

古
今
詞
統

古今詞統卷四

卓人月刊月彙選

杭州

徐士俊野君參評

點絳唇

秋思

蘇軾

明月清風
我勝于來

杯邀月對
影成三客

多矣

分破

閑倚胡床。庾公樓外峯千朵。與誰同坐。呴足。清風我。
○別乘一來。有倡終須和。還知麼。自從添箇風月平。

莫笑刺史。別駕從事吏。一人刺史行部別乘。一乘傳車。

上

蘇軾

子夜泛湖遇巫橋

史達祖

山月隨人翠蘋分破秋山影約船歸盡橋外詩心迴
○多少荷花不益鶯鶯冷西風定可憐潘鬢偏浸秦
臺鏡

冬過吳淞

姜夔

燕雁無心太湖西畔隨雲去點峯清苦商畧黃昏雨
○第四橋邊擬共天隨任今何許凭闌懷古殘柳參
差舞

家人生日

毛滂

柏葉春醡爲君覩酌玻璃盞玉簫牙管人意如春願
○髮綠長留不使韶華晚春無限碧桃花畔笑看蓬萊淺

月波樓重九作

毛滂

手撫歸鴻坐臨烟雨簾旌潤氣清天近雲日溫欄楯
○壓玉浮金一醉留青鬢風光勝淡粧人俊眉黛生

秋暉

中秋與二三禪子對月

向子諲

脫落皮膚故人南岳峯前過只知閑坐千聖難窺我

○明月澄潭誰唱誰來和還知麼錦鱗無個莫觸清光破

和吳兒山韻

吳文英

金井空陰枕痕歷盡秋聲閑夢長難曉月樹愁鴉俏
○梅壓檐梢寒蝶尋香到窗黏了翠池春小波冷鶯

鶯

覺去聲

趙禹

○香冷金猊夢回鶯帳餘香嫩更無人問一枕江南恨
○消瘦休文頓覺春衫褪清明近杏花吹盡薄暮寒

以云生怕
八來問或
更無人
同語反面
請均

成陣

趙忠簡中興名相也。舊傳李德裕再生。俱壽六十。二以忤槍死。自書銘旌云。身騎箕尾歸天上。氣作江河壯本朝。

春閨

何 箇

起結取勝
詞道衍

鶯踏花
柳亂紅堆徑無人掃。杜鵑來了。梅子枝頭小。
○撥盡琵琶總是相思調。知音少。暗傷懷抱。門抱青
春老。

秋閨

蘇 過

丁巳

大壯點絳脣

三

宋如晉
李太白詩
新編

詩集

卷四

高柳蟬嘶採菱歌。斷秋風起晚雲如髻。湖上山橫翠。
○簾捲西樓過雨涼。生袂天如水。畫樓才二有個人。
同侍

十字唐詩多作平聲楊升庵音句王弇州音譙

詠草

林逋

金谷年年亂生春色誰爲主。餘花落處滿地和烟雨。
○又是離歌。一闋長亭暮。王孫去。萋萋無數。南北東西路。
色一作樹非。

張子野弔和靖詩湖山隱後家空在。烟雨詞亡草。

終篇不北
古字古今
深草惟此
樂卷

自青

詠梅

僧德洪

梅詞如此
清俊何羨
坡公筆毛
么鳳之作

流水泠泠斷橋斜路梅枝亞雪花飛下渾似江南畫
○白璧青錢欲買春無價春歸也風吹平野一點香
隨馬

記夢

蕭竹屋

花徑相逢眼期心諾情如昨怕人疑着佯弄軟纏索
○知有而今何似當初莫愁難託雨鈴風鐸夢斷燈
花落○諾字用韻與北曲同

莫學較晦
故翁似頭
爲寢字

月光

卷四

點絳脣

四

寄妓

周邦彥

遼。崔。西。歸。故。人。多。少。傷。心。事。短。書。不。寄。魚。浪。空。千。里。
○憑。仗。桃。根。說。與。相。思。意。愁。柯。際。舊。時。衣。袂。猶。有。東。
風。淚。

美成在姑蘇與營妓岳楚雲相戀後從京師過吳
則岳已從人矣因飲于太守蔡巒坐上見其妹爲
作此詞寄之楚雲得詞感泣累日

行池上

舒 氏

獨自臨流興來時把闌干凭舊愁新恨耗却來時興、

正使天明
氣清無異
敵風苦雨

○鷺散魚潛烟欵風初定波心靜照人如鏡少個年

時影

元祐間王齊叟字彥齡任倅有聲娶舒氏女亦工篇章常以使酒忤翁竟致離絕而夫婦之好原無乖張女在父家一日行池上懷其夫作此曲

鞦韆

無名氏

蹤罷鞦韆起來整頓纖纖手露濃花瘦薄汗輕衣透
○見客入來襪割金釵溜和羞走倚門回首却把青

大若士紫
叙記

梅喫

詞統

卷四

點絳脣

五

幽會

無名氏

誰能摹此
惟漢私辛

歸雨尤雲，靠人緊把腰兒貼。顫聲不徹，肯放郎教歎。
○檀口微微笑，吐丁香舌噴龍麝。被郎輕噏，却更嗔人劣。

閨情

曾國江

一夜東風，枕邊吹散愁多少。數聲啼鳥，夢轉紗窗曉。
○來是春初去是春將老。長亭道一船芳草，財有歸。

雨一也天
官見爲殊
貝多羅見
爲刀兵有
至理在

時好

劉蕡標詞一般垂柳短長亭去路不如歸路好。

元好問

鵝坡仙

繡佛長齋半生枉伴蒲團過。酒爐橫臥一蹤虛空破。
○頗笑張顛自謂無人和。還知麼醉鄉天大少。僧神
仙我。

壬辰北渡順天毛楊二生祈仙蘇晉降乩有百僞
一真中有羲皇醉二句以語元遺山遺山曰此
余少時所作晉豈余前身耶二生又述其酒裏神
仙我之句公因祚此詞

劉基

昨夜三更井梧葉上聞鳴雨，夢魂空劫到思量處。

○爲問燈花底向愁人吐花無語。星河滿樹白髮三千丈。

千丈

紅白桃花

楊基

淺碧深紅是誰分染。桃花片兩枝爭艷。青粉牆頭見。
○深處嬌婷淺更多。嬌倩脂陽殷玉環飛燕各飄東。

風面

柳

楊基

裊裊亭亭爲誰儻。恁腰如把小桃相亞。低拂前簷瓦。

○深處鶯藏。不怕金丸打。章臺下幾株如畫。繫着青驄馬。

洞庭作

陳繼儒

初利天官

鐘鼓沉沉。寺門落葉僧歸。獨晚鴉初宿。影亂牆頭竹。

○長嘯峯前清籟飛空谷。松如沐。欵烟相續。

山綠

俞琬綸

靜臥牙床惺惺不似糊塗。好幾時春到。莫與儂知道。
○沾斷風光。却被風光笑。癡情惱。把簾垂了。莫與春。

知道

壽徐松山七十

焦竑

壽詞有此
可謂伐毛
洗髓矣
軒以之

軒冕文章，肯教換却尊前醉脚根。如繫不到長安市。
○若問生涯笑指山深處，雲鋪翠虬龍滿地。有個松千樹。

春晴

吳子孝

幾日微寒，霏霏小雨，朝來霽。青山迢遞，柳疑油壁翠。
○纔試春衣，暖日薰人，醉鶯聲碎。草痕都細，官柳黃金綴。

訴衷情

第三輯

魏承班

蟬噪林邊
靜借以誣
蛩聲似鈴
劍割愁腸
借以咏月

銀漢雲晴玉漏長，蛩聲悄，晝堂筠簟冷。碧窗涼，紅蠟淚，飄香。○皓月瀉寒光，割人腸。那堪獨自步池塘，對鶯鶯。

魏承班

索人饒比
索春曉尤
妙

春情滿眼臉紅銷，嬌妬索人饒。星膽小，玉璫搖，幾共醉春朝。○別後憶纖腰，夢魂勞。如今風葉又蕭蕭，恨

迢迢。

詞林典故
卷四十一
離恨

沈自炳

雁時離別又鶯聲。紅淚日盈盈。南浦下有人行。寄語恨難平。○執東向孤燈。拜卿卿。魚箋書罷。倚雲屏。正

三更。

醉花間

毛文錫

休相問。怕相問。相問還添恨。春水滿塘生。鵝鴨還相趁。○昨夜雨霏霏。臨明寒一陣。偏憶戍樓人。久絕邊

庭信。

毛文錫

粉墻高
青天之句
未奇也

深相憶莫相憶相憶情難極鉛漢是紅牆一帶遙相
隔○金盤珠露滴兩岸榆花白風搖玉珮清今夕爲
何夕

女冠子 第一體

本意

薛昭蘊

求仙去也翠鉢金筭盡捨入留巒霧捲黃羅帳雲雕
白玉冠○野烟溪洞冷松月和鶴寒靜夜松風下禮
天壇

我欲置身
此中

薛昭蘊

碧玉簪三字奇

雲羅霧縠新授明威法篋降真函髻綰青絲髮冠抽
碧玉簪○往來雲過五去伍島經三正遇劉郎使啓
瑤緘。

牛、嶠

廢粧乃舊
新粧如如
○寒玉二
句仙手

含嬌含笑宿翠殘紅窈窕鬢如蟬寒玉簪和水輕紗
掩碧烟○雪肌鸞鏡裏琪樹鳳樓前寄語青娥伴早
求仙。

牛、嶠

此等女冠

非魚玄机

李治輩子

綠雲高髻、點翠勻紅時。世月如眉淺、笑含雙脣低聲唱小詞。○眼看性恐化、魂蕩欲相隨。玉趾廻嬌步、約佳期。

牛嶠

錦江烟水卓如燒春濃美。小檀霞繡帶芙蓉樣。金釵芍藥花。○額黃侵臘髮、臂鋤透紅紗。柳暗鶯啼處、認郎家。燒春蜀酒名。記作澆春。

孫光憲

蕙風芝露墮、墻際殘香輕度蕊。珠宮苔點分圓碧、桃花

踰破紅。○品流巫峽外，名藉紫微中。真侶墉城會，夢魂通。

孫光憲

澹花瘦玉依約神仙粧束。佩瓊文瑞露通宵。貯幽香
盡日焚。○碧烟籠絳節。黃蘋冠灑動。勿以吹簫伴不
同羣。

韋莊

四月十七正是去年今日。別君時。忍淚佯低面。含羞
半歎脣。○不知魂已斷。空有夢相隨。除却天邊月。沒

人知

愁倚欄令

程 垢

春猶淺柳初芽杏初花楊柳杏花交影處有人家○
玉窗明煥烘霞小屏上水遠山斜昨夜酒多春睡重
莫驚他

王季平序書舟詞云程正伯以詩詞名獨尚書尤
公以爲正伯之文過於詩詞此乃識正伯之大者
也正伯方爲當塗諸公以制舉論薦使惟以詞名

世豈不小小哉昔晏叔原以大臣子處富貴之極爲靡麗之詞其政事堂中舊客尚欲其捐有餘之才勉未至之德蓋叔原獨以詞名他文未傳也至少游魯直則已兼之故陳無已之作自云不減秦七黃九是亦推尊其詞耳余謂正伯爲秦黃則可爲叔原則不可季平名稱紹熙間人○正伯與子瞻中表兄弟故集中多闋蘇作

晏幾道

憑江閣看烟鴻恨春濃還有當時聞節淚洒東風○

時候草綠花紅，斜陽外遠水溶溶。潭似阿蓮雙枕畔。

畫屏中

中興樂

秋思

沈自炳

芙蓉池上露初涼，桐花月轉迴廊。秋滿蓮籌，孤燈漏長。○夢入花庭畫牆，見蕭娘。覺來枕畔玉釵，猶響無限思量。

浣溪紗

一名山花子

悼亡

張 曙

林障薰爐冷繡幃。二年終日苦相思。杏花明月爾應知。
○天斗人間何處去。舊歡新夢覺來時。

黃昏微雨

張辟侍郎有愛姬早逝猶子曆代爲此詞置几上
辟朝回見之不覺哀慟曰此必阿灰所作灰曆小
字也

李後主

紅日已高三丈透金爐次第添香獸。紅錦地衣隨步
鋪。○佳人舞點金釵潤酒惡。○落花蕊。別殿遙聞

簫鼓奏

孫光憲

半踏長裙宛約行，晚簾疎處見分明。此時堪恨昧平生。
○早是魂銷殘燭影，更愁聞着品絃聲。杳無消息若爲情。

孫光憲

風遞殘香出綉簾，闌窠金鳳舞襜裙。落花微雨恨相兼。
○何處去來狂太甚，空推宿酒睡無厭。爭教人不別猜嫌。

末句妙在
全不使往

孫光憲

輕打銀箏墜燕泥。斷絲高罥畫樓西。花冠閑上。午牆啼。○粉籜半開新竹逕。紅苞落盡舊桃谿。不堪終日閉深閨。

孫光憲

蘭沐初休。曲檻前。緩風遲。日洗頭。天濕雲初。欵未梳。蟬。○翠袂半將遮。粉腮寶釵長。欲墜香肩。此時模樣。不禁憐。

本于子夜
歌何處不
可憐

孫光憲

且生疎秀
人偶然看
得俗眼則
失之矣

烏帽欹斜倒珮魚靜街偷步訪仙居隔窗應認打門初○將見客時微掩欵得人憐處且生疎低頭羞問壁間書

花間集云千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面與
將見客時微掩欵得人憐處且生疎可謂曲盡嬌
態之態矣

張泌

壁間字奇
鈿嚴香車過柳堤樺烟分處馬頻嘶爲他沉醉不減
泥○花滿驛亭香霧細杜鵑聲斷玉蟾低含情無語

倚樓西

張泌

早是出門
一聯與稿
光早是塊
消一語皆
似香山律
句

馬上凝睛憶舊遊。照花澗竹小溪流。鉢華羅幕玉搔頭。
○早是出門長帶月。可憐分袂又經秋。晚風斜日不勝愁。

張泌

晚逐香車入鳳城。東風斜揭綉簾輕。慢廻嬌眼笑盈盈。
○消息未通何計是。便須佯醉且隨行。依稀聞道太狂生。

聞此語當
更狂矣

張泌

小市東門欲雪天、衆中依約見神仙。
惹黃香畫貼金蟬。○飲散黃昏人草草、醉容無語立門前。
馬嘶塵哄一街烟。

歐陽炯

烟又云有
情無力況
人時是價
領界柔辭
二字者

落絮殘鶯半日天、玉柔花醉只思眠。
惹窗映竹滿爐烟。○獨掩畫屏愁不語、斜欹瑤枕鬢鬟偏。
此肺心在阿誰邊。

歐陽炯

詞集
卷四
相見休言、有淚珠、洒闌重得敘歡娛、鳳屏鴛枕宿金
鋪○蘭麝細香聞、喘息綺羅纖縷見、肌膚此時還恨
薄情無

顧雙

荷芰風輕簾幙香繡衣、鵝鵝泳迴塘、小屏閑掩舊瀟
湘○恨入空帷鸞影獨、淚凝雙臉清蓮光、薄情年少

悔思量

春恨

晏殊

一曲新詞酒一杯、去年天氣舊亭臺、夕陽西下幾時

深

憐偷靈藥
海教夫婦
不如此物

回○無可奈何花落去似曾相識燕歸來小園香徑
獨徘徊

晏元獻公赴杭州道過維揚憇大明寺暝日徐行
使吏誦壁間詩板戒其勿言爵里姓名終篇者無
幾又別誦一詩云水調隋宮曲當年亦九成衰音
已亾國廢沼尚留名儂鳳終陳迹鳴蛙只廢聲淒
涼不可問落日背蕪城徐問之江都尉王琪詩也
召至同飲又同遊池上春晚已有落花晏云每得
句或彌年未嘗強對且如無可奈何花落去至今

未能也。王應聲曰：似曾相識燕歸來，由此辟置館

職

晚景

賀鑄

鶗鴂驚人促下簾。碧紗如霧隔青匱。雪兒窺鏡晚纖
織。○烏鵲橋邊河絡角。鴛鴦樓外月西南。門前嘶馬
弄金銜。

古語河絡角。堪夜作。翠星沒水生骨。

晚景

賀鑄

鶯外紅綃一縷霞。淡黃楊柳帶棲鴉。玉人和月折梅。

詞外或作
雲山相去

入城

花。○笑撚粉香歸繡戶。半垂羅幕護窗紗。東風寒似夜來些。

胡仔漁隱叢話云賀方回澹黃楊柳帶棲鴉秦處度藕葉清香勝花氣二句寫景咏物造微入妙○賀方回有姬善詩嘗荅賀云獨倚危闌淚滿襟小園春色嬾追尋深恩却似丁香結難展芭蕉一寸心

春遊

歐陽修

湖上朱橋響畫輪。溶溶春水侵春雲。碧琉璃滑淨無

湯若士良
長美景奈

荷天本此

塵○當路遊絲繁醉客隔花啼鳥喚行人日斜歸去
奈何春

弇州曰永叔極不能作麗語乃亦有之曰隔花啼
鳥喚行人又海棠經雨胭脂透○羅泌序歐詞曰
公性至剛而與物有情蓋嘗致意于詩爲之未善
溫柔寬厚所得深矣吟詠之餘滋爲歌詞有平山
集盛傳於世曾慥雅詞不盡收也其甚淺近者前
輩多謂劉輝爲作

春懷

一刻周
美成
歐陽修

雨過殘紅濕未飛。珠簾一帶透斜暉。遊蜂釀蜜竊香歸。○金屋無人風竹亂。夜篝盡日水沈微。一春須有憶人時。

夏景

周邦彥

日射欹紅蠟蒂香。風乾微汗粉襟涼。碧綃對捲簾紋光。○自剪柳枝明畫閣。戲拋蓮菂種橫塘。長亭無事好思量。

春晴

周邦彥

我願爲魚
戲蓮葉

薄薄紗厨望似空簾紋。如水湧芙蓉起來嬌眼未惺。

憇○強整羅衣擡皓腕更將紈扇掩酥胸羞郎何事
面微紅

春閨

蘇軾

首句欲生
結句太俗

道字嬌艷苦未成未應春閨夢多情朝來何事綠蓑
傾○彩索身輕長趁燕紅窗睡重不聞鶯困人天氣
近清明

雪中太守徐君猷攜酒見過 蘇軾

醉夢醺醺曉未蘇門前轆轤使君車扶頭一盞怎生
無○廢圃寒蔬挑翠羽小槽春酒凍真珠清香細細

叶蘇字諱
其

懷樹齋

前韻

蘇軾

雪裏餐瓊例姓蘇。使君載酒爲回車。
天寒酒色轉頭無。○薦士已聞飛鶚表、報恩應不用蛇珠。
醉中還許攬桓鬚。

咏橘

蘇軾

菊暗荷枯一夜霜。新苞綠葉照林塘。
竹籜茅舍出青黃。○香霧噴人驚半破。清泉流齒怯初嘗。
吳姬三日手猶香。

秦觀

自在二語
李南唐席

漠漠輕寒上小樓。○曉陰無賴似窮秋。○澹烟流水畫屏
幽。○自在飛花輕似夢。○無邊絲雨細如愁。○廉闌桂
小銀鈎。

秦觀

香靨凝羞一笑開。○柳腰如醉緩相挨。○日長春困下樓
臺。○黑水有情聊整鬢。○倚闌無緒更銷魂。○眼邊牽恨
顛歸來。

佳人

黃庭堅

分句入集

脚上鞋兒四寸羅。唇邊朱麝一撮。多見人舞輕但酒。
波○料得有心憐宋玉。祇因無奈楚襄何。今生有分
向伊麼。向一作共。

山谷過瀘帥。有官妓盼盼。帥魯寵之。山谷贈以此
詞。盼盼唱惜春客。詞有酒。

黃庭堅

飛鵠臺前輩翠娥。千金新買帝青驥。最難如意爲情。
多○幾處淚痕留醉袖。一春愁思近橫波。遠山低盡。
不成歌。

擬張志和漁父詞

黃庭堅

新婦磯頭翁。愁如兒。浦口眼橫秋。驚魚錯認月。沉
鉤。○青箬笠前無個事。綠蓑衣底一生休。斜風細雨
轉船頭。

東坡曰聞魯直以水光山色替却玉肌花貌爲得
意然纔出新婦磯又入女兒浦此漁父乃太淵

浪耶

高觀國

首句不及
雲想衣裳

魂是湘雲骨是蘭春風冰玉注芳顏誰招仙子在人

遠道秋水
爲神矣

間○濺水裙兒香霧縠垂花衫子碧雲寒洞簫聲絕

郊驂鸞

高觀國

雲外峯巒翠欲埋雨沾黃葉濕青鞋小驚春色入寒
荄○風月愁新空雁字神仙夢冷憶鶯歎淒涼不是
好情懷

春夜

陸游

花市東風捲笑聲柳溪人影亂於雲梅花何處暗香
聞○露濕翠雲衰上月燭搖紅影帳前春瑤臺有路

捲字奇

漸無塵

晏幾道

日日雙肩鬢畫長，行雲飛絮共輕狂。
不將心嫁冶遊郎。○澣酒滴殘羅扇字，弄花薰得舞衣香。
一春彈淚說淒涼。

戲呈牧庵舅

向子諲

小詞徵宗
附着絕少

進步須于百尺竿，二邊休立莫。中安要知玄露沒多般。○花影鏡中拈不起，蟾光空裏撮。應難道人無事更參看。

程 執

閒倚前榮小扇車，晚粧無力憚雲鴉。
凝情看落一庭花。○笑挽清風歸玉枕，懶隨缺月傍宵紗。
羞紅兩臉上嬌霞。

新春四夜松竺小飲微雪復止 毛滂

謝女清吟壓郢樓，樓前風轉柳花毬。
學成舞態却多羞。○半落瓊瑤天又惜，稍侵桃李蝶應愁。
酒家先當翠雲裘。

仲冬朔日猶步花塢中，晚酌蕭然見櫻桃有

方色療人
飢

小園韶光不待邀，早通消息與含桃。
晚來芳意半寒稍，○含笑不言春澹澹。
試粧未徧雨蕭蕭，東家小女可憐嬌。

九月十二夜務亭作

毛滂

碧浸澄沙上下天，曲堤疎柳短長烟。
月明不待十分圓，○鑿落未空牙板闌。千久凭夾衣寒，嬌薄倖

冷相看

泊望仙橋月夜舟中留客

毛滂

梨葉拔目
廣寒來本
倩封家娘
爲媒郎

晚色輕涼入畫船。雲峯飛盡玉爲天。
疏疏自爲月寨簾。○細酌流霞君且住，更深風月更清妍。
爲誰婆斷小橋邊。

月夜對梅花小酌

毛滂

蠟燭花中月滿窗。楚梅初試壽陽粧。
麒麟爲廟玉爲檠。○花影燭光相動盪。
抱持春色入金觴。鴨爐從冷可入仙句地。
醉魂香。

毛滂

艷麗金波暖。做春疏疎烟柳瘦于人。
柳邊半醉不勝。

情。○未解畫船姑待月。緩歌金縷細留雲。將雲帶月入東門。

偕杜叔高吳子似宿山寺

辛棄疾

少游晚陰
無賴孫軒
小桃舞頰
一闋一暮

父老爭言雨水匀。眉頭不似去年顰。般勤謝却。簾中塵。○啼鳥有時能勸客。小桃無頰已撩人。梨花也作白頭新。

瓢泉偶作

辛棄疾

禪心艷思
夾鞋不清
英雄本色

新葺茆簷次第成。青山恰對小窗橫。去年曾共燕經營。○病却盃盤甘止酒。老依香火苦翻經。夜來依舊。

管絃聲

壬子春赴閩別瓢泉

辛棄疾

細聽春山杜宇啼，一聲聲是送行詩。
朝來自烏背，人飛。

○對鄭子真嵒石臥，赴陶元亮菊花期。
而今堪誦

北山移

中冬望后出近履翁舟中卽興

吳攷瑛

新夢遊仙駕紫鴻，數家燈火灞陵東。
吹簫樓外凍雲重。

○石瘦溪根缸宿處，月斜梅影曉寒中。
玉人無力

倚東風

和周清真韻

方千里

新樣衣裳巧刻繪彩枝環繞萬年藤生香吹透縠蠶
水○嫩水帶山嬌不斷濛雲堆嶺賦無聲香消婀娜
許誰凭

和周清真韻

方千里

清淚班班著意垂消寬迢遙天涯誰能萬里布長
梯○先自樓臺飛粉絮可堪簾幙捲金泥相思心上

乳鶯啼

閨情

李清照

髻子傷春慵更梳、晚風庭院落梅初、淡雲來往月疎疏。

○玉鴨薰爐閑瑞腦、朱櫻斗帳掩流蘇、遺犀還解辟寒無。

開元中交趾獻辟寒犀、煖氣襲人

閨情

李清照

朱淑真云
嬌痴不怕
大病便大
變矣

繡面芙蓉一笑開、斜飛寶鵝襯香腮、眼波纏動被人猜。
○一面風情深有韻、半牋嬌恨寄幽懷、月移花影

約重來

一刻周
美成、李清照

爲落花增
氣色

樓上晴天碧四垂。樓前芳草接天涯。
勸君莫上最高梯。
○新笋看成堂下竹。落花都上燕巢泥。
忍聽林表

杜鵑啼

鬼吟

慕容嵒卿妻

滿目江山憶舊遊。汀花汀草弄春柔。
長亭艤住木蘭舟。
○好夢易隨流水去。芳心猶逐曉雲愁。
行人莫上望京樓。

平江雍熙寺月夜有婦人歌此詞有客傳之姑蘇慕容嵒卿驚曰此余亡妻詞也詢所由來正其妻

旅櫻處

鬼吟

珍娘

黠鬼善改
歐詞

溪霧溪烟溪景新、溶溶春水浸春雲、碧琉璃底淨無塵。
○風颺遊絲垂蝶翅、雨飄飛絮濕鶯唇、桃花片片

送殘春

贈粉兒

詹玉

一枝句本
後主○見
西二字宜
作平仄

淡淡青山兩點春、嬌羞一點口兒櫻、一梭兒玉一綢雲。
○白藕香中見西子、玉梅花下遇昭君、不覺真箇也銷魂。

故宋駙馬楊震有十姬名粉兒者兆勝一召招詹
天游宴出諸姬佐觴天游屬意粉兒口占此詞楊
遂贈之曰請天遊真個消魂也

趙可

李十郎以
沙似雪對
月如霜又
被小翁

櫨轉爐薰自換香錦衾收拾却遮藏二年塵暗小鶯
鶯○落木蕭蕭風似雨疎櫺皎皎月如霜此時此景
最淒涼

處州葉叔安溪南草堂

劉基

細草垂楊村巷幽白沙素石引溪流青苔磯上有扁

蓬山學府
新月學館

都是倒法

舟○門外好山開卷畫屋頭新月學簾鈎颸風一榻

似新秋。

劉基

不寐淒寒剝瘦肌聞鐘驚起攬裳衣恰如久戍得歸時○斜漢隔山牽月落小禽出樹掠霜飛濛濛輕靄暉朝暉

花朝

楊基

鸞股先尋鬪草釵鳳頭新繡踏青鞋衣裳宮樣不須裁○軟玉鏤成鸚鵡架泥金鐫就牡丹牌明朝相約未勾耳章

富艷畫花
朝氣象○
五句皆爲

丁巳

白元義抄

看花來

李慶詩軸傳曲譜金書字樹記花名玉篆牌

寒食

楊基

暖雨香雲百五天。玉纖銀甲十三絃。笑移羅幕上紅缸。
○照水再簪珠絡索。背人重貼翠團圓。安排花裏蹴鞦韆。

楊慎

遠道明朝萬壑冰。華堂今夕九枝燈。嬌歌婉管醉難勝。
○幻玉風流南北院飛瓊。仙夢短長亭青樓回首。

十三層

高曉帶雨

楊慎

背云天醉
天夢何如
天懼

滿山風光戶不關，李成驟雨郭熙山。吾廬宛在畫圖間。
○修竹牆頭過綠疎，丁香棚底醉紅顏。晚來一笑破天慳。

苦雨

吳寬

半壁雨收

殘日去漸
江風送晚
入此起
入暮景
三句

晚來疎雨過柴關，還我斜陽屋漏間。東方蠛蛷一何薄。
○把筆欲題山宛轉，枕書高臥鳥綿蠻。意隨天上

白雲閒

扶人

江南詞

王世貞

一夜春波釀作藍，曉桑柔葉綠。鬟鬟十五太驕
愁。○織作雙魚成比目，偷將百草鬪宜男。更無心繩
餽春蠶。

閨思

王世貞

金博山頭半吐烟，玉凌波底未舒蓮。韶光悄悄恨綿
綿。○柔似如蠶春再浴，因如人柳日三眠。細箋心
覩胸前。

所歡

顧仲從

九弁州密
緘之詞直
與升庵爲
類

卷子妙在
一氣如電

王韻花情描不成。瑣窗小語雜流鶯。鬢殘襟解也嬾
婷○曾戲囀卿卿莫憶憶儂儂。不憶卿卿卿言如只
是開情。

閨情

于段仲

一片心情眼底柔。倦容疎態越風流。未經惆悵不知
愁○鴛譜怪來針線減。工夫強半爲梳頭。日西初見
下粧樓。

秋閨

沈自炳

月照紅蕉翠檻清。銀缸悄悄篆烟輕。強拈繡帖耐深

更○獨解鶯襦饑繡被。寒蛩泣露一聲聲。玉階和雨
到天明。

步韋莊韻

張杞

恨却東風吹柳斜。半穿簾幙半穿紗。夢魂驚散落誰
家。○繡帶綠嬌柔。野草香衫紅姪偶。階花幾聲春鳥

入殘霞

秋闈

范汭

猩血輕簾漾縠紋。鴉頭小襍頤潤裙。已涼池院酒初
醒。○絳緯紡邊風嫋嫋。芙蓉旋次月纷纷。春分綻

又秋分 杜詩涼月白紛紛

閨情

錢繼章

空安一字
不知廢幾
肝心血

睡損眉黃澹未添。鳳屏殘麝逗花尖。
下墻幽夢背人。

占○柳束狂鶯頻欲斷竹妨歸燕。戲相黏斜風細雨。

隔疎簾

歸國遙

牛驕

香玉翠鳳寶釵垂景殿。錫岸交勝金粟。越羅春水綠。
納畫堂照簾殘燭夢餘更漏促。謝娘無限心曲曉屏。

山斷續

牛嶠

雙臉小鳳戰。範金颺。艷舞衣無力。風飲碧紗和色樂。
○錦帳繡幃斜掩露珠清曉簾。粉心黃蕊花曆黛眉
山兩點。

霜天曉角

春情

高觀國

二詞極字
滿字俱用

春雲粉色春水和雲濕。試問西湖楊柳東風知幾絲
碧。○望極連翠陌。蘭橈雙槳急。欲訪莫愁何處。旗亭

山牙字同
韻與蕪竹

在畫橋側。

高賓王詞名竹屋凝語陳造爲序稱其與史邦卿皆秦周之詞要是不經人道語

九日蘇堤

高觀國

霜清水碧冷浸紅雲濕休說季倫錦帳山南岸更花密○露滴空翠暮兩峯開霽色不爲穠粧一醉西風帽爲誰側

旅興

辛棄疾

吳頸楚尾一棹人千里休說舊愁新恨長亭樹今如

之乎者也
出稼軒口

世有聲有色不許村學究效颦

此○宦遊吾倦矣。玉人留我醉。明日落花寒食。得且住。爲佳耳。

詞品曰天氣殊未佳汝定成行否寒食近且住爲佳耳此晉無名氏帖中語也語本入妙而稼軒又融化之如此可謂珠璧相照矣

折花

用平韻

蔣捷

人影窗紗是誰來折花。折則從他折去。知折向阿誰家○簷牙枝最佳。折時高折些。說與折花人道須插

向鬢邊斜。

請代折花
人艷云于
卿何事

題采石磯蛾眉亭

韓無咎

倚天絕壁直下江千尺。天際兩蛾橫黛愁與恨。幾時極暮潮風正急。酒闌聞塞笛。試問謫仙何處。青山外遠烟碧。

題采石磯蛾眉亭

徐媛

雙巒鬪碧寒玉雕秋壁。兩道凝螺天半橫。無限青青色。○拍岸濤聲急似鼓。臨邛瑟。窗下鏡臺鸞去空。留得春山跡。

清商怨

一名關河令

句多不合
調愛其俊
氣存之

詞秋旅

晏殊

音節之間
如有所附
而不肖者

關河愁思望處滿。漸素秋向晚。雁過南雲。行人回淚眼。
○雙鸞衾裯悔展。夜又永。枕孤人遠。夢未成歸梅。

花聞塞管

陸雲賦春南雲以興悲。蒙東雨而涕零。江總詩心逐南雲去。身隨北雁來。

葭萌驛作

陸游

江頭日暮痛飲。乍雲晴猶凜。山驛淒涼。燈昏人獨寢。
○鴛機新寄。斷錦歎往事。不堪重省。夢破南樓綠雲。

地一枕

伊川令

寄外

范仲胤妻

劉潛夫淚
真絃偶聲
若出一口

西風昨夜穿簾幕。閨院添蕭索。最是梧桐零落。迤邐
秋光過却。人情音信難托。教奴獨自守空房。淚珠與
燈花共落。

范仲胤爲相州錄事久不歸。其妻寄伊川令一闋。伊字作尹。字號答詞嘲之有料。憇伊家不要人之句。妻復答云。閑將小書作尹字。情人不解其中意。

共伊間別幾多年。身邊少個人兒睡。

卜算子

平韻卽巫山一片雲。

用莊語

辛棄疾

一以我爲牛。一以我爲馬。人與之名受。不辭善學莊周者。○江海任虛舟。風雨從飈瓦。醉者乘車墜。不傷全得於天也。

漫興

辛棄疾

夜雨醉瓜廬。春水行秧馬。點檢田間快活人。未有如翁者。○掃禿兔毫錐。磨透銅臺瓦。誰伴楊雄作解嘲。

四詞意氣
所寄可整
浮虛而致

烏有先生也

辛棄疾

珠玉作泥沙。山谷量牛馬。試上纍纍丘壠看。誰是營
梁者。○水浸淺深簷。山壓高低瓦。山水朝來笑問人。
翁早歸來也。

辛棄疾

漢代李將軍。奪得胡兒馬。李蔡爲人在下中。却是封
侯者。○芸草去陳根。筍竹添新瓦。萬一朝廷舉力田。
舍我其誰也。覽音蘭

謝逸

烟雨幕橫塘。紺色涵清淺。誰把并州快剪刀。剪取異江半。○隱几岸烏巾。細葛含風軟。不見柴桑避俗翁。心共孤雲遠。

謝無逸臨川進士黃山谷讀其詩曰晁張流也如山寒石髮瘦水落溪毛彫又老鳳垂頭噤不語枯木槎牙噪春鳥又黛淺脣痕沁紅添酒面潮又魚躍水池飛玉尺雲橫石嶺拂鯁綃皆百鍊乃出冶者嘗有咏蝶詩云身似何郎全傅粉心如韓壽愛

偷香又飛隨柳絮。有時見舞人梨花。何處尋。共三百首人盛稱之。固呼爲謝、鄭、虞、鄭谷有鶗鴂詩人

稱鄭鶗鴂正可相比

程 垏

獨自上層樓。樓外青山遠。望到斜陽欲盡時。不見西飛雁。○獨自下層樓。樓下蛩聲怨。待到黃昏月上時。依舊柔腸斷。

程 垏

枕簟暑炎消。簾幕秋風動。月到宵來愁處明。只照團

語自平平
章法最勝

衾鳳○去意杳無憑別語愁難送一紙魚牋枕底杳
且做新來夢

春恨

秦湛

以太白有
大樓上愁
之句蓋之

春透水波明寒峭花枝瘦極月烟中百尺樓人在樓
中否○四和皋金鳴雙陸思纖手擬倩東風浣此情
情更濃於酒

四和謂香金鳴謂蘆○雪浪齋日記云山谷詞春
未透花枝瘦正是愁時候極爲學者稱賞秦處度
詞春透水波明寒峭花枝瘦蓋法此也

詠苔

舒豐

池塘小雨乾，門巷香輪少。誰把青錢襯落花，瀰地無人掃。
○何時鬪草歸，幾度尋花了。留得佳人蓮步痕，宮樣鞋兒小。

春怨

徐俯

胸中千種愁，掛在斜陽樹。綠葉陰陰自得春，草滿鶯啼處。
○不見凌波步空想，如簧語。門外重重疊疊山。

遙字觀
遍不
斷愁來路

江閣任橫
去更不怕
心谷思量
六有夢來

似未語

送春

僧曉

有意送春歸，無計留春住。畢竟年年用着來。
歸去○目斷楚天遙，不見春歸路。風急桃花也似愁，
點點飛紅雨。

孤鴻

蘇軾

或以雁不
接樹枝敗
爲榮落夫
掉盡則不
棲枝矣子
瞻不誤也

缺月掛疏桐，漏斷人初靜。時見幽人獨往來，縹渺孤
鴻影○驚起却回頭，有恨無人省。棟盡寒枝不肯棲，
寂寞沙洲冷。

宋句作楓落
吳江冷者非

山谷跋此詞云東坡道人在黃州時作語意高妙似非
典非典烟火食人語非胷中有萬卷書筆下無一

點塵孰能至此○按女紅餘志惠州溫都監有女
一名超超年十六不肯字人聞子瞻至喜曰此吾婿
也夜聞子瞻諷詠則徘徊窗外子瞻覺則亟去坡
謂溫曰吾當呼王郎與子爲姻未幾子瞻過海其
女遂卒葬于沙際子瞻念之爲作此詞揀盡寒枝
言擇偶也寂寥沙洲言葬所也○李卓吾曰余獨
悲其能具隻眼知坡公之爲神仙知坡公之爲異
人知坡公之外舉世再無與兩是以不得親近寧
死不願居人間世也然則卽呼王郎爲姻我亦必

从不嫁逃何者彼知有坡公不知有王郎也

惜花

手植海棠盛開風雨
作崇歲拈二詞

劉克莊

盡是手承持合得天饒借風雨於花有甚覺無意相
陵藉○做煖逼教開做冷催教謝不負明年花下人
只負栽花者

劉克莊

恨君不似月恨君却似月同是轉輪之手
片片蝶衣輕點點猩紅小人道東君不惜花百種千
般巧○朝見樹頭繁暮見枝頭少人道東君解惜花
雨初風乍

春景

趙長卿

春水滿江南，三月多芳草。幽鳥銜將遠恨來，一一都
啼了。○不學鴛鴦老，回首臨平道。人道長眉似遠山，
山不似長眉好。

落梅

陸游

驛外斷橋邊，寂寞開無主。已是黃昏獨自悲，更着風
和雨。○無意苦爭春，一任羣芳妬。零落成泥碾作塵，
只有香如故。

春晚泛西湖同寅齋賦

高觀國

屈指數春來，彈指驚春去。
檐外珠絲網落花，也知節
春。○幾日喜春晴，幾夜愁春雨。
十五雕窗六曲屏，題偏傷春句。

美奴

送我出東門，乍別長安道。
兩岸垂楊鎖暮烟，正是秋光老。
○一曲古陽關，莫惜金尊倒。
君向瀟湘我向秦，魚雁何時到。

紫竹

繡閣鎖重門，携手終非易。
墻外憑他花影搖，那得疑

生未識面

者夢中尚

能識之何

見後

四詞俱抄
雅

郎至○合眼想郎君別久難相似。昨夜如何綉枕邊。
夢鬼分明題

聶大年

楊柳小蠻腰、慣逐東風舞、學得琵琶出教坊、不是商
人婦。○忙整玉搔頭、春筍纖纖露老卻江南杜牧之。
嬾爲秋娘賦。

聶大年

粉淚濕鯁絃、只恐郎情薄、夢到巫山第幾重。酒酣燈
花落、數泪尚春寒、未把羅衣着、眉黛含顰爲阿誰。

蘭鏡
卷四
但悔從前錯，

和韻

馬 洪

歌得雪兒歌舞得霓裳舞料想前身跨鳳仙合作蕭郎婦○顏色雪中梅淚點花梢露雲雨巫山十二峯未數高唐賦。

和韻

馬 洪

花壓鬢雲低風透羅衫薄殘夢費騰下翠樓不覺金鉢落○幾許別離愁猶自思量着欲寄蕭郎一紙書

和鶯鵝

馬浩淵集自序云予始學爲詞漫不知其要領偶閱吹劎錄中載東坡在玉堂日有幕士善歌坡問曰予詞何如柳耆卿對曰柳郎中詞宜十七八女兒按紅牙拍歌楊柳岸曉風殘月學士詞須關西大漢執鐵綽板唱大江東去緣是求二公詞而讀之下筆畧知蹊逕然四十餘年僅得百篇不可謂不難矣法雲道人嘗勸山谷勿作小詞山谷云空中語耳予欲以空中語名集或曰不文改稱花影集花影者月下燈前無中生有以爲假則真謂

爲實猶涉虛也

春暮

劉基

春去蝶先知。花落蜂難綴。草綠庭空不見人。愁共天無際。○鑿沼種荷看。水淺荷錢細。惟有青苔最可憐。欲上人衣袂。

王摩詰坐看蒼苔色。欲上人衣來。王荊公坐看蒼苔文。欲上人衣來。

約歸

程靜

曾記海棠花。紅映雙垂袖。昨日書來花又開。花莫憐。

人否○決計買歸航與你同消受拜問花神別後顏
看是誰人瘦

江上

孟稱舜

金微徐師

回首望西陵隔別人南浦縹渺孤雲自往來寂寞歸
時路○蓼渚小鴻浮夢斷風吹雨江外青峯似劍鎗
割不斷愁腸去割字複

唐詩檻外羣峯似劍鎗秋來處處割愁腸

王微

燈盡正無聊忽夢郎遺玦永夜深江月似烟清恨寒

如雪。心斷路沉沉，暗枕空凝血。莫怨郎心似秋離

會有圓時節。

醜奴兒令一名采桑子，一名羅敷令

題葭萌驛

花蕊夫人

二十二題
敵人淚也

初離蜀道心將碎，離恨綿綿春日如年。馬上時時聞

杜鵑。

○□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

詞品云：花蕊夫人書詞未畢，爲軍騎促行，後人戲
續之云：三千宮女如花貌，妾最嬋娟。此去朝天只

恐君王恩愛偏夫人見宋祖猶作十四萬人齊解
甲更無一個是男兒之句豈有隨舉行而書此敗

節之語乎不惟虛空架橋而詞之鄙俚亦狗尾續

貂矣○鐵圍山叢談花蕊夫人蜀王建妾號小徐

妃者也後隨王衍歸唐半途遇害及孟氏再有蜀

傳至昶又有一花蕊夫人費氏作宮詞者是也後

隨昶歸宋十日召花蕊入宮而昶遂死昌陵後亦

感之屢造毒爲患不能遂晉邸數諫昌陵不聽一

日從獵苑中花蕊在側晉邸方調弓矢引滿擬

夫人太祖
飲射如故

忽回射花蕊一箭而死。○孟景美丰姿善彈弓花蕊在宋宮自畫景像以祀。說言張仙可求子後遂相沿云。

一刻晏
李後主
小山

後主易安
直是詞中
之妖恨二
李不相遇

轆轤金井梧桐晚。幾樹驚秋。晝雨如愁。百尺蝦鬚上玉鈞。○瓊窗春斷雙蛾皺。回首邊頭。欲寄鱗遊。九曲寒波。不泝流。如一作和

和凝

蜻蜓領上訶梨子。繡帶雙垂。椒戶閑時競學樗蒲賭。

荔枝○叢頭鞋子紅編綢裙窄金線無事頻眉春愁
翻教阿母疑

離恨

黃庭堅

夜來酒醒清無夢，愁倚闌干露滴輕寒雨。
打芙蓉淚不乾。○准人別後音塵消瘦盡難拚。明月無端已過。

紅樓十二間

送彭道微使君

黃庭堅

虛堂密候參同火，梨棗枝繁深鎖三關。不要樊姬與小蠻。○遙知風雨更闌夜，猶夢巫山濃麗。清開曉鏡。

新梳十二鬟

黃庭堅

投荒萬里無歸路。鬢點霜繁度鬼門關。已拚兒童作
楚蠻。○黃雲苦竹啼歸去。繞荔枝山蓬戶身閑歌板。
誰家教小鬟。

春夜

吳山庭

江南二月春深淺。燕子來時燕子來。遲剪剪輕寒不
滿衣。○清宵欲寐。渾難寐。顧影顰眉。整帶心思一樣。
東風兩樣吹。

宋玉雌雄
之說七字
盡之

別情

呂本中

早法妙
妙法尤妙
似女子口
不由筆
故者情不
在而

恨君不似江樓月。南北東西。南北東西。只有相隨無
別離。○恨君却似江樓月。暫滿還虧。暫滿還虧。待得
團圓是幾時。

宣和辛丑

向子諲

無雙亭下瓊花樹。玉骨雲腴。傾國稱殊。除却楊州是
處無。○天教紅藥來驛。乘桃李先驅。總作花奴翠擁。
紅遞到玉都。

書博山道中壁

辛棄疾

前是強說
後是強不說

少年不知愁滋味。愛上層樓。愛上層樓爲賦新詩強說愁。○而今識盡愁滋味。欲說還休。欲說還休。却道天涼好個秋。

詠劍

林 章

可憐夜夜寒牛斗。無奈塵埋得個人來試向豐城獄裏開。○明朝把對長亭酒。一曲三杯直抵龍堆斬却樓蘭塞上回。

吳鴻芳

平鋪嫩綠鶯聲好。行過虹橋水。浪雲描不道。風來溜。

先生莊心不已

翠翹○花明柳暗相期處○舊日根苗汙底土○桃粉頰

啼紅線兩條

訴衷情

第四體○林鍾商

陸游

青山初入九重城○結友盡豪英○蟬封夜半傳檄虎騎
諭幽并○時易失○志難成○鬢絲生平章○風月彈壓江山
別是功名

晏殊

青梅煮酒鬪時新○天氣欲殘春○東城南陌花下逢着

意中人。○回繡袂，展香茵。敘深情。此時撩亂，
遊絲惹住，朝雲。

晏幾道

樂府六么
說作綠腰
此則直指
緹腰耳

長因蕙艸記羅裙。綠腰沉水薰。欄杆曲處人靜。曾共
倚黃昏。○風有韻。月無痕。暗銷魂。擬成幽恨。試寫殘
花寄與朝雲。

旅愁

唐庚

平生不會歛眉頭。諸事等閑休。元來却到愁處。須着
與他愁。○殘照外。大江流去悠悠。風悲蘭杜。烟淡滄

浪何處扁舟

後庭花

一名玉樹後庭花

毛熙震

鶯啼燕語芳菲節。後庭花發昔時懽。晏歌聲揭管絃。

清越○自從陵谷追遊歇。畫梁塵默傷心一片如珪

月開鎖宮闕

詞品云。穀於勿於月。二切黑而有文也。周處風土記。梅雨霑衣服皆敗穀。此字文人罕用。惟此詞及韋莊應天長詞用之。

錢繼章

風風雨雨春歸促，小池新綠引得鴛鴦飛更浴。羨他
相逐○無端一事榮心曲，倦臨棋局併倚隱囊着不足。
畫屏花木

錢繼章

大堤高柳颶聲促，芰荷深綠新買白鷗初試浴。亂萍
相逐○棹舸爭向鴛湖曲，采蓮時局小袖凝香香未足。
縷金花木

小袖句可
四大真羅
袖動香音
不已

古今詞統卷四

終