

徐文長佚草

舟刻文長佚稿序

晉人云簸之揚之糠粃在前淘之汰之沙礫在後  
以余觀之簸揚之始糠粃雖去豈無玉粒溷棄  
其中淘汰之後沙礫雖存而有金銀米穀其內  
知此則可以選文長之文矣文長之文前有三集  
司簸揚之任者則陶石普謝究委冗多漫作芟除  
苗七漏三後有逸稿操淘汰之權者則家大父主謹

董譙董狠加刪削在十考八時余年絕十七少不  
更事因搜羅之艱方欲誇多闊靡不肯輕棄故  
譙董序曰予有搏虎之恩止錄其神光感濱欲  
嚴文長以愛文長宗子有存羊之意不遺其皮毛  
蓋角欲侈文長以還文長些言深中余病使當時  
用譙董之言并前三集句櫛字沐既事嚴揚  
復加淘汰俾成全璧以示後人洵屬美舉乃小

子何知悉取文長稱觴諫墓之文不尔妍醜畫付  
剗削蓋予初意寔欲參叢丈長之長而不知及  
揭丈長之短事後思之悔無及矣今林生徐子復  
蹈前轍廣蒐遺稿積聚盈笥雖其求法購法辨  
法選法比余之潦艸鹵莽大相懸絕但丈長平  
每於醉夢之餘逞才賣弄伸張直書不加點竄  
字雖偏真謬多草率墮之頃大出手眼剪棘除

茅得合選三刻少作全書一藏丈長拙一殘譖  
菴之言一補小子之過盡一舉而善僑之矣敢  
以欺謬忠告林子

陶菴老人張岱譏

徐文長佚草序

灌浦鄭梁禹梅撰

余十數年前嘗遍閱有明一代之文至徐文長集未嘗不歎其才之高足以奴隸一時而又惜其學之未成不能進與古之人相頡頏也因思秦漢以來之作者類皆好醜間出而惟龍門昌黎廬陵數公雖一字一句無不可觀此必當其時有一人焉為之刪定而後傳世故其精善此以是欲妄取文長之集擊去疵駁存其尤者而未果今年夏與徐子埜公同客柯城埜公者文長之宗族也而平生又極

慕其為人嘗慨商景哲所梓文長三集又張陶菴逸稿蒐羅弗備乃為采輯其未傳者野店僧寮世家故族搜訪幾遍雖風雨寒暑饑渴醉勞中聞之必記歸往抄而歸蓋如是者數十年最其所得長篇大章單詞隻句無慮數百餘首釐為十卷題之曰文長佚草而屬余為之序嗚呼余于文長已傳之作尚欲精擇而嚴汰之而望公乃于文長未傳之作顧如此廣收而濫存之乎雖然事固有相反而未始不相同者今有璞玉於此一人者思棄瑕存瑜雕琢之以成器而一人者又以為是皆玉也瑜固可存瑕亦不忍

棄不若盡留之以觀其全此兩人者其立論則異矣而其所以愛玉之心則一也又况卞和不作人悅碩碣其已剖者既不必盡渝而其未剖者正未必盡瑕乎然則埜公之于文長固有與余不相謀而相合者矣易曰同聲相應同氣相求凡人于聲氣之同者雖曠百世而應求自合吾觀埜公之與文長其遇同其負奇不屈同其填詞之爽脫流麗同其詩文雖微有不同然一則以才豪一則以情韻而其為可傳亦無不同宜其流連愛慕不能已已也而况前有梅林後則石麓遇合之難齊其所以激發其感慨而動

蕩其神情者更自不可勝道耶雖然方文長之厄窮以老也中郎文簡之知音景哲陶菴之好事已出望外又安望八十年來更有寶其殘篇零稿如吾塗公者乎韓昌黎栖泊裴張之幕不以為樂而傳其文者自有數百年後之歐陽歐陽子序圖書之怪妄至待知已于二千歲之後不以為遠而衡山廖氏乃亦有當世而與之同者蓋士苟有以自立又必無終屈不伸之理固如此也嗟乎吾以此為文長佚草之序塗公塗公其亦可以掀髯而一笑矣

序

野畦心撰

文長公詩文商景哲彙梓其三集陶文簡公序之今所稱中郎選本乃錢塘鍾瑞先假託行世非完書也及張陶菴逸稿出公生平撰著竊謂無遺比余游泰山奇龍南山居壁間皆有佚句輒興采輯之役已得鞶韁詩千餘首即公春興所謂蠹艶經箱者欣喜備至于是故家藏卷好事秘蹟展轉惜索無慮數百本殘箋斷楮一時畢出若有神助編成題曰佚草志補亡也予惟有明一代前後兩七才子

序

卷

息耕堂

中各有徐氏如迪功天目其才皆不足以自樹而公以一  
經生激聰時趨非獨岸然不屑見李滄溟威與謝茂樞絕  
交書憤激浩歎形于章句公之自命從可見矣即或棲遲  
幕府奇氣橫溢絕非世人之徇俗俯仰者然惟胡襄憲公  
能容之而李文定諸人皆不能也文定羅而致之幾如恫  
疑虛喝讀公五不可之書若有所憾追思揮金酬字折節  
憐才屬簾官母失徐渭之語千古傷之宜公之痛心知已  
母寧困于獄吏辱于誰何況溷于屠僧狎侮于村姪市兒  
之手終不樂見貴人尚何有于妻東壁下低眉顰笑與之

分壇坫耶迨王季之後變為徐袁亦風會使然非公之所及知也嗟乎自古才人困阨者多矣至下獄論死近代惟盧少梗與公耳公著書滿家固無足恨即少梗蠻蠻一集尚不至于憲憲竊怪曼長沈公者與公同時其詩文卓犖亦復相類而唱詡之章僅見于公之集中余適沈公孫女之館擬為蒐輯零落殆盡欲如公蟬胤之餘可錄可誦者不可得也無論沈公即彼七子中能如公者有幾故知詩文一字一句得傳與否有造物者司之予則何能為役聊志執鞭之幸云爾公小字佛壽如田水月大環爭孤激者

蔚藍生皆其別號又如青藤金罍系以道士天池石芝宛  
委之吳白鶴系以山人其鵬飛處人西河老人鵠鼻山農  
率皆隨時題署墓在木柵荒丘畢如幾莫可辨昔徐熙謝  
景嘗為徐孺子植碑種樹不識今時有其人否書此以俟  
采軼事者

讀徐文長集

陳勲

胡少保雄桀人有踞洗漫罵之風顧獨知徐渭渭直以意氣文章高視出其上李白蘇軾之流也張太史出渭于厄與陸與繩盧搏事何異韓文置破巖中數百年歐陽子發之一日復重天下袁中郎得渭文于殘燈敗楮尚不及百年此三者皆快事也渭之狷褊睚眦至殺數卒數僧似忠于胡公然非山人事胡公敗而渭佯狂教自戕豈其中亦有所不安歟晚益猜忌至殺妻幾不免文士披猖至此中郎傳渭獨盛稱其詩渭詩得之中晚聞沿長吉子瞻以工

與趣勝耳至其文章構意造語真得古史昌黎之法自歐  
蘇外鮮有窺其際者謂明一人可也渭生與七子昆陵晋  
江相值都無交往詩牘見集中者獨罵子鱗一詩為謝榛  
出氣耳豈渭視一母空無人意不屑之抑東海僻遠又諸  
生賤歟或其人固難近也信陵君謂趙公子好客徒豪舉  
耳不求士也當諸公時失一徐渭殊可恠讀渭文惟恐其  
盡惟恐其不多詩似不爾

徐文長佚草目錄

卷一

五言古詩

王君送木犀五首

挽費生應素

七言古詩

枝江行醉贈趙幕參

四皓圖

題東風識面卷

禹陵讌集詩

有引

秋泉歌

澹蕩人歌

劉無雙曲

古意

題積齋王叅伯龐德公入山圖卷

長歌送天使翼隆妻老社丈還朝

送歸燕 王將軍索送其武科座主

五言律

再擬唐人應制輶軒十七首

送呂山人

桐君

竹堂篇

鉏大夫園林五首之四

送高叟入麌二首之二

送王陸郁三君赴闕下

贈葉子貞

送李子牙入燕

作哀詞餘漫憶

贈董望山

送王白溪赴選

蟠桃圖題詩王太夫人七旬

王光祿家園深秋海棠稍綻與郁頴上章文學暨  
其從子五君飲賦

紅梅并開復賦

送友人會試

董子

徐文長佚草卷一

蘭上埜公心輯校

五言古

王君送木犀五首

後衙池之東賢者有王叟余年十七八便與為朋友百事俱可入所短但畏酒養魚輒千頭種果亦一畝我往恣攀食不往饋兩袖近買西牆園木犀供十手每花落石除饋我直一斗我病狂亦人人棄我廩狗感君麋鹿群不棄牛馬走

其二

李雅千萬錢買隣不論價就舍近君居亦擬可談話益夏  
蟄既竒竈復碎簷瓦風颺天半來百草靡不暇百草靡不  
暇葉分根不舍

其三

諺云苦人苦到審州亦苦因苦之一邦一邦死如故嚙草  
而回頭此豈是良馬前林失木猿投枝不知所猿恚即無  
良猿母憐昔乳不信剖腸看腸急如猢猻九廻能幾何一

寸斷為五

其四

八川聞黃鸝  
啼遲未覺遲  
姪旦紀月令  
恐亦訛傳之  
走以沿竹籬  
舌巧我亦迷  
扶杖正當去  
逢君送木犀  
誰解惜茲花  
林疎方出戶

其五

近日作酒牌  
意與酒徒共  
半欲遣愁襟  
我自將我美  
舌無知心人  
只作酒牌闕  
竊知作罪過  
罪我嘲作諷  
君送木犀來  
黃雲迸合縫  
投茶而瀆酒  
迸香裂采蘋  
寄語皴蒂枝  
今年好持控  
不記春秋風  
拔木園百拱  
長道且茫茫  
白日有

如夢

挽費生應素 生山陰亟之孫也

少府有賢孫多文復華質十五舉茂才眼光如抹漆東齋  
常一逢酒影映潘岳一往江水長天風勁鵬翼乘馬豈無  
人叔也難再得

七言古

枝江行醉贈趙慕菴

趙君曾飲枝江水，玄德臨山着衣紫。  
官衙近對着衣山，興來嘆息荊州事。  
聞道江堤三百里，趙君驅石障其底。  
一朝拂衣傲長官，棄印歸來幾年矣。  
趙君身軀七尺長，言論倜儻心明光。  
揖我南冠渡兩行，言欲拔我青天翔。  
今年五十一歲強，裁衣五色翩鴈行。  
獨奉二親在高堂，遠采甘芳五

泄旁我喜新人贈以章秋風吹酒荷香

四皓圖

早年既呂避秦威晚歲那能受漢慢如此徘徊兩主間采  
藥山中夜將旦聞道儲皇仁孝資何妨一出定安危野雞  
自啄龍雖盡誰遣封書報紫芝

題東風識面卷

忙喫乾坤幻泡漚閒塗花石美春秋花面年年三月老石  
頭往往百金收只關天趣無和有誰問人看似與不

禹陵讌集詩

有引

海棠既謝新松甫花光綠君攜檻禹陵飛觴空榭  
春禽弄曲鼴鼠躍藤詩思蔚然翻然命筆同會有  
作並次於篇

昨宵擬約紅裙來今日移書阻其至橫舟一蕩碧波深琵琶閣語紅雲際自觴自嘯萬木顛老藤作蛇天上懸高臺湖石一百級老人陟此五十年會中諸妙西園筆光綠葡萄三百斛家園金谷不戀游禹廟松枝洒漏滴小雨如酥不濕衣大觥似海醉應泥山人不解作凡字王簡金書萬古碑時隆慶壬申二月之望同游者一尚道張君采章君  
兄恭陳君維府袁君大雅胡君學孔學益馮子櫻

附斗找同人詩其尾徐楫美天語筆請妙無比飛觥大酒如  
當歲歸春光能有義王衡子名卷八昨夜溪頭醉海  
秦城隔雪鑑湖闊又山堂蒼松影掛八百丈都吸閨雲  
溥照堤邊柳放青平龍梅已老絕壁遺鍇光加霜却憶  
梅梁潤山空石放青乘舟出當雪堂崔漪光水面萍  
屏維雙假蕊回袖重換衣如染千亂零亂後連山如線胡  
青鞋朱門半啟雲中其下百本青松忽許龍蛇  
學孔半啟雲中其下百本青松忽許龍蛇  
入袖翻驚朱門半啟雲中其下百本青松忽許龍蛇  
少風今日不威蓬出郭初晴乍雨歸舟帶酒支  
高風今日不出郭蓬出郭初晴乍雨歸舟帶酒支  
向難相憚從酒明賢朝何處重逢胡掌益可惜追陪  
始一向難相憚從酒明賢朝何處重逢胡掌益可惜追陪  
日始一向難相憚從酒明賢朝何處重逢胡掌益可惜追陪

秋泉歌 為趙丈

火珠南畔峨眉北趙氏主孫敞華屋屏前琪樹四五株閣  
上牙籤一千軸王孫豪毅如田文雄談高坐生風雲揮麈  
閒敲柏梁體掃几自矣旃檀熏兩山夾座泉倒流四時俱  
好偏宜秋楓櫓霜中搖紫翠水聲活々鳴床頭携杖時看  
清可愛夢裏聞之心亦快掬來一啜潤詩脾玉薤金芽搃  
難賽王孫自此且百年縱令塵土皆神仙高興猶能遊五  
岳他年我願持長鞭

澹蕩人歌

會撮義巾者為某高門縣薄無不走徃來誰是澹蕩人近

見伯牙之友子期何葉之曾孫莫問知音不知音相君之  
面成性終存存庶幾後生可畏他年入道義之門彼囂囂  
何勞勞蒼生為人愁內熱大顛却卽解外膠蕩々乎無際  
汗漫遠跳澹々乎寡嗜海鳥太牢澹則老圃給藜藿之舌  
蕩則湏彌遠日月于腰五嶽向平不足數三閭多事旆離  
騷黃鵠千里只小擧蒼鵬怒決非逍遙噫嘻吁我醉吟非  
正語巫來野鶯聊謳汝梅花未敢泄春機虎頭壁裏參規

矩

劉無雙曲

揚州觀裏瓊花樹秦家樓上吹簫侷古來國色有天花一  
樣燕雙寧有二我聞劉姬樂坊裏無人敢與一連臂生憎  
顏色有雌雄兼恐聲名落等第新郎必選仙客輩紅日高  
梁猶未起海燕葡萄鏡裏粧瑟：嫦娥綠雲墜我聞斯人  
未曾會筵畔不飲酒先醉有如親按小梁州我醉從茲得  
醒否飛詩急付青鸞去莫遣盧家綴莫愁

古意

杯心凸艷葡萄色碗內橫渟瑠珀光翡翠光葡萄色墨長  
劍短歌不得欲待金壺晚漏催莫辭銀燭秋擎跋

題積齋王叅伯龐德公入山圖卷

八月九月肥螃蟹漢人穿巷呼教買卷饗蟹人所知帝  
裏中乏涎徒垂幸哉忽遇王叅伯平年苦宦甘黃壁却携  
郎君擺攢格中有尖圍臍十隻兼携兩軸畫誰描一為龐  
德鹿門逃若令劉表今朝看悔却當年兩度招

長歌送天使翼隆姜老社丈還朝

垂虹墮渭海雨白楓葉遙臨岸千尺中流鼓吹波翻飛宛  
轉青山掛片席承命行遊年復年皇華四壯風翩翩銅龍  
登獻上林賦綺陌輕揮紫玉鞭壯志肯負懸弧矢九點寒

烟若盈咫柱杖衝開五嶽雲舉杯吸盡三江水故國魚蝦  
未可留涼颸初報長安秋匣裏圖書塵不到床頭寶劍光  
欲流歸朝何以報明主慷慨殿陳氣如旆滿道瘡痍繪作  
圖丹心鍊石將天補奉使我向姚江來仙舟已發還裴徊  
客中送客意無限先登莫負黃金臺

送歸燕

送歸燕送歸燕秋社今年又一遍乘時不是慕富貴去日  
曾非棄貧賤口喃喃尾涎涎對語殷勤楊柳樓雙飛再四  
梧桐院樓中院中有佳客主人日日開高宴酒盃在手易

肺肝酒盃去手閑顏面若將燕子比人情歲歲年年情不  
變

王將軍索送其武科座主

淮孺乍見王將軍酒酣開卷搖青春却說兄弟雙麒麟並  
是司理王郎之門人王郎今向天邊去折柳維舟留不住  
起向野老索詩句白月蒙蒙天欲雨

五言律

再擬唐人應制鞞軒

隊舞擅輕揚鞞軒并擅場當態雖我短鬪燕許誰長把腋  
教新妹持裾約侍郎石家樓上事萬一合隈防

其二

欲知戎戲幻多在石榴裙纔學倡門倚娥驚女峽雲魂瘦  
難赴夢粉溜任衝勻乞閒宮觀花錢且莫分

其三

醉玉終斜土飄香且烏傍舍愁向靑漢博笑得君王秋享

關紅葉春心度粉牆竟持兒女伎供奉老昭陽

其四

尋撞那敢並懸鉤頗能同墮翠收堪掬簾腰餓始工梨坊  
呼小燕杏路阻歸蜂倦倚篷篋卧無勞記守宮

楚輞軒

女伴高空剝春情不可織監越新畫臙臙板古紋衫帶走  
龍爭攬巾飛鳥奪御日斜人不散儻更唱吳鹽

其二

架上錦纏頭評渠可似否鍾懸一杵織絲惹片花遊者汗

梨梢雨春顰柳葉愁東牆好偷眼宋玉在高樓

其三

星流纖女渡馬逕柳娘歸何似霞天闊都提肉偶飛三眠  
鴉柳影百錦矯翬衣唉取腰支論還嫌燕子肥

其四

仙遊才地上佛臥忽天中蕙子機迴錦桃根楫渡空從人  
喧獎采櫂客指檣紅別有長征嬌稱心送斷鴻

其五

腰軟小蠻弓高梯掛女戎百鞋惟見底三月幾照風腸迴

秋斷鯉膽怯夜乘龍怯態將迴念依稀此際同

其六

玉宇懸神括銀盤弄化機人間下曲母天上嫁南威柳線  
梭穿盡桃花帶掠稀麗人莫太麗腸斬華山畿

其七

鵠向羊頭轉娥來架上馳徒令千眼飽終有一人危白馬  
駄蠶走紅綃取劙騎風塵忽遮斷愁殺路傍兒

其八

稍當作槎蕩蕩脚初踏將休勢尚揣海神潮汐換梭妾往來拋芍藥

攀相贈鴛鴦指共嘲不知夫婿狡偷立閨牆

其九

凌波小鳳雛羅襪誰人扶毛竹騰烟女黃精走樹奴下邊  
關草伴困卧落花鋪更訂明朝會晨粧曉輕靄

其十

誰解千迴蕩惟闌一蹬機黃姑騎鯉逆紅線項待飛杏酪  
春堤檣梨閨暮雨霏陰晴能定不采日恐相違

其十一

蜀家俯鶯巢連裾集遠郊後先輪盡枝出沒向花梢立馬

兒郎久憑風箏語拋只愁明月近借與一蟾逃

其十二

匝地看駕跋沿門盛鼓鏗鬢蟬飛木墜鞋鳳立將凹倭影  
斜芳草柔荑損畫茅薄羅衫汗重誰敢拭香潮

其十三

一峽飛雲兩靉靆打燕鶯倚兒交整襪蕩子上空城野餉  
蘿蕪濶雅歸端悚橫最愁妨細雨明日是清明

其十四

游龍羞洛女騎鳳喚羸妃安得雙繩斷憑懷獨自飛輕裳

多堵立步障少綠圍看殺愁今日金釵貰馬歸

其十五

作隊嬉寒食分繩把玉纖春餳開柳店小鏡袖花衫帽仰  
風雲亂神仙頃刻九淵愁絕濛落日遠山啣

其十六

傀儡今馮夷鞶輶舊喜者少城奔易老安上天難餳亡  
捋鬚搭火罷取榆鑽腸綿痴雀護桃花門正闕

其十七

曉機逼青天春葱捻米營妾打天津渡郎看張家灣烤帛

疑吳女游龍似小蠻只愁風力緊一去幾時還

送呂山人

呂嘗遊諸王府東野

錢塘佳麗地三月忽逢君紅粧映淺水綠葉拂濃雲誕白  
壓李賀孤憤深終軍拂衣別我去曳裾何王門

桐君

桐君乘白雲遺廟對斜曛作客頻迴棹懷人一薦芹綠蘿  
隨樹長青嶂隔江分向夕如不去簫聲天外聞

竹堂篇為禪者賦歸

禪栖多寶地遙惜竹林開颯爾隨風度飄然雜梵來陰垂

揮麈座翠拂講經臺天然示公案何如庭柏栽

鉏大夫園林五首之四

水色澹長空山城下塞鴻却憐屏櫳袖偏稱障芙蓉涼入  
千門蕙寒鳴萬砌蟲最宜華月墮十里映梧桐

送高叟入燕二首之二

中朝眇權貴絕塞訪羈臣偏以布衣傲投予野性真馬嘶  
將別意剝嘯不平嗔獨念慈親在薤身未許人

送王陸郁三君赴關下

四峯梅峯守野俱貢入

天王新側席才子舊垂紳海國雄三校鄉書薦幾人衣飄

芳葉色馬蹴杏花塵萬里看鴻舉羈禽切一嚙

贈葉子貞

芳年垂五十富貴買臣秋百歲從右滿連宵秉燭遊閒情  
翩野鶴機事付江鷗想見厭飲銀河傍席流

送季子牙入燕

師席老門生南冠歲兩更不堪將楚淚送爾向燕京史館  
方羅俊賢科屢拔英銓生未湏贈寶劍且隨行

作哀詞餘漫憶

世豈無峰蟹人難信蒼吾蛾眉憑滅燭單葦只彎弧事之

看蝴蝶堂：一丈夫痴人前莫說轉說轉模糊

贈董望山

本是山居客望山山愈妍翠微日在眼淡靄不離遙遠挹當如此一登還灑然可憐車馬客塵裏度年年

送王白溪赴選

太學樂垂紳臨雍識輩壘今朝儲選客何代上書人萬戶  
封君業千金遠道身殷勤自愛惜行者鳳池春

蟠桃圖題壽王太夫人七旬

壽母湏何物朱桃繪色明一枝堂上影萬里海中橫摘難

臨幅取薦可借盤擎問道誰親見仙郎侍漢廷

王光祿家園深秋海棠稍綻與柳顥上章文學暨其

從子五君飲賦

陽春不自持秋與海棠姿小綠再裁葉輕紅兩入枝雖無  
初綴密却有後凋奇欄外深松近脂碧倚翠惟

紅梅并開復賦

秋至黃花節梅紅並盡新照杯俱媚客剪綵不須人雪後  
知重映霜時且一春揚州作花女倚市兩眉顰

送友入會試

盡道君恩濶都緣知已難好將經世策再謁禮闈官南至  
鴈初少北行天轉寒明年杏花苑春色滿金鞍

童子

玉几山中客燕都市上逢而翁不可作令子偶相從舊劍  
銅花古新刀鐵字紅誰能長困汝六尺丈夫雄

徐文長佚草目錄

卷二

七言律詩

韶州觀音洞

客舍

望雲樓

孟貞女詩

有引

方烈婦詩

有引

次韻懷古息機首尾吟二首寄葛君景文

正節侯詩

挽潘時誼

胡子寓京有懷

送府學訓林先生之華容

六陵

題龍南山居

百千齋詩

節壽卷為劉母薛安人

贈人

賦得病宮人十首

賦得清秋落葉二首之二

朱叔理餉我虎丘之茗贈此

十七夜李子牙舍與李子遂柳元穀醉牡丹下

七月望日作二首

病起飲花下寄元旦

陳宅海棠芳於雪中至夏復盛開即席次什

次守經父除夕

次元旦作

送朱使君通政值燈夕雪初霽携新納北征

五言排律

擬唐人應制千秋既復夜宴

陽和先生四十之生寫竹為壽因賦二十韻

七言排律

楚輶軒

五言絕句

松竹梅圖

代玉臺山人題畫魚

題蕉石牡丹

瓶梅水仙圖

畫石榴

題芭蕉梅花

題石菖蒲

畫山茶

偶書

題畫竹

題畫魚

題瓶中芍藥二枝

題雨游禹陵圖

題畫

題菊筭

水仙竹

畫松鹿壽朱東武

籠鵝圖

蛙燕草蟲

芭蕉石

題林間樵子

風鳶圖

失題

題陳海樵墨牡丹

畫燒鰯

花繪四首

題戴靜庵雪景

雙松圖

七言律

韶州觀音洞

驛門臨水不勝奇  
舊說西來本若斯  
石自生成元五色峰  
如削出只三支  
空中雲氣粧難象  
爐裡杳名問莫知  
直欲追遊窟黑境  
休辭秉燭盡蘭脂

客舍

客舍論心幾客闌  
蕭蕭壯髮指危冠  
悲歌易水輕生易帶  
劍淮陰免辱難城闕  
曙光烏笳欲動海門秋  
草雨初殘歸來不為無  
魚食自要高歌把鉞彈

望雲樓上虞人父亡而母存者應公旦之案

名邑名家大道臨高樓高榜幕終身却憐捲暢青山外獨  
奉縫衣白髮入雲起尚疑飄總帳淚多直去合江津枯榮  
自古原如此唉殺莊生著大椿

孟貞女詩有引

孟生以符事坐殊死繫獄者六年忽有訟奪其夙  
所聘女呂者呂父母許之而女以死拒忍終不免  
懶預歸于孟以待之時余方以內故下獄聞之慙  
且憤因其索詩慨然副之

公冶未聞黃雀語孔笄先到孟家庭周南行露衣難潔塞北隨陽鳥自貞雙劍終交從獄底千秋獨映是冰清慚予正坐閨中玷只為他人紀令名

方烈婦詩

有引

余在獄中既作呂貞女詩數日會慈溪沈君亦以事寄獄道其內君方死節事甚嘵然則千里馬固常有乎余於是抑益悲之不幸也為賦一首元稹艷詞有偏摘梨花與白人之句而予反之用于雅觀者勿以詞害意可也

纏聞貞女待夫家又見冰操照海涯芳樹競看栖好鳥白  
人偏不與梨花脂光艳日千尋麗粉氣飄蘭萬里賒莫道  
封章遲不上更無一字也榮華方以俊夷入寇溺水死監司院使旌其門令縣長吏  
疏聞尚未達

次韻懷古息機首尾吟二首寄葛君景文

今人即是古人心今古何須更討尋有見羹牆猶影響無  
言戶牖亦銘箴葛天世遠鴻神到金馬才高本陸沉試看  
一燈傳萬點今人即是古人心

塵途奔走利名身却愧齋居懶散入海上盟從鷗鳥舊漢  
陰製厥桔槔新即休行脚非闕倦不掛絲頭儼似貧四十  
年來或一笑塵途奔走利名身

正節侯詩

姓李諱成之東陽人宋嘉定十四年守斷  
死國事

曾於列傳識先生許國由來舊有盟連月孤城當一劍沙  
河流水哭殘兵忠傳似覺人猶在血化應知碧已成惟有  
睢陽城下魄好從地下與游行

挽潘時誼

并序

時誼慕古道擇好事而行之忤衆獨是自奉儉而

好施也讎於僮僕夜殺之分其支首時誼過敬愛  
予予聞之哀焉未便往吊為作詩哭之予前過其  
家有所貸未還而時誼復寄一白苧半臂來故詩

中云云

高額長髯相不凡痛君何事首為函為憂生事頻勞計自  
叙神交後托緘追遊已是三年別寄贈猶存一苧衫心許  
報之腰下劍樂時得解掛松杉

胡子寓京有懷時口自古北口入逼都城

胡馬纔聞下帝畿斯人去已幾多時禪寺河橋千里道愁

心別緒一雙眉今春花下初陪席昨夜月明知對誰獨坐  
書齋無可語亭臯木葉正風吹

送府學訓林先生之華容

林治春秋

君去華容近洞庭况逢秋水此時平試教論道逢河伯未必談經讓董生千古異同何日定一函衣鉢幾人承憑君莫說謙虛話嶽麓書堂待主盟

六陵題泰寧寺壁

中原草木盡腥腥回首干戈滿汴京鳳輦遠巡愁雪舞龍樓高倚看潮生九重已遂偷安計孤將徒辱誓死盟試問

六陵何處是萬山封樹起秋聲

題龍南山居

新秋全玉竹泉張海山道人醉于龍南山居時有  
二美期之不至故三四及之

一航香雪倒禪關僧去憑誰語大還昨夜美人俱有約今  
朝詞客未曾攀杯沉竹葉冰千縷路近荷花水一灣寄語  
長年休說晚闊林明月小青山

附和詩偏隨扶策訪玄關兀々高松瘦自還  
岸荷葉博風舞鏡灣歲歲一番來到此不因看竹  
問青山萬層丁亥七月海山張珠題  
蝉花香蝶袖窄月留人醉一簾攀蘆花闌浦穿沙

百千齋詩

居士曾顏六一館後賢今扁百千齋傳心竟唯得以魯入道湏愚別有柴臭以乘雲千歇脚且湏立雪濕拂鞋築畜徹骨寒湏耐春到梅花鳥亦喈

節壽卷為劉母薛安人

高門瑞氣靄氤時引笙歌半入雲  
歲々朱晝長夏色年年霜竹晚  
秋筠大茅伏煉家猶住小甕逡巡客易曛真訝  
迴衣成五綵雙雛元是鳳皇文

贈人

杜甫苦吟應爾瘦卜商戰勝合儂肥龍頭拖省杖何往犀  
角豐盈腰纁圍未許大臣收國語漫尋漢父詰盧礮便便  
之腹寬如海何啻容吾樂輩嬉

賦得病宮人十首

一臥昭陽花雨殘不勝憔悴下皆難久無好夢陪春駐更  
有何心怨夜寒粉匣膩深封別復藥爐香峻遲重欄瓊肌  
檢點銷塵盡獨刺思君淚未乾

其二

守宮零落寶釵收園扇歌成別有愁命似鷗游惟怕夜身

如楊柳更逢秋春山久歇雙鸞鏡明月空懸一鳳樓咫尺

翠華情不斷綺窓長自夢梳頭

其三

幾宵愁壓鬢雲斜弱體逢春懶更加金卮不粧顛顏色玉  
脂羞對艷陽花身心損久俱成火藥醉情癡但煮茶膏沫  
已弛青鏡闌怕傳消息到年華

其四

春愁一片繞銀屏枕簟支離過五更花鳥妬人容易瘦君  
王愛妾獨難生身辭舊寢香猶在心斷承恩夢亦清自是

館娃西子態翠蛾顰處倍含情

其五

春風消瘦一宮娃蟬鬢瀟竦墮玉釵送我淒涼三月恨讓  
人供奉幾年懷香雲肯易堆篤枕花落知難浥鳳鞋自分  
蒙頭羞不返殿前誰為下銀牌

其六

華清驛趁日將斜宮柳愁聽集暮鴉一線紅痕生琥珀  
臂銀甲冷琵琶催殘豈謂君恩薄宛轉惟憐妾命差容貌  
近來渾瘦却敢臨粧閣笑梅花

其七

瘦損嬌容不自持真同春後牡丹枝笑辭士女相邀日愁  
殺君王欲幸時欹枕幌迷銀燭冷倚欄花戀玉階遲九重  
若賜金莖露一滴猶能勝上池

其八

太液池邊卸綺羅懶將瘦影照清波逢春不若逢愁少得  
寵誰憐得病多歌曲驚心閒裏擲鶯花在眼夢中過君王  
總有軒轅術肯救長門一翠娥

其九

長門風寂柳陰陰二淒斷銀床綠綺琴容貌已難同白玉畫  
圖空自買黃金花迎淚眼紅偏重藥注愁腸苦復深遮莫

黑恩蝶盡網久無聽葦望君心

其十

孤眠誰與訴伶仃月冷雕窓玉露零春後收無半日夜  
深愁絕有雙星度漿路遠詢中使葉享情深檢內經瘦得  
舞腰宮樣細可憐不爻楚宮庭

賦得清秋落葉二首之二

秋來一葉杳然飛無奈秋風葉隨昨夜井梧應盡颯誰

家霜窗莫頻吹掃從門外賓初至積向爐邊茗一炊但苦  
夜深和蟋蟀倍添蕭瑟不勝悲

朱叔理餉我虎丘之茗贈此

虎丘山上劍池寒一函黃金葉一觴兼取瓦壺將贈我細  
煎雪水日陪君當年澆渴惟西子此際籠鶯只右軍擲筆  
爐邊窺解眼更疑竹杪沸波紋

十七夜李子牙舍與李子遂柳元穀醉牡丹下

病起者花憐老夫五晴十雨奈花孤黃金買夜輕千斛紅  
袖無人當一扶葉底細顰西子睡掌中肥粉太真都明朝

倘亦呼淳白知向誰家夜唱盧

七月望日作

歲々今宵百鬼誕琉璃百盞放舡船鑪令彈駁呼教集半駭燃犀東不前幾處秋風吹涕淚中流夜雪賞婢嬌蕭郎不用愁咽谷蘭供從其有目連

七月望載作

七望群餐鬼齧千燈蕩水佛俱臨莫教可餒人誰惜孤竹因饑說至今饕餮占蠶猶翕舌蛟龍奪黍亦何心莫嗔此輩毋拘束包老年來老不任

病起飲花下寄公旦

脩行無力鬼神猜一病支離斷往來火宅仄高三乘寶闕  
門緣厚兩年苔看花能幾風何劣飲酒如僵鍤便理倘未  
即為松下土有時佩笈訪金罍

陳宅海棠芳於雪中至夏復盛開即席次什

不放芳華一日閒又催濃睡醒雕闌却因榴節雙賈火轉  
憶梅時獨倚丹涼熟遞煎能此發年華縱換不應殘傍人  
莫認閒花草好與松篁一樣看

次守經父除夕

此夕雷殷鼓缶譁。朝來名帖滿人家。  
年只貴鉛山紙。僕嘆都添鬚髮華。  
竹柏落灰髮。夜雪巾裾愁濕。望朝霞西鄰  
齷下多烹宰。恐矣牆梅過去矣。

附陳守經除夕原倡。此夕笙歌萬戶譁。新桃不換野人家。掩將青鏡羞衰謝。安得黃金買歲華。陳雨半簾沈暮靄。海棠一樹醉沉霞。酒杯更有梅枝伴。菜甲青。放手以。

次元旦作

文字為烟日被熏。半生作蠹不知芸。  
正如大嚼過屠伯。愧殺肥人對此君。  
遠道僅懸榆杪日。大娘莫戀舞腰裙。  
向平五岳今年始。萬里青天一片雲。

附元旦之倡  
芸發眼紅批偏憲我沈陽醉答爐熏晚起晴窓長細  
淳梅雪綺陌行時出苗裾樂事今年始今日試將  
湘鶯惄鳥雲

### 賀郭翁姻兩壽二首之一

巴西獨秀數岷江堂上雙飛老鳳皇齒德既能齊綺季兒  
郎真不負汾陽尊傾北海羲淳綠練舞東離菊映黃最喜  
承歡全慶下弟兄皆得擅文章

### 春所篇應索與新昌陳生

日以種花稱春所

陳生太學有聲名况住新昌近赤城宅種百花將作錦客  
傾一斗不湧醒綠蘋近染南明色青帝遙承左个迎望老

未曾游此處只聞人說已津：

送宋使君通政值燈夕雪初霽攜新納北征

庚君舊副京尹

曾停使節更何之無柰王程不可遲動別鄉園經幾歲况  
逢燈夕是晴時錦帆盡日移江雪貂額當風壁黛眉舊是  
漢廷京兆手不妨新月鏡中為

五言排律

擬唐人應制千秋既復夜宴

千秋借以祝壽今誤作  
鞞韁

蕭韶來率舞擊壤忘驩虞一豫吾王度千秋樂事湏乘閒  
催媯姁選伎罷侏儒領向轎頭見都來燕子鰷柳眉沾砌  
蘚花額扣山呼一一交呈捷雙雙不用扶紅拳鉤弋第紫  
板日南蘇杏酪傳酺急松屏畫影糊金蟲翹戰灑銀帕裹  
粧梳軒帝騎雲上姮娥竊藥逋侍兒攀兔掌仙奕擺龍胡  
漢魄來祠龜湘魄去降巫言非還若是道有恍成無百織  
天機杼豐牽升輶蠻甯書下青鳥河鼓立黃姑恨蜓肌砂

脫簪螭頸汗塗鰐峰偷股蚕嫩曝凍腮酥聰鳥張梨杏觀  
魚宴藻蒲葡萄金爵瓈蕊茵鶯鴦湖有妓名楊柳移裙舞  
鷓鴣嬌波流彩罽汎水換香爐席衛終宵折雅啼幾遍梧  
纔收天上影又寫掌中圖晚翠雙蛾褪秋紅一葉徒餓頻  
腰喜細鏡亮膽愁麤有美愁金屋無人進玉奴倚花思鴨  
脚插竹引羊鬚姊妹嬉常憶爺娘問父踈高樓空望三永  
巷泣呱々換軫彈朝雉収鳴倦夜烏金壺淹漏點銀鑰管  
窓疏魚貫皇恩溥螽斯后德符慚非落雁者敢望夢熊乎  
幸逐三千放緜山老一廬

陽和先生四十之生寫竹為壽因賦二十韻

長悅一條橫，羨稍數葉。青山人拔筆，壽太史挂弧。生大節，何其勁微尖。未可櫻碧毛，群鳳揷綠雪。暑天擎雅與，賢人對幽宜野雀。行俗塵飛不到，夕影掃難平。貢美當周甸，搜材入舜廷。蕭備嶃谷亮，箭數會稽勑。篠蕩江南映，檀樂菟苑澄。和絲裨禮樂，戴鍔屬干城。簡牘青銷字，琅玕翠結屏。文章筆削盡華彩，火齊明密似交戈。列車庭拂璧，偉分明宵漢物兼。有丘情下轡，依檀集纏標。與凍盟丹山，千歲實淇澳。百年精近日，申縫素脚為抹箇。萌蛇蟬傍指出，伟

豹遊泥成瀟散忘形似依稀鴟性靈山窓好收拾風雨夜  
來驚

七言排律

埜軒

王孫芳艸滿長堤一枝雙振餽羹支競取流蘇懸額帶復  
章楊柳插門旗何家不走嬌兒女若箇能關繡塵夢忽把  
紅徽先雀躍轉籌玉臂蕩風姨儼如健婦持門戶寃若游  
龍恣所之微手舞雉難掌上頓跟去欲到天涯綠遊翠遠  
都相避燕去鶯來亦解窺既掃梨尖添頰粉別從杏上亂  
唇脂市兜線走穿燈夜龜婦烟忙擺火時巫峽幾為雲轉  
褶清明不斷雪橫吹東牆訶落窺人女北地羞歸踏索姬

圓缺終輸全月暉  
平移却許半虹移  
飛瓊趁母孤鸞急  
丟玉追夫一鳳遲  
立馬使君餓驥裏  
選香蝴蝶賤離蠅  
夢蔻從針結拍子  
鴛鴦入帶嬉老儺  
不教倡偶散微風  
暫倚少兒瘦羅衫  
苧絲綾綿藕骨響  
筋鳴豆泣箕蔽膝  
定添偷嚙鬼行纏  
逼縫捧心眉提將  
手飭來食若計取  
額籌付與誰正喜步  
香輕襪履預愁闌  
帶重熊羆愛拋竹  
馬兒兜果錯讀泥  
神女廟碑闕草解  
生拖彩地啼鵝今  
美傍越枝都忘晚  
箇飢蠶瘦羣春暮  
紙鷁提貴脚霜蹄  
牽漆葦庄家雨墜  
捲油繡帷遷短尋  
飛纏堵鯉臥長冰  
滑輒馳儘樣

商量明日打沿堤眺望晚霞垂歸持照膽粧重理始覺搔  
頭落不知飽殷傍人看一日止羸珠汗絡香肌

五言絕

松竹梅圖

得月詎離影  
偃雪還共林  
那能不異幹  
直取終同心

代玉臺山人題畫魚

翻空赤日搖  
舞潤玉花碎  
鱗鬣已蛟龍  
一勺水滄海

題蕉石牡丹

焦墨英洲石  
蕉叢鳳尾材  
筆尖殷七七  
深夏牡丹開

瓶梅水仙圖

閒將青白影  
寄取水和沙  
留在書窓下  
空勞剪燭花

圭一石榴

秋深孰石榴白日咲開口深山少人收顆明珠走

題芭蕉梅花

芭蕉雪中盡那得配梅花吾取青和白霜毫伴素麻

題石菖蒲

嘗怪燈烟黑穿人二管濃席鬚無處買楮上寫真容

畫山茶

葉湏犀甲厚花放鶴頭丹歲暮曉冰雪朱顏不改觀

偶書

受善虛方入交情久在真勤身兼濟物卽用免千人

題畫竹

春城一雨過高笋挾宵長爛醉山人酒琅玕抹半方

題畫魚

逐隊穿菱葉紛々不畏寒前途多竹影疑是釣魚竿

題駐中芍藥二枝

花是揚州色瓶是汝州窑盛却東吳水春深鎖二喬

題雨游禹陵圖

昨景今日描晴時想雨意此是張子圖却全徐生記

前日  
雨游

出陵城十日八繪此  
張子者名珠號海山

題畫

辟筍踰丘相格樊圃既乏銅臭莫致金香聊寄興  
于謳墨

庭蕉新綠吐鄰筍舊班穿若不傾三斗空辜又一年

題菊筍

菊乃開重九如何發筍牙化工無限妙二月進春瓜

水仙竹

春來兀閒坐學寫水仙花數朵兼叢竹東風吹漸斜

畫松鹿壽朱東武

花縣仙麋狎松齋訟牘稀長安日不遠看取一鳬飛

龍鵠圖

右軍本清真瀟洒出風塵書罷龍鵠去何須別主人

蛙兼草蟲

有光能射月無力上藩離坐看雲者秋園自在飛

芭蕉石

墨海凌波去湘妃怯路遙還愁膝六擾深暮情芭蕉

題林間樵子

取筆之濃淡點染殊多致瞿：竹竿長樵亦有漁意

風鶯圖

童子三只短鵠子十丈長帶上青天去姪娥喚作娘

失題

開門望長川薄暮見漁者借問白頭翁垂綸幾年也

題陳海樵墨牡丹

沉香亭北樹苔交海樵插不着臘脂色猶多一種嬌

畫曉鷗

洪鐘起暗室飄瓦落空庭誰言轉丸子能作殷床聲

題竹

與務汝擁爐呵筆得此

公子作麟吸焜燭熟茅汁火煖雪初融竹稍猶帶濕

花繪

女口奪胭脂添嬌三兩枝更燈煤作刺勾挂舞裙絲

其二

只用胭脂染雙頰疊洛陽似留玉篋粉添襯太真粧

其三

一束冰花細玲玲碎玉攢島寒郊也瘦取次畫中看

廿四

本是秋風鑄誰將代赭侵離邊與席岸一掬淡黃金

題<sub>北嶺</sub>靜庵雪景

錢唐戴氏畫雪景更高妙今夕醉中題燒燭湏近照

雙松圖

雙松拂雲起孤石自臨水根下綠濤繁堪醉詩人睡