

千頃齋初集

千頃齋集序

韓昌黎文起一代之衰學者仰之  
如泰山北斗嘗為四門博士已自  
法曹參軍權知博士以職方郎復  
為博士才高數黜官又下遷作進

學解自諭所云於業勤於儒勞於文  
閑中而肆外蓋非虛語溫陵國子  
先生黃明立者教諭上海擢助教  
遷監丞三仕不離皋比席然皆德  
選非常除左官比而其文學高時

一時余於千頃齋集窺其大畧焉  
今為文者工形似之言無學問之功  
竊性理緒談則味如嚼蠟拾鈎棘  
餘吻則音若鳩舌視所謂八代之衰  
滋甚矣明立於六藝百家靡不研

綜提要鉤玄含英咀華而後出之為文非以襞積故實為富非以雕鏤句字為新博能反之約遠能見之近大能入之微小能使之著繢而不亂肆而不流昔之評韓父者曰奧衍

宏深不艱前人障隄末流粹然一出  
於近日光玉潔龍翔需躍長江秋  
注千里一息萬恆惶惑不可迫視  
其庶幾乎昌黎嘗以和平之音不  
若愁思之聲為要眇懽愉之辭不

若窮苦之言為易好明立為人師  
色唉伊教辭多懽愉音多和平一  
洗俗尚無病呻吟之態國子先生世  
號冷局與唐畧同曾不及貴人門  
上書不羨二鳥光榮至於四六之文

與五七言古選歌行近體諸詩章妥  
句適各中其則似昌黎所未兼也非  
夫茹古含今之學深探本元安能引  
物達類窮情盡變卓然樹立成一  
家言若是哉昌黎之徒及所從遊

者若李翹李漢皇甫湜孟郊張  
籍賈島輩莫能與之並驅明  
立門下多名士湏日留京諸郎數十  
人為白門社與上下其議論較昌  
黎所遇尤廣品第而推尊之歟

然同聲博士且以明立取重夫進  
學解亦多言矣

大泌山人李維楨本寧甫撰

牛頃齋全集序

余小子以文字受知齋君平先師  
之庠師則今海鷗先生是也嘗淫  
彭宣之苗述流瀆一氣不銛授受厥  
有源流已降白門寓舍伏闇先生與  
繼誅于古上下承祀詔以字可興進者

別矣又數年多病無過林江外畫類  
鶯鈞神明加道術之妙神儻中人猶  
持畫三簾自隨夜則秉燭焰讀洞  
作蠅頭細楷丹鉛滿幅貫穿經史  
明晰掌故隨人叩問應答如流真一  
代靈光也先生名山之藏集於連屋

充棟其行世者有千頃齋二集皆  
色襍黼黻音中韶夏羽儀清雅軌  
範弘復所謂盛世之音大雅之製才  
為盟主典學為輔佐耶若後進獎氣棟  
聲當軒翥欲飛之時已騰挪而羞跼  
步也蓋先生家世華盛石渠天祐在

其架荀七葉重光威工著作甚少而  
游學如袒瑩藏大任未燃蒿草精  
注思總集他務敏而游學如馬略龍  
潜朱穆馬足銳意滿志併忘食寢  
宦達而游學如景光明不虛庭戶柳  
仲郢手自錄書揚扢日深識見日進

孝而好學如袁伯業手不放卷見賞  
曹公如沈麟士識纂讀畫受推張  
永常編鉄鏘晚益勤集私能傳音  
振遠出言為經葬舒王伯之略闡繹  
性命之旨古人所稱三不朽先生以立  
言厥而存之嘗猶取青妃白與世人

爭耕悅之業朴史稱楊子雲恬澹  
窮愁以賣文自贍文不虛美墨牛  
富人嘗賚錢千萬取載於冊子雲  
不聽而先生有其孤潔郭有道品題海  
內之士或在幼童或在里肆游成英  
產六十餘人自著書一卷論取士本末

而先生有其藻鑑若引馬季主入委  
羽山眼明丹之華艳於晨之暉顏色  
當年二十女子賀私章夢寐歸去  
後又四十餘年人見其賣藥市上行  
立妙采而先生有其仙骨先生弦古  
之傳大真人也即匾之以立言一事求

序

四

之先生又別自有十二事五千言在矣

庚辰夏晚學陳玉輝頓首拜

題

千頃齋初集序

文章之道莫之予奪而巧者有餘  
拙者不足巧者時收其半至為中  
行之外護而拙者時乘其過甚為  
寄旺之旁則惜夫墻井之蠹之不  
觀于百谷王也俯仰昭代先民緒

業可得而言社地具體而徵信陽  
非有韻之文烏能聲施後世哉後  
李何而為諸子歷下用擬議勝新  
安用據拾勝妻江富有日新用薈  
蕞諸家勝兵車玉帛之會無不奉  
三子登壇蓋至于今戈操同室風

好高林章甫縫掖之儒降而行辭  
命之往喝捧鉗椎之倡竄而逃文  
字之禪而修辭之譜系日失其序  
矣善之乎能為獻吉輩者乃能不  
為獻吉輩者乎此非歷下自言之  
而歷下為明立言之也異時明立

篤古嗜學頗其齋二酉朝莫發秘冊誦讀自娛不願隸諸生籍勸應都試拔置冠軍者婁江王敬羨奉常也試即得雋又且高等刻其先資之論著策於式多方者醉李黃憇中學士也兩先生負人倫鑒得

明立驩然恨宦文之晚君家宗伯  
不敢津溟弟之明立亦自愛其鶻  
嶽又不相下第斥衣食之羨輦四方  
之蜀史結蒯緜之裝費千里之  
賓從每一興至荒祠古蹟無所不  
尋月夕花朝無所不賞子卿辭客

無所不游郵亭旅次無不帶經而  
鋤精藍欹館無不側弁而哦也噴  
之而珠屑之而玉墨之而暈筆之  
而花即令李王汪三子復起之當  
把臂入林趾地信陽生得與明立  
犄角中原一則以喜一則以懼矣

洪來學古文奇字者厭薄舉子業  
為三家村餒飭稍染指輒相戒引  
去母溷乃公事明立酷嗜如菖芟  
獎進寒畯以身後先之雖復榮華  
不棄顛頽吾以頃其材文人相輕  
自古實然明直接引聲氣常如不

及於同里得何儀郎禕孝於同年  
得李解元宗謙於三泖得陳徵君  
仲醇於同宗得文學堯衢甚或屈  
泰岱溟渤之尊下而讓纖塵細流  
之士吾以覘其量上宇下宙方內  
外之書丹鉛不去手而一逢結構

寧抽秦漢廡間之籥不拾唐宋口  
中之珠寧與貞觀開元二帝結緣  
不向廬陵眉山諸賢投贊吾以覩  
其守蓋明立蚤年而業就中歲而  
書成過此未之或知而畧約編摩  
居然作者矣家世仕宦而不欲以

資格顯生小山叢竹之間為紫陽  
過化之地而講學之名不著王道  
思其鄉之先輩也文章舊擅聲價  
而不借其派及婁江醉李之門稱  
高足而不守其耳輪目廓劖群弟  
子暖又殊又蓋予嘗讀二百集兩

渢渚涯不覩牛馬妾意美盡矣及  
流覽其大金東面而視不見水端  
望洋向若始適又然驚規又然自  
失也而標千頃之集曰初明立之  
所志遠矣大矣難究竟矣

昆陵友弟張師繹頓首撰

千頃齋集叙

黃公明立官海上時每入郡數過余草堂香消燭跋猶娓々談藝不仕去郡二十里外有千將細林小崑及余將軍山多偉木老藤鮮雲空水余考究其

中每約公入山以渡行清坐時相  
與共商霸王釣弋之業而逡巡  
不果諾公既入白門寄千頃集  
奏余展卷卒業始歎向日之得  
公者膚耳公溫陵世家貌弭榆  
戟宗多顯人而被服樸履如寒

書生初舉高科以伯兄少宗伯  
典試直不入軒轅繫博士弟子肺  
者是右而年至是益博綜六軒百  
家之言以著述為務都忘寢食  
或有箴其過篤者公領而不答  
樂府古詩直逼漢魏五七言專師

少陵而潤以高岑參啓本之六  
朝叙記志榮兼總唐宋諸大家  
其才如神龍其學如全海其  
識如翕張其擗出入上不而唯  
其所之觸實若虛蹈虛如實而  
又挾之以字句之明珠聲調之風

雨電電讀者其不震掉駢龍而  
走幾希矣初見公重遲簡淡未  
能涯涘其淺深稍進則使人易  
窺而難諒已酬數語則又使人  
雖諒而難忘更與之談論古今  
衡量當世人物及朝野得失譽

俳之故单多可以紳長言可以史  
嘲詆談笑可以佐兩京三唐之鼓  
吹所謂瞻之在前忽焉在後者皆  
聞其語今見其人矣余每嘆黃  
林度汪洋千頃僅于荀淑袁闊  
鄙林宗諸君子所推賞略見其

彷彿而尤惜其著述不傳為千古  
宋恨事叔度所遭尙天地龍戰  
玄黃之侯故身與文俱潛云際  
清朝可以昌言無諱而今且飛且  
躍去吏隱無幾瓦胞中浩浩若  
悉數之于詩古文讀其集可以

觀世焉皆陳蕃為三公臨朝嘆曰  
對度若在吾不敢先佩印綬矣  
司世教者當必有感於余言

雲間友弟陳繼儒頓首撰

吳郡門人陳元素謹書

千頃齋初集序

余自束髮則聞諸長老言方內文儒惟閩之晉江為盛家絃戶誦書燈相映吾伊聲相聞而閩又為紫陽先生之所過化故制舉博士之學甲於天下而古文

辭自王道思蘇君禹外乃不甚  
大著即著矣亦博士業掩之不  
必兼擅風雅之名此非獨風氣  
才情之所鬱其志亦各有所竟  
也徃予從行卷中窺見明立一  
斑輒私心向徃以為二制舉博

士之雄而已歲丁未識明立於  
勺曲督學署中相與津々譚古  
文辭以為之如今之文學掌故  
代邦君使相慶弔書跋酬應之  
作而已比庚戌過明立長安邸  
中雖偕計游乎而鄴書滿架見

案頭一編皆明立所手著四六  
啓事及他序記諸作讀之不能  
去手恨未卒其業忽亡若有所  
失今年來南雍乃得盡讀其所  
為文若詩始知往於高文大冊  
中所覩記當世薦紳先生之所

為作目炫心駭舌擣而口咷者  
半屬明立為牀頭授刀人余始  
歎明立之難窮也而明立之所  
以為眇者其難有二 朝家

以古文辭擅聲者非山林立壑  
之夫放棄於制科之外以成一

家言則少年高第清曹散局發  
脫於制科之中而賈其餘勇研  
精彈力僅而克就明立雖弱冠  
登壇而婁阮公車幾與制舉義  
相終始此其難一世或乘其登  
高順風之勢自為傾鴻得恣其

胸中之所欲言而無所顧明立  
所謂以文學掌故代邦君使相  
之作者居其半抑而徇之或不  
快於吾心而不則或不快於其  
所代此其難二者既難於外  
而文人豪舉往往酒杯棋局聲

利之習又難於內明立於之數者一無所嗜故精心以入無難於內而中有所自立故因應以出復無難於外嘗試妄為之授其慙贍類益堅其渾涵類子由其博綜類子政而研究深覈則

抽紫陽之精而削其蔓至於有  
韵之語則取法杜陵自為杼軸  
而無摩擬之迹乃其繙餘猶足  
以陶鑄都人士而袒躬端軌言  
嗟舉心魚之雅皆有常度寧  
獨都人士之撫楷而吾黨二三

兄弟實有所矜式然則明立始  
以制舉義兼古文辭以古文辭  
薰風雅而其以行誼薰文學則  
又舉千古文人習氣之謗為一  
酒之明立殆有道者也余以羸  
劣遙之空虛即制舉一稅為之

不終遑問其它而明立顧不鄙  
夷而問序焉是知者言之而使  
不知者聽之能者為之而使不  
能者宣之也余愧明立矣余愧  
明立矣

武林友弟羅大冠譏

千頃齋初集卷之一

汝南黃居中明立父著

詩部

樂府

天封壽節爲貞母吳太君題

有序

貞母吳太君者東甌守蔣公有崇之母也弱閨矢柏舟間關荼苦玉守公于成法當旌以守公封格于令甲不得旌然一命而孺再命而安三命而

恭煌煌制詞艷稱其節烈才智以  
視表間加耀矣守公令江陽郎度支  
守東甌郡所至有米蘿聲板輿奉太  
君稱觴燕喜聞治狀加七焉東人食  
其實杳進千秋之曲而居中以年家  
子獲附姻姪之末謹援之以作頌凡

七解

烏夜啼繞庭樹將厥雛靡朝暮烏母頭白烏雛  
反哺一解雛雄飛出上林母啞啞淚哀音赤日

青霜夜夜心

二解

女貞亦有木女清亦有臺

帝恩三錫賁蒿萊

阿母慈顏開

三解

鴈宕雲集

于牖龍湫水瀉作酒

誰其進之東甌守

四解

吹

臺笙引鳳鳴雲璈曲奏

不停珠珮羽幢來紫庭

五解芝蘭秀玉樹芳發星耿耿曜

清光含飴弄

孫婁娑戲絲堂

六解

梁有懸魚野有留犧鳳集

賴川阿母詒穀何以報之籌海屋

後天而老離

且穆

七解

達磨圖

四言古詩

一葦長江隻履震旦漁婆樹下先登彼岸西來  
西歸泡影聚散葦旣非筏履亦非眞而况凡手  
能描法身笑彼世人永疲梁津

君之水爲沈介姑壽

有引

沈宮庶仲雨先生有姑字于徐再期殯  
所天稱未亡人者若而年飲冰茹蘖拮  
据營窀穸旣子其夫之從子娶更捐奩  
珥易枋田以授娶給春秋祠事其於娶  
不責一縷一粟之共焉蓋葬祭畢舉而

後歸于沈沈失其父母則謂見姑如見  
父母爲別宅奉姑父而母之姑之婦於  
徐沈之姪於姑藉貞篤懿式禮莫譽並  
足術也故因姑設帨之辰爲賦苕之水  
詒宮庶以備康爵云

苕之水出天目展彼貞媛發祥昭族  
水清遠展彼貞媛姆教婉婉 沈氏女徐氏妻  
儀于兩髦終身一齊 徐氏母沈氏姑以似以  
續拮据卒瘞 送往無猜掄嘗有主沈以姑來

庶子是撫庶子曰咨我將我養父母之恩以  
姑亡恙翳姑弱笄霜心白首形管千秋庶子  
是壽

苕之水七章章四句

秦淮禊事分得六麻

上禊三巳餘春景賒節序融爍風日柔嘉自公  
退食人吏休衙集華林侶汎秦淮艇清溪暗柳  
綠樹藏鴉渠躍修鱗岸映鮮葩開樽蘭渚板穢  
河涯撫琴鼓缶藉草披沙詩成謝晤談啓張華

素卵蔽水羽觴乘波流漾浮囊影度落花山陰  
可續曲洛詎誇情惜川逝歡洽照斜新故遞換  
悲樂交加隨化歸盡昔賢所嗟冥心真契逸軌  
非遐

女士篇

相門女儒門妻別摯宿孚矢壹齊匹翼垂翔不  
再棲雉鳴求牡意何迷

儒門妻相門女事姑如母舅如父旨甘滌瀆必  
充俎嗟哉取籌立諱語

屏絃靚謝膏沐曰妾自有隱居服脫簪警雞忠  
以告孤檠敗幃止夜哭

爺無男女無兄羹湯循厨視寢興尸饔虞噎寐  
虞驚阿爺有女得長生

不佞佛不問醫安之若命茶如飴笑彼男子空  
鬚眉非夫人慟復誰爲

宋共姬鮑女宗並見歸德志壺德猶存周召風女也

士行古少雙相國千秋等河嵩

千頃齋初集卷之二

汝南黃居中明立父著

詩部

五言古詩

太白樓

曉出任城阪綠楊垂道周雉城隱萬家環壑入  
衆流下有浣筆池上有謫仙樓樓空人語響暮  
色黯然收賀李名相亞俠氣自千秋不愛身後  
名肯惜千金裘海岱如可築卽此營糟丘王侯

皆腐草天地等浮漚斗酒百篇詩歌絕令人愁  
金龜事已陳大雅寧復留鑑湖亦榛莽仙踪不  
可求所嗟人代曠邈矣想前脩惟有城下水山  
月照悠悠

鳳將雛爲吳茂才壽母賦

有鳥居積石  
鼯鼯下南禺威文成五采覽德集  
高梧攜來雙鸞鷺毛羽一何殊東方星爲歲西  
母顏亦朱睠茲蟠桃實佳種出玄都試問執戟  
兒曾憶三偷無阿母洵丹穴兒身自鵠雛神物

標霧異瑞色顯苞符一鳴叶清廟再鳴中韶虞  
凌風振六翮騫鳩失槍榆行止帝阿閣翶翔向  
天衢

魏司封贈君詩

有美南州彥玄扈探其祕灝灝破鴻濛耽耽雄  
虎視折角傾蓬衣鼓篋擁臯比生徒紛及門問  
奇錯趾至力田少逢年公車惜屢躡蘭玉忽以  
摧朝華忽以悴遺言誠之子弓箕汝勿墜尺蠖  
會有伸卞璞豈終棄之子駑裏姿兼抱珪璋器

特達薦明堂蹀躞登天駟界之鮫錦裁初爲牛  
刀試大輒方奏驕盤錯斯別利葉縣飛雙鳧中  
牟詫三異驅歌動七闔 帝心嘉乃勸遂含粉  
署香日啟山公事水鏡擅清標綸綺表幽懿用  
答一經遺亦酬三益志天道猶張弓責券取若  
寄昭哉世澤光永作松楸貢

久旱喜雨

肥蟻久作災天心隱仁愛千里澤若焦郊原半  
蕪穢二麥失三春黃塵飛九塞曠茲憫農情憂

同雲漢嘅密禱桑林虔受釐宣室戒 皇穹忽  
垂慈中夜結沆瀣陽石無勞鞭豐隆布鑾驥滂  
沱須臾間四野盡霑漑大地草回枯閭閨色起  
菜權歌舞商羊鳴鴻集還猶汚邪應滿車春祈  
復秋賽悠悠造化功羣生仰汪濊

貞烈篇

有序

貞烈女者出陳氏許字姚楷楷家故  
食貧而能讀父書窮日夜不休歇積  
斂死女聞而大慟絕粒誓必殉所親

或諫止之曰女未事人何殉爲女曰  
臣不易主女不庚夫且死夫而吾生  
乎母寧死於夫而生吾也父母憐其  
志許之乃爲之笄而髽以輿襯歸于  
姚入門拜翁媼而後臨棺喪朝夕哭  
奠如禮寢柩下水漿不入口者彌旬  
日亦死瀕死語其父曰殮我如其夫  
布素周身母煩苦吾舅姑也一時都  
人士大夫以逮閭巷之氓或泣或歌

汝南黃生耳其事而壯之曰烈哉陳女從容就死夫非詩書保姆之訓而式禮莫譬殆天植耶且不死水不死縊而死餓死善矣因紀之聲詩以詒文史備觀風者采焉

魏生四壁貧埋玉何酸辛陳女有至性高節凌秋旻結束方待年而遽捐所賓聞訃卽投簪哀號感四隣抗顏辭父母願爲泉下殉所親或諫止母輕委泥塵女未及事夫一死徒汶汶女心

不可轉含淚語更諄許字爲夫婦妾身卽郎身  
豈必生同室乃顧房帷恩不聞在三訓食土皆  
王臣寧同蘭芷死羞爲桃李春殯殮如吾夫斂  
形亦全真吾自畢吾事勿以溷二親阿父從女  
志輿襯歸于門上堂拜翁媼哭奠盡朝昏氣息  
奄垂盡絕粒死彌旬從容就大義慷慨扶人倫  
嗟哉世喪道名教久荆榛豈謂貧家女乃涉周  
行津烈爲女士規氣與天壤存鬱鬱幔亭山千  
秋等嶙峋我來書形管亦以勵冠紳

題潘穉恭閩遊卷

有小引

新安潘穉恭余友景升介弟也冒雪  
過余衙齋云且入閩客阮堅之許出  
曹能始陳元凱手題行卷索余屬和  
籌燈呵凍率爾搦管不復計其工拙  
也

吾友潘景升意氣故傲儻難弟有穉恭二惠乃  
競爽投刺叙通家促鄰談今曩行卷皆新詩韻  
致亦高朗扁舟破雪來歲晏復長往言從七閩

游山水恣幽賞九曲訪靈蹤彭嶼觀汎溝新知  
別已難况發故鄉想題書問所歡松桂幾何長

姜神超盛雲來二孝廉招遊長水塔院

同用湖字

三泖標靈勝中川湧震區縹緲樓噓蜃空濛水  
弄珠乍覺諸峯近翻憐一柱孤江樹迷翠靄雲  
鳥入青蕪振衣千仞獨放屐二妙俱荷沼齊初  
葉蘆渚競新蒲習習風生袂溶溶月照湖縱飲  
傾三雅雄談驚四隅客玄與僧白會心趣豈殊

晤言兩不厭解纜故踟躕

贈倪仰山相士

少小矜蛾眉而今成老醜本無封侯相空挾不  
龜手梁肥非所期富貴亦何有錯認空中華母  
乃肘生柳余不受人窺爾能發余蔀以余躍馬  
心憑爾懸河口九淵豈翅三天機失牝牡翛然  
返吾宗季咸毋反走

孝女篇爲歸德相公題

薄俗爭新飾名教委荆榛有煒相門媛布素亦

全真服共梁鴻隱饁如冀氏賓所天忽見背矢  
柏抱酸辛孤燈瘦形影寒幃勤績紉捐生固匪  
吝嗇此高堂親晨昏問几杖春秋潔藻蘋姑嫜  
安煩養不知兒隕身父曰有令女和顏悅且闇  
骨肉長相倚能令白髮春一朝嗟喪淑三號獨  
愴神愛女豈賢子所慟爲夫人

題詔安郭氏四節卷爲千戶復賜賦

埋玉苦相仍侯門何太厄身殲軍務勞豈殊殉  
馬革嗟哉兩月遺而况煩也隻五世一身擔不

死存宗祏茹荼八十春霜心如髮白孫婦亦蚤  
寡相依風雨夕代撫蘋諸孤和熊兼荻畫莞莞  
有共姜靡它獨矢柏睠茲堂上姑忍作山頭石  
四節永嗣徽家聲總一脉旌綸待國恩形史標  
先澤

遊滿井

步出城東門長堤蔭高柳睠茲風日和嬰鳴復  
求友興至隨所之逢人卽爲偶但了區中緣豈  
問罇中酒石泉旱不乾老藤枯不朽斷蔓發初

芽寒淙瀉空瀾鑑可燭鬚眉纓亦浣塵垢一軟  
試新茶芬馥已盈口夕陽促歸鞭西山來馬首

贈王士澹二首

王生雅負奇弱齡充國瑞如何破五車未曾用  
隻字母乃命憎文翻使名爲崇日困長安塵容  
同楚澤頓瘦骨與雄心陶然寄一醉青白眼中  
珠雌黃舌底慧那知磊砢澆偏招禮法諱昂藏  
七尺軀骯髒千秋事蛩鳴自有時莫作窮途淚

其二

君是我輩人綺歲欣蠅附甘載九公車胡然斬  
一遇嬾娜雙娥眉禁得幾廻妒俗目任妍媸悠  
悠何足數未必承恩者盡是傾城顧衰老逼紅  
顏流光奔不駐縱憐舊日芳已歎年華暮顚額  
有誰知悔被婢娟誤天公苦相仇生我亦何故  
我衰無復望守玄安若素爲容須及春君其善  
愛護

壽沈母爲君典太史元配

吾憐沈太史抗節凌秋旻上書忤時宰慷慨扶

天倫偕耕有菜婦能甘四壁貧殉夫寧捨臂茹  
蘖倍酸辛課兒乃畫荻孤燈勤織紝尺楚起雛  
皇褒然克國賓衣翻舊日錦膳割大官珍酌彼  
金莖露壽此高堂親遶鄰跪致辭慈顏悅且聞  
父志嗣能子君恩寵世臣何以酬忠孝諫獮動  
楓宸

貞項篇壽劉母爲太學子福題

有引

劉生子福之母項碩人年十四歸故  
太學劉君敬止二十一而寡稱未亡

人者四十年奉舅方伯公媼錢淑人  
以孝撫子福以慈送往事居卹鄰牧  
族蓋媿而子母而父翁媼無子而有  
子子福無父而有父也則碩人之大  
造於劉宗洵乎從三而終一者矣碩  
人晚年皈依象教子福既以刲股起  
母疾比復齋素祈年一門節孝格當  
旌今秋九月爲碩人六袞帨辰諸縉  
紳含豪纂德紀之彤管而予於子福

卷之二  
詩  
有一日之雅遂題之曰貞頃而系以

詩

黃鵠悲故雄單棲啼寒月卵翼撫孤雛一顧一  
嗚咽勸學斷孟機延賓剪陶髮丙夜吾伊聲窮  
巷長者轍母也持清齋兒亦耽禪悅療親臂可  
剗祈算葷可絕同歸不二門自瀝一腔血百年  
護草心九月菊花節護樹堂背春菊爲霜後傑  
持此獻慈闈千秋祝大耋願駐三春暉白首傲

霜雪

春日遊靈谷寺

探春春不極出塵塵未已何如丘壑佳况逢風日美鍾阜忽東來靈石空中起秀竹交菁葱長松互攢倚拍手奏琵琶清音快人耳浮圖四望通烟華入鏡裏山開一字天泉涌八功水對此滌炎歎因之悟禪喜香臺豈世情化城無俗軌轉覺圭組煩終日紛朝市清福徒與僧役役同圈豕願畢三生緣彼岸共棲止

春日西園謙集

匝月閉重陰春深寒未薄已惜文杏殘更憐青柳弱條風動微暄吟胸差不惡名園悵幽期佳招矜夙約亭俯帝城闈市藏山水壑蘿徑鬱紜威卉木互參錯片石立似人孤松得所托混沌豈天開竊篠疑鬼鑿曲池繞崇岡叢阿蔭修籜屣步陟林端生目騁寥廓渺渺江上峯盈盈水中閣欲往悵無梁徘徊日將落臨渚促飛觴酣歌恣歡謔不停醉後杯無算花前酌磊磈正須澆中聖匪狂藥劣飲慙予醒未識拍浮樂魚鳥

解笑人歡場何寂寞明朝非此日陰晴未可度  
因之感廢興往事忽如昨陶官幾劫灰鳳臺亦  
蕭索茲地入侯家空門轉丹艤瞽眼見滄桑豪  
華已銷鑠物理無恒持今古一丘貉營營百歲  
憂空爲六塵縛遨遊須及春請訂重來諾

中秋登鳳凰臺移尊西園看月

乍西大火流已白蒹葭露風輪無定端炎涼倏  
異趣撫景發深情訪古有餘慕鳳臺空昔名瓦  
官亦非故二水渺難期三山若可遇人代幾滄

桑猶傳李白句徘徊意轉悽盼覽神復注移展  
向西園頗識舊遊路蒙茸草帶迷灌莽松條互  
蒼蘚雜苓通前行乃却步徑荒無復理花落更  
誰護惟有當軒石硯然抱孤樹鎔舒虎豹蹲擎  
攫虬龍怒淒娑松石間少焉纖月吐舉杯問明  
月胡爲員缺屢月旣不長圓春亦不長住百年  
懽幾何聚散一朝暮願言愛景光山水信杖屢

至後藏春園探梅

陰盡卽陽升造化無終極來復見天心萌華表

地德幽園春意藏羣芳動微息芸苗雪中芽荔  
含冰後色更覓隴頭梅翻起去年憶舊枝凍欲  
摧初萌寒猶塞忽訝雪是花有花不堪摘暗中  
煖律催天工人未識一點漏先春何嫌香味嗚  
亦知物序新無柰流光逼且謀花前醉花開頭  
易白