

小木子詩三刻

俟寧居偶詠卷下

秀水 朱休度 介裴

甲子元日題俟寧居壁

又老一年人已交七日春窗梅先坼甲盤菜剩含辛形影空
相對雨風更耐頗春花愁拗冷更切病餘身

頃以冬溫菜豆麥並長發不禁春凍也

續斷研歌

此研曾侍徵君張惕齋先生之書巢朝夕磨墨濡毫以注周易三百八十四爻積四十冊堆案高爾時度年及冠實親炙先生教奈山頹而木壞覩此玦離能勿心煎熬是用流涕收拾兢兢續以膠自今苟完矣後笑償先號君不聞人面獫痕補琴尾蛇跗焦愛者彌覺好寧畏人譏嘲嗟此斷紋研吾欲比球刀中元甲子訖重起元之交朔日辛卯詩詩以示兒曹

又續斷研歌

有引

或鉏於田得宋宮澄泥研脩七寸廣四寸厚二寸有半額篆
瀾漸繡潤四字背凹刻云同知樞密院事臣張洎奉勅監造
至道乙未歲三月上漬製余惜其斷也續而完之因歌之

嗟江南臣臣不終淘絳州土進汴宮至道至靖康曾幾何時
南渡匆匆尚不捨此一塊土携至臨安供御與初同想當德
祐丙子更匆匆委諸草莽直至鉏出世於今乾隆鉏兮鉏兮
何無情擊研斷研兮研兮吾今續汝苟完汝無怨猶勝檢點
山河落其半

哭吳保叔

也知同病不禁秋豈意先凋甲未週顧我枯如塞北草思君
靜似海東鷗修名竟遭青衫老獨學翻悲白髮留愁然後來

承讀者古文奇字向誰諷

海昌查梅史寄示詩稿於磊砢英多中能時出清新好語如珠落落布行間絕可愛乃辱見懷作有論詩與俗殊之句又云竹垞家法在應許問津無何其抑然也不辭朽拙却簡一首

絕倒詞場千里駒敢云老馬必知途支離負疾為人棄慙媿論詩與俗殊此事先公

昭代擅當年中表盛名俱擇其尤雅歸於潔嘗以貪多未可誣初白一心置平易成丹九轉見工夫家雞野鶩休分別舊列清規勉共趨

雨夜

荒荒舊念夢如灰夢境已沉鈴響哀偏恨壁燈照無寐少年

甘苦上心來

休要

休要栽花枉自忙根株第一怕蟲傷夭桃生性已輕薄惡雨斜風又可防

正月二十四日甲寅枕上得二詩

驚蟄前一日

頗思換甲晴果見洗窗明半月花粘死連宵燈騎生聞雞真欲舞嗔鵠不先鳴差覺蘇脾疾加餐勉自撑

見雪四時
未誇也

樂次

鼓雷曾

明日繞交節

潛陽太早升

南榮書得曠北戶水方增灣柳青初動振衣我欲興

題丁小鶴藝蘭圖即送入都應秋試

騷人吾臭味獨抱不言芳寂寂空山步長鏡託興長

步山蹊而已

春風話將別秋佩意難忘預想看花日名聞滿國香

園中不設益
益荷一錢獨

甲子晴二首

簷風夜斷牛毛雨缸水曉凝雞腳冰無復冥冥愁杜老春收
約畧幾分憑冥冥甲子雨少陵句也

林煙楚楚草泥清早有啾禽竹裏鳴亟遣小童挑野菜厨娘
索待作聲晨羹

小園

經時不問小園來辜負春風次第催晴雪一堆高出屋鄰人
早報玉蘭開

清明

冷節迷人風雨昏魂歸何處認家門夜寒梵唄聲淒緊燭影
搖搖上紙幡

久不踰戶限連朝泛舟郭外口占四首

菜花麥秀爛春晴岸岸風桃水柳清蟻過一冬如一世轉頭
忽覺是來生

羅急樂府詩卷夏在戴詩作頭秋冬為尾

鼙鼙箏聲來往往頻大家上塚各嬉春衣香鬢影孭嬾詰滿載
春風滿載人

戴詩在

一灣三塔轉帆斜燒普門香人語譁家惹兒童歡喜買泥狹

絹佛像生花

水快晴湖風快堤小舟擺渡散鳬鷺一年僥倖來天上未要
遮人煙雨低

詠泥貓

佳人攬夢夜來愁誰管跳梁應汝尤偏許朝朝蹲玉鏡雙睛
不轉看梳頭

為比鄰陳玉聲秀才題花嶼讀書圖

東郭先生種花樂西鄰名士讀書清老夫臥聽獮心喜也起呼兒理短檠

上塚六首

商湖如鏡翼潔洄浩浩錢溪西北來中有吾家發祥塚江東一卦妙安排先文恪公有商湖阡表為始遷祖以下四母墓作

宣家橋北港通流少保墳前碧草幽可奈天生元武脉盲師偏作紫薇收先贈少保公墓

錢溪左落范灘長舊墓新松活樂行往事痛癟辛丑夏海風軋倒墓門坊先尚書公墓

先王考墓樹肯肯難脚浜南馬鬣封三歲孫離今杖國渺然何處緬音容度以壬子冬生甲寅春王父見耕

城南三里水雲區辛苦銜泥口卒瘞烏木橋陰波月冷松楸

不住夜啼鳥

巨門凹體穴中央穴後如袒玉水方更結荷包池樣小年年
秋露采菱香

先君子墓在烏木橋北坐石頭池形如矩別綴小池形如荷包蓋零神也其水潔而重近村織絲者輒取焉

追詠古蹟雜體詩三十四首有引

舊踪所歷或有詩遺藁或未定藁或得句未成篇者病間仰
枕以思聊補述如左

太皞陵

庖鑿乾坤定文觀鳥獸徵歲餘三十萬封樹先橋陵市尚婆

婆出陵下至今每歲三四月方民為市猶陳俗也陂餘菡萏升短著產豐古第一域中憑

軒轅鑄鼎原

在蘭鄉縣南有唐王顏撰銘東湖續書碑

無端苔岸覆鐘然誰記鴻濛鑄鼎年齋戴一峯圓拔地螺盤
千仞曲通天瑞圖太乙神虛仰殘碣貞元字剩鏹倚杖當空

永壽

驅馬梁山過一鞭宿縣樓川原古豳國風雪小涼州暖頰故人酒頓塵客子裘廿年橫草烈淒斷海雲秋余以丙戌九月過縣縣宰為同年孫君景燧

後以丁未正月殉臺灣之亂故感及之

淳化二首

猶記西征冬日佳細緣危徑曲盤蟠水濱木末真如畫人語雞聲隔一崖少陵註征詩所云邠鄧入地底蓋即今淳化九縣導也

觀厥流泉度夕陽幽居經始用心長九條溝脉蓮花瓣未有岐豐早發祥

剡溪曲五首

在嵊時作

剡溪水滿鳴急湍剡溪水淺閣舟看下水船過曹娥廟上水船到鹿胎山

溪深深處碧洞洞山腳層層齧石苔聞說釣魚潭七丈潭魚時有上鉤來

雨來赤脚船子謳雨過船娘上柁樓斜日紅歌半帆面平雲青閣數峯頭

一川晴綠散瑤光平底船移放繚長紅葉稠時山色喜白鷗眠處草情芳

嶧浦山頭嵐翠肥嶧浦山下清且漪此地漁樵多火伴結茅何日許同歸

攝山六韻

雲山尋畫入風節仰碑高謂明徵君翠洞留千佛蒼松認六朝泉幽分鹿枕竹碧上僧袍霜磬聞猶隔煙巢迷更遭石翻崖背浪峯瞰海門濤借詠澄江句起予夢想勞

已卯遊攝山有五言古詩十首棄久佚屢欲補詩而未

能須聞吳子脩櫓露作有看松認六朝句人稱其佳遂借用五字追擬成此愧不能狀山靈之美富寄示子脩勿驗也

趵突泉六韻

丙申作

地勢窪常聚土膚淺易開湫流多觱沸噴沫更灤洄春濺三堆雪冬殷百里雷聲聞能自達機械費人猜酈注稱名始般經借巧來鵲華秋色近瀛夾坐悠哉

七里瀧釣臺下作

壬寅赴婺州始經此

畫局聲裏轉征帆獨石臺危古樹攬此地浮家饒口計先生宿世薄頭銜星垣無職孤名客江水幾時避姓嚴嚴非子陵姓也水經注云嚴子陵所居故山與漸皆以姓名之誤矣後逸名州曰嚴更無謂辨見藝文叢說十九泉亭一烹茗滿身雲氣翠黏衫

瀧裏口號云無風七里有風七十里戲題惱舟子

甲辰

阻風作

七里灘去灣復來灣無風一柁灣
順有風來去之船各有
逆風灘篙不得上三老愁滿顏豈知乘船客意乃顛倒顛
碁敗尚可喜舟阻彌欣然順風坐惜峯巒過却願逆風飽看

山

西湖竹枝詞

踏青嬢去踏西湖繁亂花飄夢有無怕問橋名郎信斷愁看
山影妾身孤舊集數首失記吳人吳
游川刻賞此三四獨存之

杭州岳墳

酒飛不洒黃龍府濤怒空翻白馬江一片明湖風雨夜鬼啼
長咽鐵入腔

湯陰岳祠

故國山河朔雁飄千秋魂魄若為招太平文武官多少下拜

靈旗影動搖

出古北口馬上占進退格

己酉

萬里長城東北隘連雲列格備邊雄前朝武衛武寧置
今代重熙重譯宗

帝輦經臨門戶近諸藩趨謁就瞻同騰騰水脉南流遠只為
神京左挾龍

井陘題店壁

己酉

自隳長城李左車宋襄故智可憐渠請看更畫燕齊策國手
何曾一着輸

過固關作

我行固關道知是故井陘連山中絕陘以名名之所立苻真
形此間正當絕處一弄狹深兩壁懸削天生成入之無一見

惟見天闊青不弄彎弓引一軌東西不得直過鞭聞聲維陘
之隘不可以安生想當置縣遂於陘東以外度地營遂號井
陘縣境內山川宜舉為縣名其實縣處非險要不似關溝阻
絕阨塞爭穰穰往来子誰知古陘在此不在彼嗚呼王公設
險本為禦今名雖好豈如故井陘昧其錐指處一字之贅贅
曰固

北嶽懸空寺

庚戌

空峪吞風急懸崖置屋牢延緣崿附壁支柱鳥營巢雲卧初
無地嵒栖復異陶上方真出世徑擬學禪逃

演五雜組三首

五雜組颺繡袂往復還秋千戲不得已倦擁髻
五雜組綵繩長往復還媒妁忙不得已襯纖郎

五雜組織錦詩往復還鴻雁期不得已長相思

演勸農一首題倪君春及圖

春至天不言脉脉風從東東方轉生氣萬物散其蒙土膏含
始動有覺先蟄蟲民生肇稽事于耜詔豳風西疇菖葉綠東
臯杏花紅農期徵物候率作靡不同古人慈艱難力耕勿貸
躬汲汲抱甕叟孳孳植杖翁南村有秫田漉酒庶自供余亦
扁舟歸荷鉏愧學農三復伐檀詩素食鮮可終後生不辱勞
學也餒在中智者急當務歎君識所宗竟體入南村之室
趙尤起純鵠注

演四時歌四首

姍姍含笑乍來遲依約扶闌檢舊枝多事春風吹夢散鶯花
瘦盡没人知

三醉芙蓉並蒂蓮去年花死在人先誰云草木無知物只是

當時已惆

怨

雨打芭蕉入破聲衣裳顛倒在箱盛忍吟宋玉悲秋向絡緯
啼時無婦驚

寐無聲夜手巾冰剉有燈前不語僧窓掩梅花爐掩火冷看
獨影當窗明

四月八日席上和人白芍藥作

已過婪尾春無迹乍可邀頭夏又臨佛與毫光開淨相玉生
溫氣散芳襟繁華早斷揚州夢綽約猶供謝客吟閨照鬢絲
休折贈年衰怕動別離心

豈意

豈意封邱縣神功不日成聚沙驅萬鬼掣溜捷三更

帝倣通於穆

天昭答

至誠燕南連豫北衽席與波平

紀周將軍墓事

將軍墓寧武城南路墓荒路斷水澗之漂落無人憂大樹胡
來虎風黑發雷砰訇一夜撼城城裂聲似聞將軍歿陣麾甲
兵萬人奮臂一呼起雀錯雜爭紛移營騰騰沓鋒先爭金
鐵挺_四麾三軍又如千林百谷秋嘯生條芳忽芳艸然而轟
_唯灘奔湍急聲放乎東溟時復隱隱隆隆殷殷轔轔若大力者
負壑舟而興他他藉藉邪許齊賡若萬杵彭魄以填坑天動
地吸為不寧俄而大聲小聲乍顯乍沉揚揚抑抑忽咽以逆
撒沙如雪瑟瑟屑屑乎窗櫺其將罷也殘燐幾點閃散幽熒
窅乎惕足以冥冥雄雞一聲東方明東方明天晶晶城南行

者人人驚將軍墓無恙墓草故青青突然山從天上落居然水改山外行山橫案弓端而平水順軌弓濁其清怪事聞上

下大吏乃飭有司脩飾祠墓新乃自太原出塞虔舉禋

謂農中丞

乾隆歲作噩我到雲中聞數年前事赫赫云嗚呼將軍大夫精達帝載通芳符宜乎驅走百靈惟命趨下士駭笑蒼蠅

如豈知大造陰吸陽嘘移山鞭石無所無鬼神之德盛矣乎

古瓦當研辭

有引

近吳越士大夫入秦中爭掘地得秦漢瓦當甚夥悉斷為研好奇者且摹其文考注其來厯累數十聯印之列為屏幛此向來妮古家所未有也余曾弃其一文曰長生無極携至三雲為同官蘇明府乞去蘇滇入俾持歸誇耀于六詔間亦佳話耳今春庶兒復購其一文曰高安萬世解者云是漢瓦試

以墨若膏塗釜然愛而題此且以勗兒云

玉琴無弦可更施玉卮無當焉用之屋毀千年瓦登几瓦身
剥矣獨存底到底不壞真良材土苴聲價青瓊瑰毓真劉蹶
凡樂劫石爛山枯灰一鉢難哉履幽貞自操木之朽乃不可
雕

蠶開門行

做天難做四月天豆要溫和麥要寒秧要日曬麻要雨看蠶
娘子又要無雨不晴天此是禾中諺農家兒女脫口傳今年
雨多菜爛死桑葉薄於紙不幹蠶喫蠶待僵死嗟貧農走皇
皇揭火債買葉葉價昂朝昂暮昂一箇論錢三陌四陌人周
章賣葉船疾如風衝突西東到家蠶娘急忙急捋葉指出血
可憐飢蠶欲僵不僵將就作繭投釜湯蠶開門聲啞啞蠶娘

方縷絲伸手綴脚髮亂如麻債主到敲絲車筭來不敷償蠡
娘目瞪口啞嗟夫乃告債主且勿懊惱明當入城有女賣女
無女賣兒得錢便相了債主去蠶娘哭人無語雞膈膊

遣龍詞

有引

農人以五月二十號分龍日因號二十三日四日之雨曰回
龍雨其占歲無禾頃自二十二日庚戌斷梅次日連雨竟三
晝夜檐濕如瀉河之水漫岸上堂下之水漫堂上人作禽言
情急了作遣龍詞

夜夜懸懸聽濛濛滾滾吹梅長噴不了今年梅候應十八日俗
號雙梅蓋雨遇庚也秧短
插何時飽看浮天水飢將蹲地兒乖龍漫游戲海近速投之

丁子復云序
節古如元次山義

記水

乾隆壬午秋大水今年水頭過尺半夏至以後小暑前楊柳
灣東水鋪岸吾廬沉竈區區耳千萬圍田如甕灌雨中淋漓
倒踏車踏水不出羣呼邪圍內釜底圍外高圍上加圍堵不
牢一片蛤聲騰海潮

小暑後又記

大田已成壑小暑又翻雷慘慘午陰合搖搖子堰開白波人
裸立黑夜海咤來拚救曾何補民勞亦可哀

中秋夜泛灔湖

秋湖涼入水晶宮荷葉菱花細細風明月笙歌畫樓下繁星
燈火綠陰中人貪遊冶常忘耗歲際艱虞幸轉豐歡嗟聲多
疇復省叫雲野外有孤鴻

小春送雲陸庶常還館三首

正是橙黃橘綠時如何却犯北風馳故鄉米貴長安易月俸
支來且舉炊

文章有神詩有律剪綵塗脂巧亂真漫道阿膠難去濁於今
風雅要扶輪

老夫已度黃楊厄白髮番番眼尚青春柳長時春夢短暮雲

盼斷落帆亭

雲陸擬於散館後請假南旋

嘉平月為張母壽

當年思曼儼風流舊話吳興善相攸謂沈德中丈識張少
梁明府于童聖中賓禮終身如冀缺人言滿口羨孫謀招嗣文學汝頭籌甲子今更始奕葉丁男世作求想見雲旗翻晝下玉梅香動玉尊浮

讀易二首

乙丑

維天健於行日月星辰繫四時行如馬五氣行乎地妙合二

五精運行惟一氣行行復行行萬萬古不墜水哉乎水哉不
舍晝夜逝乾坤之端倪聖人所舉示語大莫能載負天鵬背
勢語小莫能破蚊睫螟巢寄鬼神不可遺體物隱於費無息
體天行夫惟誠之至可以孚豚魚可以察天地

先聖所謂道一陰一陽耳大原二生三三生萬為委冬窮春
自來貞下元自起氣本無絕續位則有終始其間繼之者易
云善而已善於類為陽無陽陰莫紀氣有生血功血無生氣
理元善德之長春生端之履此善成乎性道心惟微是言性
徒紛如言亦各有以若由近及遠實惟習之累乃言乎恒性
秉彝無不美仲虺一恒字千古性宗有孔云繼者善孟以四
端指有端斯有繼先後聖一揆知性則知天疑孟蚍蜉爾
前歲於湘湖僧舍移種牡丹一本雨後放千葉紫艷甚

完輩請余扶病出觀適錢寶甫偕吳子修丁純之來
而吳門祝樸如不約至寶甫念余沉頓替余治具花
前劇談取快醉後漫成為謝且自嘲也

三歲移花綻一枝新晴舊雨適來時寒龜出曝吾猶病風蝶
栩遊兒共嬉老引童心興未減客持主盞醉何辭揩頤小睡
伸眉笑燭跋人歸竟不知曉伴伴去

次日樸如招子修以行用前韻送之

共載平江櫓一枝客先春去正芳時花飛草長人無賴燕乳
鳩鳴物自嬉說着將離魂欲赴料難乘興約湏辭謝階爛漫
題襟處念我幽居早寄知樸如園中芍藥連疊屢
約往視以病不果赴

錢寶甫以札送和篇來論及詩格贊前韻答之

老樹著花終醜枝芳華凋謝早違時醫良難救七年病春晚

且偷半日嬉漫與詩篇從所好苦無根柢達其辭少陵家事
惟君勉替得風流海內知

采蓴曲二首

采蓴蓴絲滑牽來脫手去蓴滑猶自可郎心捉不住
菑水作羹湯敢郎以酒酌但願如蓴膩不願如水薄

書蠶事

春暖陽早洩春寒雨轉絲暖催易蠕動寒壓候更愆蠶生不
待浴蠶死不待眠死多活者少登簇期後先游雷輒驚之宛
頸簇上懸立而視其死夫婦相覩憐舉而委之壑哭若兒女
然去年桑葉貴一擔二三千今年陌上桑青青養樹顛捋葉
無羊餵餵人不下咽紛紛鬻鬻具那復計明年

病起雜詠十二首

檢書

亂帙堆如葉滿床徽作花檢來闕多卷借去忘誰家拾草蒙
猶困銜薑老自嗟他時盡檢賣彌愧百城誇

改詩

舊詩湏拆補一字忽逢奇塗或蛟蛇黑押愁砥柱移還防流
俗愛要起古人知苦我杜陵叟長吟改罷時

試筆

多年不仁手近亦勉臨池氣攝無言候神全足睡時未嘗釣
鎖體余作字多韻勢友人輒稱金釣鎖體以相語也帶折波姿始信木雞養為功勝却醫

談命

老去多憂懼聊參珞琭言觀生修以俟譬死順其存偶測慚
窺管相咨輒叩門陰陽有常變教覓瞽師論

玩占

五運推岐伯天門地戶分六壬從此演萬變極其絲爛鼻翁
安在白頭道未聞占來空自玩一炷對鑪雲吾宗有術者英武先生
壬學窮年真確故世有壬白頭之語

評地

審形都應象辨氣細於絲心識觀支訣力堅濟勝資真書無
隱語大地是明師期與景鸞子死前快論之約吳榕園

謝客

亦知疎客甚偏怯病餘身蟄啓仍依穴蟻眠常畏人未嫌裙
縗墨敢以扇鄣塵倘欲商文字來朝不厭頻

抱孫

幼女孫多慧老妻故後生人云肖王母活脫畫雙睛向我投

懷喜教伊學語清飴甘祇餘苦含却不勝情

補竹

不見此君久年年夢綠陰數逢前度劫
歲癸丑庭竹為大風所拔友具後凋心
秋雨鴉鉏把春泥犧角尋拂雲如可待
咒筍速成林

醉花

解事小僧伽幽栖水一涯歲分黃菊種遠致白藤花秋去烟
波冷春來訊問賸湖蘋香可採湏約片帆斜

僧菴左相湖濱

賒藥

無價遼復貴高麗通販便

余近購高麗參顏效

配成補中劑叅以養榮煎

赴壑蛇難拔遮風燭或然漫愁償藥券且待賣文錢

索茗

寄語東床客今吾食稍加春寒曾戒茗病退更思茶已宿范

湖水待烹顧渚芽不論杭與越隨便買山家

曹甥遊吳越間歲致山茗供余飲今持謹矣

張叔未解元屬題所藏時大彬漢方壺二首

可惜儋州禿鬚翁買田陽羨話成空此山寶氣夜誰識厥土精英吉在中便有陶人手搘徒傳旋事一時工粗泥細做
矜為秘不藉範模自効功

一時謂大彬也見周伯高陽羨名壺系

銅腥鐵澀不宜泉此物坡公見亦憐學士石跳同鄭重解元瓦注要矜全漫噏聲價雷鳴賤閒試槍棋雨摘鮮沸雪僧廬訪君去他時

惜問茶禪

君鄰太平菴有拂雪軒載湯齋縣志

琴魚二首答祝明府

有司

祝樸如涇縣長也頃以縣所產琴魚腊見貽言魚出琴溪琴高釣臺下平時不經見逢上已則濟濟來相傳乘鯉仙去時棄丹鼎之餘於溪而化其狀龍首鷺目翠光銀鱗長不滿二

寸而肥澤多子味美無腥其腊可以佐茗飲土人甚矜之敢
乞詩寵焉題曰

琴溪三月水初肥魚聽琴聲上釣磯道是仙家三疊弄誰知
仙令五絃揮

桐江曾喫子陵魚溪味江鮮約畧如縱說櫻桃湖白小曾腥
猶帶晚風餘

六月十八早起觀庭荷

荷珠圓似淚珠堆誰道荷花稱意開月曉風清空墮水凌波
羅襪不曾來

口號索曼卿寫生

新愈病人愛晚姿白秋海棠黃秋葵小庭幽意誰傳得要情
風流小筆為

戴嵩黑牛歌有引

吾里錢少宗伯蘋石先生所藏文孫順甫文學屬題演圖景
為此歌若先生自跋中考論云云茲不贅也

短短草兮淺淺流牛何閒兮耕幸休飲流齧草兮徐轉頭豪
筋鐵色兮角蚴螺一犢尾兮方咻咻茸茸兮黑油油必逢
古夏芳色選尤豈畫師不尚白不尚驛而獨此尚兮此材今
誰收一童跨兮穩於軀背吹笛兮聲欲浮仰柳梢兮風修修
牛則喫兮童則謳各自在兮悠悠牛不知背上有童兮童不知坐
下有牛君家詩人兮耕海陬莫教賺此黑牡丹兮牽以
韁用石屏牛
圓詩意

借我騎兮逍遙遊卧看山兮樂何求

姑嫂餅謠

當湖賣餅
家擅此名

姑言爾裏餡嫂言爾翻鑄翻鑄湏手快莫似婆餅焦嫂言今

年麵貴餅小小如錢客莫嘲姑則言但不妨明年麥熟價不
昂又要海上平海船來買得賤糖與郎大大作餅包多着糖
糝以糝鹽與郎嘗教郎滿口香

頃夏守白於秋夜夢有西極僧號性空贈一箋上題玉
燒秋雲妙香真侶八字將情人繪一圖索余先題絕
句誌其異

前因曾宿贊公房自悟心清聞妙香秋夢重尋水精域山如
羣玉盡雲光

九秋同人送亡友種梅翁祔祠作

生別過江今五年辛酉春君
曾給假歸雲踪早賦小遊仙新詩商榷虛知
已舊雨凋踈落贈篇而辰春君赴山陰學博時請郡交遊拈韻中古蹟小題各
賦五言古詩一首贈行凡數十家刻有舊雨贈言一冊嗚
咽春波流夜月淒涼秋菊薦寒泉鄭虔三絕人評叶文苑應

勞青史傳

觀虞永興廟堂碑淡墨搨善本喜而有作

會稽七葉為沙門鐵門長老黃門昆瓈中有筆家法存如鐵
絲裏如金渾誰歟衣鉢傳真源永興弟子沿永欣直欲竊樹
以手捫仰窺羲獻披其藩廟堂碑石開璵璠臣秘監書颺彤
軒貞觀天子殊錫蕃一方古玉黃栗溫物以人珍題右軍榮
於瑪瑙盤拜恩當年赫蹠椎拓宣圜橋填溢入騎奔好事難
全遭劫翻尤物易化流烟昏唐祚未衰此石淪悲同埋帖昭
陵園乃有異代瑣瑣孫重鈞翠墨鐫翠珉如印印泥無溢痕
虎賁猶以中郎論惜哉俗搨和碑塵濃煤麤緘塗紛紛譬西
子蒙不潔寃何孚精摹蟬翼紋皎然星列清入魂本師指訣
追千文中邊毫力神妙臻秋鷹翹臂筋屈伸妍葩含乳姿吐

吞吐絲晴拂，窓几暄午風。茶熟香溫磨，細看畫幅嗟何言。

題鮮于伯機為文子方作秋江獨釣圖

有引

圖有困學民自題一絕及趙子昂張翥鄧文原周伯溫俞和
張德玉趙期頤宋克及可翁不著九家題句並佳鄧文肅詩
云曾將直筆犯龍顏今日歸來鬢已斑要識此心何所似白
雲明月在青山則子方曾有建白非碌碌比故諸公咸以詩
寵其歸而困學畫不多作此幅意甚自矜鷗波王孫稱其天
姿超邁深知畫家法蓋元畫家之以少為貴者阿廉其善弄

之

江淨秋間釣石孤蕭疎墨法亞倪迂十年着我五湖夢夢斷

前灘聽雪廬

舊有聽雪閣

雨夜即事愴書二絕

送將虛位上祠廟風雨聲中梵鉦敲裂却總帷焚却紙更無
一飯設明朝

虛堂寒燭淚成灰殘雨荒雞聲已催遺挂伴人今不見夢中
更起別離哀

冬夜同人題胥山樵甕中桃花歌

樵自作五言古詩一首書于眉
款云仲舒兄以乙酉冬惠余佳

酒酒盡索甕瓶為游兵所擊作此報
之以娛一笑易菴項聖謨寫并題

問誰補此碎甕碎補鍋匠死已無逮畫出小圓訝瓦全疑有
甕雞天下在可憐夜倒竹葉空忽驚冬發桃花紅桃花氣暖
眼自醉醉裏瞢騰同酒功以酒為贈花為報直欲相從寐無
覺醉鄉千日身可遺花源樂世人不到一枝染出武陵霞未
碍酒徒卧看花溪種桃芳海種桑鼎且沈芳甕何傷休詫魚
羊逢乙酉趙家破罐堆成阜為問耕山拾瓦童畫桃乾癟幾

春風

龍山預所居山為宋時酒務葉金所積

子修以西湖買月圖索詩戲題惱之

明月無私照
明湖無主家
閒田誰出售
誑語徒相誇
乃知世間幻
想非起由貪
所生癡所使
詩人徇名如徇
財不據為有心
不死遂以數首
清苦吟操作左券
一張紙題詩諸家
列居間巧語強詞
證其詭公然居此
奇貨以傲人風雅
何妨近利市吳生
吳生且勿喜滿容
詩雖佳矣畫未工
安得大手筆如高
克恭寫作夜山
一片空濛要令此
湖此月涼烟濕翠
隱隱融融盡攝無
聲一氣中庶幾藏之
無價足以睥睨千古
雄

故同年平湖錢丈大登遺照二首

藉甚秋風鳴鹿時
人傳江上仲文詩
餘杭夜載枕溪諾五十

三年夢一絲

夜載見林和靖詩注偕丈
入臨安山即發酉冬也

脩文名去老經師海月湖風渺渺思佛抱一丁彰善報只今

果見拂雲枝

丈晚舉一子感于夢小名佛抱其字曰
永肩今奉遺照來者一丁用杜牧詩

為戚學博

芸生題先學士辟谷先生遺墨卷丙寅

數行手澤播遷餘辛苦收藏拾瀋如苔筆真傳松雪派儂翁

前在玉堂書揚風子款年為據鄭小同家學有初枝葉於今

還峻茂階蘭香發正充間

學士諱慶祥康熙己丑翰林入為供奉後以事戍邊
筆札盡散矣芸生乃購得所書蘭誥贊裝行資之錢

擇石倚仰題曰鷗波遺意謂書體近趙也學士自署作者之歲在癸巳前非己丑纏五年則
蜀時正在詞館故有第四句而五句又借用楊凝式癸巳人之款以比之取千支適同耳

禽聲二首效曾茶山

我與青州從事疎不煩便了日提壺也防客至辟罍耻政要
春禽着意呼

春風脫榜此其時小鳥關情冷暖知堪笑十年貧罷後着新

替舊更無衣

時衣被竊着新替舊本山谷詩

倦

棟樹花開惱畫長簾陰微雨着人涼幾家少婦停針繡爭得
寬皮老眼張

仲夏馥林示病枕詩索次韻

嗟君詞恨恨病味我知之終歲罹於極來生擔作醫繁紅消
雨片衆綠長烟枝繞覺溫袍暖午襟微解時

原作

戚芸生

天地蘧蘧似微軀偶寄之百年終有死四海况無醫貌若
禿鷺鳥膚同枯樹枝寸靈偏炯炯風燭未消時

用前韻題蔣春雨詩卷馥林哀其所贈箋也

便是敦交冊人亡如見之徑荒家莫問詩瘦俗堪醫鬼起秋

墳唱春殘舊雨枝
勝憐珠一一腹痛共吟時

橫湖馬氏有棠棣作連理花圖來徵詩

何彼穠英宛宛垂春風巧結沒人知
異於田氏重榮樹繪出姬公小雅詩
行葦愁教兄弟遠此花看到子孫宜自家
常縫好休遣鄰兒折一枝

題錢生

天樹小照

不染膏粱不應科
耽吟習畫日摩挲
前身疑是錢思復
江月松風收拾多

賦得知者樂水

知者神無滯水哉遇有緣澄觀心不競游好性寧偏方寸達
源活千潭證印圓洋洋飢可忘潑濺趣真傳書夜如恒爾江
湖即沛然濠魚分此樂物我適其天

秋陰偶述

不嬾訓應老猶牽頰昧平生客或纏人病無閒調息坐秋陰
只願撥書眠話當斷處急難續腳踏空來愁易顛獨喜燈前
占吉課量晴未碍稻花天

九月二日次兒壯行二首

為貧垂老別行色暮秋深黃葉如吾面白雲四汝心前番母
猶送來歲夢何尋未知掣得何地也兄弟恓恓返登高罷自今

癡兒未知禮病婦亟湏醫藥裹商量處書包檢點時能無煩
老罷每與替焦思覓紙題詩了燈昏字字欹

偕曹甥和兒過合峯園二首

園於康熙間錢氏因廢址重構後割其西偏售於祝曰練溪山莊稼堂樟石殿
原枯坡厚石諸許老臣集焉其左偏有宋代焦氏所置峯石及池臺遺跡閉在東
鄰罕有題識者近自唐侍御併之易令名二十餘年矣合峯者莫峯聯肩而峙也

靈奇里人呼
為和合峯云

划來蜆子匯一葉轉低橋徐步要人伴幽尋非主招錢園曾

售祝宋蹟

始營

焦樹石連身活

知渠閼代遙

園有石筍

故桐之身

古石壘

籠翠秋花

瑣屑紅舊

子洄

上下今接澗

西東倦圃雉

墻冷荒洲

鶴步空

休圃西面倚城

儂家故園曾置小

舫載雀先公題其繫船處曰鶴步

眼中賸邱壑小坐

戀哀翁

曹王廟菊花會

看菊也休問主人數家鄰圃門枝新斑斑陶令籬邊色簇簇
曹王廟上陳柳影涼垂秋渡外花光穠照晚湖滑笑番梅暑
蟲窠捉煞費工夫到小春

王貞女詩

文識字父所授父遠游兮母相守有婿翩翩子衿秀邁瘞疾
兮天不佑阿母聞驚欲仆女前白母呼媒來遣媒往而復翼

乃令媒先蒙面登輿壻門就斬衰而入哭尸首哭聲撕絕呼天又君姑舅相向哭貌恂慄大家矚視莫知所救解一是時驚動兩家鄰衆牽率來觀走且趨闌於壻門則或相踐蹂相僵憊滿堂賓客特新姐舊嘆息咨嗟千聲一囁觀者鄰娃鄰媼赤腳駝脣或先或後壹不知涕之何從相與出門掩其袖解二人死條兮夕晨改窶歸來兮幽燈熒熒待女方為書寄父於南海一死罪死罪天降大禍於女女時窶不着體女愚不知官家令不知儒家議但聞古有斬衰往弔禮女乃直前而徑行自謂行所是今既卒哭自見於舅姑嗟未亡人可死矣念女有父母在有婿之父母在且有舅言在他日立兄公或妹之子為婿子女有爾許事女身未敢死自今生居沈家裏沒為沈家鬼百歲同歸竊與葛生詩人比天之高地之厚父勿

念女而心疚女之專惟父宥解三邦之士大夫聞而起益咨嘆
不已謂女小弱耳雖識字亦何嘗學乃能倉猝中孚權從容
中孚禮雖偉男子寧辨此諗諸博士上諸提學使使者題榜
大獎美以彰風教以俟女年及例請於

天子旌厥里嗚呼若女者可以登中壘之傳而續班姬之史
者與解四

題查春園詩稿

丁卯

春園人鵠鵠詩筆入春風師古張水部承家初白翁不矜文
字怪自洽性情通况得壯游助燕雲際海東春園精形家言北地
山川勝概覽之殆備

海鹽錢弟自秦中學使署歸即送其秉鐸吳興二首

佐幕雲游陝半天陝半天商
旅詣也潼關西去王門關山河落手詩囊
重壓得扁舟東海還

碧浪春晴如畫佳勝騎羸馬走風霾冷官舍就蘋花住姚雪
蓬來一嗟惜

吳子修欲解余前詩之嘲請楊州寓公宋學正葆淳重
寫西湖買月圖示余悠然見夜山意趣續有此作
真奪房山筆前詩悔惄公心知禪入畫眼見色都空沉着山
如睡微茫月在中淡粧濃抹外別現廣寒宮

春分後重臺梅始花

春風振蟲戶雪卧起袁安庾嶺南北枝歲歲開履端花朝矧
又過潛消九九寒夜雨乳文杏午晴噴玉蘭寵哉萬多碧灼
然茶流丹衆卉豔方扇小園闢可觀如何姑射子臨風一笑
難卻待藐故故何來遲姍姍得氣重英厚失時孤芳單婪尾
且係離邀頭孰守殘女負嫁難早士負祿肯干退讓近於禮

蹉跎良足嘆。庶取老頭嚼。菊耐晚節看。象占後或喫。興乘此
已闌料能結子否。結必十分酸。三嗅泣馨香。我顏落葉乾枯
楊。豈生梯逝波。豈轉湍彼美。太遲莫相逢。為不歡王笛。休遣
吹玉琴不成彈。

過梵受禪林作

西北諸水來瀦於石凹漾迤流入城濠橋門引其吭與東南
澠湖翼辛遠相望禪林當橋左濠水交門向古名資聖寺寺
以唐宣創重光順治初榜題諒非誑府有金之後書額并跋今呼梵受庵
嘉名誰所貺門橫有額存無欵字道上惜乎壞牆根片石土
苴莽殿閣尚巋然黯冷淒梵放僧事待緣興非急務所尚此
橋實闢鍵水利民生仗想當設柵初柵口宣流鬯胡然築成
堰貽哉妄徒妄地脉閉以傷水性激而盪有田被汙菜幾年

受凋喪幸及元明間智者善形相斷堰以為橋此舉真了當
如腸去癥結如眼去翳障順軌安乃長五百年無恙又知誰
之功柳志失詳狀柳府志但云堰今通有橋而不詳其由笑俗并一談橋名於義妨呼沿
為柵堰久矣小佇共僧詰春風偶相訪未厭津市喧且樂郊煙曠斜
陽織帆影遙夜飄漁唱

何二文學松桂讀書圖二首

踈松奏出玉笙細叢桂零餘玉露香暢好讀書秋樹下南臯
老屋有巾箱君家舊有南臯草堂孫大山題

惆悵南園桂已薪鶴洲松竹也成塵十年補樹光陰短老嬾
溫書作廢人

陳新畬小影三首

讀畫圖持卷背坐者

絕妙畫中畫無聲元又元默默背人讀如參面壁禪

尋詩圖

獨立沉吟者

覓句雲霞際遊心造化初不知今正字

詩思雲霞際僧文兆句

撲斷幾莖鬚

僧文兆句

學書圖

伸紙揮毫者

撤去空中雨行來水上風學成指非指滿幅雲從龍

自題小照

有引

舊有科頭小照未佈圖也丁卯五月同人飲小軒既醉戲要
祝二如叅軍寫古梅歌曲勢置身花間體格奇雅微聞客有
謂曰夏蟲不可以語冰如何脫帽看梅花耶因題五六七言
疊韻三絕於上既解客嘲且以美祝末乃興吾感云

獨坐古林下滿身花影乾主人卧被酒露頂不知寒
玉笛聲聲不落螺枝如雪苔乾湘妃危立蛟脊五月風生坐

寒

人壽料無梅樹活我顏早比菜花乾自搔禿鬚自摩頸更待
漒婆娑幾歲寒

即夜二首

雨餘新浴免妍華綠淨荷盤自淨花小揭簾衣扶病出清光
坐到玉繩斜

仰看星河手撫鬚病翁小立倩孫扶端娥終夜搗靈藥乞得
長生一粒無

秋陰久矣榕園以八月十五冒雨過詒安堂達余劇病
未起榕園偕兒輩鬥韻過夜分因記丁巳秋聯吟事

有作

破蓑衣樣幾缸蓮涼雨涼蛩又十年人會不期今夕至月光

偏欠這回圓病夫愁喜循環動歲事漫拌閣枕懸擁被孤吟
沉夜柝未知鄰刹曉鐘連

柘湖屈文學為章徵題夢草圖懷故兄儀部君作也

人數荀龍仲也亡每懷兄弟夢池塘詩情寫出桓山痛騷怨
縣於楚水長鸚鵡湖頭風雨冷鶴鵠原上墓門荒儂家亦有
紫荆樹老去愁聽斷雁行宋況沒六年吳

哭鄰初

豈知窮促命夫婦六年亡一瓦闌天覆雙錐啼我旁溫溫親
克順汎汎友偕臧舊侶相追話塌然摧肺腸

語溪十八老人會詩

勞怡亭
翁屬題

一千四百春秋富新集朋簪各皓然天降壽民逢壽世里沿
崇德識崇年花朝月夕風光占會以二月十二八月十五為期僧帽儒衣觴詠連

會有方
外二人
休笑蹣跚今鑿齒春游鶴步已能騫

勢翁墜車折足養之三年今乃不藉扶筇矣

題芋坡從祖為沈翁寫八分千文冊

有引

沈奉宜翁謙謹有文為桑跋甫先生高弟子惜乎終躡童子
場嗣君乃以乾隆戊子登鄉試乙榜越丙申與余相遇都門
知贊而家焉厥後莫識所歸閱此覺慨然蓋冊已售人轉書
估手而來重是家從祖芋坡先生遺墨因欲弃焉從祖寫冊
時年已六十有六余今得而跋之年乃七十有七矣因思弱
冠隨侍問詩法宛宛如昨又能無默自慚耶嘉慶戊辰春分
日休度書

小冊東陽夙所藏墨花零落硯池浜

沈氏

八分字字元和腳

蝶窓前舊夢長

鵝湖前舊夢小
局

中丞阮公重題項氏孝友堂額并復項襄毅公舊宅為

祠舉行春秋官祭補紀詩二十六韻

古封沿姓系宋代筆家聲鴻筆真夫子雁行難弟兄

宋紹定間
真西山為

項學士相暨弟棟撰
孝友堂記見舊志友于歡克盡鄂不豔交呈學士嘉猷著隱君

素履清本滋昌奕葉永盛啓替纓詒厥常安利食其遠報亨

胥塘絲舊派長水鬱佳城

項家港後祥墓
在長水塘西

才挺嶽河秀器推邦國

楨驅羊多勝筭擒虎出奇兵西土宣威大東宮晉秩榮駟門

高在後貂服顯於明府闢靈光里堂仍孝友名誦芬衍先澤

遺愛叶鄉評閱世邀

宸鑒巡方荷

寵旌宅荒梁月冷庭閑蔓煙生傍榻狐狸睡穿墉雀鼠爭窟
從逃兔入轍有怒蟬撐坐樹人將拜彈碁局不平中丞來秉
鉞直道主持衡憑弔治城墓

即卞忠貞墓用
宋曾極金陵詠

申嚴柳下瑩判書山

重壓題字榜重擊

公自跋云乾隆十六年
說項遷稱孝友堂今嘉慶六年項氏克復此堂以遵

翠華

南幸有詩云巫山作記無多許

宸制表而

奉先澤廬

撫院

廢墜修葺祀彰

禪示庶民

中丞咨部以宋岳忠武王祠之在諸

興者暨明項襄毅公先文恪公姚尚

書公沈少司馬公諸詞舉行春秋官祭又飭查

明名臣墓如上諸公并呂文懿

公墓徐太僕公墓名慶塋域令有司管

科商孫守護歲報為例宗祠光

綽楔歲典潔牢牲勞定勲宜表恩施感匪輕聞風輿論快觀禮士心傾衷朽慚無學長吟愴慷并

漢元延銅詩

吾里故黃明府本誠物
今出售矣詩以存之

古銅三斗銅純碧如翡翠有文二十五陰繩小篆識

文曰長安
共厨銅三

斗銅卅枚第廿重十五斤
八兩元延元年十月造銅為鍤之屬駿禹同一類又名無足鑄蓋亦溫酒器造自元延元長安天厨寘同造三十枚枚各有其次此特一枚之一明徵第廿字他酒器稱是數定不昧紀代閱幾滄桑物華光莫闇黃侯宰新鄭獲此於所治新鄭去長安千有餘里地乾隆溯元延歲約二千記古物覩者希傳榻題

詞費曹君博識家

種梅翁黃盛也

舉一證其例謂有綏和壺出土宣和

世載在楓窓牘同為新鄭事造壺與造銅紀元僅隔四泛覽

資游譚抗懷動深愴是時漢祚衰幸酒

二字見漢成紀初

乾坤醉酣舞跛

仙裙廣袖垂花清甘酒嗜音戒渺兮弁髦棄錗口拱月圓錗
字畫錐利昔也埋糞壤今者襲錦笥遭際亦靡常顯晦偶然

值太息小物留延陵水土敝讀歎如讀史可申酒誥義摹比

豐刑圖陳作賓筵肆

閏五月十六曉枕聞雨作

諺云上初三下看十六

拍拍平圩水沒田橋門早礙有蓬船祈晴欲毀丙丁帖嗟潦
已成甲子年若使今朝仍洒濯必然半月又沉縕可憐地下
臣蟻蟲稽首鶴神願上天

題曹文學

言純

水南村舍圖即送其出門

臨濠一帶城之脰以形喝砂界水府濠南為舍舍南湖湖似
銀潢秋案戶東坡曾傍鶯鷀宿中有湖洲圓似鼓水融土結
非落星其浮如泡小如乳向來詩客耽幽棲往往尋盟鷗鷀
上梁股許木成道士種模翁各就水晶宮結宇

前輩張徵士博山有秋水閣故人曹種模學博有澄鮮閣並在

及子風流映後先合教鶯鷀比鄰數千絲晴散綠楊風

堆煙裏紅樓兩圓菱角產餽飪樣野荷花亂了以渚初陽饗
動雲生轡秋水蘆明雪搖浦東橋西港督衝帆推去板來交
唱櫓水鄉之樂樂不支漁弟漁兄隨咲語衆鳥有託吾有蘆
驅我去者飢所苦故國煙波付夢游平生汗漫嗟予汝無田
種水亦生涯歸日同商芟荷譜

文學近自號種水

送雲陸編修還館三首

白髮歸休十二年送君三次入長安搏扶搖上心霄漢報

國文章要不刊

相馬豈惟別牝牡品泉湏識辨淄澑懸知藉牛揜才日人見
壺心一片冰

樂何窮到星辰遠轉借通於聲韻微此去更誰商舊學思君

清話玉霏霏

雲陸深於歷象聲韻之學

孝節張壽母王太孺人輓歌

為嗣君而
樵上舍作

清河之嫡病心憐有簉持家家得替孝於君姑順於嫡撫嫡
出子牽衣戲夫君從容位乎外舉家安之无不利天乎中歲
棟撓凶突如其來焚如棄老姑熒獨兒零丁剥床病婦加之
厲此時少婦飲血摧肝肺黃連咽住心頭苦護姑護嫡護遺
禪騷騷成禮慄經營跋踧衡哀煩頓寢痛定思痛死不難天
乎此擔區區永肩一心事如初上堂入室婉承意孝恩蒸

蒸日月絲慈顏煥如芝蘭翠君姑鶴髮環孫曾天錫九旬見

五世婁閨繙繙彌閨語嫡也考終備恩義辛勤教家如教稼
乃亦有秋乃倉積歲歲親澆寒食酒白頭扶杖松楸漫苦節

之貞智井深報以所生得賢嗣潔身奉母循陔養儒雅彬彬
瑚璉器率衆起居有孚吉長春九九春暉麗樂哉花甲菜衣

人

五字乃昨歲酉
撫自署之款

晨夕親鄰心克類鶴湖霜冷風雲變劃落婺星

光墮地錢塘學士長淮筆貞后流芳人所企

梁學士山舟先生有傳
女宗起

化後必昌靈承善慶風之自君不見清風涇水往復來來往

傳聲傳似置

張世居
淫上

戚顧林自喜連年劇病得愈改號曰餘齋今以冬至至

後一日六十初度令嗣出所藏畫件徵同人題詩為

尊甫壽余分得孫雪居寫生卷走筆副其請畫雜詩

亦雜不成章也

天地之大德曰生生氣洋洋育萬物如橐之鼓如籥鳴人身
小天地稟氣以成形萬千竅無一息停苟得其養病者以更
生壽者以長生此氣散殊品類咸享卵胎濕化蠕動跂行以
至無知倒生者靡不坼甲而由庚各遂其性以効其靈畫家
有心精運之十指間拂拂生氣縈落紙形形色色萬象呈試
觀漢陽太守寫生卷物物各異態種種自敷榮桃結千年之
實芝擢九莖之英柿品稱其有壽菊益取其延齡竹報平安
令公喜梅橫冰雪獨我清諫果有味美於回猗蘭無言德惟
馨楊梅淺紫枇杷翠冬花夏結物候更山筍有尖菱有刺香
櫛團團磨角棱荔十八娘海棠婢梔子打結同心并玉蘭如
玉妝如筆誰歎狀物分錫名鶯鶯浴紅愛水鏡瀛蜺帶青腳

水萍狸來撲蝶毛忽監蟹非捕蟹行自橫河豚乳羨江鱸香
海蠣螯巨海蝦賴別有英山石含皺瘦紋泗濱石作玲瓏聲
六合石養斑瀾色窓明几淨盆水盛衆生靈蠹不同情獨有
佛手監一指示現不生不滅之光明寫來活潑潑相天趣真
我欲倣金華詩伯演作演雅句難成餘齋主人有夙根學得
蒙莊養生訣養其大體況病醒閒來讀畫自知益觀物之生
四字雪居自署卷首也觀我生熊伸鳥脰微得力化機息息參黃庭攬揆
日吉逢長至生氣之動方滿盈從今花甲周復周沐浴日月
骨節輕安得分我粒丹契與君携手追兼彭

尹川姚翁之沒將舉喪徵及鄙詩因感其家先司城公
遺事書以輓之已

君家尚書公登先文恪榜風節著前朝清門閭里仰二百三

十年兩家沿世講尚書之猶子司城邦憲掌君實司城裔令
緒追可想而知故家賦中露幾人能骯髒舊系半凋零吾宗亦衰
蕩大抵固窮難生理笑鹵莽君獨自振拔牽車用孝養既積
易為施德心亦克廣細惟司城績年遠人惝恍須余脩郡志
發潛為推奐當其筮仕初明季正擾攘蒙陰猝被圍逋竄無
令長丞哉真不負效死民生仗能存壓卵危功高無懋賞稍
遷司南城弗畏折東厥哲人幸有後因而告諸往乞言於搢
紳臚舉事實上崇祀躋鄉賢饗宮昭勝蠻尚書有家祠官致
春秋享今以司城配風雨交靈奕瀨瀨石臼漾祠屋儼新敞
輸千金費此舉誇鄰黨無財豈可悅羨哉光泉壤數典嗤
藉談述德有任昉宜登歸厚錄以俾後生倣

陳甥觀折屬題桐江雪櫂圖思溢不能句戲拈樊榭老

人詞七字湊得一絕

風露皆非人世有
况於滿載玉霏霏
江寒避盡閒鷗鷺
只見詩人一舸歸

挽楊野棠翁二首

六年以長事如兄
記共秋風薦鹿鳴
自笑低徊終退鷁
輸君雁塔一題名

餌丹仙令頰生春
憐我骯髒祇半人
但願如翁無疾去
崦嵫那復戀斜曛

集陶題馮文學眠琴綠陰圖

孟夏草木長中夏
貯清陰冷風送餘
善微雨洗高林戶
庭無塵雜欣然方
彈琴高舉尋吾契
真想初在襟顧盼
莫誰知無為忽在茲
取舍邈異境情隨
萬化遺富貴非吾願
園林有餘

情養真衡茅下氣和天惟澄寂寂無行迹悠悠迷所留身名
同翳如忘彼千載憂

題亡友蔣明經春雨齋詩集即用集中四十一疊樓字
韻

嵌寶裝來腹笥空齋穿珠傾出背囊斜漫強骨董羹中味時現
優曇苦品外花苦憶回溪參問法獨趨幽徑自成家深談夜坐
王官谷夢繫梅邊九曲槎乙巳春錢宗伯公招予與君觀
梅九曲丙舍連夜聽詩樂甚

集杜訓馥林午日惠鮆魚

白白江魚入饌來教兒且覆掌中盃新歡便飽姜侯德漸老
逢春能幾回余不善飲得魚則喜因覆舉一盃與原詩
不飲意殊是日逢節聊惜逢春句湊韵耳

食橈李二首

魯史嘉名肇吳宮摵手拈嘗新吾舌在羸得老來甜

遷地弗能良所珍佛國香來禽驅不了曉夜寺僧忙

小暑前半
月寺僧率

五更起持
竿驅雀

寄題岳文學小羅浮山館讀書圖

書倉何處頓說在羅浮村常伴歲寒友絕勝秋樹根聞雞人
卧雪待鶴月侵門此際沈吟到幽香句裏存

濮川董生蔡為陳生寫二圖索題

漁莊吹篴

北苑春風筆南湖秋水舷一聲青玉裂驚起夜龍眠

鷗江曠網

菰煙蘆雪間晒網滿沙嘴脣挂笠簪來得非天隨子

聽秋口占

又是盲風盲雨來忙如急鼓尾聲哀年光已覺飄駒影更遠

催人日幾回

奉題亡友楊未孩翁遺照

有引

往桐鄉方布衣蘭抵與未孩翁善為翁取閉戶著書多歲月
種松皆作老龍鱗之句寫圖絕工雅歲己巳翁嗣君旋吉文
學奉遺照屬題追憶乾隆乙未翁自未特訪余於武林爾後
不復一見今始展圖相遇臨風搔首能勿愴然

猶記西湖別子雲鬚鬢薰風貌故恂恂著書梅里甘容膝求友
桐江愛缺脣摩詰有詩今讀畫斜川向學早傳薪不聞司諫
箋坡集要待郎君補綴勤

翁所撰曝書亭詩集注用心最久搜採可謂勤矣顧

猶舉坡公五啟漸成終若計九重新掃舊巢痕及追知牋殊子已致魯諸生等句細號其曲折以証注詩之難如是今家太史詩見近世已有三家注然詩中隸古之隱辭難周知而按切時事類如放翁所舉坡詩之例必待深考者不少倘欲益致精詳非放翁之細心博識不能善述此事老夫雖沒齒猶將懸目視之

雜詩

僕窩居偶詠卷下

廿

蚩人無遠慮近憂不可支一朝臨渴死始悔掘井遲紀婦有
心人連紡以弃之凡事豫則立目不自見眉早知燈是火飯
熟已多時

送錢寶甫翰林北上二首

五世敦交舊三傳寶澤光

君家廳事舊頤曰寶澤

非徒誇甲第勿替引文

章陗養家終事達儀羣屬望蓬萊

秋色迥目極共雲長

耄矣真難別往哉連有聲澗松寧改節岡鳳要和鳴到溉

孫貽厥蘇瓊子夙成

九重方眷舊早晚被

恩榮

題馮秋鶴為葛孝廉寫讀書秋樹根第二圖

馮翁如鶴凌秋矯畫筆橫空與年老秋林拂散秋烟曉秋容

點出秋毫杪一寫再寫孝廉表十年讀書想了了昔鬚未茁
今鬚髮兼蒼蒼見臨風玉樹皎我與翁齒一年小孝廉欲得二老
偕屬翁設色我摛藻所慚詩醜輸畫好况復哀同靡靡草萬

一許分勾漏丹起我膏肓補我腦也當健追老馮戲相嬉翁跋謂以

画酬孝廉称藥之
贈故余亦戲及之

示兒

有引

余五年前為廉兒推子平許以己巳年己巳月當除官屆期
果銓得順天府通州吏目於其行示以詩

升斗區區三命關信乎人者五行端從知飲啄求無益凡事
行其心所安

小春日重游頽宮賦示諸生二首

六十年前小秀才自嗤髮白尚心孩夏弦春誦已多歲扶杖

彈冠此復來半水碧含池底漆一枝香放嶺頭梅風光簇簇
看新進獨老形容不稱陪

常苦離家游食遠也從善病讀書荒教於剡曲人相愛政在
桐鄉或不忘此日慙顏叨領袖諸君努力事文章商量義法
趨先輩莫問臘脂時世粧

陳生銑以藏書訪友圖索題古體詩會僕病恍悼以應
詞蔓不成體去古遠也

鍵戶以獨學難免寢聞虞出門事求友難免學殖疎二者不
可兼安得熊魚俱計惟舟楫利一艙可五車一念可千里命
駕任所如所載恣搜討史雋而經奮所訪天下士見實聞不
虛亦贍一夕詰勝讀年十餘太邱本道廣性愛友江湖鄰架
所藏富又愛古為徒天清風日美乘興坐飛廬兩艤山水影

展卷綠上鬚詩所謂伊人得毋在菰蘆三復停雲篇庶慰飢渴歟。貞哉張思光小船牽岸孤亦有未陽老衾枕移晚途舟居非無水未極浩蕩娛何似今同甫獨來獨往乎自覺風流賞肯遣風月辜堪嗟正字翁閉門真乃迂僕今病癥讀藏帙從飽魚傷往晨星沒寐若枯禪枯四海無故交半榻無完書悵悵復悄悄披卷徒增吁思叩貫虹舫一瓻幸借吾。

庚午元日寒甚午枕用游類詩韻口占二首

憶着搖籃一夢纔搖籃裏太公未諳也茲晨羅立有孫孩春逢元旦百年幸我及今生三度來舊有百年難遇歲朝春之説三度謂雍正甲寅乾隆壬辰及今嘉慶十四年也白墮未消深臘雪黃香且掃去冬梅若由新宅去年脩屋後所題額懸先像瞻禮稍親色咲陪。

背曲脣瘦畫據床今年奇冷破天荒吳田無恙豐將粧燕炕

如人煖不忘南北候殊潛欲轉陰陽道浸見而章

馳來南方間歲如北地此京

問歲如南省宣列子所謂陰陽之道浸者然歟弱魂杳渺歸何處猶記冬閨學母粧

余卧處先室為亡女室

今女家
萬
析矣

題錢西莊自書廣陵竹枝詞冊三首

平生不作揚州夢乘往江闊一葉過卻嗟那溝泥水濁篴曾照見月明多

那年風雪上平山寂寂梅花細雨斑十里虹橋空宛轉更無一舸泊蘆灣

憶庚辰元旦之游所見
如是蓋於今五庚矣

誰家欸乃唱新詞學得風流杜牧之除是淮南美年少坐圍紅袖寫烏絲

題施少峯宿草吟二首

何處西風一笛橫使人感舊不勝情吟成幾闋清商怨寫盡

哀蟬落葉聲

讀向秋燈風雨青其聲嗚咽似騷經便應譜作幽蘭撩彈與鍾期故鬼聽

泛舟看菜花

晴野鋪金色春波逆水香氣蒸黃海濶草護碧雲涼花直銜
盃賞根知滋味長小園鉏斂稜供得老夫嘗

陳玉聲六十徵詩四首

扶持到半人
小住柳灣三十春
躋閣談笑有西鄰
逢君飲社不拖杖更藉

諺云無價鄉鄰寶
守望關心夜柝催
犬熟不禁穿戶入
雞飛自喜過牆來

滿塾生徒師道尊
說書不倦舌瀨翻
閒中尚費苦吟力
一字

推敲向我論

蘄水清芬誦百年

祖翁山乾先生
令蘄水有聲主

力耕遺硯一經傳會看老鳳將

離鳳騰踏青雲接武前

今嗣文
有美才

.

追痛順甫文學之亡二首

誰信陰陽墓煞真竟憐才士萎芳春年年流破長生水的的

催成短命人

辛龍子向向來水乃或慾忘斷其墓方
遏水倒流從向直出莫教禍忍言哉

蘭焚玉碎杳難追我欲申申詈葬師須為明妃論延壽莫將

輕罪恕庸醫

新溪翁烈婦詩二首

婦年二十四
後夫六日亡

絕粒從夫死芳年授命難五朝衰絰送百歲錦衾寒

悠悠新鬼哭嗚咽新溪送綽楔戰於墳甘哉同穴夢

吳二以所收杭州汪氏復園雅集唱和詩畫冊屬同人

題詞余負諾久矣春暮病中閱樊榭山房集有丁卯復園送春詩又有戊辰題汪復園亭角尋詩圖作因觸鄙懷遂用其送春韻成一律以報吳

春去病留愁怎寬讀傷春句使心寒

屬詩有白髮傷

春別更難之句

眸游如奕更

番了故紙流塵收拾難

東觀新詩添采筆

冊中有穆門

敬身樊榭江

聲壽門董浦

薄石諸老宿

以下二十家詩

吳二題冊因有讀画又逢今甲子憑闌無復舊庚年之句

乾隆甲

西

子事也越六十年學士為吳二題冊因有讀画又逢今甲子憑闌無復舊庚年之句園荒草沒雕闌殘柳比再往并無存矣

喚他亭角尋詩鬼何似生

前一醉歡

汪素
嗜酒

偶成二首

起来日影乍惺忪道是高春已下春昨夜覩窓天不亮鳥啼過後睡偏濃

也待將心合眼存欲眠無賴雨聲喧拈書更擦模糊淚落

燈花看幾番

初晴扶杖候園扉

雨多人似夢成魘晴快天教病返覓一派清風梳柳岸滿渠
新漲刷牋門栽秧水夠農爭勸量米價輕市不喧從此分龍
秋免潦約收好比去年論

為葛孝廉

星垣

追題葛翁耿怡書屋圖

有引

翁昔卜居靈光里悅雙樹之峻茂綠陰如水時鳥遞聲春然
靡已讀柴桑辭句渺渺若寫予懷因頽其屋且繪諸圖以丐
題者至於今灑灑詩盈卷孝廉乃更以屬余余耄矣焉能詩
感翁慕陶之意之深也即集陶綴焉冀以稱翁夙志又可掩
余不能已出之耻云

萬族各有託吾亦愛吾廬敝廬何必廣夏木獨森疎荆扉晝

常閉委懷在琴書養真衡茅下卓然見高枝春秋多佳日冬
夏常若茲藹藹堂前林鳥哢歡新節回飈開我襟天高氣澄
澈鼎鼎百年內大象轉四時人生無根蒂此蔭獨不衰日沒
燭當秉有酒斟酌之

東川上舍索詩有贈

屠康僖公裔
今居新城

鶴水風流詠未衰尚書枝葉行門才新城新築鳥聲樂王謝
堂前舊燕來

納涼戲成二絕

向夕天光過雨青羣兒放學戲中庭愛他牽臂籬孫女唱得
連連三字經
羣兒爭捕絡絲蟲樹角藤梢繫小籠夜半鳴梭聲入夢老夫
決耳不知聲

梅道人墨竹卷

前題云墨竹之法轉節枝葉而已而晉葉為至難於此不工則不得為佳画矣悉見於惠齋學士譜中謂湏宗文與可下

革要動節寔接而虛起一株便過少遲留則心缺厚不銳利矣法有所忘學者當知相似蘊葉細如柳葉孤生並生如意如井太長太短蛇形魚腹手指蜻蜓等狀均疎均密偏重偏輕之病使人歎觀必使疎不至冷繁不至亂翻凹向肯轉剛低昂雨打風翻各有法度不可一例塗去如漆皂絹然也汝求余墨竹以為法切不可忘我言之諱諱梅道人曰接寫風雨竹六枝題云意足不求顏色以前身相馬九方臯可謂知道者耶梅道人又接寫風竹一枝有欹眠勢題云愁來白髮三千丈戰掃清風五百竿幸有玩奴知此意時來几上弄清寒五月廿四日竹窓孤坐清興遄發戲寫此枝且看果有文公法否至正十九年也梅道人余締患前題之前當更有画才不知若干枝

蓋失去矣今以吳二善鑒家刻愛屬題為賦二絕

雨打風翻顛倒顛寫來意足豈求妍道君最賞梅花句妙在得魚忘了筌

千畝胷中有畫禪佛奴傳後玩奴傳義他八十老和尚猶結

諸孫翰墨緣

道人別有為佛奴作墨竹譜卷末署云至正十年夏五月一日梅道人年已七十一矣又有仿東坡墨竹立軸自跋云梅道人時年七十一至

正十年夏五月十三日醉書也今而計之則作此卷時正年八十五云

王稼洲秋林覓句圖

火柔暑欲徂金伏候未轉何處忽吹來微風冷然善除惄釋
煩襟幽人眠思軟秋夢悄獨醒秋懷渺難遣秋山爽堪憇秋
林勝待選彳亍緩移步應接肆流眄琴清奏潤泉衣碧染石
蘚秋籟噭於虛秋雲薄可剪觸物引吟緒如抽獨絲繭徑想
探喉出却乃費鬚撚摩空極其游批郤取其雋得句如得寶
或秘不自展塵視利名場道笑俗嗜淺君家摩詰詩百世重
笙典知君句搴香一二能追踐合倩丹青手摹作畫本衍

馮秋鶴翁八十

侍郎頌畫中丞操祇愛蒼生不愛錢故述翁家少司公暨晚清白子
中丞公兩世清德
孫坐窮士逍遙歲月得高年自賣青山聊作戲人誇丹訣小
游仙却憐齒少龍鍾甚敢向洪崖笑拍肩余少翁

題收繪圖

金魚得魚聊頰償晚汀風雨却湏防喚妻煮了自沽酒醉唱
山歌月滿艤

金母胡太君八十壽詩四首

來嫁大府藻蘋修以禮相莊稱好逑詒爾福多受於母均平
專壹誦鴻鳩

階蘭屏樹盡天生信有人間氣象榮道北道南迎養處琅琅
滿聽讀書聲

仙種延年菊不凋起居領應看花朝頭龍季虎翩如許瞧得
西京七葉貂

豔歌豔舞敞華堂阿母雲旗畫下翔便好金陀添賸蹟老寧
橋樹介寧坊

得曾孫取小名曰七葉郎率成二小詩示後人

我事曾翁年及冠扶杖履記晨昏古藤枯朽石猶卧文梓

婆娑室尚存

祖居有卧藤書屋庭下英石山子一座橫丈二三尺排峯如華架藤作欹眼肘柱勢參鬱覆其上頤饒幽致先王父所構也隅院有老梓三百

年物先君子嘗結斗室於其下二處並以奉曾翁起居之所

六甲輪回剗一瞬人今比我武夷君

曾翁沒於

前已
已冬

仰承壽考俯嬰兒七葉蟬聯親見之聊賸詩書薪莫繼就衰

門戶木難支保家我亦無他囑且願人人學吃虧

郡西郊重建岳忠武王祠落成二首

辛未

事勢乘呼吸中原反手輕如何偷半壁竟自壞長城休矣刀

鑠望危哉匕首驚建儲終定策差慰盡忠情

忠武於孝宗隆有忠策勲否則充棺伎俩蓋張

邦昌劉豫之續也
此論前人曹及之

五侯均錫類

主五子於理宗朝皆封侯

此地勸農支

王孫叢侯珂曾權遺嘉興府軍事兼內勸農使子孫因家焉

金冊

止象金陀隱舊治姓名曾復始俎豆重

讀按岳氏家譜王十
八世孫元聲兄弟

侯寧居偶詠卷下

四

圭鑄奉旨二字，寶鑄盡忠報國四字，背中鑄紹興三十二年壬午秋七月，樞密司判樂則生造十九字，背左右鑄唾手燕雲誓欲復讐言而報國矢心，天地尚令稽首以稱藩。二十二字即王和我表中語也。像側鑄子霖敬祀懿宗永傳八字，並賜銅券。恭辭有朕不遺終始之大義，負御盡死之完節。二語又賜銅冊冊文有予四孫一照亭封官如標永享血食朝貌常新母衍朕意，辛語霖傳珂傳期親傳滿邁傳涇涇。琳於宋元易代間遭亂畏禍奉王像及券冊并鄭侯所鑄鼎彝諸器藏諸暨山中，臨終遺其夫人程携，二子歸嘉興變姓為樂，匿於外氏金陀者，本鄭侯書名，後人因以名其居故。至元志有金陀坊之目，其實岳氏自琳既姓晦迹於禾几十年，迨明萬歷癸未元聲始舉進士登先文恪公榜，榜姓猶署樂元聲，至其弟樂和聲成進士，乃於乙巳歲疏請復姓而元聲旋以丙午歲訪得像器，故物於山中，遂建祠迎祀。無按會通有案，惜乎明末祠燬，像器皆被盜，近有得其一爵送西湖祠者，今祠乃和聲六世孫鑑奮志恢復，以次告成。嘉慶間中丞院公咨題春秋，遣官致祭，著為今藏。

王棲霞近神靈赫下來

釐叶

華亭姚茂才家有紅豆一本，自吳門惠氏移栽，歲久始遠，自海南產近，分吳苑枝十年種嘉樹，結實未為遲。如豆不教食如珠，不可穿櫻唇憐小小杏乳愛圓圓。若箇善思男，號汝相思子，珍重寄所歡，懷心向千里。

又

何許相思意最濃年年一樹染秋風垂虹亭下吹簫客老去無緣見小紅

書田上人寄時舊作郡字韻自述詩諸君依和者衆矣余耄荒不能繼聲念上人有定力阨窮而不怨為難能也勉次一篇續於冊

我從桂冠雁門郡歸向南湖洗塵溷渚月久沈載鶴舟林煙空散棲鴉陣湖曲詩僧酷愛吟與論三昧解迎刃獨露堂前來叩扉鑪香茗椀時一進時上人住碧光庵有題
雲師獨露堂額尚存漫題偈句話素心各歎行藏搔白髮余有題極帖云湖光碧池光若明月照來一樣圓
身不壞法不壞密雲留下二字區上人謂得禪意老懶常湏藥物親病煩却厭詩書近未卜他生揚子雲焉得平生劉子駿師乎不作衣鉢謀作詩供佛為本分豈知晚卧半間雲

野村荒津杳無聞

聞上人近於毛家渡之孤

寺或觀空甘自了我求

知死苦莫訊游覓為變奈何許尙得師言我所印

同年崔峯州刺史楊蔭軒屬題詩藁三首

想得金華詩派傳寫來好語似珠穿旌陽風月收多少分管

溪山十二年

未即用藁中留別分寧士人向

吏隱山中更起謳民淳俗儉崔峯州一時楚匪紛如蟻刺史

無勞勸買牛

時楚匪蔓延獨州
民無一人習教者

與兄行年校一歲差然雙鳬如鶴輕自笑蹣跚跛鼈樣負筇

那得肩隨行

刺史今八十
尚健游

詠小庭一大紅二首

一串繁英簇絳紗通梢紅欲刺簷牙夕陽影裏珊瑚樹碧倚

闌干五尺斜

幾株離立粉牆東襯起花光潑眼濃吹倦南風停繡看臉霞
添映十分紅

嘉慶十五年靈光里修市街掘地得宋碑一方記當時

僧俗先後募砌此街一在政和癸巳一在嘉泰辛酉

磚文兩面凡百七十有五里中諸君重是七百年之

物相與題詩寵之屬朽同賦

已沒靈光井誰知郭五鄉

鄉名不載舊志今見碑刻

政和鏤字在嘉泰署年

詳佛坐新禪院

近僧竹山興修本里精嚴古刹

人趨舊市場未知韭溪水可接五

湖長

碑有自註溪源委難辨余有考在郡志因之

偶檢舊橐瑪瑙觀記畧一首系以詩

周三百里山水窟閒後於今生聚喧始信承平開闢廣人間

到處有桃源

附錄瑪瑙觀述累去該城縣治二千四十里有地曰瑪瑙觀乾隆十九年設巡檢司於此巡檢所轄周三百里盡佳山水也山水多不知名其知者

山又曰鷹山曰白雲洞曰仙女洞曰溫地曰將軍坪曰梅溪曰溫泉奇峯遠
窓幽澗澈湍野卉山葩珍禽異物靡不有山珉淳朴上古無故虞攘焉事其山螺旋而
入向不通都境張獻忠由蜀入楚鑿山取路今西南乃有間道可達蜀其赴縣有水陸二
路水流迅駛半日即達惟水底尖石如劍墜者輒触體當明季村落富庶自號忠盡殺
山中人數十年無烟火康熙雍正間漸開治今各山散爰有八千戶仙女洞者獻賊兵至
時有少女避入洞不知所之後相傳成仙故廟於洞橋亦應他州縣祈雨者不遠數百里
而來峩峨辰山中早巡檢司朱君憲馬至第一洞洞口若煙霞狀蛇伏而入有一潭
圓如盤狀約周數丈繞潭行至第二洞稍高可俯躬入又一潭圓狀如前而大倍之又繞
潭行至第三洞洞有天然石磴拾級而上地益曠潭益大冷沁骨不可忍前睇路穹然
衆謂當於此取水朱君乃以所綴小罌投潭取而出初入晦入皆持炬及每進一洞則豁
然闊朗林密水石別成仙界或言有路可更進至第十三洞則抵蜀矣朱君既出至廟
啓視水涓涓衆莫知曰休矣馬用為訢詢之則曰水以少為貴水益少雨益遠若滿罌雨
無日也然則奈何曰是宜卜於仙許再取可再往朱君乃益齋肅攜杖於仙女前吉比再
取水至則罌底纔半十許龠曰五日可得雨設壇供罌於案折之至期果大雨是時天烈
甚壇內巨缸每日涸數寸而罌底水經五日如故土人又言若罌者稍弗愛則水在罌者
或一瞬而乾爾必不至或赤日中見樹稍挂一冰鐸寒氣逼人以罌盛之則冰鐸銳
然落於罌而為水雨即至其神異如此白雲洞者遠望若山頭挂月常時不甚顯天將陰
則雲蒸蓬從洞出待晴則洞朗然露山石層層皆透可觀洞背之天既晴却無復覩矣有
人曾至者見洞有鎗炮諸物疑獻城所遺鷹山以形名石勢高展若雨翼摩天然將軍坪
或云由獻忠名或云有石狀如一人披甲戴胄者梅溪沿溪有梅十數里白首人言曾產
異梅黑色香甚一年開花一年結實輒相間溫泉可浴能去疾有一井及裏多皆染瘡癩
赴浴泉之主人不勝擾今鑿其浴室而價人造紙矣溫井即以泉得名又一處土中產自
然銅形方而小長者不滿寸色體無異銅擊之火星四出投火輒化而無灰山中花鳥類
莫辨鳥之小者如粟大或連尾至尋大皆五色陸離錦雞吐綬飛逐成羣獮猿出沒山
洞

或下庭樹戲不遊人虎豹草則聞亦從不墮人黃羊大如驢身黃而尾黑所食鮮果四時不絕雖兔羣鹿羣之味無論已每冬今遇冰雪則山間樹根樹枝一一為所裹趺坐瓊林玉樹蓋山氣上通使然其實所居不甚寒也朱君名失吾里人瑪瑙觀之有官自君始宦十一年而歸又十五年而余遇於武林述之娓娓噫果若朱君言詢訏且樂矣雖移宋

可馬

病暑劇且久立秋之次曉枕上口占

荷花開落在中庭與我無言自吐馨拾取瓣香浮蓋鼻老夫
喚得肺冤醒

小劫憑教付太虛游冤知復變何如一靈自照微同燭且向
牀頭看命書

又戲成二絕句

榮悴同歸一了期蜉蝣天地幾多時他生願化千年木獨活
空山人不知

木由千年有盡時化為僵石立如尸要伴青山同混沌更有

何人戕賊之

家太史竹垞先生著書硯題辭

壬申

輪囷大壯者其形渟泓小畜者其精形古而厚精藏而壽德產之微含美於醜貴質貴純大圭不剖為席上珍惟君子有之似之是以千秋不朽

附跋一首
休慶少聞諸曾祖父長聞諸梧巢伯各言家太史公著書硯形製特瑰異
蓋不欲自託於尋常石品謂物之近人情者非其至且便作偽者易冒也乃後來雖有
摹其像仿書其銘刻諸他石以售人者或因其筆畫近似而称之不知品式平平無奇
非真物耳聞今益久不知原石所歸嘉慶十四年吾禾詩人曹文學言純容廣陵見此
詭而辨之猶以人言之歧也請余定真贗余觀其狀雖圓邊方勑率尊嚴與峭峻
緣凹凸純任自然面有窪作天然小圓池注以水宛然一泓泉也愛墨處寃平大圓
暈外石紋抱如雲縵背則歧作兩峯右突而斜出左竪直而短兩峯間豁然成凹其下
遍廣如山麓中刻公像惟宵戴笠稍向右以左手撫膝屈右足而坐像右刻銘隨石勢
作參差七行北垞南垞一行比中有環書亭空一行明無四壁八萬卷家一行所儲
龍舒薑齋余壯而不一行學老著書一函端州石晨夕一行心相於審取象授孺子
于秋名身後事一行丁亥三月初日秀水朱是菴專一行丁亥為康熙四十五年公時七十
九矣作小隸精雅不苟非倣書所及其銘載本集固世所讀也峯突起處有他山老人
銘亦參差別文曰不厭不琢還返於樸日日著書字字奇璞惟此佳硯先生先覺置之
几席如對喬岳歎稱後學查慎行敬識行抑書硯匣面刻有屬獎樹徵君跋乾隆四年

題曹君述售者言此馬氏小玲龕山館所藏馬圓徵君歲歲居停者其流描述有自云

余謫審畢三復二銘恍然於先曾大父及伯父之言之不甚喜真硯之出世不覺舉手拍曹肩曰幸哉幸哉此祖石也此少陵詩中平詩伯之巨璞也或獻疑曰硯誠瑰異矣

然銘中不言其狀何歟余曰有說焉凡行文必有主腦主腦重餘可畧不畧則生枝葉矣即如太史公於記注硯貢院硯南書房硯此三銘者皆不言何石何狀蓋重於所用非物之重也若夫著書本于秋事重矣又湏說得親切故述亭狀自家所構也記卷數自家所聚也念白髮滿頭將寫自家家以授自家孫子一銘之像何等語長心勤重而暇論石為雖然細繹銘句石狀固在其中曰端州以著其產曰一泓以寫其形蓋必天然石子乃有天然池乃可稱一泓昔米襄陽有一泓泉硯用來恰好乃今里人所藏及厲跋所稱地處見者並是長方硯夫長方硯則必經匠氏斲削而成豈得有天然一泓也耶即此可定彼紛紛者之惑儻石矣况此硯獨有查先生銘為左證首稱不雕不琢顯非長方式也結云如對喬岳則石品之貴與太史物望之隆盡見也匪惟銘辭簡古高淳直使後世雖有類者窮於作為不亦善哉曹歎然起曰聞翁所辦實獲我心翁不可以無言余乃不揣朴拙謹撰題詞一首奉連書此段詰非好頌也特以堅實信且

示吾家羣
從咸知之

陶節母輓辭

冰心一片鏡四規千頃聞湖波濯之
十六春秋期藐八月兒呱呱遺指
斯天知地知兒護持飯真誦佛
斯天知地知兒護持飯真誦佛
區區私甘心荆布甘茹

叢齋家豐不識鮮與肥因有果隆啓起子復生孫英英姿生
三雌鳳是報施含飴弄語舒母眉聞湖汪汪流澤滋旌門
光遠有穀詒懷清臺築湖之湄仰玉軒兮翩雲旛靈消搖兮
又奚悲

縑雲者英石也峯既峻而縑瘦透三薰焉故是奇品在
南海吳將軍府未有稱將軍故與東海之海寧查仔
璜先生結交有奇緣先生客吳時見石錫以名將軍
即陰遣人奉石杭海造先生廬為園安置石以待先
生歸以供先生奇賞事載鈕氏觚賸近西江蔣新畬
太史演為傳奇號曰雪中人人益豔稱之其石曾轉
海鹽顧氏今歸馬橋馬氏圖來徵詩為題二絕
苔衣襏縷骨嶙峋到處逢迎拜石君又是一番湔洗後將軍

得意氣騰雲

石欲言時定降神月明風雨訴前因永為好也匪為報知我
感同生我人

錢西莊洗硯圖

舊墨洗之盡新墨筆有光即此是心學勤洗功效長洗心如
洗身銘盤自古湯去惡如去垢釋訓自紫陽心正則筆正不
踰矩之方意到則筆到神妙追豪芒所以狷修士筆硯愛峰精
良不屑不潔者聖徒次於狂嗟余老益懶蓬垢甘白藏積塵
封席硯遺遯到文房揩將祛齷齪濯之以秋江題君洗硯圖
稟乎振耄荒

示家人

病深久與鬼為鄰天壤何爭此半人搖手兒孫休聚哭悠哉

蠶不矢身

猶聲希膳本

拙藁自戊午鐫後間復校改字句

壬申始刊正故前今印本有不同

處謹著之以質大雅休度