渺空廊誰從絕頂施稚鑿畫棟雕梁煥
聯絡白雲縹渺宿飛簷丹霞掩映迷阿閣爭奇獻秀
擁層峯幻出湖南仙子宮舳艤上下無停日吳蜀東西一
葦通長安遙望天之北南海鵬搏九萬風萍梗
何當今復至鬢鬟白髮欲成翁鳳山主人國之彥歷
敷海宇幾相半策勲草木亦知名豈但豪吟時染翰

我來爲喜偶登臨勝槩平生真僅見詩篇投我欲爲
賡形穢寧容被墻面續貂漫爾一濡毫竊愧詞章非
素練獨憐名勝每因人永矣茲樓重江灤

去思賦

嵩縣簿清苑傳公仕當景泰天順間慈愛寬厚著於
民心而拯灾恤患焯有聲績故始以家艱去任人思
之如赤子於慈母戀戀不置乃逆計服闋之期合耆
老數人不遠千里詣闕疏求復任時銓曹重違民
之情也遂奏如其請是非有真德實惠加於民者其
能然乎已而將秩滿乃浩然歸民不能復借寇也思

之猶不置公之孫官諭君出其所詮次家譜示余見當時奏行公移知高良恩公有如此者乃本其意而爲之賦其詞曰 噫民生之多艱兮曷德人之難留羨拔轍而不得兮紛涕泗以橫流念公之未至兮孰慰吾民之愁嘆徵發及於黃口兮奄環堵其誰安肆營營於奔命兮信苛政之猛如虎趨 徒駕其如織兮思垂簾其孰伍觸禁網之恢恢兮彼峯蔚焉避之慨閭閻之凋瘵兮睨樂土而輕移幸公車之既下兮仁聲鈞其四馳昭畫一之法守兮欲與吾民而永期剷桑雍以去宿蠹兮旌善良之出類務耕鑿以各安

芳非家至而敷惠贊慕蘂其盡難芳彼桑麻焉可植
爰居處之嘻嘻芳肆狺狺其何及嗟公之渥澤芳紛
蠢蠢其焉忌孰以善而不爲芳孰以惡而不罹殃當
公之始去芳悼家難之不可違悵民心之怛結芳叩
闔闔而陳詞荷天王之曲從芳獲鸞鳳之復下獨
枳棘不可久樓芳忽遮道而莫借杳冥冥而不返芳
歛大惠其何所歷春秋之幾何芳如赤子之畜我惟
九重不可荐瀆芳觀雲翼焉既遠仰高風於霄漢芳
寧泥塗之縕繼顧德厚之流芳芳諒厥後之克昌空
北望而永懷芳匪歲月之可量

跋趙松雪真跡

史稱文敏公詩文清邃奇逸讀之使人有飄飄出塵之想余於同年楊尚綱正即所得觀此書乃仰而嘆曰是豈獨詩文爲然哉說者謂其才爲書畫所掩殆非無所見者也

東川劉文簡公集卷之二十四 終

刊劉文簡公文集後序

初予入史館求文簡劉公集甚勤而不得見越二十年今始見於金陵公之家孫宗之新刻於寧國本也初公領蜀解以成化丁未進士第二人入居太史當是時合州鄒公汝愚亦策入等爲庶吉士蓋一年而得蜀二奇士文章器業皆甲於時云無何鄒公以災變應

詔抗疏斥貴臣遂謫以死死時年廿四歲耳
公則雍容侍從館閣餘三十年至大宗

伯卒于位當

武皇之末年幾入內閣秉政矣有所壓不得
上故世皆知公遲蓄俟時未竟大施以
爲憾焉嗟嗟乃若指意所存則畧具是
書中矣向予求觀公集冀覩其文采耳
今稍涉世處憂患知世所以盛衰之故

也又貴觀求公指意之所在聞長老言
先朝居法從禁林之臣皆尚質守法兢兢耳
僦屋以居借馬以出釀數十錢而飲杜
門簡交遊人人知自慎重循至秉用日
尤避權勢遠形跡

祖法國是心心目畏毫髮離去即皇恐大
罪不可赦潔清負重不事表襮嗟乎若
此即文事可知已是時諸司勤於案牘

止重吏事至著作盡諉曰此翰林事非吾業雖諸翰林亦曰文章吾職也而不讓質直厚溫暢正而無枝葉操觚指事辭若不足而氣常有餘故當是時信道信度淳風大行海內充富將勇馬騰館無慢書徼無侵疆此亦世之最盛而得士之最効然也公蓋始終弘治正德之世矣是盛極思變半合半離之會也今

觀之集中槩括尺度不失者宿文皆典
實辭尚指要辯而不肆諸多持正長者
之言詩興而諷無綺靡幽眇之習予不
及見公由其言以探其志意之所存其
與前所稱不合者鮮矣儻公不亡得秉
用于末年必能爲之坊維不至如後之
潰放也悲夫士者世之所由盛衰也文
者士之所爲盛衰也世又文之所以盛

衰也故予觀公之文必先論公之世而惜其未竟于施豈過哉今論者皆咎鄒公若不竣廢後必大用於世徒悻悻無益嗟乎能必鄒公之默則不死乎即文簡公紓餘退俟三十年孰不謂慎已而亦暫焉喪夜半壑中之舟也則又將誰尤乎士與世相值之難非一日矣鄒公集徃吳公獻臣刻于成都予嘗得徧觀

之亦英發如其人嗟乎予小子敢忘諸
先哲之美哉書復於吾友宗之以答其
纘述之勤也

嘉靖三十三年甲寅冬十一月

賜進士出身南京吏部文選司郎中前翰林
院編修同脩

會典右春坊右中允管國子司業事
詔陞左春坊左諭德兼河南道監察御史鄉

後學內江趙貞吉譏